

Lisa Adam



Amigurumi Kuscheltiere häkeln

Süße Schmusigurumi aus flauschigem Chenillegarn

mitp
kr
ea
tiv

Hinweis des Verlages zum Urheberrecht und Digitalen Rechtemanagement (DRM)

Liebe Leserinnen und Leser,

dieses E-Book, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Mit dem Kauf räumen wir Ihnen das Recht ein, die Inhalte im Rahmen des geltenden Urheberrechts zu nutzen. Jede Verwertung außerhalb dieser Grenzen ist ohne unsere Zustimmung unzulässig und strafbar. Das gilt besonders für Vervielfältigungen, Übersetzungen sowie Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Je nachdem wo Sie Ihr E-Book gekauft haben, kann dieser Shop das E-Book vor Missbrauch durch ein digitales Rechtemanagement schützen. Häufig erfolgt dies in Form eines nicht sichtbaren digitalen Wasserzeichens, das dann individuell pro Nutzer signiert ist. Angaben zu diesem DRM finden Sie auf den Seiten der jeweiligen Anbieter.

Beim Kauf des E-Books in unserem Verlagsshop ist Ihr E-Book DRM-frei.

Viele Grüße und viel Spaß beim Lesen,

Ihr mitp-Verlagsteam



Lisa Adam

Amigurumi Kuscheltiere häkeln

Süße Schmusigurumi aus flauschigem Chenillegarn



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de/opac.htm> abrufbar.

ISBN 978-3-7475-0903-6

1. Auflage 2024

www.mitp.de

E-Mail: mitp-verlag@lila-logistik.com

Telefon: +49 7953 / 7189 - 079

Telefax: +49 7953 / 7189 - 082

© 2024 mitp Verlags GmbH & Co. KG, Frechen

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Lektorat & Sprachkorrektur: Nicole Winkel

Covergestaltung: Christian Kalkert

Fotos: Lisa Adam

Druckvorstufe: Bleeding Colours Coverdesign und Satz

Inhalt

Herzlich willkommen	Seite 7
Über mich	Seite 8
Danke	Seite 9
Allgemeines und Grundlagen	Seite 10
Häkelfinfos und Abkürzungen	Seite 13
Tutorial	Seite 16

Die Schmusis



Arlo, der Welp
Seite 30



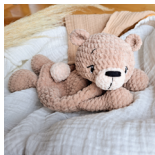
Ava, der Marienkäfer
Seite 34



Henry, der Hase
Seite 40



Variation: Regenbogenhase
Seite 46



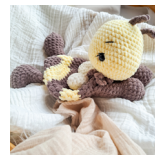
Björn, der Bär
Seite 49



Puddles, die Ente
Seite 54



Mochi, das Axolotl
Seite 60



Alvi, die Biene
Seite 66

Inhalt



Käthe, das Nilpferd
Seite 72



Mette, der Elefant
Seite 80



Juri, der Papageientaucher
Seite 88



Blossom, das Schäfchen
Seite 94



Pebbles, das Ferkel
Seite 102



Hamish, das Hochlandrind
Seite 107



Biscuit, der Otter
Seite 114

Herzlich willkommen



Da ist es nun. Mein erstes, eigenes Häkelbuch! Wie verrückt einem das erscheint, wenn aus einer Blitzidee plötzlich ein Buch entsteht, gefüllt mit meinen Gedanken und Kreationen und nun liegt ein Stück von mir in deiner Hand.

Ein Buch zu schreiben ist in jeglicher Hinsicht etwas Besonderes und ich schätze mich so überaus glücklich, dass ich diese Erfahrung machen durfte. Was aus einem Hobby entstand, führte mich über manch holprige Wege und nun setze ich hiermit einen weiteren Meilenstein für meine Häkelbande. Hoffentlich kann ich dir mit meinen Schmusigurumis genauso ein Lächeln ins Gesicht zaubern, wie sie es bei mir tun, wenn ich sie anschau.

Für die Wahl der Tiere, die ich als Schmusigurumi verwirklicht habe, wollte ich nicht nur die gängigen Favoriten wählen. Natürlich findest du hier auch Schmuse-Klassiker wie Hase und Bär, doch warum sollte dein Nachwuchs nicht auch einmal mit einem Axolotl schmusen? Oder du bist selber ganz fasziniert von den unheimlich niedlichen Papageientauchern aus der Arktis! Ich bin auf jeden Fall sehr gespannt, welches Tier dich zuerst inspiriert und von dir nachgehäkelt wird.

