



AVENGERS: TWILIGHT

ZDARSKY
ACUÑA

SCHATTENKRIEGER

MARVEL
panini COMICS



DIE LEGENDE SCHLÄGT ZURÜCK...

In den USA der Zukunft herrschen Überwachung und Unterdrückung. **Steve Rogers** sieht, dass sein Land ihn braucht. Doch **Captain America** ist inzwischen ein alter Mann und trägt kein Supersoldaten-Serum mehr in sich. Trotzdem will er die Unschuldigen beschützen und seine vom Bösen korrumptierte Nation retten. Und so kehrt Cap zurück und stellt sich dem Kampf – und er schlägt diese Schlacht nicht allein. Die große Marvel-Dystopie in der Tradition von **Frank Millers** *Batman: Die Rückkehr des Dunklen Ritters*, geschrieben von Eisner Award-Gewinner **Chip Zdarsky** (*Spider-Man, Batman*) und bebildert von **Daniel Acuña** (*Uncanny Avengers, Captain America*).

„**Ein exzellerter Comic.**“

– MAJOR SPOILERS

„**Pflichtlektüre.**
Über diesen Comic
wird man noch in
vielen Jahren reden.“

– NERD INITIATIVE

ENTHÄLT: AVENGERS: TWILIGHT (2024) 1-6

EINZELBAND

DEZ 2024

panini
COMICS
www.paninicomics.de

MARVEL
© 2024 MARVEL





AVENGERS: TWILIGHT

SCHATTENKRIEGER

AVENGERS: TWILIGHT

TEIL 1: DER BESTE

Book One: The Best of Us
Avengers: Twilight (2024) 1
März 2024

TEIL 2: DAS IST NICHT UNSERE ART

Book Two: That's Not Who We Are
Avengers: Twilight (2024) 2
März 2024

TEIL 3: MIT DIR IST ALLES MÖGLICH

Book Three: With You I Can Do Anything
Avengers: Twilight (2024) 3
April 2024

TEIL 4: DIE FEUERWEHR

Book Four: The Firefighters
Avengers: Twilight (2024) 4
Mai 2024

TEIL 5: DIE WAHRHEIT IST DER REGEN

Book Five: And the Truth Is Rain
Avengers: Twilight (2024) 5
Juni 2024

TEIL 6: DIE WELT SIEHT ZU

Book Six: The World Is Watching
Avengers: Twilight (2024) 6
Juli 2024

CHIP ZDARSKY
STORY

DANIEL ACUÑA
KÜNSTLER

ASTARTE DESIGN
LETTERING

BERND KRONSBEN
ÜBERSETZUNG

MARTIN BIRO
ANNALISE BISSA
TOM BREVOORT
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

AVENGERS: TWILIGHT – SCHATTENKRIEGER erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Aurelio Pasini**, **Anja Seiffert**, **Nicola Soressi**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Aline Reineit**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Marco Paroli** (coordinator), **Cristina Idà**, **Cinzia Morando**, Art Director **Alessandro Gucciaro**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Daniela Guidetti**, **Andrea Lusoli**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Daniel Acuña**, *Avengers: Twilight* (2024) 6 Variant-Cover-Edition; Variant-Cover von **Marc Aspinall**, *Avengers: Twilight* (2024) 6 Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-1205-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-1206-3 (.epub) /
ISBN 978-3-7569-1207-0 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2024 MARVEL





