

Reiner Sahm

Die Entstehung der Einkommensteuer

Eine historische Betrachtung ihrer
Anfänge und Entwicklung

2. Auflage



Springer Gabler

Die Entstehung der Einkommensteuer

Reiner Sahm

Die Entstehung der Einkommensteuer

Eine historische Betrachtung ihrer
Anfänge und Entwicklung

2., durchgesehene und verbesserte Auflage



Springer Gabler

Reiner Sahn
Berlin, Deutschland

ISBN 978-3-658-49068-3 ISBN 978-3-658-49069-0 (eBook)
<https://doi.org/10.1007/978-3-658-49069-0>

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de> abrufbar.

© Der/die Herausgeber bzw. der/die Autor(en), exklusiv lizenziert an Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH, ein Teil von Springer Nature 2023, 2025

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von allgemein beschreibenden Bezeichnungen, Marken, Unternehmensnamen etc. in diesem Werk bedeutet nicht, dass diese frei durch jede Person benutzt werden dürfen. Die Berechtigung zur Benutzung unterliegt, auch ohne gesonderten Hinweis hierzu, den Regeln des Markenrechts. Die Rechte des/der jeweiligen Zeicheninhaber*in sind zu beachten.

Der Verlag, die Autor*innen und die Herausgeber*innen gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag noch die Autor*innen oder die Herausgeber*innen übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen. Der Verlag bleibt im Hinblick auf geografische Zuordnungen und Gebietsbezeichnungen in veröffentlichten Karten und Institutionsadressen neutral.

Planung/Lektorat: Irene Buttкус

Springer Gabler ist ein Imprint der eingetragenen Gesellschaft Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH und ist ein Teil von Springer Nature.

Die Anschrift der Gesellschaft ist: Abraham-Lincoln-Str. 46, 65189 Wiesbaden, Germany

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen, geben Sie das Papier bitte zum Recycling.

„KÖNIGIN DER STEUERN“

Johannes Popitz 1926

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Die liberale Denkweise der Aufklärung als Fundament steuerpolitischer Ansichten	3
3	Die Ursprünge der Einkommensteuer in Großbritannien	9
3.1	Die Napoleonischen Kriege als Begründung der modernen Einkommensteuer	9
3.2	Die Erschaffung der Einkommensteuer durch William Pitt	10
3.3	Die erneute Einführung der Einkommensteuer durch Henry Addington	14
3.4	Die Wiederaufnahme der Einkommensteuer durch Robert Peel	16
3.5	Die Reform der Einkommensteuer durch William Ewart Gladstone.	17
4	Die Entwicklung der Einkommensteuer in Deutschland	19
4.1	Die Reformen auf dem Gebiet der Einkommensteuer bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts	19
4.1.1	Die Napoleonischen Kriege und ihre finanziellen Folgen	19
4.1.2	Neuregelung des Steuersystems im Königreich Preußen	20
4.1.3	Kritik an unfreundlichen Amtsgehilfen und Actuaren.	26
4.1.4	Die Entwicklung bis zur Paulskirchenverfassung 1849.	27
4.2	Der Durchbruch der Idee der Einkommensteuer ab Mitte des 19. Jahrhunderts	30
4.2.1	Die individualistischen Lehrmeinungen	32
4.2.2	Das „ethische Steuerprinzip“	36