Wenn du mit dem Häkeln noch nicht ganz so vertraut bist, zeige ich dir auf den folgenden Seiten einige hilfreiche Grundlagen und Tipps & Tricks. Diese Tutorials sind wirklich umfangreich und helfen dir sicherlich gut durch die kommen-

den Anleitungen. Wie immer bei jeder Handarbeit gilt: Ich zeige dir hier meinen Weg zu häkeln. Und ich kann dir auf jeden Fall einen schlaun Spruch an die Hand geben: „Übung macht den Meister“.

Bitte lass mich doch an deinen Erfolgen teilhaben und deine Schmusigurumi kennenlernen. Wenn du sie auf Social Media teilst, so verlinke mich doch bitte auf Instagram mit [@lisbeths_haekelbande](#) und teile gern, aus welchem Buch und von welcher Designerin dein neuestes Werk stammt. Ich teile das dann auch sehr gern mit meiner Community.



Über mich

Mein Name ist Lisa Adam, ich bin Mitte 30 und von Beruf gelernte Goldschmiedin. Da auch nach der Arbeit meine Hände und mein Kopf nicht stillstehen wollten, machte ich mich 2017 auf die Suche nach einem kreativen Hobby. Mit einem frischgegründeten Instagram-Account stolperte ich schnell über niedliche gehäkelte Kuscheltiere.

Also bewaffnete ich mich mit ein bisschen Wolle, einer Häkelnadel und YouTube und legte los. Nach der Schwangerschaft im Jahr 2018 hatte mich das Häkelfieber dann komplett gepackt und so begann meine Reise durch die Häkelwelt auf Instagram.

Schnell entstanden die ersten eigenen Amigurumi-Designs und mit der Suche nach CE-fähigen Materialien, damit ich meine kleinen Häkeltiere auch verkaufen durfte, war die Idee für einen eigenen Onlineshop geboren.

Dort findest du meine absoluten Lieblingsmaterialien, damit du gar nicht mehr groß überlegen musst, welches Garn du am besten verwenden kannst, wenn du kuschelige Amigurumis in klitzekleine Hände übergeben möchtest.



Danke

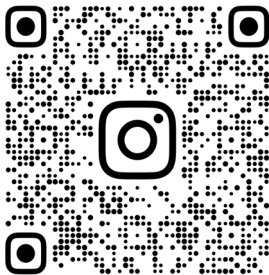
Natürlich schreibt sich ein Buch auch nicht einfach so nebenher. Es braucht so viele helfende Menschen neben der Autorin. Als allererstes natürlich ein Danke an den mitp-Verlag, speziell an meine Lektorin Nicole. Ohne deine Arbeit wäre dieses Buch nicht entstanden. Danke an den Glauben an meine Ideen und das immer positive Feedback.

Als Nächstes braucht es ein starkes Team im Hintergrund. Jemand muss durch meinen Aufzeichnungsdschungel durchsteigen, muss genau prüfen, welche Maschen es mal wieder verschluckt hat, welche Formulierung besser wäre und letztlich: Klappt das alles überhaupt, was ich mir da so ausgedacht habe? Dafür hätte ich mir kein besseres Team vorstellen können. Mein riesengroßes Shout-Out geht an meine Testmädels: Alina, Carolin, Lisa, Angelina, Juliane und Franziska. Ohne euch hätte ich mich nicht so gut durch diesen ganzen Berg durcharbeiten können. Danke von Herzen!

Und ohne Wolle geht auch gar nichts. Vielen Dank an Rico Design, dass ihr mich so toll mit eurem Garn unterstützt habt. Durch euch konnte jedes Tierchen in diesem Buch mit der Chenillove zum Leben erweckt werden.