Captain America, 1941 von **Jack Kirby** sowie **Joe Simon** erschaffen, kämpfte schon gegen die Feinde Amerikas und der Freiheit, als der Marvel-Verlag noch Timely Comics hieß. Damals stellte sich **Steve Rogers**, dank des Supersoldaten-Serums in einen mächtig starken Helden verwandelt, mit seinen Kräften, seinem Schild und seinem perfekten moralischen Kompass im Zweiten Weltkrieg vor allem Faschisten wie **Red Skull**, seinem Erzfeind. Gegen Ende des Krieges verschwanden Steve und sein Gehilfe **Bucky** allerdings, wurden beide infolge ihrer letzten Mission für tot erklärt. Nach dem Marvel-Urknull von 1961 dauerte es jedoch nur drei Jahre, bis Cap aus dem ewigen Eis aufgetaut wurde, in dem er seitdem jahrzehntelang gelegen hatte, und den gerade erstmals versammelten **Avengers** beitrat. So wurde Captain America zum Marvel-Superhelden der nächsten Epoche des US-Comics und ferner zu einer multimedialen Marvel-Ikone wie **Iron Man** Tony Stark, **Thor**, **Daredevil** Matt Murdock, **Luke Cage** oder – in jüngerer Vergangenheit – **Ms. Marvel** Kamala Khan! In diesem Band inszenieren Autor **Chip Zdarsky** und Künstler **Daniel Acuña** eine große, zeitgemäße Dystopie um vor allem Steve Rogers, aber auch viele andere Marvel-Charaktere. *Avengers: Twilight - Schattenkrieger* ist dabei ein Comic, der klar den Spirit von **Frank Millers** Meilenstein *Batman: Die Rückkehr des Dunklen Ritters* aus dem Jahr 1986 atmet, und doch unverkennbar ein Werk der 2020er und der Marvel-Mythologie. Die eigenständige, in einer möglichen Marvel-Zukunft einsetzende Geschichte verbindet die Zeitalter und Generationen des Comics. Sie ist aufgeladen mit der Historie des Hauses der Ideen, der medienübergreifenden Marvel-Moderne und nicht zuletzt den Geschehnissen unserer gegenwärtigen Welt. Überdies zelebriert dieser Band die Legende von Steve Rogers als Captain America – und alles, wofür Cap steht. Viel Vergnügen mit dieser großartigen Marvel-Dystopie, die sehr wahrscheinlich auf der Liste der ewigen Comic-Meilensteine und der denkwürdigen modernen Marvel-Klassiker landen dürfte ...

Christian Endres

TEIL 1: DER BESTE



Avengers: Twilight (2024) 1
Cover von **ALEX ROSS & DANIEL ACUÑA**

OB JUNG ODER
ALT, JEDER TAG
BEGINNT AUF DIE
GLEICHE ART:

MAN ÖFFNET
DIE AUGEN.

SELBST
WENN MAN ES
NICHT WILL.

UND MEISTENS--
BEVOR ICH IHRE
STIMME HÖRE ...

NA
LOS, ALTER
MANN ...

... WILL ICH
AUCH NICHT.

... HOCH MIT DIR.
ES GIBT DA DRAUSSEN
VIELE TAUBEN ZU
FÜTTERN.

KAFFEE
ANS BETT?
WOMIT HAB
ICH DAS VER-
DIENT?

BIN EINFACH
FROH, DASS MEINE
LEBENDE LEGENDE
IMMER NOCH ...

... LEBT.

MEIN ARZT
SAGT, ICH BIN OKAY.
HAB NUR 'NE LEICHE
HERZRHYTHMUS-
STÖRUNG.

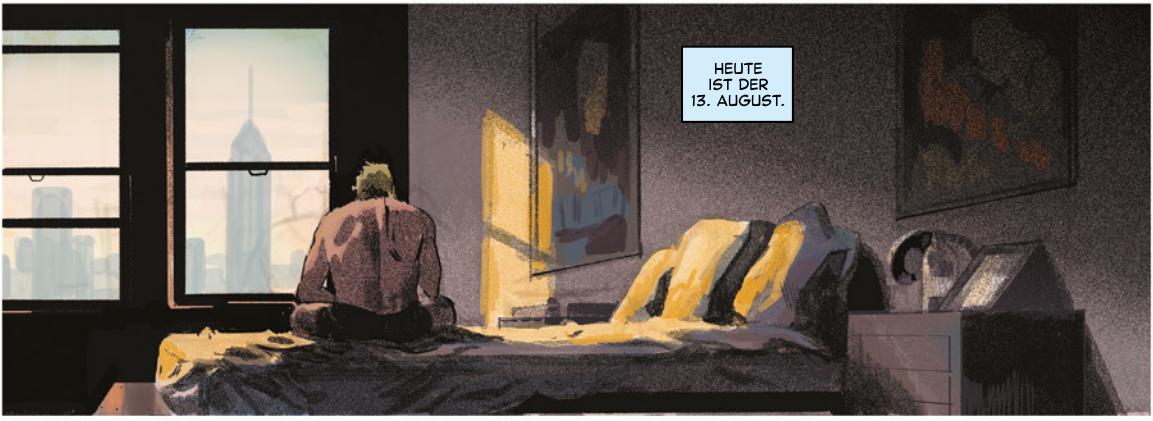
TJA, ICH
BIN AUCH DEIN ARZT,
UND ICH SAGE, LÄSS ES
HEUTE RUHIG ANGEHEN.

