



# IT'S LONELY AT THE CENTRE OF THE EARTH

Eine Autbio-Graphic Novel über das Leben mit Depressionen

ZOE THOROGOOD

CROSS  
x CULT

# IT'S LONELY AT THE CENTRE OF THE EARTH

– es ist einsam im Mittelpunkt der Erde

dieses Buch ist für irgendjemanden, irgendwo

zoexx



Dieses Buch beinhaltet persönliche Diskussion und Darstellung von Selbstmord und Selbstverletzung. Während ich hoffe, dass dieses Buch einigen als Trost dient, könnte sein Inhalt andere triggern. Stellt vor dem Lesen sicher, dass es euch gut geht, und denkt daran: Die Sonne geht jeden Morgen aufs Neue auf.  
Danke.



**IMPRESSUM:**

Die deutsche Ausgabe von  
IT'S LONELY AT THE CENTRE OF THE EARTH – es ist einsam im Mittelpunkt der Erde  
wird herausgegeben von der Cross Cult Entertainment GmbH & Co. Publishing KG. Verlagsleitung:  
**Andreas Mergenthaler & Luciana Bawidamann**; Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg.  
Lizenzmanagement: **Ruijing Qiu**  
Übersetzung: **Stephanie Pannen**  
Redaktion: **Clemens Frey**  
Korrektorat: **Hellmut Blumenthal**  
Grafik & Lettering: **Sarah Mast**  
Marketing: **Cécile Beran**  
Herstellung: **Hannah Düser**  
Vertriebsleitung: **Peter Sowade**  
Druck: **Hagemayer, Wien.**

Mai 2024 // ISBN: 978-3-98666-490-9

[www.cross-cult.de](http://www.cross-cult.de)

**Originalausgabe:** IT'S LONELY AT THE CENTRE OF THE EARTH. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: PO BOX 14457, Portland, OR 97293. Copyright © 2023 Zoe Thorogood. All rights reserved. "It's lonely at the Centre of the Earth," its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Zoe Thorogood, unless otherwise noted. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Zoe Thorogood or Image Comics, Inc.

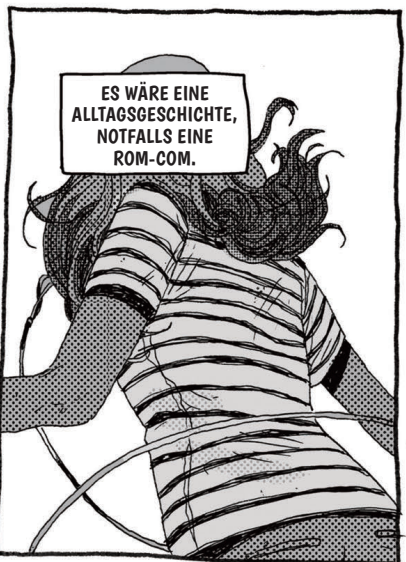


WENN DAS HIER EIN FILM WÄRE, WÜRD E DIES E SZENE DIE PROTAGONISTIN VORSTELLEN.



SIE WÄRE WITZIG, MIT EINEM DIALOG, DER SICH IRGENDWO ZWISCHEN NERVIG UND CHARMANT BEWEGT.

GESPIELT VON EINER SCHAUSPIELERIN, DIE VIEL ATTRAKTIVER ALS ICH IST.



ES WÄRE EINE ALLTAGSGESCHICHTE, NOTFALLS EINE ROM-COM.



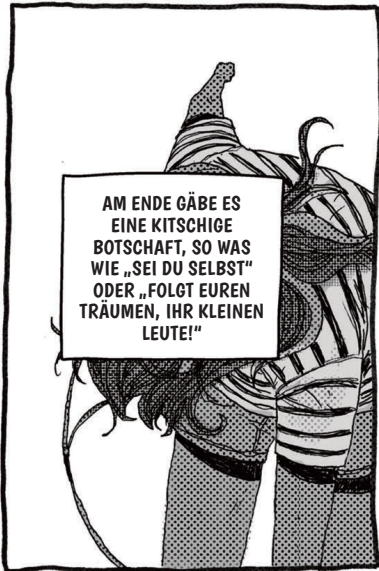
ES GINGE UM DIE HÖHEN UND TIEFEN EINES GEWÖHNLICHEN NIEMANDS, IRONISCHERWEISE GESCHRIEBEN UND PRODUZIER T VON EINEM HAUFEN REICHER UND BERÜHMTER LEUTE.



