



USA

Der Osten

Die Welt auf
eigenen Wegen
entdecken

UPDATES
stefan-loose.de

STEFAN LOOSE
TRAVEL HANDBÜCHER





3 NEW ENGLAND Weiße Holzhäuser, bunte Wälder – Amerika wie aus dem Bilderbuch **S. 212**

2 NIAGARA-FÄLLE Hier donnern zwei Millionen Liter Wasser pro Sekunde in die Tiefe **S. 176**

4 CHICAGO Die letzte echte amerikanische Großstadt **S. 303**

5 CLEVELAND I.M. Pei baute der Rockmusik hier eine Hall of Fame **S. 358**

8 ATLANTA Auf den Spuren des Bürgerrechtlers Martin Luther King **S. 472**

10 MEMPHIS Ein Muss für Musikfans **S. 499**

9 SAVANNAH Perfekte Südstaatenkulisse **S. 484**

1 NEW YORK CITY Die aufregendste Stadt der Welt **S. 102**

6 WASHINGTON DC Monumentale Bauwerke, erstklassige Museen, bedeutende Denkmäler **S. 379**

7 BLUE RIDGE PARKWAY Eine der schönsten Autorouten im Osten der USA **S. 458**

13 ORLANDOS VERGNÜGUNGSPARKS Ein Riesenspaß, nicht nur für Kinder **S. 573**

11 MIAMI Art déco, tolle Strände und eine riesige Latinogemeinde **S. 543**

12 FLORIDA KEYS Hier ist man schon fast in der Karibik **S. 555**

15 MARDI GRAS Karneval à la New Orleans **S. 610**

14 EVERGLADES NATIONAL PARK Im Boot durch die zauberhafte Sumpflandschaft **S. 592**

8., vollständig überarbeitete Auflage

Stephen Keeling, Matthew Nelson, Robert Savage,
Paul Stafford, Maria Viskochil Edwards
und Christian Williams

USA

Der Osten

Reiseziele und Routen

Travelinfos von A bis Z

Geschichte

New York City

Mid-Atlantic

New England

Great Lakes

Capital Region

Der Süden

Florida

Louisiana

Anhang

STEFAN LOOSE
TRAVEL HANDBÜCHER





Inhalt

Routenplaner 8

Highlights	8
Reiseziele und Routen	23
Klima und Reisezeit	31
Reisekosten	33

Travelinfos von A bis Z 34

Anreise	35
Botschaften und Konsulate	36
Essen und Trinken	37
Fair reisen	40
Feste und Feiertage	41
Frauen	43
Geld	44
Gesundheit	44
Informationen	45
Internet	46
Kinder	46
LGBTQ	46
Maße und Elektrizität	47
National Parks und Outdoor-Aktivitäten	48
Post	54
Reisende mit Behinderungen	54
Sicherheit	55
Sport	56
Telefon	57
Transport	58
Übernachtung	64
Versicherungen	66
Visa	67
Zeit und Kalender	67

Geschichte 68

Die ersten Bewohner	69
Erste Kontakte mit Europäern	71
Das Wachstum der Kolonien	73
Die Amerikanische Revolution	76
Das 19. Jahrhundert	81
Das 20. Jahrhundert	90
Das 21. Jahrhundert	98



New York City 102

Manhattan	106
Die Hafenseln	107
Financial District	107
Um den City Hall Park	112
Chinatown	113
Little Italy	113
Nolita	113
Lower East Side	113
Soho und Tribeca	114
West Village	115
East Village	115
Union Square	116
Madison Square	116
Chelsea und Meatpacking District	117
Garment District	118
Midtown East	118
Times Square und Theater District	123
Central Park	124
Metropolitan Museum of Art	126
Upper East Side	126
Upper West Side	128
Harlem	129
Washington Heights	131
Brooklyn	131
Brooklyn Heights	132
Prospect Park	132
Brooklyn Botanic Garden	132
Brooklyn Museum	132
Coney Island	132
Brighton Beach	133
Queens	133
Museum of the Moving Image	133
MoMA PS 1 Contemporary Art Center	133
Die Bronx	133
Bronx Zoo	134
New York Botanical Garden	134



Mid-Atlantic 154

New York State	157
Long Island	158
South Shore	158
Fire Island	158
North Shore	159
North Fork	159
South Fork	160
Hudson Valley	161
Tarrytown und Irvington	161
Ossining	161
Hyde Park	161
Rhinebeck	162
Woodstock	162
Catskill Mountains	163
Albany	164
Cooperstown	165
Saratoga Springs	166
Die Adirondacks	167
Lake Placid	167
Saranac Lake	168
Die Finger Lakes	169
Skaneateles	169
Auburn	169
Seneca Falls	169
Der Cayuga Wine Trail	170
Ithaca	170
Städte am Erie-Kanal	172
Rochester	172
Buffalo	174
Die Niagara-Fälle	176
Aussicht auf die Fälle	176
Pennsylvania	178
Philadelphia	179
Lancaster County:	
Pennsylvania Dutch Country	189
Harrisburg	192
Hershey	192
Gettysburg	193
Pittsburgh	195
Die Umgebung von Pittsburgh	201
Allegheny National Forest	202
Erie	202

New Jersey	204
Princeton	204
Spring Lake und Asbury Park	206
Atlantic City	207
Cape May	209



