

Miriam Tesla Kaniß

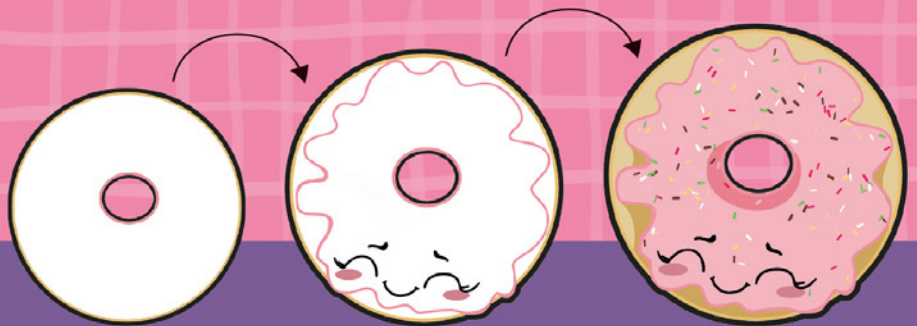
200 Süße Dinge zeichnen

für Kinder
und Erwachsene

im Kawaii-Stil

In
Farbe!

mitp
kr
ea
tiv



Hinweis des Verlages zum Urheberrecht und Digitalen Rechtemanagement (DRM)

Liebe Leserinnen und Leser,

dieses E-Book, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Mit dem Kauf räumen wir Ihnen das Recht ein, die Inhalte im Rahmen des geltenden Urheberrechts zu nutzen. Jede Verwertung außerhalb dieser Grenzen ist ohne unsere Zustimmung unzulässig und strafbar. Das gilt besonders für Vervielfältigungen, Übersetzungen sowie Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Je nachdem wo Sie Ihr E-Book gekauft haben, kann dieser Shop das E-Book vor Missbrauch durch ein digitales Rechtemanagement schützen. Häufig erfolgt dies in Form eines nicht sichtbaren digitalen Wasserzeichens, das dann individuell pro Nutzer signiert ist. Angaben zu diesem DRM finden Sie auf den Seiten der jeweiligen Anbieter.

Beim Kauf des E-Books in unserem Verlagsshop ist Ihr E-Book DRM-frei.

Viele Grüße und viel Spaß beim Lesen,

Ihr mitp-Verlagsteam



Miriam »Tesla« Kaniß



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-7475-0806-0

1. Auflage 2024

www.mitp.de

E-Mail: mitp-verlag@sigloch.de

Telefon: +49 7953 / 7189 - 079

Telefax: +49 7953 / 7189 - 082

© 2024 mitp Verlags GmbH & Co. KG, Frechen

Dieses Werk, einschließlich aller seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Lektorat: Janina Vervost

Coverillustrationen: Miriam Kaniß

Covergestaltung: Janina Vervost & Christian Kalkert

Inhalt

Einleitung	4	Schule & Freizeit	46
Wie du dieses Buch benutzt	4	Schreibwaren	47
Snacks & Leckereien	5	Elektronik	51
Obst	6	Unterricht	53
Donuts	8	Chemie	54
Kuchen	10	Kunst	56
Cupcakes	12	Musik	59
Eis	14	Sport	63
Gebäck	16	Natur & Reise	67
Sandwiches	18	Wetter	68
Fast Food	20	Kakteen	72
Internationales Essen	22	Sukkulenten	74
Peperoni	24	Pilze	77
Getränke & Küche	25	Reise	80
Gewürze	26	Strand	82
Küche	28	Muscheln	85
Toaster	29	Feste & Feiern	87
Gläser	30	Ballons	88
Tassen	31	Kerzen	90
Teebeutel	33	Weihnachten	91
Becher to go	36	Weitere Anlässe	96
Fruchtcocktails	37	Grundlagen	97
Badezimmer & Beauty	39	Augen	98
Seife	40	Münder	99
Badezimmer	41	Gesichter	100
Make-up	44	Einfache Formen	102
		Zusammengesetzte Formen	103
		Komplexe Bilder	104