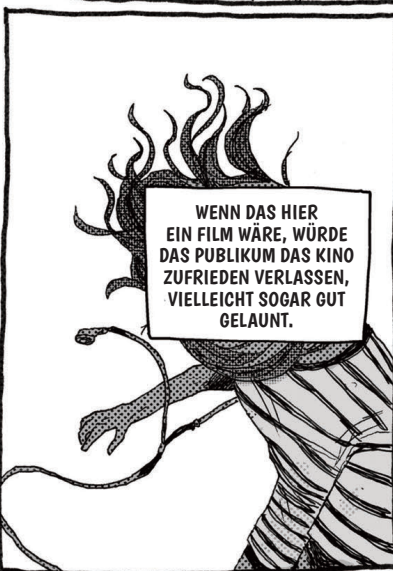
ER WÜRD E SEIN BUDGET MIT LEICHTIGKEIT WIEDER EINSPIELEN, DENN ES GÄBE KEINE GROSSEN SPEZIALEFFEKTE ODER SONST ETWAS KOMPLIZIERTES.



ER WÜRD E NICHTS NEUES ZU SAGEN HABEN, ABER DIE GELANGWEILTEN UNTERHALTEN.




AM ENDE GÄBE ES EINE KITSCHIGE BOTSCHAFT, SO WAS WIE „SEI DU SELBST“ ODER „FOLGT EUREN TRÄUMEN, IHR KLEINEN LEUTE!“



WENN DAS HIER EIN FILM WÄRE, WÜRD E DAS PUBLIKUM DAS KINO ZUFRIEDEN VERLASSEN, VIELLEICHT Sogar GUT GELAUNT.

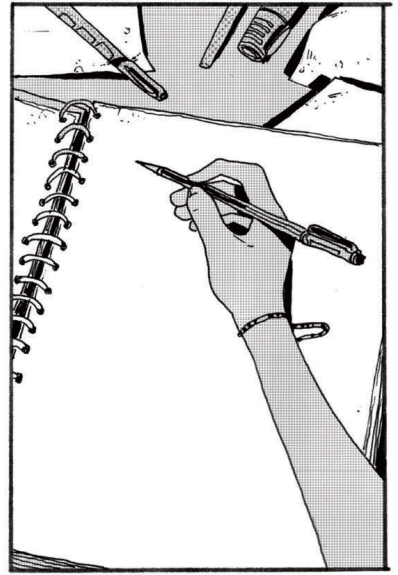


ABER DAS HIER IST KEIN FILM ...