New England 212

Massachusetts	215
Boston	216
Lexington und Concord	235
Salem	237
Plymouth	238
New Bedford	239
Cape Cod und die Inseln	240
Cape Cod – Südküste	241
Mid-Cape	242
Cape Cod National Seashore	243
Provincetown	243
Martha's Vineyard	247
Nantucket	249
Westliches Massachusetts	252
Amherst und Northampton	252
Die Berkshires	253
Rhode Island	255
Providence	255
Newport	259
Connecticut	262
Mystic	262
Stonington	263
New London	263
Hartford	264
New Haven	266
Vermont	269
Green Mountains	269
Bennington	269
Brattleboro	270
Grafton und Chester	270
Weston	271
Calvin Coolidge State Historic Site	271
Killington	271
Woodstock und Umgebung	272

Quechee	273
Montpelier	273
Ben & Jerry's Ice Cream Factory	274
Stowe	274
Lake Champlain	275
Burlington und Umgebung	275
New Hampshire	278
Portsmouth	278
Lakes Region	280
White Mountains	281
Maine	284
Die Küste	285
Ogunquit und Umgebung	285
Kennebunkport	286
Portland	287
Freeport	290
Bath	291
Boothbay Harbor	292
Rockland	293
Monhegan Island	293
Camden und Rockport	294
Mount Desert Island	295
Downeast Maine:	
Die Ostküste	297
Schoolic Point und Machias	298
West Quoddy Head und Umgebung	298
Das Landesinnere und der Westen	299
Baxter State Park	299



Great Lakes 300

Illinois	303
Chicago	303
Downtown Chicago: The Loop	304
Magnificent Mile	309
Navy Pier	312
Lincoln Park	312
Wrigley Field	312
Oak Park	312
Hyde Park	313
Das westliche Illinois	323
Springfield	323
Galena	324

Indiana	325
Indianapolis	325
Bloomington	329
Vincennes	330
New Harmony	331
Lincoln Boyhood National Memorial	331

Michigan	332
Detroit	332
Ann Arbor	340
Lansing	341
Grand Rapids	341
Lake Michigan: Ostufer	342
Straits of Mackinac	344
Upper Peninsula	346

Wisconsin	349
Milwaukee	350
Madison	354
Taliesin	356
House on the Rock	357

Ohio	357
Cleveland	358
Lake Erie Islands	364
Columbus	367
Cincinnati	370



Capital Region 376

Washington DC	379
Capitol Hill	381
Westliche National Mall – Monumente	384
Östliche National Mall – Museen	386
Downtown und Umgebung	389
Dupont Circle bis Upper Northwest	390
Georgetown	391
Arlington National Cemetery	391
Virginia	397
Alexandria	398
Mount Vernon und Umgebung	399
Manassas National Battlefield Park	400
Fredericksburg	400
Richmond	401
Historic Triangle	404

Die Atlantikküste	407
Charlottesville	412
Appomattox Court House	414
Shenandoah National Park	414
Shenandoah Valley	415
Lexington und Umgebung	415
Blue Ridge Parkway	416
Roanoke	416

West Virginia	417
Harpers Ferry und Umgebung	417
Charles Town	418
Berkeley Springs	419
Allegheny Mountains	419
New River Gorge	421
Charleston	422

Maryland	422
Baltimore	423
Frederick	429
Antietam National Battlefield	429
Cumberland und C&O Canal	430
Annapolis	430
Eastern Shore	432
St. Michaels	432
Ocean City	432

Delaware	433
Wilmington und Umgebung	433
Die Villen der Familie du Pont	434
New Castle	435
Dover	435
Die Küste	436



Der Süden 438

North Carolina	444
Die Halbinsel Albemarle-Pamlico	445
Die Outer Banks	446
Beaufort und Umgebung	450
Wilmington und die Strände	451
Raleigh und Umgebung	453
Durham	454
Chapel Hill	455
Winston-Salem	456

Charlotte	457
Blue Ridge Parkway	458

South Carolina	461
Myrtle Beach	462
Georgetown und Umgebung	462
Charleston und Umgebung	463
Die Sea Islands	469

Georgia	470
Atlanta	471
Dahlonega und Umgebung	479
Athens	480
Macon	483
Savannah	484
Brunswick	489
Die Golden Isles	490
Okefenokee Swamp	491

Kentucky	491
Lexington	492
Bluegrass Country	493
Daniel Boone National Forest	494
Cumberland Gap National Historic Park	495
Louisville	495
Bourbon Country	498
Abraham Lincoln National Historic Site	498
Mammoth Cave National Park	498

Tennessee	499
Memphis	499
Nashville	510
Jack Daniel's Distillery	517
Pigeon Forge und Sevierville	517
Gatlinburg	518
Great Smoky Mountains National Park	518
Chattanooga	519

Alabama	521
Birmingham	521
Montgomery	524
Selma	527
Mobile	527

Mississippi	528
Clarksdale	529
Indianola	530
Greenwood	532
Oxford	532
Tupelo	533

Vicksburg	534
Natchez	535



Florida 538

Miami	543
Miami Beach	543
Downtown	546
Wynwood und der Design District	547
Little Havana	548
Coral Gables	549
Vizcaya Museum und Gärten	550
Key Biscayne	550
Florida Keys	555
Key Largo	555
Islamorada	556
Die Middle Keys	556
Die Lower Keys	557
Key West	558
Die Ostküste	561
Fort Lauderdale	562
Boca Raton	563
Palm Beach	564
Space Coast	565
Daytona Beach	566
St. Augustine	568
Jacksonville	572
Orlando und die Vergnügungsparks	573
Walt Disney World	573
Universal Orlando	578
SeaWorld Orlando	579
LEGOLAND	580
Die Westküste	582
Tampa	583
St. Petersburg	586
St. Petersburg Beaches	587
Sarasota	588
Fort Myers	590
Everglades National Park	592

Der Panhandle	596
Tallahassee	597
Wakulla Springs State Park	597
Apalachicola National Forest	598
Pensacola und Umgebung	598