DU KÖNNTEST MAL DEN GANZEN
KRAM IM WOHNZIMMER DURCH-
SEHEN, DAMIT WIR NICHT LÄNGER
IN EINEM MUSEUM LEBEN.

JA,
DOKTOR.

ROSA IST HEUTE
BESONDERS NETT. SIE
GLAUBT, ICH MERKE ES
NICHT. SIE HOFFT ...

... DASS ICH
NICHT DRAN
DENKE.



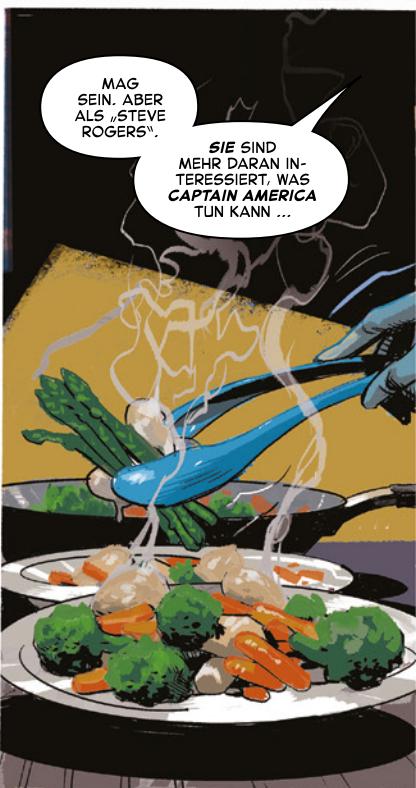
HEUTE
IST DER
13. AUGUST.