Einleitung

Du möchtest also lernen, wie man einfach niedliche Bilder zeichnet. Dieses Buch bietet dir 200 Schritt-für-Schritt-Anleitungen, die dir dabei helfen. Es ist dabei egal, womit du zeichnest. Du kannst ganz entspannt deine liebsten Materialien verwenden oder etwas Neues ausprobieren. Für alle Unentschlossenen habe ich folgende Empfehlungen:

Traditionell

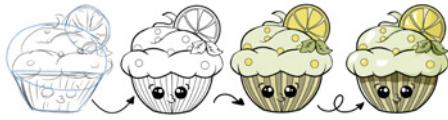
- Benutze Bleistift und Radierer zum Vorzeichnen und für die Skizzen.
- Zeichne mit schwarzem oder braunem Fineliner für die sauberen Linien (achte dabei auf permanente Tinte).
- Alkoholmarker sind super für die Grundfarben deines Bilds.
- Mit Buntstiften kannst du die Schattierungen gestalten.

Profi-Tipp: Acrylmarker in Weiß sind großartig, um am Ende noch Lichtpunkte zu setzen.

Digital

- Beginne mit einer Ebene für die Skizze.
- Lege dann eine neue Ebene für die sauberen Linien an und eine weitere Ebene für die Grundfarben.
- Du kannst die Skizzenebene ausblenden und über der Farbebene eine weitere Ebene anlegen, die du auf »Multiplizieren« stellst. Darauf kannst du deine Schatten zeichnen.
- Auf eine letzte Ebene kommen die weißen Lichter. Du kannst jedes Programm verwenden, das verschiedene Ebenen darstellen kann, z.B. Photoshop, Procreate oder Clip Studio Paint.

Wie du dieses Buch benutzt



Die ersten Bilder in den Anleitungen sind immer die Skizzen. Diese müssen noch nicht so ordentlich sein. Dafür benutzt du einen Bleistift und drückst nicht stark auf, so dass du die Linien ganz einfach wieder wegradieren kannst. Wenn du mit deiner Skizze zufrieden bist, kannst du sie mit Fineliner nachzeichnen und den Bleistift wegradieren. Danach folgt die Farbe. Nutze einfach die Farben, die dir gut gefallen. Es muss nicht realistisch sein. Der Kawaii-Stil lebt von fröhlichen Farben.



Die letzten Bilder in den Anleitungen zeigen, wie du durch Licht und Schatten mehr Tiefe in deine Zeichnungen bringen kannst. Merk dir einfach, dass sich Licht und Schatten immer gegenüberliegen. Du musst dabei nicht unbedingt realistisch vorgehen.

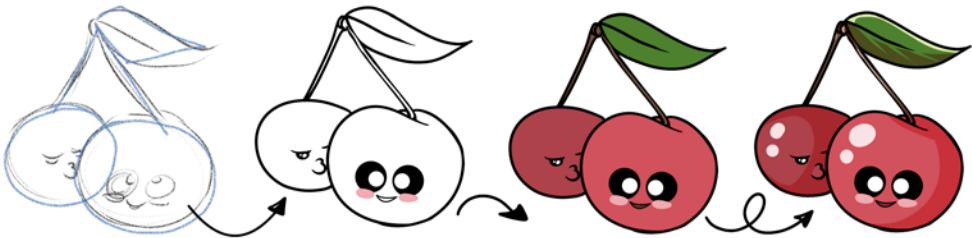
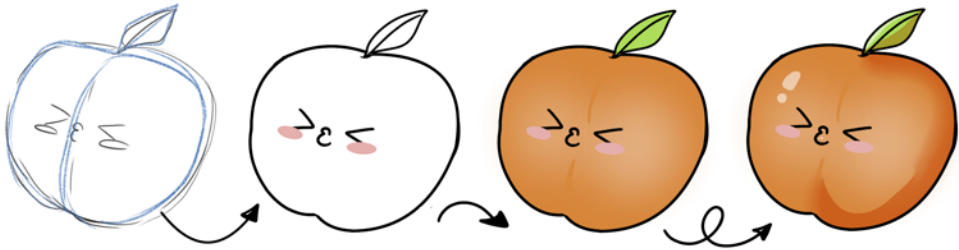
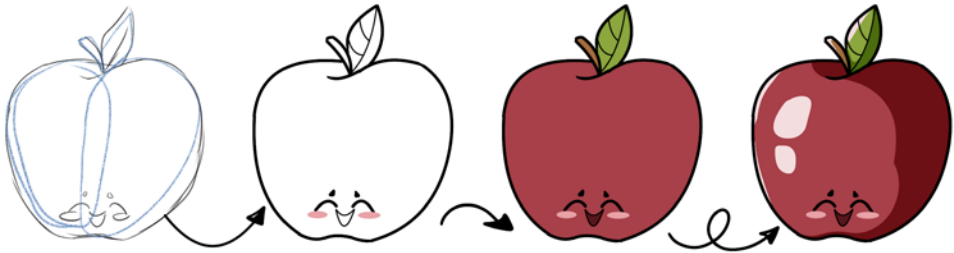
Wenn du beispielsweise auf der linken Seite deines