Louisiana 600

New Orleans	602
French Quarter	606
Tremé und Mid-City	611
Marigny	613
Bywater und Ninth Ward	613
CBD	613
Garden District und Uptown	615
River Road und Plantation Country	627
Laura Plantation	628
Oak Alley	628
Nottoway	628
River Road African American Museum	628
Baton Rouge	629
Cajun Country	630
Lafayette	630
Nördlich von Lafayette	635
Südlich von Lafayette	635
Der Norden	636
Angola Prison	636
Natchitoches	637

Anhang 638

Bücher	638
Film	644
Index	649
Bildnachweis	664
Impressum	665
Kartenverzeichnis	666

Reiseatlas 667

USA Der Osten

Die Highlights

Der Osten der Vereinigten Staaten hat so viel zu bieten, dass es unmöglich ist, alles auf einer einzigen Reise zu sehen. Die folgenden Seiten bieten einen Ausblick auf die Highlights – schillernde Städte, grandiose Nationalparks, spannende Aktivitäten und unvergessliche Autotouren.

1





1 **NEW YORK** Gefühlt war jeder schon in den Straßenschluchten Manhattans unterwegs, doch das erste Mal New York macht einen sprachlos. Von unten oder von oben betrachtet, bei Tag oder bei Nacht – die Skyline ist der Star. Wer wiederkommt, entdeckt immer neue, aufregende Facetten der Stadt und erkundet vielleicht die Reize Brooklyns. Ob Museen, Restaurants, Nightlife oder Shoppen: Big Apple spielt in einer eigenen Liga. S. 102







2 NIAGARA-FÄLLE An Bord der *Maid of the Mist* im unteren Becken wird die ganze Wucht der Niagara-Fälle spürbar. S. 176

3 NEW ENGLAND Jeden Herbst verwandeln sich die Wälder New Englands in ein Meer aus Licht und Farbe. S. 212

4 CHICAGO (Abb. Folgeseite) Das Stadtbild liest sich wie die Geschichte der Hochhausarchitektur und ist seit über 100 Jahren ein Experimentierfeld für gewagtes Design. S. 303









5

5 CLEVELAND In der Rock and Roll Hall of Fame wird den Ikonen der Rockmusik gehuldigt. S. 358

6

6 WASHINGTON DC Vom Lincoln Memorial bis zum Kapitol: Die National Mall bietet ein Panorama amerikanischer Kultur und Geschichte. S. 379

7

7 BLUE RIDGE PARKWAY Der Weg ist das Ziel: Die grandiose Panoramastraße führt durch die Appalachen zum Great Smoky Mountains National Park. S. 458

6





8



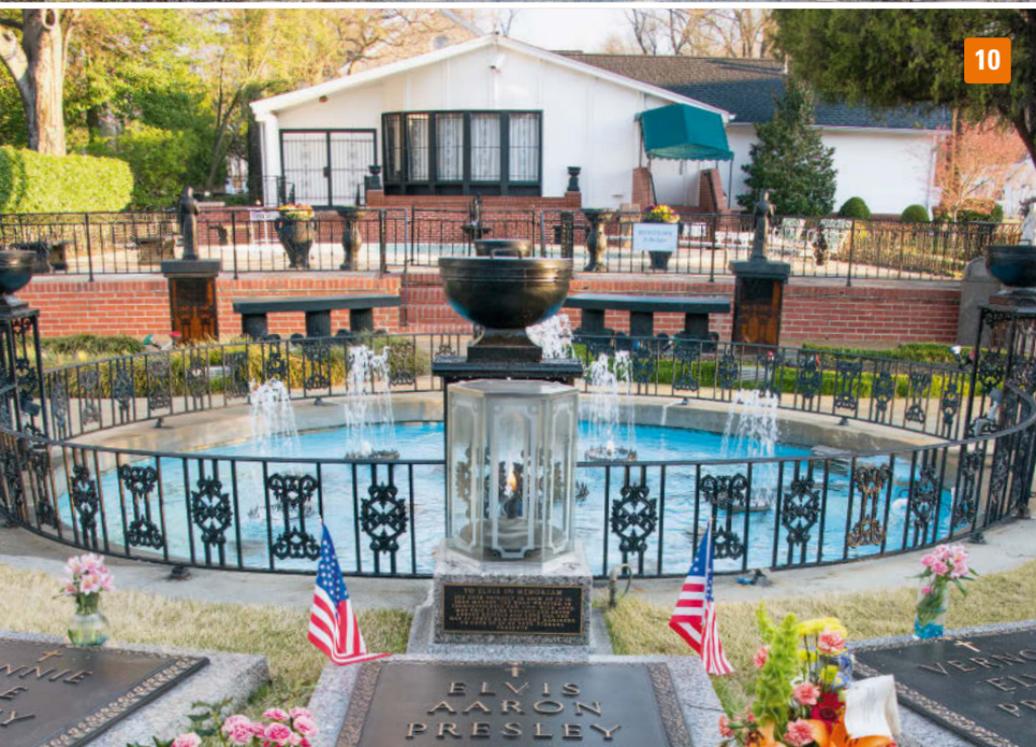
9



8 ATLANTA Im historischen Viertel Sweet Auburn erinnern das Geburtshaus und weitere Orte an den unvergessenen Dr. Martin Luther King. S. 472

9 SAVANNAH Das historische Savannah verkörpert mit seinen stattlichen Herrenhäusern und üppig begrünten Plätzen den alten Süden. S. 484

10 MEMPHIS Fans aus aller Welt pilgern zum Grab des King of Rock 'n' Roll und seiner – für amerikanische Verhältnisse – überraschend bescheidenen Villa Graceland. S. 499