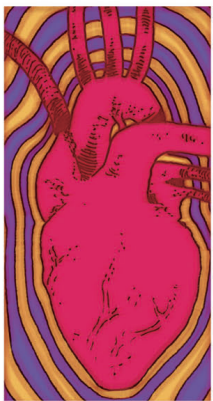
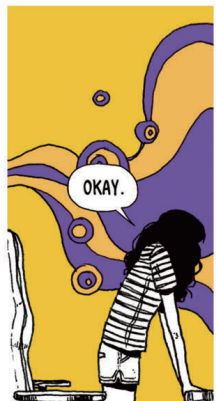
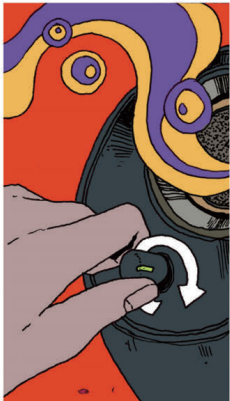
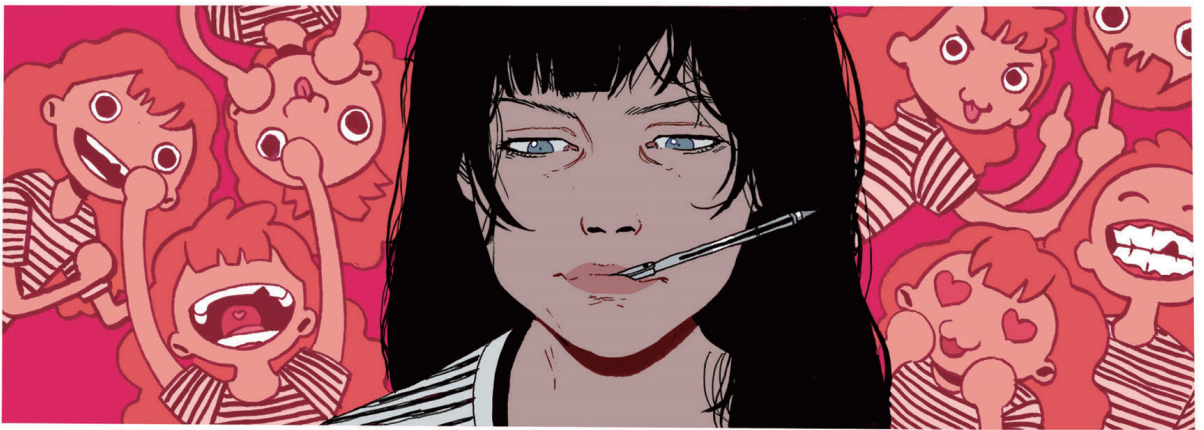
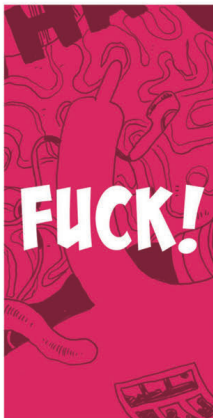
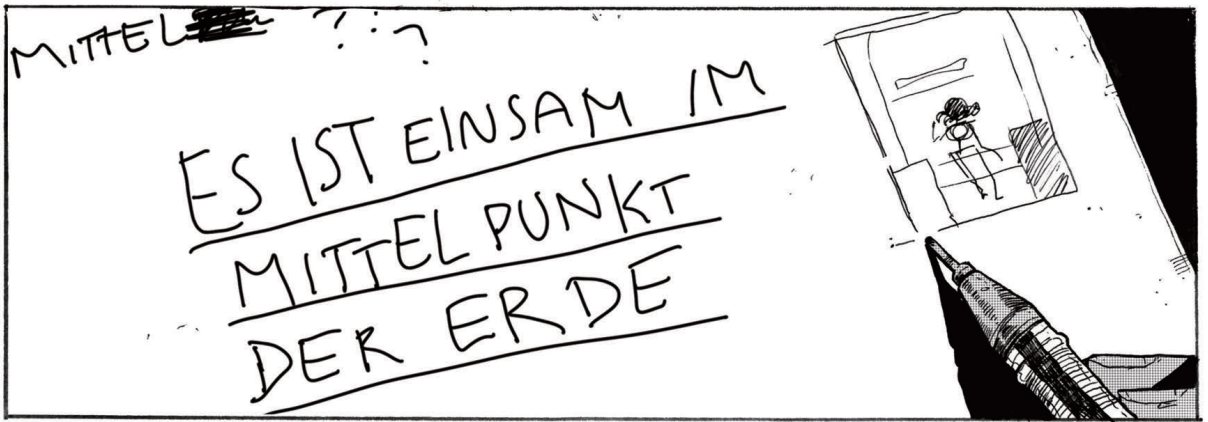
... UND ICH DENKE  
DARÜBER NACH, MIR MIT  
EINEM SCHARFEN MESSER IN  
DEN HALS ZU STECHEN.





~~DIE EINSAMKEIT~~ ES IST EINSAM HIER. ES IST EINSAM WO  
~~DER~~ EINSAM IM MITTELPUNKT DER WELT?? EINE AUFNAHME  
 DER INTERESSANTESTEN PERSON DER WELT ES IST EINSAM DER  
 DIE WICHTIGSTE ~~IN~~ IN DER WELT  
 ES, ~~AUF~~ AUF DER ~~HIER~~ HIER UNTEN  
 HIER ~~IST~~ IST EINSAM  
 IM PUNKT. POPULATION  
 EIN EINER ERDE.









ZOE DACHTE, DASS SIE SICH  
VIELLEICHT NIE WIRKLICH  
HATTE UMBRINGEN WOLLEN.  
MANCHMAL KAM ES IHR WIE  
EINE PERFORMANCE VOR.

ZWAR OHNE PUBLIKUM, ABER  
DENNOCH FÜHLTE ES SICH WIE  
SCHAUSPIELEREI AN. SIE KÖNNTE  
AUFHÖREN. DAS HIER ZU  
SCHREIBEN. SIE KÖNNTE DEN  
PINSEL WEGLEGEN UND SICH  
DAFÜR ENTSCHEIDEN, AUSSERHALB  
IHRES EIGENEN VERSTANDS ZU  
LEBEN. ABER DAFÜR MÜSSTE SIE  
ZUR ABWECHSLUNG AN JEMAND  
ANDEREN DENKEN ALS NUR AN  
SICH SELBST.