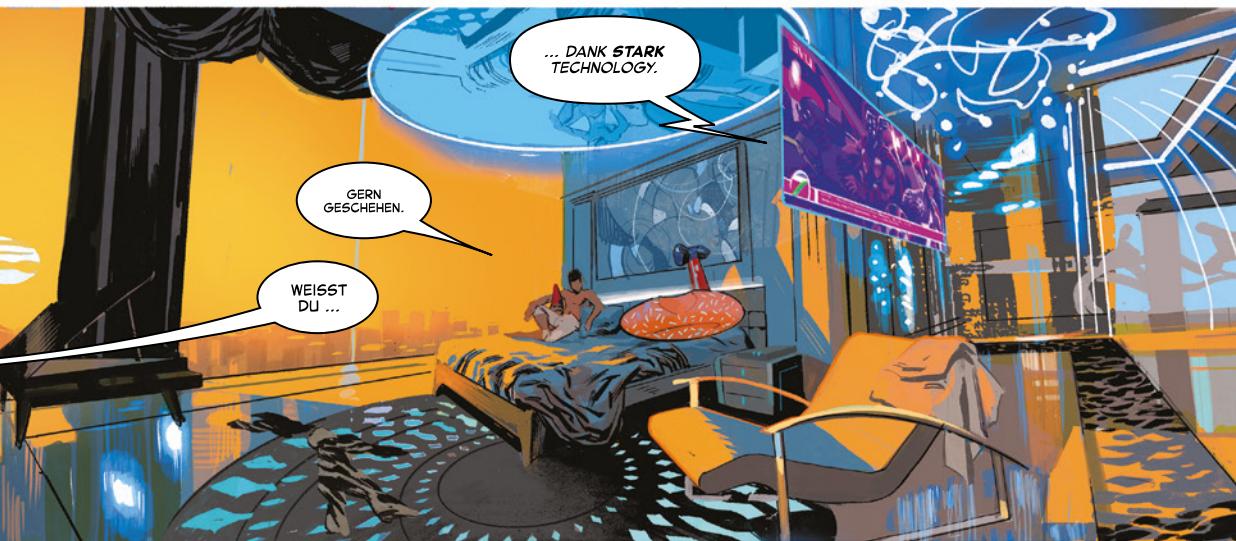


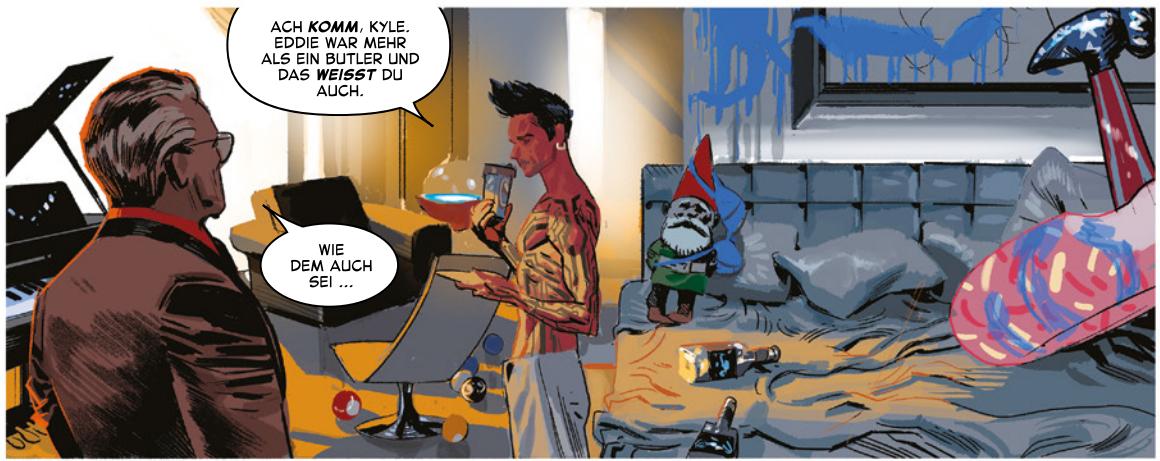














RED SKULL! EIN NAME, DER FÜR NAZIS UND „SUPERSCHURKEN“ STEHT!

... DER ERSTE CAPTAIN AMERICA, STEVE ROGERS.

UND DER CEO VON STARK TECHNOLOGY, SOHN DES ERSTEN IRON MAN UND WASP, JAMES STARK!

ABER EINE AKTUELLE DOKU-SERIE LEGT NAHE, DASS DIES IN WIRKLICHKEIT EINE TARNUNG FÜR DEN MANN WAR, DER HITLER AUS DEM INNERN DES MACHTZIRKELS HERAUS STÜRZEN WOLLTE!

HEUTE IST EINE WAHRE LEBENDE LEGENDE HIER ...

... DIE DIE MEINUNGS-FREIHEIT EINSCHRÄNKEN WOLLEN.

„MR. ROGERS“ MÖCHTE NÄMLICH ERREICHEN, DASS DIESE SERIE NICHT AUSGESTRAHLT WIRD.

ER KOMMT NUR DANN AUS DEM RUHESTAND, WENN SEIN ERBE GEFAHR LAUFT, SCHADEN ZU NEHMEN.

VIELEN DANK FÜR DIE EINLADUNG, TAMMY.

DAS-- DAS STIMMT NICHT EINMAL IM ENFERTESTEN, JAMES ...

RED SKULL WAR EIN MONSTER! VIELE GUTE MÄNNER UND FRAUEN STARBEN BEI DEM VERGUCH, IHN AUFZUHALTEN!

DIESER WITZ VON „DOKUMENTATION“ IST EINE OHRFEIGE FÜR DIESE HELDEN!

AH ... „HELDEN“ ...

MEINST DU, WENN DU DAS WORT STÄNDIG BENUTZT, GLAUBT ES IRGENDWANN JEDER?

AB WANN GELTEN DIESE LEUTE NICHT MEHR ALS „HELDEN“, STEVE?

FÜR DICH UND ANDERE-- WIE MEINEN VATER-- WAR DIE WELT IN SCHWARZ-WEISS AUFGETEILT, IN HELDEN ODER SCHURKEN ...

... ABER EUCH VERDANKEN WIR DEN H-DAY.

„HERO-DAY“. EINE NATIONALE TRAGÖDIE.

REVOLUTION NEWS