11

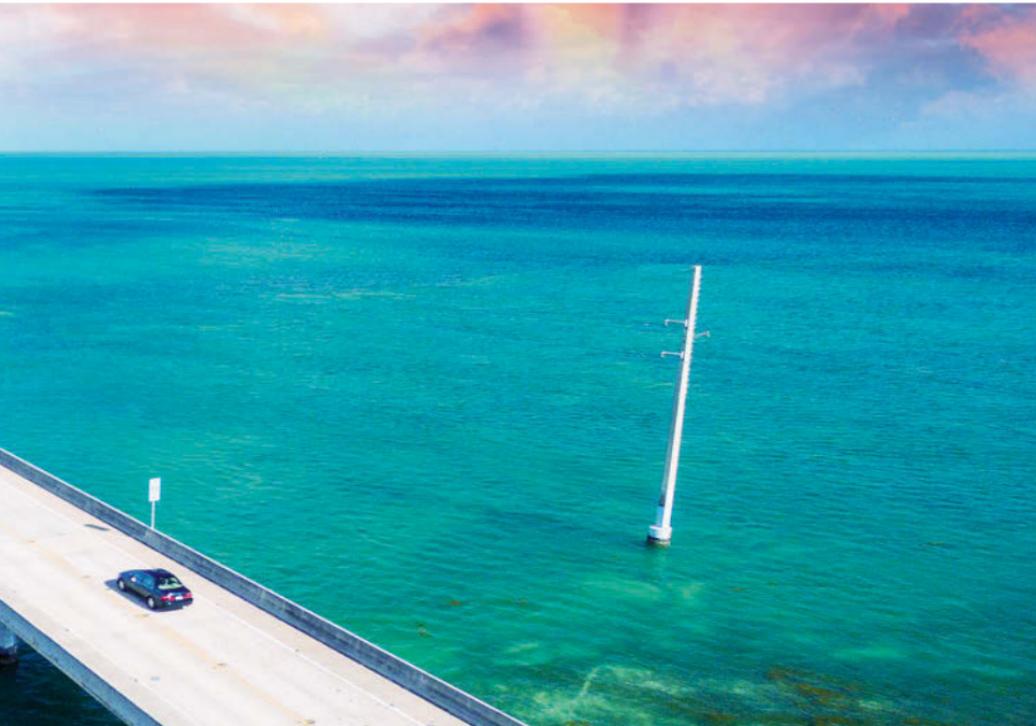


12



11 MIAMI Die pastellfarbenen Art-déco-Gebäude von South Beach gehören zu den Highlights dieser hinreißenden Stadt. S. 543

12 FLORIDA KEYS Inselhüpfen auf dem Overseas Highway – vom verschlafenen Key Largo bis zum trubeligen Key West. Zum Sonnenuntergang trifft sich alles am südlichsten Punkt des US-amerikanischen Festlands. S. 555





13 ORLANDOS VERGNÜGUNGSPARKS Nervenkitzel vom Feinsten und für die Kleinen Micky-maus zum Anfassen: Disney World, Universal und Co. bieten Unterhaltung in Perfektion. S. 573

14 EVERGLADES NATIONAL PARK Auge in Auge mit Alligatoren im größten subtropischen Feuchtgebiet Nordamerikas. S. 592

15 MARDI GRAS, NEW ORLEANS (Abb. Folgeseite) Bunt, verrückt, hemmungslos, folkloristisch – alles trifft zu, und doch wird keine Beschreibung diesem Karneval gerecht. S. 610





Reiseziele und Routen

Als globale Supermacht und Wirtschaftskoloss prägen die USA seit Langem unser aller Vorstellungswelten, vom Jazz-Zeitalter und Disney bis hin zu Taylor Swift und *Star Wars*. Heute sind Facebook und Google so bekannt wie die Freiheitsstatue, das Empire State Building und das Weiße Haus, und amerikanischen Marken und Bildern von Apple-Computern und Levi's bis zu Coca-Cola und Hot Dogs begegnet man in der ganzen Welt. Wer zum ersten Mal die USA besucht, wird jedoch mitunter überrascht sein. Obwohl große Städte wie New York, Miami und New Orleans die meisten Besucher anziehen und für sich allein schon tolle Reiseziele abgeben, sind die USA vor allem ein Land vielfältiger und wunderschöner Landschaften. Die Bandbreite reicht von tropischen Stränden und den Everglades in Florida bis zu verträumten Dörfern in New England und den tosenden Niagara-Fällen in Upstate New York. Aber auch abseits davon kann man auf spannende Entdeckungstour gehen und abgeschiedene Orte und vergessene Nebenstrecken erkunden, die genauso „amerikanisch“ sind wie die großen ikonischen Highlights.

Reiseziele

Der naheliegende Ausgangspunkt für eine Reise durch den Osten der USA ist **New York City** (S. 102) – die internationale Kultur- und Finanzmetropole mit ihrer bewegten Geschichte und zahlreichen Wolkenkratzern, die ihren Status als *die* amerikanische Großstadt unterstreichen.

Hier könnte man ohne Weiteres Wochen verbringen. Aber wer sich losreißt, findet in der westlich gelegenen Region **Mid-Atlantic** (S. 154), in den Bundesstaaten New York, New Jersey oder Pennsylvania Großstädte wie Philadelphia

und Pittsburgh, die umgeben sind von einer unerwartet charmanten Landschaft, von den idyllischen Dörfern des Amish Country und der Wildnis der Adirondack Mountains bis zu den berühmten Niagara-Fällen und dem Urlaubsgebiet der Catskills.

