

MARVEL



ULTIMATE SPIDER-MAN

HICKMAN
CHECCHETTO
MESSINA

panini COMICS



DIE SPINNE
UND DIE KATZE



FAMILIE UND FEINDE

Im neuen **Ultimativen Universum** wurde **Peter Parker** erst als Familienvater zu **Spider-Man**. Jetzt kämpfen er und **Green Goblin** Harry Osborn gegen **Wilson Fisk**. Doch während sie mithilfe von **Dr. Octopus** mehr über ihre Hightech-Kampfanzüge herausfinden wollen, beruft Fisk die skrupellosen **Sinister Six** um **Black Cat** und **Mr. Negative** und andere ein. Unterdessen helfen **Mary Jane** und **Gwen** den alten Haudegen **Ben** und **Jonah** dabei, ihre neue Zeitung auf Touren zu bringen. Die grandiose Parallelwelt-Neudefinition des Spidey-Mythos von **Jonathan Hickman** (X-Men), **Marco Checchetto** (Punisher) und **David Messina** (Catwoman).

„Überragend. Ein glaubhafter, realistischer Neuansatz für Spider-Man.“

- AIPT

„Einnehmende Charaktere, Action, Intrigen und spektakuläre Zeichnungen.“

- WEIRD SCIENCE MARVEL COMICS

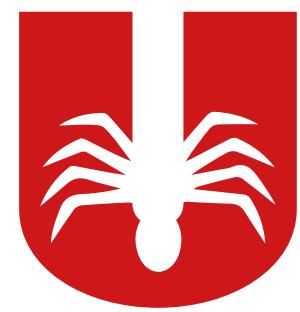
ENTHÄLT: ULTIMATE SPIDER-MAN (2024) 7-12

BAND 2

MAI 2025

panini COMICS
www.paninicomics.de

MARVEL
© 2025 MARVEL



**ULTIMATE
SPIDER-MAN
DIE SPINNE
UND DIE KATZE**

ULTIMATE SPIDER-MAN

NEUE ENTWICKLUNGEN

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 7
September 2024

KINGPINS SINISTER SIX

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 8
Oktober 2024

ERSTE KONFRONTATION

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 9
November 2024

JONATHAN HICKMAN
STORY

MARCO CHECCHETTO (7-9, 12)
DAVID MESSINA (10-11)
ZEICHNUNGEN & TUSCHE

MATTHEW WILSON
FARBEN

ANDREA ACCARDI
LETTERING

GRABUNGSSARBEITEN

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 10
Dezember 2024

NEGATIVE ERFAHRUNGEN

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 11
Januar 2025

FROHE WEIHNACHTEN

Untitled
Ultimate Spider-Man (2024) 12
Februar 2025

MICHAEL STRITTMATTER
ÜBERSETZUNG

MICHELLE MARCHESE
WIL MOSS
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

ULTIMATE SPIDER-MAN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. gspr@panini.de. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Andrea Accardi**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciaro**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Marco Checchetto**, *Ultimate Spider-Man* (2024) 11.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-1920-8 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-1921-5 (.epub) /
ISBN 978-3-7569-1919-2 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2025 MARVEL





Reed Richards, der schurkisch-geniale **Maker** aus einer anderen Marvel-Parallelwelt, kam im Band *Ultimate Invasion* zur Erde-6160. Mittels Zeitreise verhinderte Maker hier unter anderem die Entstehung der meisten Superhelden. So sorgte er etwa dafür, dass **Peter Parker** nie von einer Spinne gebissen und zu **Spider-Man** wurde. Außerdem hatte Maker einen mächtigen Schattenrat um **Captain Britain** ins Leben gerufen, der die Geschicke dieser Welt insgeheim lenkt. Peter weiß von all dem nichts, wie wir im Auftaktband dieser atemberaubend guten Spider-Man-Serie von **Jonathan Hickman**, **Marco Checchetto** und **David Messina** gesehen haben. Er war unter alltäglichen Umständen zu einem Mann herangewachsen, ohne Superkräfte, verheiratet mit PR-Spezialistin **Mary Jane** und Vater ihrer gemeinsamen Kinder **Richard** und **May**. Bis eines Tages der junge **Tony Stark**, der von Maker für einen Terroranschlag auf New York verantwortlich gemacht wurde, ein Paket aus der Zukunft schickte: einen Katalysator in Form einer Spinne, die Peters von Maker geraubte Bestimmung anstoßen würde – und einen hoch entwickelten Pico-tech-Tarnanzug. Peter akzeptierte sein Schicksal und begann mit einiger Verspätung doch noch sein Leben als Spider-Man. Bei seinen ersten Versuchen, als Held zu agieren, traf er **Harry Osborn**, der seinerseits mit einem Stark-Anzug als heldenhafter **Green Goblin** unterwegs war. Harry lieferte sich bereits eine Fehde mit dem kriminellen König **Wilson „Kingpin“ Fisk**, der für den Schattenrat die Stadt New York verwaltet. Auch kaufte Fisk die Zeitung Daily Bugle auf, woraufhin die besten Freunde **Ben Parker** und **J. Jonah Jameson** kündigten, um eine eigene Zeitung zu gründen (richtig gelesen, in dieser Welt lebt Onkel Ben – allerdings starb Peters Tante beim bereits erwähnten Anschlag). Inzwischen wissen die großartige MJ, die kleine May und der smarte Richard, dass Pete Spider-Man ist. Doch unlängst wurden er und Harry, der übrigens mit **Gwen Stacy** verheiratet ist (Ja, auch sie lebt!) und von Genie **Dr. Otto Octavius** als Tech-Typ unterstützt wird, von Fisk böse verdroschen ...

