

26

Zeichnungen: Kyu Aiya
Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

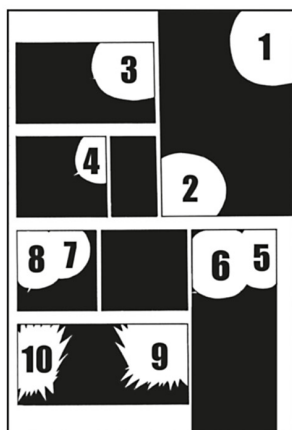
TOKYOPOP®

The Rising of the
Shield Hero

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und
originalgetreu mitverfolgen zu können,
musst du es wie die Japaner machen und
von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

Spitzname ②



Spitzname ①



The **Rising** of the
Shield Hero



Ideale sind
eine Kraft, mit
der man sich
der Realität
stellen muss.



Hääää?

WRTSCH

Es ist viel
für den Wie-
deraufbau
zu tun.

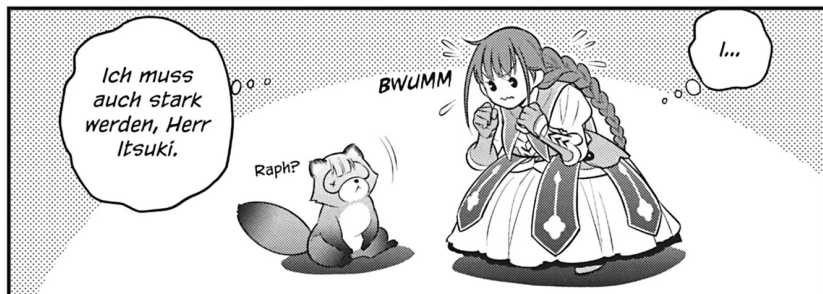
WRTSCH

Waaaah ...



... für et-
was Büro-
arbeit ein-
setzen!

Daher
musst du
jetzt deine
Ideale ...

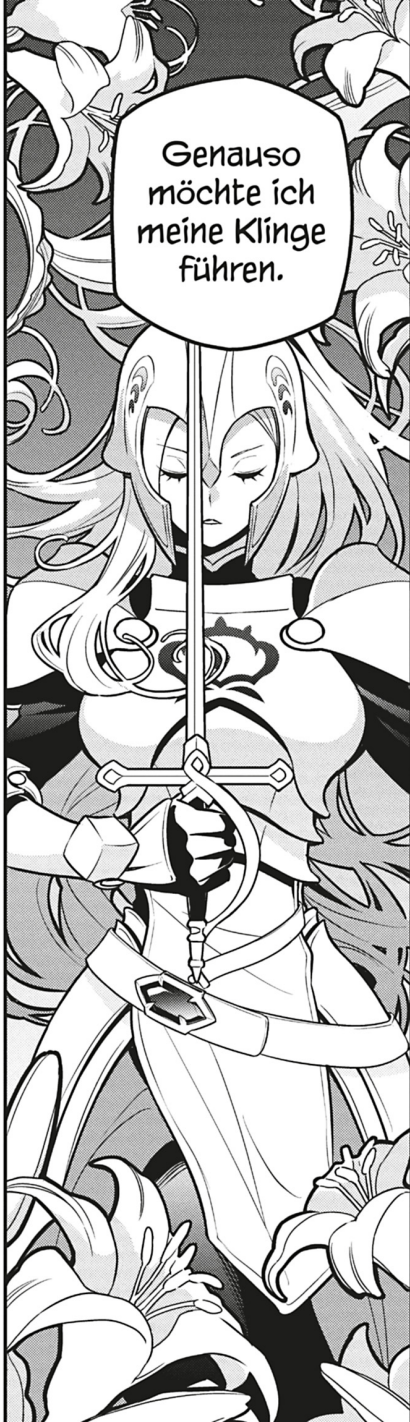


Ich muss
auch stark
werden, Herr
Itsuki.

Raph?

BWUMM

!...

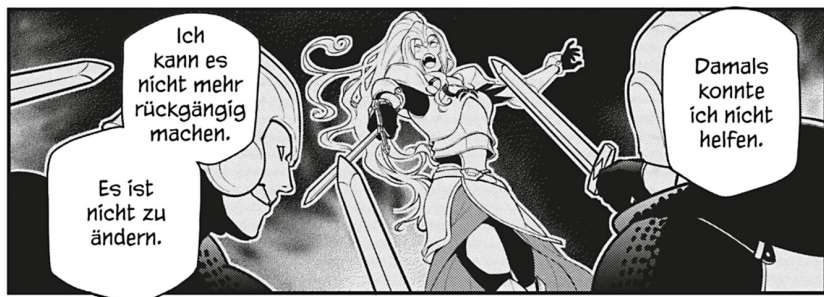




Daher

...

... muss
ich das jetzt
aushalten,
um nach vorn
schauen zu
können.



Ich
kann es
nicht mehr
rückgängig
machen.

Es ist
nicht zu
ändern.