Nebenan bietet **New England** (S. 212) eine ähnliche Vielfalt. Die meisten Besucher kommen in die kulturell interessante irisch-amerikanische Stadt Boston, dabei lässt sich entlang der ländlichen Routen so viel mehr entdecken: Jahrhundertalte Dörfer in Vermont und den White Mountains in New Hampshire, das maritime Provincetown in Massachusetts oder die Hummerfischer-Häfen und Berglandschaften von Maine – die fast die Hälfte der Region einnehmen.

700 Meilen westlich liegen die **Great Lakes** (S. 300), die wohl am meisten unterschätzte Region des Landes; dynamische Städte wie Chicago und das sich erholende Cleveland, einsame Seeufer in Michigan, abgelegene Nationalparks wie der Isle Royale National Park und bunte Uni-Städte wie Madison belohnen jeden Besucher, der sich mehr als ein paar Tage Zeit nimmt.

Südlich von New York liegt die **Capital Region** (S. 376) mit der Hauptstadt Washington DC und deren prächtigen Museen und Denkmälern. Im nahen Baltimore gibt's die frischesten Krebse

Reise in die Vergangenheit

- **Fort Sumter**, SC, S. 465
- **Ground Zero**, NY, S. 110
- **Gettysburg**, PA, S. 193
- **Harpers Ferry**, WV, S. 417
- **Independence Hall**, PA, S. 180
- **Lexington**, MA, S. 235
- **Roanoke Island**, NC, S. 447
- **St. Augustine**, FL, S. 568

und das Star-Spangled Banner Flag House. Im Süden locken Virginia mit Thomas Jeffersons Monticello und Colonial Williamsburg und das vom Kohlebergbau geprägte West Virginia mit dem historischen Harpers Ferry and den Allegheny Mountains.

Virginia gehört genau genommen schon zum **Süden** (S. 438), ein richtiges Gefühl für die Region mit ihren charismatischen Kirchen, den Barbecues, der Countrymusik und lebendigen Städten wie Atlanta and Charlotte bekommt man aber erst, wenn man noch weiter fährt.

Schon gewusst?

- **Politisches System** Das politische System der USA beruht auf der **Gewaltenteilung**: Der Exekutive steht der Präsident vor, die Legislative setzt sich aus dem Senat und dem Repräsentantenhaus zusammen, und an der Spitze der Judikative steht der Supreme Court.
- **Hauptstadt** New York gilt zwar als kulturelles und wirtschaftliches Zentrum, aber die Hauptstadt heißt **Washington, DC**. Dabei gehört sie hinsichtlich der Einwohnerzahl nicht einmal zu den Top 20.
- **Bevölkerung** Die Bevölkerung der USA (rund **335 Mio.**) besitzt rund 280 Mio. Pkw und Lkw, und rund 92 % der Haushalte besitzt mindestens ein Fahrzeug – dafür stehen mehr als 4,2 Mio. Meilen geteilter Straßen zur Verfügung.
- **Fläche** Mit einer Fläche von 9,8 Mio. km² sind die USA das **drittgrößte Land** der Welt (nach Russland und Kanada).
- **Klima** Die USA sind das einzige Land, in dem alle **sechs Hauptklimazonen** der Erde vertreten sind: tropisch-feucht, trocken, gemäßigt, kontinental, polar und alpin.
- **Geografie** Da der Nullmeridian (Greenwich) die Aleuten durchschneidet, liegen sowohl der östlichste als auch der westlichste Punkt der USA in Alaska. Dort befindet sich auch der **höchste Berg** der USA, der Mount McKinley (6153 m). Außerdem ist Alaska der flächenmäßig größte Bundesstaat (Rhode Island ist der kleinste).

Den „tiefsten“ Teil des Südens bilden Georgia, Alabama und Mississippi, und in diesen Staaten – mit ihren ausgedehnten Plantagen und der langen Geschichte der Sklaverei – erhält man einen völlig anderen Eindruck des American Way of Life als überall sonst im Land.

Die beiden übrigen Bundesstaaten des Südens sind von einer jeweils eigenen Kultur geprägt: **Florida** (S. 538) steht für eine Mischung aus altmodischer Südstaatenmentalität, abgelegenen Sumpflandschaften, ultramodernen Städten wie Miami, kilometerlangen Stränden und den schillernden Keys. **Louisiana** (S. 600) bietet weitere stimmungsvolle Sümpfe und seine Cajun-Kultur; und New Orleans, einer der wenigen tiefkatholischen Flecken in den USA, lockt mit seiner ausschweifenden Trink- und Tanzkultur.

Ab in die Natur

Mit Naturwundern ist der Osten der USA überreich gesegnet – von den **Niagara-Fällen** (S. 176) über den **Mississippi** (S. 528 und 615) bis hin zu den **Sümpfen** im Süden (S. 592 und S. 634). Viele, die zum ersten Mal hierher kommen, sind fast erschlagen von der Vielfalt und den Dimensionen der Landschaften. Selbst als Städtefreak sollte man sich wenigstens ein paar dieser überwältigenden Naturerlebnisse gönnen.

Wandern

Die amerikanischen National Parks sind perfekt für alle, die den Kitzel einer Wanderung durch die Wildnis suchen, aber das Risiko gering halten wollen, sich zu verirren. Fast alle Parks werden von einem Netz aus markierten und bestens instand gehaltenen Wegen durchzogen (die zu den jeweiligen Highlights führen). Es ist aber auch möglich, den Massen zu entkommen und seine eigenen physischen Grenzen auszutesten.

Einer der schönsten Parks an der Ostküste ist der **Acadia National Park** (S. 295) auf Mount Desert Island, Maine. Gut zum Wandern sind auch die **White Mountains**, New Hampshire (S. 281), die **Green Mountains**, Vermont (S. 269), und die **Adirondacks**, New York (S. 167). Mehr zu Outdoor-Aktivitäten s. S. 48.