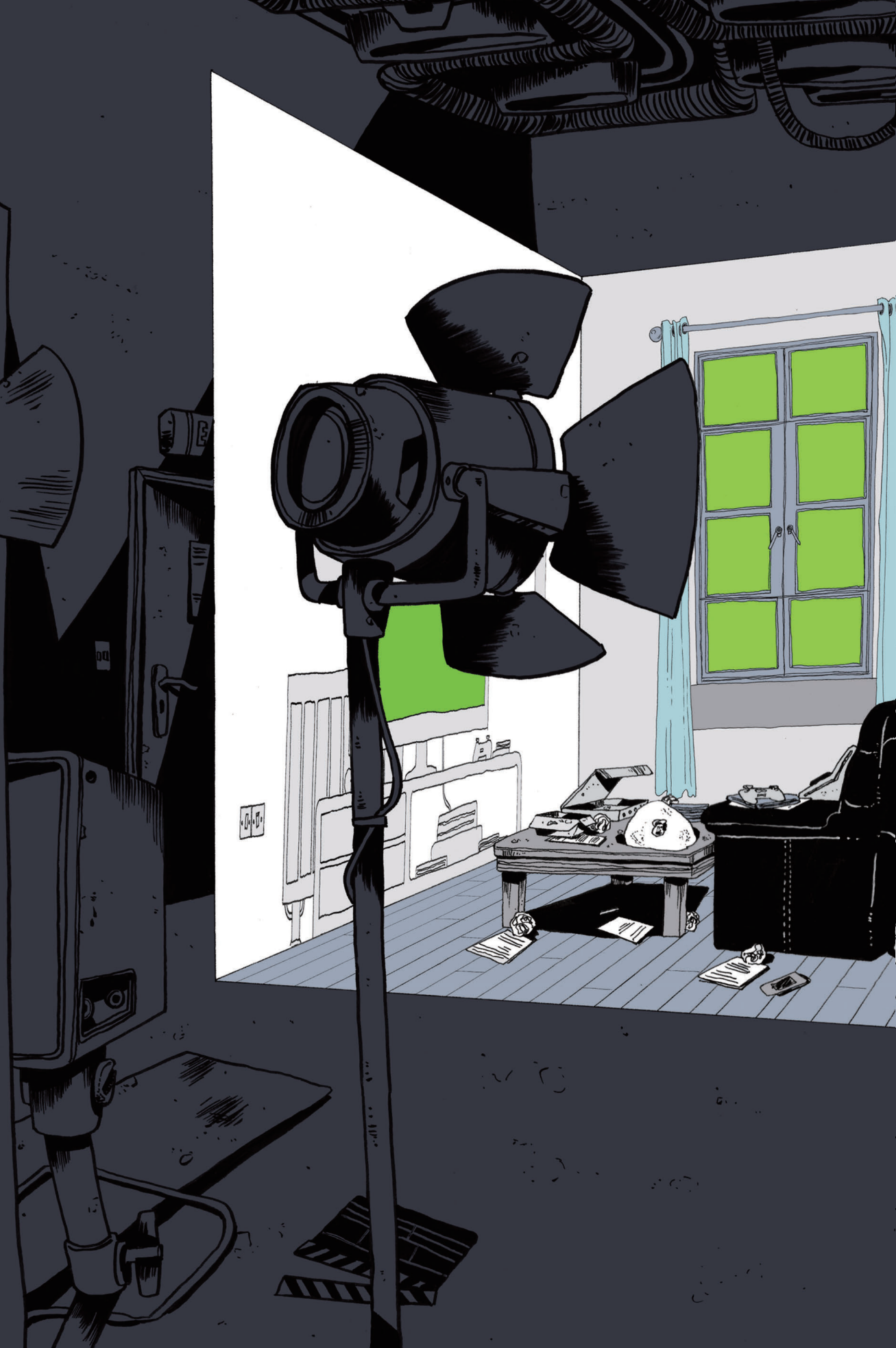
zwei Wochen später


OKAY, NOCH MAL – ABER  
DIESMAL WENIGER SO, ALS WÜRDST  
DU EIN SKRIPT VORLESEN.