Letztlich braucht es aber auch einen verlässlichen Partner an seiner Seite. In so ein Buch fließen unendlich viele Stunden. An der Nadel, vor dem Laptop, hinter der Kamera. Alles in einem Einfamilienhaus mit dem völlig normalen, alltäglichen Trubel. Daher gebührt letztlich mein allergrößter Dank meinem Ehemann. Danke, dass du dich um unseren kleinen Wirbelwind gekümmert hast, wenn etwas fertig werden musste. Für kein einziges negatives Wort oder Gedanken, sondern für deine vollste Unterstützung. Danke für saubere Wäsche und einen gedeckten Tisch. Ohne dich wären die nächsten Seiten hier auch mit sehr wenig Inhalt gefüllt gewesen.

Hier findest du mich online:



LISBETHS_HAEKELBANDE



[https://www.youtube.com/
@LisbethsHaekelbande](https://www.youtube.com/@LisbethsHaekelbande)



www.lisbethshaekelbande.de

Allgemeines und Grundlagen

Allgemeines zu diesen Häkelanleitungen

Wenn du Fragen hast oder Hilfe brauchst, dann schreib mir gerne über Instagram:

@lisbeths_haekelbande

Oder schreibe eine E-Mail an:

lisbeths-haekelbande@gmx.de

Lies dir zu Beginn die Anleitung einmal durch und häkle bitte in der angegebenen Reihenfolge.

Markiere dir jeden **Rundenanfang** und stopfe die Schmusigurumis dort, wo es angegeben ist, gleichmäßig und ausreichend mit **Watte** aus.

Ich häkle **X-Maschen** und empfehle dir, diese Technik zu erlernen. Bei dieser Art, die Maschen zu häkeln, richten sich die einzelnen Maschen der Runden gleichmäßiger und linearer übereinander aus, sie werden auch etwas enger und das Maschenbild somit gleichmäßiger. Eine Anleitung dazu zeige ich dir auf meinem Youtube-Kanal und zeige dir dort auch den Unterschied von sogenannten X- und V-Maschen.

Hier findest du den Link zum Video:



Es kann dir passieren, dass sich manche **Rundenanfänge verschieben** (nach rechts) und du dann manche Maschen in der Reihenfolge verschieben musst. Speziell beim **Einhäkeln der Körperteile** ist das wichtig, damit alles an seinem richtigen Platz ist. Sollten sich dort Positionen verschieben, dann häkle jeweils vor der angegebenen Position mehr oder weniger Maschen. Wichtig ist es aber, dass du **am Ende jeder Runde die vorgegebene Maschenanzahl erreichst!**

Die Körper werden immer nach einem **festen Schema** gehäkelt. Die Position der einzelnen Körperteile unterscheidet sich aber von Anleitung zu Anleitung. Du häkelst den **Körper immer in halben Stäbchen**,

das macht den Körper schön weich und fließend. Die letzte Runde wird allerdings bei jedem Körper mit **festen Maschen** gehäkelt, damit sich der Kopf einfacher an den Maschen festnähen lässt.

Die **Position für die Köpfe** ist immer dieselbe. Nachdem du die Augen vertieft und deine Details am Kopf beendet hast, nähst du den Kopf mithilfe des Restfadens am Körper fest. **Die Position ist immer mittig unten.** Dort solltest du dann auch die kleinen Endknoten vom Augenvertiefen haben und mit der Naht vom Körper verdecken können. Bist du dir unsicher, ob der Chenillefaden richtig hält, so nähe über deine Chenillennaht noch einmal mit einem Baumwollfaden (am besten in gleicher oder ähnlicher Farbe) drüber. Der Baumwollfaden wird in der flauschigen Chenille nicht oder kaum sichtbar sein, **erhöht aber die Zugfestigkeit** um ein Vielfaches.

Da die halben Stäbchen ein etwas »offeneres« Ergebnis bieten als feste Maschen, lass bitte **aus Sicherheitsgründen den Körper ungefüllt**. Die Gefahr ist zu hoch, dass kleine Baby-

finger doch etwas Füllwatte entnehmen und verschlucken könnten.

Lass dich nicht von den **unterschiedlichen Wollfarben auf den Fotos irritieren!** Manchmal kann es vorkommen, dass ich einen zweiten Schmusigurumi für die Fotos gehäkelt habe, da man in der Originalfarbe auf den Schritt-für-Schritt-Fotos nichts erkennen würde.