Autorentipps

Unsere Autoren haben alle Ecken dieses riesigen Landes erkundet. Hier ihre persönlichen Highlights:

Die schönsten Highways Der US-1 führt spektakulär über die Florida Keys (S. 555), während sich der Blue Ridge Parkway (S. 416) durch das Herz der ländlichen Appalachen windet.

Die besten Kleinbrauereien Seit den 1990er-Jahren erleben die USA eine Craft-Bier-Revolution, angeführt von Brauereien wie der wegweisenden Brooklyn Brewery in New York (S. 144). Auch die umweltbewussteste Brauerei Great Lakes Brewing in Cleveland, Ohio, produziert tolle Biere (S. 363).

Klassische Diner Nur wenige amerikanische Wahrzeichen erfreuen sich so großer Beliebtheit wie die klassischen Diner am Straßenrand, in denen oft rund um die Uhr Hamburger, Apfelkuchen und Kaffee serviert werden. Zu einem der besten zählt Lou Mitchell's in Chicago, Illinois, wo es den ganzen Tag über grandiose Omelettes und Waffeln gibt. (S. 316).

Top-Spots für wilde Tiere Die USA beeindruckten mit einem unglaublichen Reichtum an wilden Tieren. Die Everglades sind für ihre Alligatoren und ihre vielfältige Vogelwelt bekannt (S. 592), und vor der Küste von Maine (S. 284) und Massachusetts (S. 215) trifft man auf Buckelwale.

Berühmte Veranstaltungsorte für Livemusik Die USA strotzen vor Konzertstätten mit langer Tradition. Eine davon ist die Preservation Hall in New Orleans, die die landesweit beste Bühne für traditionellen Jazz beherbergt (S. 602), während das Stone Pony in Asbury Park, New Jersey, die raue Bar, die auch Bruce Springsteen bei seiner Karriere auf die Sprünge half, nach wie vor heimische Talente fördert (S. 206).



Das sind natürlich noch längst nicht alle unsere Empfehlungen. Unsere Lieblingshotels, -cafés und -restaurants haben wir im gesamten Buch mit dem Loose-Koffer gekennzeichnet.

Schöne Autostrecken

Sicher ist das Naturerlebnis zu Fuß am eindrucksvollsten, aber mit ein bisschen Planung kann man die amerikanische Wildnis auch von der Straße aus genießen. „On the road“ zu sein gehört zum Amerika-Feeling dazu. Wer seine Reise etwa in die Zeit der herbstlichen Laubfärbung legt, wird sich an unvergesslichen Anblicken erfreuen können.

Die besten Autorouten durch die Regionen des Ostens sind gelistet auf den Seiten 157, 303, 379, 555 und 562.

Architektur

Von Anfang an spielte die Architektur in der Entwicklung des kulturellen und politischen Lebens der USA eine tragende Rolle. Und bis heute sind die Amerikaner bestrebt, ihre Identität durch architektonische Meisterleistungen zu unter-

mauern. Bestes Beispiel: die selbstherrlich in den Himmel ragenden Wolkenkratzer von New York City (S. 102) und Chicago (S. 303).

Früher amerikanischer Stil

Die National Mall (S. 384) in **Washington DC** entspricht mit ihren klassizistischen Bauten, prachtvollen Boulevards und diagonalen Achsen den Freimaurerprinzipien von Gleichgewicht und geometrischer Ordnung. An der Hauptstadt wurde 150 Jahre lang gebaut, und ihre auf Prestige bedachte Architektur zeugt von Weitblick. Weit entfernt von der aufstrebenden Hauptstadt und einer Handvoll bedeutender Ostküstenstädte waren die frühen USA immer noch ein wenig entwickeltes Land mit Blockhütten, Holzforst und schindelgedeckten Bauernhäusern.

Im 19. Jh. überschwemmen importierte Stile die USA. Die prachtvollen georgianischen Herrensitze im Nordosten erinnerten an den britischen Landadel, die neogotischen Kathedra-

len suggerierten eine alte katholische Ordnung, während sich die Städte in New England mit einem bunten Patchwork aus imitierten ägyptischen Tempeln, schweizer Chalets und Villen im Tudor-Stil herausputzten.

Den nachhaltigsten Einfluss aber hatte der abwechslungsreiche viktorianische Stil, der ganze Städte prägte, darunter **Boston** (S. 216). Ab 1900 ging die aufstrebende Nation dazu über, öffentliche und auch private Bauten im prunkvollen Beaux-Art-Stil zu errichten: pompöse Banken und Bibliotheken, die wie Tempel aussahen, die skrupellosen Gutsbesitzer ließen sich wahre Kaiserpaläste hinstellen, und Bahnhöfe wie die alte New Yorker **Penn Station** erinnerten an die römischen Caracalla-Thermen.

Moderne Architektur

In den 1920er- und 1930er-Jahren boomte die amerikanische Architektur – bestes Beispiel sind die Art-déco-Türme des Empire State Buildings und des Chrysler Buildings in **New York**, die sich an den früheren Arbeiten von Louis Sullivan orientierten, der als der Erfinder des Wolkenkratzers gilt. Im übrigen Amerika schuf Frank

Lloyd Wright große Bauwerke, Meilensteine seiner langen, außergewöhnlichen Karriere. Und Europäer wie Mies van der Rohe kamen über den großen Teich, um hier einige ihrer besten Arbeiten zu realisieren.

Wie die Haute Couture ist architektonisches Schaffen auch Moden unterworfen, aber die bedeutendsten Baumeister haben ihren unverwechselbaren Stil beibehalten. Der strenge Beton von Louis Kahn, die spitzen weißen Winkel von Richard Meier und die skulpturhaften Fantasien von Frank Gehry sind nur ein paar der einheimischen Kreationen, die einen deutlichen und anhaltenden Einfluss auf die weite amerikanische Architekturlandschaft gehabt haben.