Christian Endres

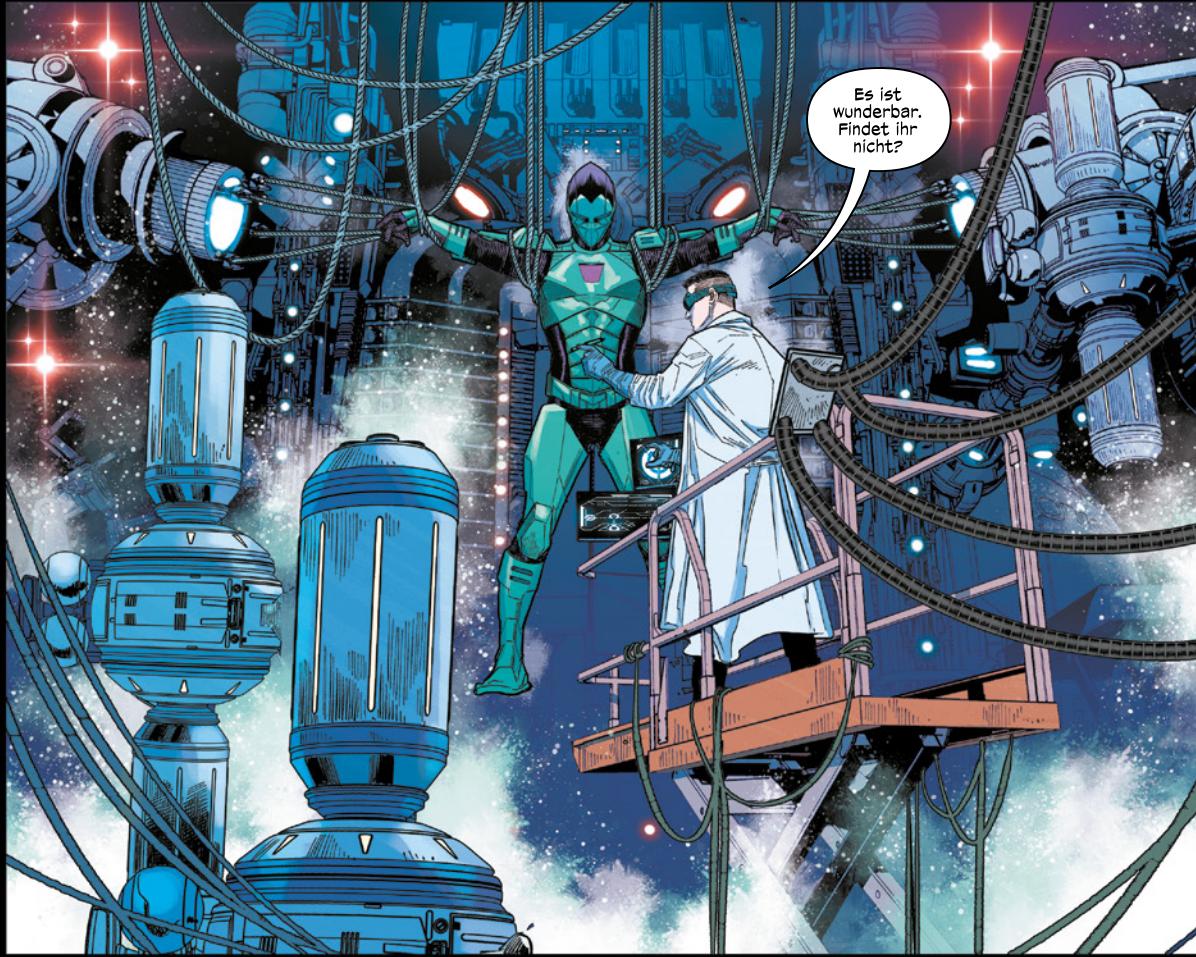
NEUE ENTWICKLUNGEN



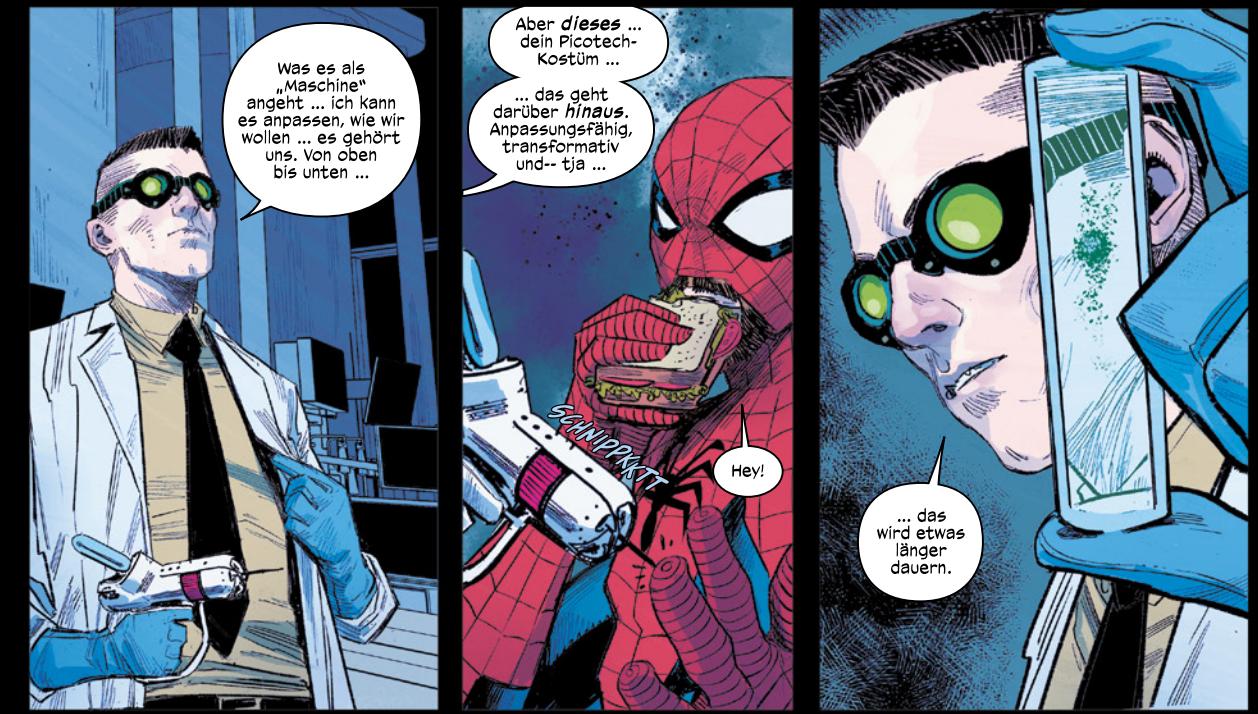
Ultimate Spider-Man (2024) 7
Cover von **MARCO CHECCHETTO**



JULI







Bist du dir
wirklich sicher,
Harry? Er
ist--

Alles okay.
Wenn er so wird,
muss man ihn
machen lassen.

...
Wirst
sehen.

Das kommt
später ...

Also gut ...
wo war ich? Ach ja,
also beide Kostüme laufen
über dasselbe Netzwerk.
Müssen sie nicht ... sie können
unabhängig agieren ... aber
Befehle aus dem Netzwerk
werden priorisiert.

So hat Harry
dein Kostüm beim
ersten Treffen ab-
geschaltet.

Das müssen wir definitiv abstellen.

Ha. Ist okay.
Kommt auf die
Prio-Liste.