ABER ICH LESE DOCH EIN  
SKRIPT VOR. SCHLIMMER NOCH,  
ICH TIPPE EIN SKRIPT AB ...

DANN LASS DOCH DAS  
INTRO EINFACH WEG, WAS FÜR  
EIN BUCH ERKLÄRT SICH  
DENN SELBST?







MEINE GÜTE, DAS IST EIN  
COMIC. KANNST DU DEINEN MONOLOG  
NICHT HALTEN, WÄHREND DU RIESEN-  
WÜRMER AUS DEM WELTALL ODER  
SO WAS BEKÄMPFST?

ICH WILL DIESEN  
TEIL DOCH NUR HINTER  
MICH BRINGEN.

MEINET-  
WEGEN.

ABER BEHALTE  
ES IM HINTERKOPF FÜR  
DEN NÄCHSTEN LANG-  
WEILIGEN MONOLOG.



okay!



das hier ist besser!

ich könnte mich selbst nicht mehr hassen!



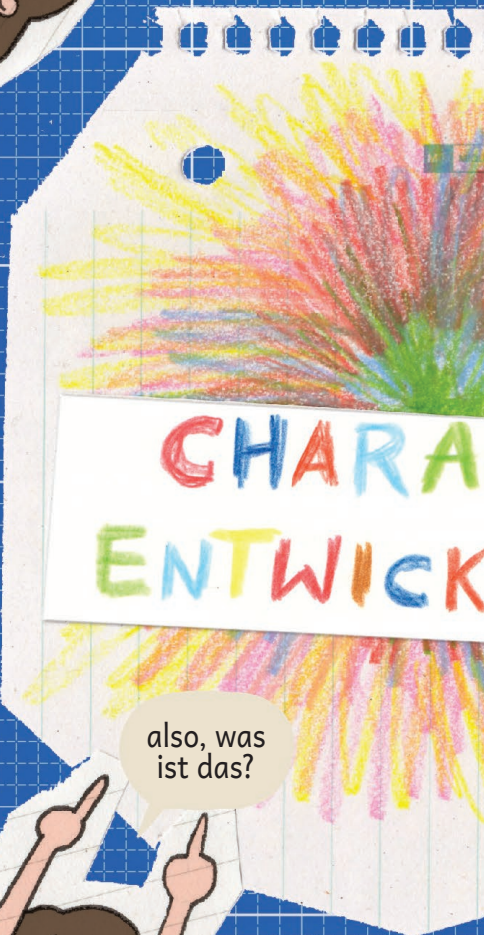
gegenwarts-ich

- erbärmlich
- wurmähnlich
- ohne irgendwelche erkennbaren menschlichen Eigenschaften



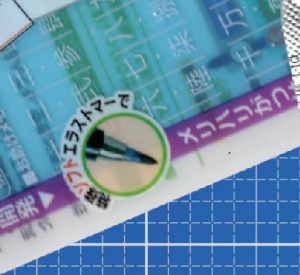
und ich habe es versucht!

ich bin ganz unten angekommen, baybee!



also, was ist das?

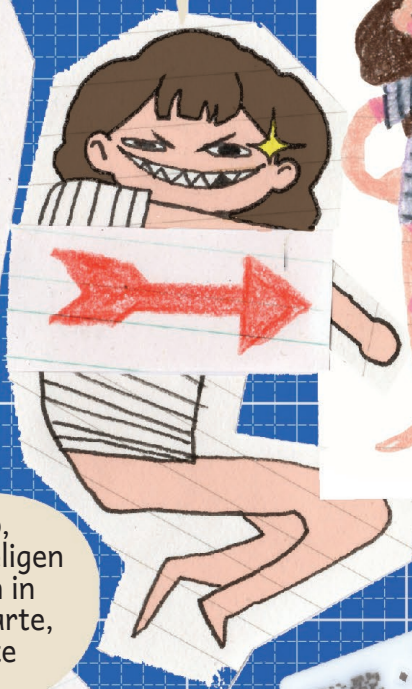




eine klassische 'heldenreise' ...



ich habe einen plot.

