

Thomas Kornfeld & Stephen Janetzko

Der kleine Pianist

spielt und singt
Herbstlieder



Das singende
Klavierbüchlein
30 Volks- und
Kinderlieder



Das Liederbuch

Der kleine Pianist

spielt und singt Herbstlieder

Das singende Klavierbüchlein

30 Volks- und Kinderlieder

Das Liederbuch mit Klavier- und Gesangsnoten, allen Texten und Gitarrengriffen zum Musizieren und Mitsingen

Volkslieder und Kinderlieder von Stephen Janetzko
und Thomas Kornfeld.



*Zu diesem Klavierbüchlein ist separat ein Download/Streaming-Album
mit allen Klaviersätzen erschienen.*

Copyright © 2024 Verlag Stephen Janetzko, Erlangen

www.kinderliederhits.de

Online-Shop im Internet unter www.kinderlieder-shop.de

Alle Lieder von Sandra Lierz, Lucia Ruf & Stephen Janetzko sind verlegt bei
Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko, Erlangen - sonst bei den Autoren.

Notensatz, grafische Vorbereitung und Umsetzung: Thomas Kornfeld/Stephen Janetzko.

Coverillus/Illustrationen: Sandra Lierz - Covergrafik: Sandra Lierz & Stephen Janetzko.

All rights reserved.

ISBN 978-3-95722-618-1 (Printversion)

ePDF-ISBN 978-3-95722-886-4

Inhaltsverzeichnis

Lied:	Seitenzahl:
Bunt sind schon die Wälder	4
Bunte Blätter (Herbstlied)	6
Kürbis, Kürbis (Kürbislied)	8
Hejo, spann den Wagen an (Hejo und der Herbst beginnt)	10
Ihr Blätter, wollt ihr tanzen	12
Tanz den Blättertanz (Der Blättertanz)	14
Viele bunte Blätter (Blättertanz)	16
Apfel-Rap (Der Apfel-Song)	18
In meinem kleinen Apfel	20
Herbsttage	22
Abschied der Zugvögel	24
Erntelied – Obst und Gemüse	26
Bauer Hans	28
Der Herbststurm braust durch Wald und Feld	30
Drachenlied	32
Herbstwind weht bestimmt	35
Der Herbst ist ein Geselle	38
Brenn, Laterne	40
Laterne (Laterne, Laterne, komm leuchte für mich)	42
Wenn wir zum Erntedankfest gehn (Lied zum Erntedankfest)	45
Heut soll das große Flachsernten sein	48
Nebel legt sich auf das Land	50
Nebel deckt die Wiesen zu	52
Das Laub fällt von den Bäumen	54
Martin, Martin, Martinsmann	56
Kastanien tragen Stachelkleider	58
Novemberlied	60
Süßes oder Saures (Halloween-Lied)	62
Gespensterstunde	64
Autumn comes – Herbst ist da	66

Bunt sind schon die Wälder

Text und Musik: volkstümlich
Bearbeitung: Thomas Kornfeld

♩. = 68

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of three staves of music. The first staff starts with a G chord and contains the lyrics: '1. Bunt sind schon die Wälder, gelb die Stoppelfelder'. The second staff starts with a D chord and contains the lyrics: 'und der Herbst beginnt Rote Blätter fallen,'. The third staff starts with an Am chord and contains the lyrics: 'graue Nebel wallen, kühler weht der Wind.' The score includes various chords such as G, D, G, D7, G, D, Em, A7, D, G, C, E7, Am, D, G, D7, and G.

1. Bunt sind schon die Wälder, gelb die Stoppelfelder
und der Herbst beginnt Rote Blätter fallen,
graue Nebel wallen, kühler weht der Wind.

1. Bunt sind schon die Wälder, gelb die Stoppelfelder
und der Herbst beginnt.
Rote Blätter fallen, graue Nebel wallen,
kühler weht der Wind.

2. Wie die volle Traube aus dem Regenlaube
purpurfarbig strahlt!
Am Geländer reifen Pfirsiche mit Streifen
rot und weiß bemalt.

3. Flinke Träger spingen und die Mädchen singen,
alles jubelt froh!
Bunte Bänder schweben zwischen hohen Reben
auf dem Hut von Stroh.

4. Geige tönt und Flöte bei der Abendröte
und im Mondesglanz;
junge Winzerinnen winken und beginnen
frohen Erntetanz.

Bunt sind schon die Wälder

Klaviersatz + Gesang

Text und Musik: traditionell
Klaviersatz: Thomas Kornfeld

♩. = 60

1. Bunt sind schon die Wälder, gelb die Stoppelfelder

mf

This system contains the first four measures of the piece. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in bass clef. The piano part consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. The tempo is marked as quarter note = 60.

5 und der Herbst beginnt rote Blätter fallen,

f

This system contains measures 5 through 8. The piano accompaniment becomes more active, with a melodic line in the right hand and a more complex bass line in the left hand. A dynamic marking of *f* (forte) is present.

9 grau-e Nebelwal-len, kü-ler weht der Wind.

This system contains measures 9 through 12. The piano accompaniment continues with a similar texture to the previous system, supporting the vocal line. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 12.

Bunte Blätter (Herbstlied)

$\text{♩} = 130$ Text und Musik: Stephen Janetzko

1. Bun - te Blät - ter fal - len her - ab, Son - ne macht am
 2. Dra - chen woll'n zum Him - mel hin - auf, ich schnapp manch Kas -

4 Nach - mit - tag schlapp. Äp - fel duf - ten wun - der - bar,
 ta - ni - e auf. Ern - te - dank wie je - des Jahr,

7 F 1. G G7 2. G F G7 C
 denn der Herbst ist da! da, ja, der Herbst ist da!

1. Bunte Blätter fallen herab,
 Sonne macht am Nachmittag schlapp.
 Äpfel duften wunderbar,
 den der Herbst ist da!

2. Drachen woll'n zum Himmel hinauf,
 ich schnapp manch Kastanie auf.
 Erntedank wie jedes Jahr,
 denn der Herbst ist da,
 ja, der Herbst ist da!

3. Regen tropft die Scheibe entlang,
 Kürbislichter lachen mich an.
 Und der Wind zerzaust mein Haar,
 denn der Herbst ist da!

4. Pfützenplanscher sind unterwegs,
 Wetter geht mir echt auf den Keks.
 Brenn, Laterne, hell und klar,
 denn der Herbst ist da,
 ja, der Herbst ist da!