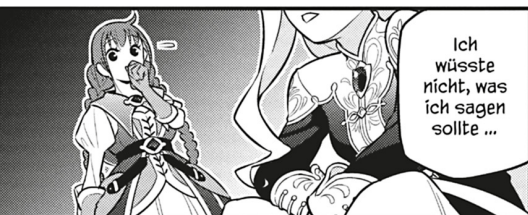
Damals
konnte
ich nicht
helfen.

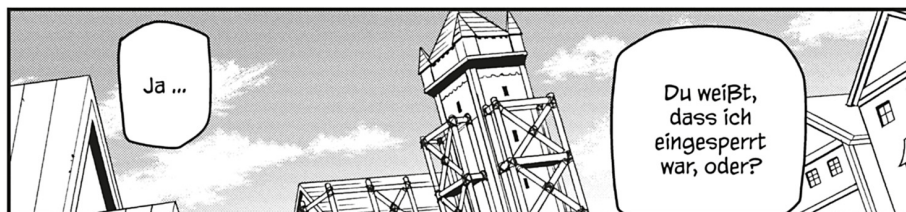
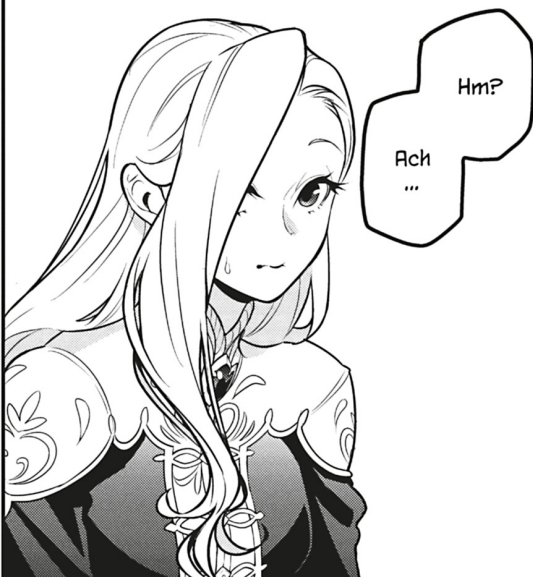


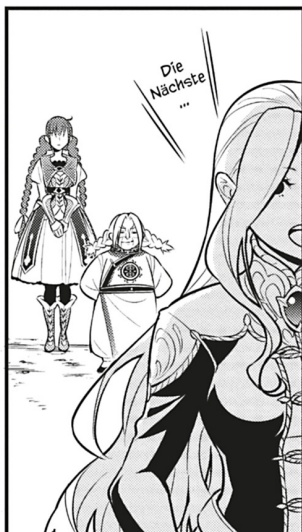
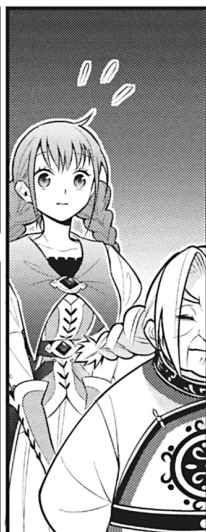
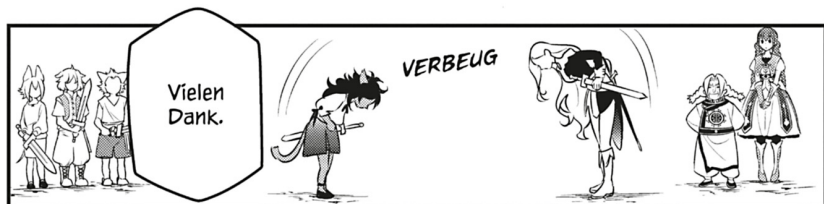
Vielleicht
kann ich
nächstes
Mal jeman-
den retten.

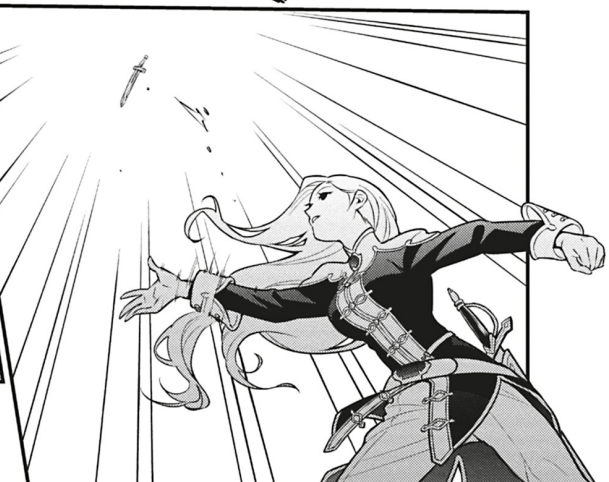
Man kann
die Vergan-
genheit nicht
ändern, son-
dern nur die
Gegenwart.

Dieser feste
Wille wird mei-
ne Waffe sein,
um voranzu-
schreiten.









Neu gezeichnet

WRATSCH

Aufhören!!

Verhält sich
so ein stolzer
Ritter von
Melromarc?!

The Rising of the
Shield Hero