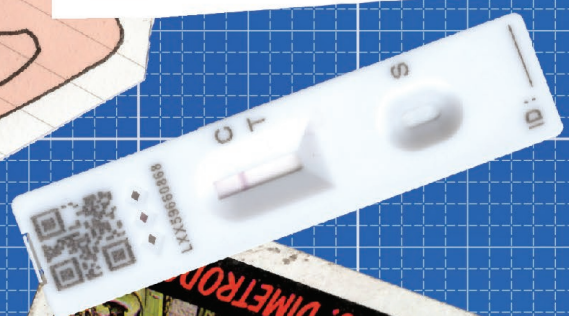


zukunfts-ich

- cool
- charakterentwickelt
- alle wollen mich

HEIRATEN

aber es ist nicht so, dass ich meinen trübseligen wurmhintern einfach in den fluss halte und warte, dass eine geschichte vorbeischwimmt ...







ich werde über den großen teich zu meiner ersten comic-convention geschickt!

amerika, baby!!!!



ich werde verängstigt sein, allein ... mit gebrochenem herzen ...

... ich reise tausende von meilen, um ~ mich selbst zu finden ~



... mit nichts als den würmern in meinem kopf und meiner kunst auf dem rücken!



ÄHM, ICH WILL DIR JA NICHT IN DIE SUPPE SPÜCKEN, ABER WAR DAS NICHT DER PLOT VON DEINEM LETZTEN BUCH?

DU WILLST DOCH NICHT ETWA 'BILLIE' WIEDERHOLEN, ODER?

WAS? NEINI

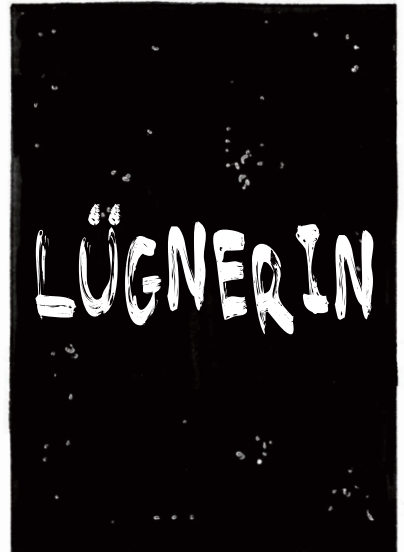
DAS IST EINFACH DER PLOT VON JEDER GESCHICHTE ÜBER GEBROCHENE MENSCHEN AUF DEM WEG ZUR SELBSTFINDUNG.



also warum sollte es im echten leben nicht auch funktionieren?



ICH HAB SEIT EWIGKEITEN MEIN ZIMMER NICHT MEHR VERLASSEN. WENN MICH DIESES BUCH DAZU ZWINGT, ETWAS ZU UNTERNEHMEN, DANN SCHEISS DRAUF! ICH FINDE, ES IST EINE TOLLE IDEE!



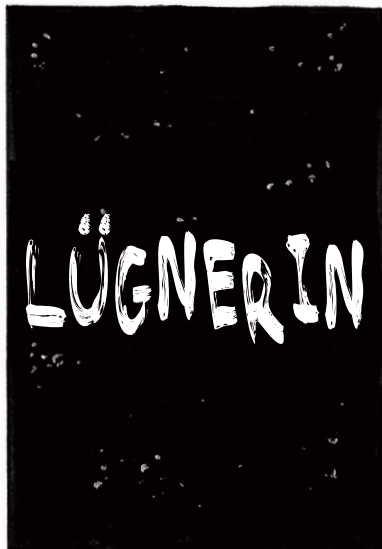
UND VIELLEICHT IST DIESES BUCH GAR NICHT NUR FÜR MICH.

VIELLEICHT TEILE ICH MEINE ERFAHRUNGEN, UM ANDEREN ZU HELFEN!



VIELLEICHT WÄRE ICH OHNE DAS HIER TOT.

STATTDESSEN WERDE ICH ETWAS ER-SCHAFFEN, DAS VORHER NICHT EXISTIERT HAT. UND DAS FINDE ICH SCHÖN.



UND VIELLEICHT IST DIESES „ETWAS“ EIN STÜCK MEINER DÄMLICHEN KLEINEN SEELE, EINGEFANGEN IN EINEM BUCH MIT HÖCHST UNTERSCHIEDLICHEN BEWERTUNGEN AUF GOODREADS!



UND ES WIRD WUNDERSCHÖN.



ICH MUSS EINFACH NUR  
DIESEN MONAT ÜBERSTEHEN.

DANACH WERDE ICH  
GLÜCKLICH SEIN.

ICH WERDE ES  
BEWEISEN.

ICH WERDE  
**GLÜCKLICH**  
SEIN.