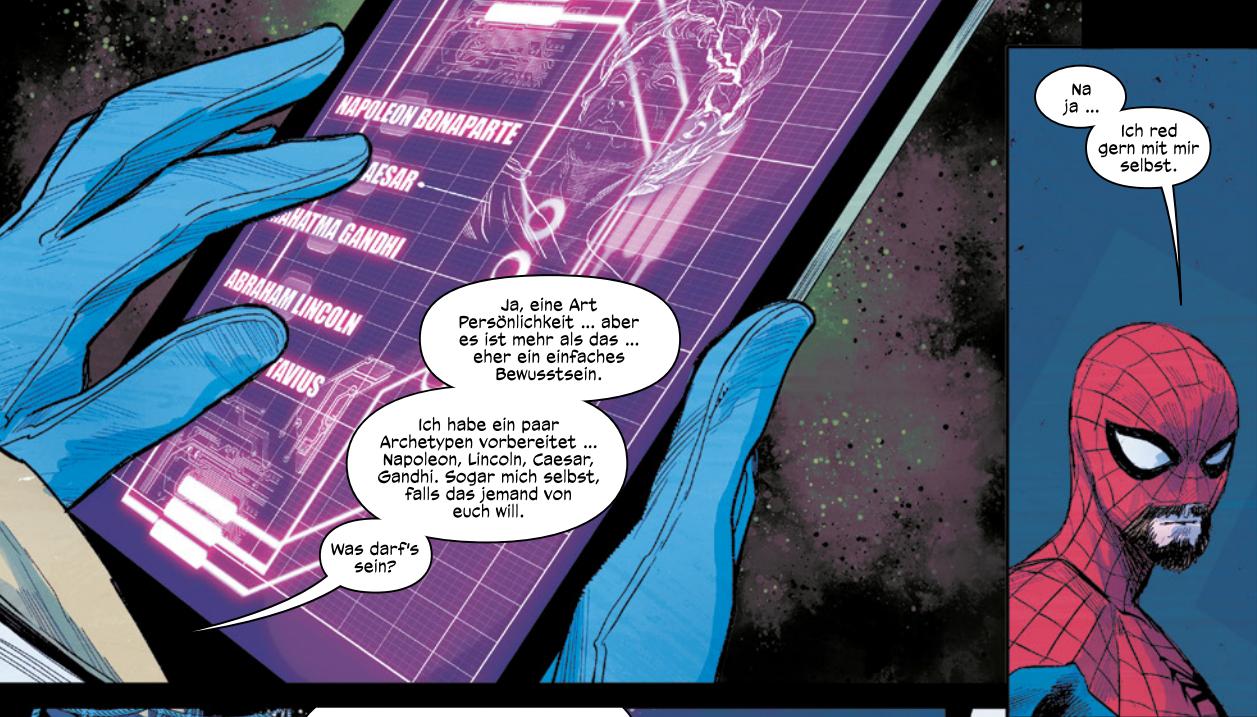
Doch jetzt
kommt der *Clou* der
Kostüme ... Bisher
laufen sie in einer Art
Basis-Modus.

Aber sie haben
eine KI eingebaut, die
man für alles nutzen
kann ... Kampfanalyse,
Lebenserhaltung ... für
Probleme aller höheren
Funktionen
eben ...

Wir müssen sie
nur aktivieren und
ihnen ein Profil
geben.

Ein
Profil?







“... es kam was dazwischen.”

Jemand da?



B1

Hallo?

Hey, hier.



Nettes Ambiente. Wie aus 'nem Gaunerfilm. Warum treffen wir uns **hier**?

Ich wollte was **Privates**. Und hier ist es privat.

Ja. Aber auch finster. Und der Lift ging nicht. Wir mussten die Treppen nehmen. Und das mit meinem bösen Knie.

Ich dachte, es ist die Hüfte!

Beides. Ich hoffe, das lohnt sich.

Mm-hmm. Was hast du?



Ich muss sagen ...



Robbie Robertson steht auch in schweren Zeiten seinen Mann.

Man bemüht sich.

Ben, das ist-- das ist--

Ja, ist es.

Du kannst uns das nicht geben. Die Anerkennung ...

... gebührt allein dir.

Na ja, ihr wisst, dass der Bugle das nie bringen würde. Nie im Leben.

Aber das muss bekannt werden. Also ...

Wir haben einer reichen Frau gerade etwas Geld abgenommen. Willst du einsteigen?

Ich hab darüber nachgedacht. Und ...

Irgendwann ... ja. Dann will ich einsteigen, aber jetzt dient es uns-- dient es der Welt mehr, wenn ich in der Höhle des Löwen bleibe.

Euer Insider.

Tz, Mr. Robertson ... ich bin schockiert, was für ein Spitzbube aus Ihnen geworden ist.

Was Ben meint: Er war nie stolzer, Robbie.

Und mir geht's ebenso.