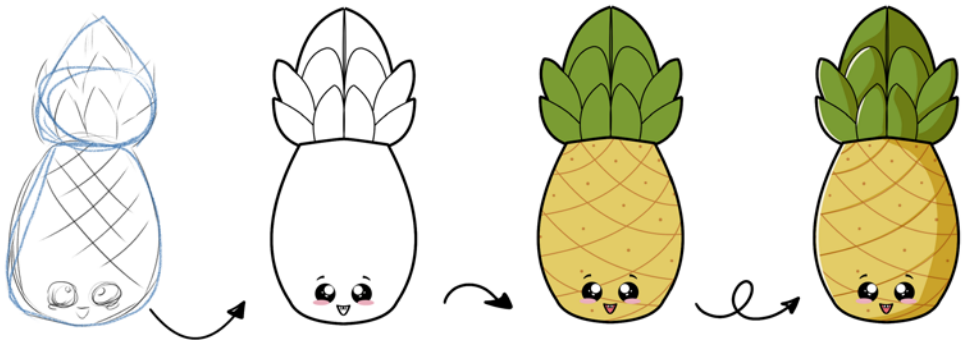
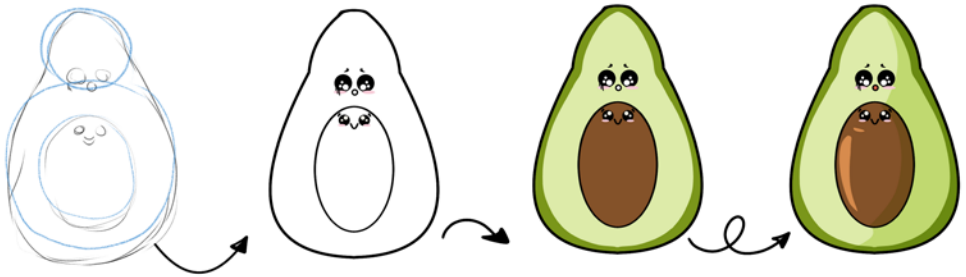
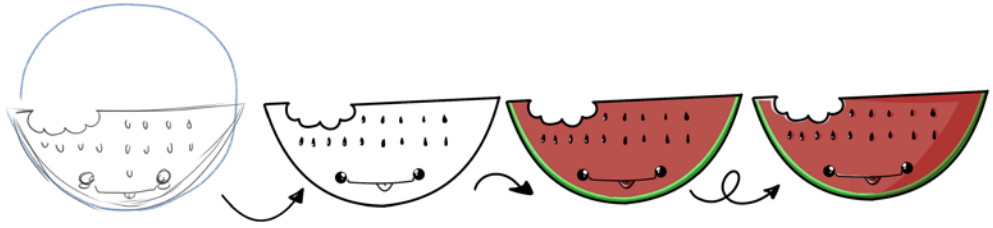
Motivs das Licht platzierst, setzt du dort die Lichtpunkte. Auf der rechten Seite werden dann die Schatten eingefügt. Du kannst die Schatten mit einer harten Kante zeichnen, was deinem Bild einen comichaften Look gibt, oder du machst die Schatten weicher, indem du sie verwischst, um einen natürlicheren Effekt zu erzielen.

Viel Spaß beim Zeichnen!

Snacks & Leckereien







Donuts