Thema Verkauf

Meine Schmusigurumis und jede andere Amigurumi-Anleitung sind als fertiges Kuscheltier ein **Spielzeug nach der europäischen Spielzeugrichtlinie 2009/48/EG**. Außerdem sind sie als weichgefülltes Textilspielzeug für Kinder ab 0 Jahren einzuordnen. Das ist Gesetz und es gibt keine Ausnahme (Dekoration o. ä.)

Demnach dürfen Schmusigurumis, die nach meinen Anleitungen gehäkelt sind, **nur mit einem CE-Kennzeichen und vorheriger Prüfung mit gültiger Konformitätserklärung** verkauft werden.

Hilfe beim Thema rund ums CE-Kennzeichen findest du beim Verein Spielewert e.V.

Möchtest du gerne meine Schmusigurumis für den Verkauf anfertigen? Dann freue ich mich unheimlich über deine Nachricht per Email (lisbeths-haekelbande@gmx.de oder über Instagram @lisbeths_haekelbande).

Häkel-Grundlagen

Wie lese ich eine Häkelanleitung?

Alle Teile werden in **Spiralen** gehäkelt, d.h. dass am Rundenende keine KM zum Schließen der Runde gehäkelt wird. Ist eine Runde zu Ende, häkelst du einfach weiter. Markiere dir jedes Mal den Rundenanfang, damit du ihn nicht übersiehst. Das kannst du mit einem hübschen **Maschenmarkierer** oder einem andersfarbigen Faden machen.

Beispiel:

17. 3 fM, abn, (6 fM, abn) x 5, 3 fM
(42)

Bedeutet:

Die fertige Runde 17 hat am Ende 42 Maschen.

Das Malzeichen hinter der Klammer gibt an, wie oft der Inhalt der Klammer nacheinander gehäkelt wird.

Es wird also folgendes gehäkelt: 3 feste Maschen, abnehmen, 5 x hintereinander 6 feste Maschen und abnehmen, 3 feste Maschen. Nach dieser Abfolge solltest du am Ende der Runde angekommen sein.

Tipps für das Häkeln mit Chenille

Solltest du dich gegen die hier empfohlene »Chenillove« von Rico Design entscheiden, kann das Häkeln mit Chenillegarn manchmal recht tückisch sein. Der Faden ist aufgebaut wie eine kleine Raupe, die einzelnen Fasern stecken zwischen dem Hauptfaden. Dadurch reißt herkömmliche Chenille leichter und kann auch wie verrückt fusseln. Das lässt sich leider nicht ändern und liegt dann am Hersteller. Daher meine klare Empfehlung für die »Chenillove«.

Hier sind aber einige Tricks, wenn du dich für eine andere Marke entscheidest:

Halte das Ende des Fadens vor dem Häkeln sehr kurz an eine Feuerzeugflamme. So verschmilzt das Ende und der Faden verliert weniger Fusseln.

Sollte dir der Magische Ring mit deinem gewählten Chenillegarn nicht glücken, versuche zuerst, ihn recht locker zu häkeln, damit beim Zuziehen nichts in Stocken geraten kann. Alternativ kannst du auch erst weniger Maschen als angegeben in den Ring häkeln, leicht zuziehen und

dann noch die restlichen Maschen ergänzen. Oder als letzte Alternative häkelst du eine Luftmaschenkette aus 2 Luftmaschen und häkelst die angegebenen Maschen des Maschenrings in die erste gehäkelte Luftmasche.

Copyright

Die Anleitungen in diesem Buch wurden von Lisa Adam für das Label »Lisbeths Häkelbande« entworfen. Sie sind ausschließlich für den privaten Gebrauch zu nutzen.

Die komplette Anleitung sowie Teile davon dürfen nicht reproduziert, veröffentlicht (weder online noch gedruckt), abgeändert, weitergegeben, in andere Sprachen übersetzt oder abgeändert wiederverkauft werden.

Teile der Anleitungen dürfen nicht umgewandelt oder mit anderen Anleitungen kombiniert werden.

Die gehäkelten Werke dürfen mit dem Verweis »Designerin @lisbeths_haekelbande« im Internet und auf Social Media gezeigt werden.

Der gewerbliche Verkauf ist nicht erlaubt, es sei denn, es ist mit der Designerin eine Absprache diesbezüglich getroffen worden.