Frank Lloyd Wright

Die Karriere des vielleicht größten **amerikanischen Architekten**, Frank Lloyd Wright (1867–1959), erstreckte sich über mehr als sieben Jahrzehnte. Sein Einfluss war enorm: Mit geradlinigen, horizontalen Formen zollte er der umgebenden Landschaft mehr Respekt; innovative Ideen und der geschickte Einsatz neuer Materialien wie Glasbausteine, Röhren aus Bor-

Architektour

- **New York City, NY** Die bekannteste Skyline der Welt, eine gigantische Schau historischer Baustile. S. 102
- **Chicago, IL** Die Geburtsstadt des Wolkenkratzers: Chicago ist wie ein lebendiges Geschichtsbuch der modernen Architektur. S. 303
- **Washington DC** Die Gründerväter wollten eine Hauptstadt, die den europäischen Hauptstädten in nichts nachsteht. Die monumentalen Gebäude und prächtigen Boulevards scheinen für die Ewigkeit gebaut. S. 379
- **Charlottesville, VA.** Thomas Jefferson war nicht nur Staatsmann, sondern schuf als Architekt mit der University of Virginia und seinem Familiensitz Monticello amerikanischen Klassizismus im elegantesten Sinne. S. 412
- **Miami, FL** Im prächtigen Art-déco-Viertel South Beach stehen sich die Gebäude an der Uferpromenade gegenseitig die Schau. S. 543
- **Boston, MA** Die Wiege der amerikanischen Unabhängigkeitsbewegung hält architektonische Sehenswürdigkeiten aus vier Jahrhunderten bereit. Eyecatcher sind das Massachusetts State House mit seiner goldenen Kuppel, eines der vielen Gebäude des hier geborenen Architekten Charles Bulfinch, und H.H. Richardsons romanische Trinity Church. S. 216
- **Charleston, SC, und Savannah, GA** Die beiden hübschen Kleinstädte sind Beispiele sowohl für das beschauliche Leben des alten Südens als auch für dessen dunkelste Seiten: pittoreske Marktplätze wechseln sich ab mit prächtigen Herrenhäusern, armseligen Sklavenunterkünften und Auktionshäusern, in denen die menschliche Ware versteigert wurde. S. 463 und S. 484

Die lebendigsten Uni-Städte

- **Ann Arbor**, MI, S. 340
- **Athens**, GA, S. 480
- **Burlington**, VT, S. 275
- **Chapel Hill**, NC, S. 455
- **Madison**, WI, S. 354

silikatglas und vorgefertigte Betonelemente machten aus Gebäuden Skulpturen. Mit seinen Modellhäusern, die er für eine visionäre Stadt der Zukunft, „Usonia“, entwarf, wollte er der Mittelklasse ein bezahlbares, individuell gestaltetes Heim bieten.

Zu Wrights Meisterwerken gehören:

Oak Park Hier findet man die größte Konzentration seiner frühen modernen Meisterwerke, darunter sein grandioser Unity Temple und das Haus, in dem er lebte und arbeitete. S. 312

The Robie House Dieses Einfamilienhaus gilt als wichtigster Prototyp seiner späteren „Präriehäuser“ für die Vorstädte. S. 313

Fallingwater Innovative, organische Strukturen in zauberhafter Umgebung mit Wäldern und Wasserfällen. S. 201

Taliesin Sein fabelhaftes Büro- und Wohnhaus in Wisconsin. S. 356

Guggenheim Museum Ein Tempel der modernen Kunst in Manhattan, der an einen abstrakten Bienenkorb erinnert und dessen Spiraltreppe im Innern weltberühmt wurde. S. 127

Musik und Film

Besonders spannend ist es, die Entstehungsorte der amerikanischen Pop-Kultur zu sehen: Aus Popsongs bekannte Ortsnamen füllen sich plötzlich mit Leben, man findet sich an Schauplätzen aus Hollywoodfilmen wieder oder kann die Reiseroute des Lieblingsromanhelden nachvollziehen.

Der Sound der Staaten

Musik ist das Lebenselixier der Vereinigten Staaten, und jede einzelne Meile entlang der Highways weckt Erinnerungen an Lieblingssongs oder -interpreten.

Fans pilgern zu den Städten, die als die Wiege verschiedener Musikstile gelten: In **Chicago** (S. 303) ist der Blues zu Hause, **New Orleans** (S. 602) steht für Jazz und R&B, **Nashville** (S. 510) gilt als Synonym für Country, **Detroit** (S. 332) ist die Geburtsstadt des Motown Sound und **Memphis** (S. 499) hat sowohl die legendären Labels Sun und Stax als auch Graceland zu bieten – den Schrein des Rock ‘n’ Roll und die Ruhestätte des King. Die Independent-Szene trifft sich in **New York** (S. 102), während Universitätsstädte wie **Athens** (S. 480) in Georgia als Sprungbrett für den Nachwuchs dienen. Und nicht zu vergessen **Cleveland** (S. 358): Hier huldigt man dem Rock in der Rock and Roll Hall of Fame.

Außerhalb der Städte bringen in den Appalachen sogenannte *backwoods fiddlers* (wörtlich: „geigende Hinterwälder“) Schwung in die Bude. Louisianas träge Bayous werden durch die stampfenden Rhythmen der **Cajun- und Zydeco-Sounds** (S. 633) lebendig, und die Musikkneipen in den Dörfern des **Mississippi-Deltas** (S. 615) werden jeden Blues-Puristen begeistern.

Bekannte Kulissen

Viele berühmte Filmszenen wurden an Orten gedreht, die entweder nicht für die Öffentlichkeit zugänglich oder nur im Rahmen von Führungen zu besichtigen sind. Es gibt aber auch Drehorte, die ohne Weiteres besucht werden können. Hier ein paar der bekanntesten:

- **Easy Rider** (Dennis Hopper, 1969). Louisiana, New Orleans. S. 602
- **Der einzige Zeuge** (Peter Weir, 1985). Lancaster County, Pennsylvania. S. 189
- **Endstation Sehnsucht** (Elia Kazan, 1951). New Orleans, Louisiana. S. 602
- **Frühstück bei Tiffany's** (Blake Edwards, 1961). Manhattan, New York City. S. 102
- **Harry und Sally** (Rob Reiner, 1989). Katz's Delicatessen, bekannt durch die Orgasmuszene, New York City. S. 102
- **Heute gehn wir bummeln** (Stanley Donen/ Gene Kelly, 1949). American Museum of Natural History, New York City. S. 102
- **Manhattan** (Woody Allen, 1978). Central Park, Brooklyn Bridge, New York City. S. 124 und S. 112

- **Mitternacht im Garten von Gut und Böse** (Clint Eastwood, 1998). Savannah, Georgia. S. 484
- **Mr. Smith geht nach Washington** (Frank Capra, 1939). Lincoln Memorial, Washington DC. S. 385
- **Mystery Train** (Jim Jarmusch, 1989). Memphis, Tennessee. S. 499
- **Nashville** (Robert Altman, 1975). Parthenon, Grand Ole Opry. S. 510
- **Rocky** (John G. Avildsen, 1976). Philadelphia Museum of Art, Pennsylvania. S. 182
- **Der weiße Hai** (Steven Spielberg, 1975). Martha's Vineyard, Massachusetts. S. 247

Serienfans werden ganze Städte als Kulisse wiedererkennen, darunter natürlich New York (S. 102), Drehort von **Mad Men** und **How I met your Mother**, Baltimore (S. 423), Schauplatz der düsteren Polizeiserie **The Wire**, Atlantic City (S. 207), Handlungsort der Prohibitionssaga **Boardwalk Empire**, und Washington DC (S. 379), Location des Politdramas **House of Cards**. In New York bietet **On Location Tours**, <https://onlocationtours.com>, Führungen zu Drehorten an. In Florida lohnt ein Besuch der **Universal Studios** (S. 578).

Reiserouten

Es gibt kaum ein Land, das so einfach zu bereisen ist wie die USA. Mit Abstand am besten bewegt man sich mit dem **eigenen Fahrzeug**. Es dauert schon eine ganze Weile, bis das Vergnügen, die endlosen Highways entlang zu rauschen und sich dabei vom Radio mit Blues- und Country-Musik berieseln zu lassen, seinen Reiz verliert. Mietwagen sind billiger als in Europa, an jeder Hauptstraße gibt es günstige Motels, und die Benzinpreise sind sehr niedrig. Wer lieber nachhaltiger unterwegs sein möchte, findet in diesem Buch auch Angaben über **Bus- und Bahnverbindungen**.

Jede der folgenden Routen ist mit dem Auto gut in **zwei bis drei Wochen** zu schaffen. Sie können natürlich nach Belieben ergänzt, miteinander kombiniert oder auch in umgekehrter Richtung gefahren werden.

New York und Pennsylvania

Die Route startet in **New York City** (S. 102). Nach ein paar Tagen Sightseeing geht's nach Norden durch das schöne **Hudson Valley** (S. 161) und die Wälder der **Catskills** (S. 163). Hinter **Albany** (S. 164) zweigt der I-90 nach Westen Richtung **Buffalo** (S. 174) und zu den **Niagara-Fällen** (S. 176) ab. Von dort geht's nach Südwesten am **Lake Erie** entlang in die gleichnamige Stadt (S. 202). Hier führt der I-79 nach **Pittsburgh** (S. 195), wo er den I-76 nach Philadelphia kreuzt. Auf der Fahrt nach Philly sollte man bei **Harrisburg** (S. 192) nach Lancaster abzweigen und durch das **Lancaster County** (S. 189), Heimat der Amischen, fahren. Von **Philadelphia** (S. 179) geht es schließlich zurück nach New York.

Von New York nach Chicago

Der erste Teil der Tour, von **New York** über die **Niagara-Fälle** bis **Erie**, verläuft wie oben beschrieben. Am Lake Erie entlang geht es dann weiter nach **Cleveland** (S. 358). Auf die Stadt der Rock and Roll Hall of Fame folgt die Stadt des Motown Sound, **Detroit** (S. 332). Nur 45 Minuten östlich liegt das quicklebendige **Ann Arbor** (S. 340). Die Windy City, **Chicago** (S. 323), ist Endpunkt der Route. Wer im Frühling oder Sommer dort ist und noch Zeit hat, kann Ausflüge nach Milwaukee (150 km, S. 350) zum Musikfest „The Big Gig“ oder nach Indianapolis (285 km, S. 325) zum Autorennen „Indianapolis 500“ machen.

New England

Startpunkt ist **Boston** (S. 216). Erster Stopp auf dem Weg nach Norden ist das kleine **Portsmouth** (S. 278). Von hier geht's entweder über **Portland** (S. 287) oder auf dem Hwy-16 in die **White Mountains** (S. 281); die schönste Strecke durch die Berge: der **Kancamagus Highway** zwischen Conway und Lincoln). Nächstes Ziel sind die **Green Mountains** (S. 269) weiter westlich, durch die der Hwy-100 von Stowe nach Weston führt. Von dort geht's nach Süden an die Küste, über **New Haven** (S. 266) und **Mystic** (S. 262)