



# Die Göttin

Katia Even • Nephyla

**SPLITTER**



# Die Göttin

Szenario

**Katia Even**

Zeichnungen und Farben

**Nephyla**

**SPLITTER**

IHNEN BLEIBEN NUR NOCH EIN PAAR TAGE, UM TIEF IN IHRE JEWELIGE EPOCHE EINZUDRINGEN UND DIE PRÜFUNG MIT BRAVOUR ZU BESTEHEN.

UND WAS DIE PRÄSENTATION IHRER ABSCHLUSSARBEITEN ANGEHT... WERDEN SIE EINS MIT DEN KALLIGRAFEN VON DAMALS!

MADAME SWYN? STEHEN SIE DIESE WOCHE FÜR RÜCKFRAGEN ZUR VERFÜGUNG?

GUTE FRAGE.

...

ICH WERDE WISSEN, WENN SIE MICH BRAUCHEN, UND DANN DA SEIN. ALSO BIS NÄCHSTE WOCHE!

NANNA, SIE BLEIBEN BITTE. ICH WILL NOCH ETWAS MIT IHNEN BESPRECHEN.

UND SEIEN SIE NICHT IMMER SO STEIF, WENN ICH NÄHER KOMME.

MIR IST AUFGEFALLEN, DASS ES IHNEN AN HINGABE MANGELT. WAS IST LOS?

ABER NEIN, MADAME, ICH...

GEBEN SIE ES ZU: DAS THEMA PASST IHNEN NICHT.



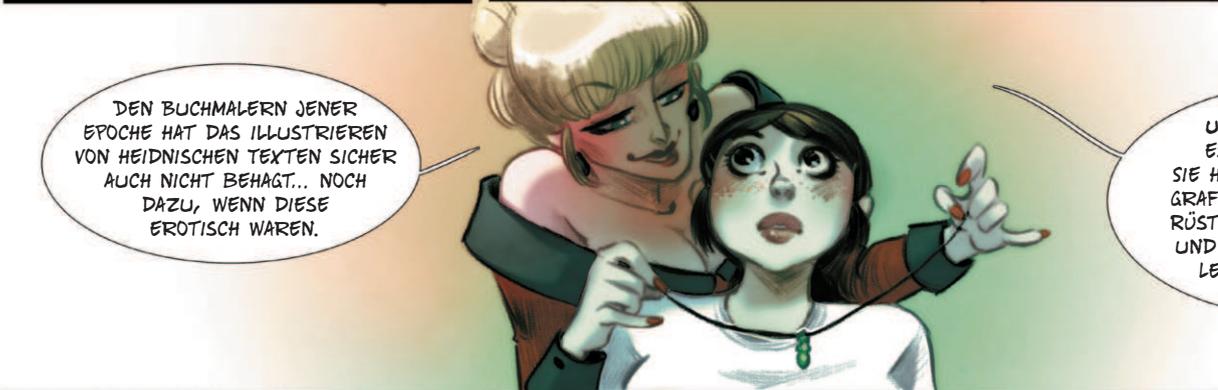
NUN... ZWEIDEUTIGE TEXTE ÜBER DIE GÖTTIN ANANN ZU ILLUSTRIEREN, BEHÄGT MIR NICHT WIRKLICH, DAS STIMMT.



IST DAS SO?

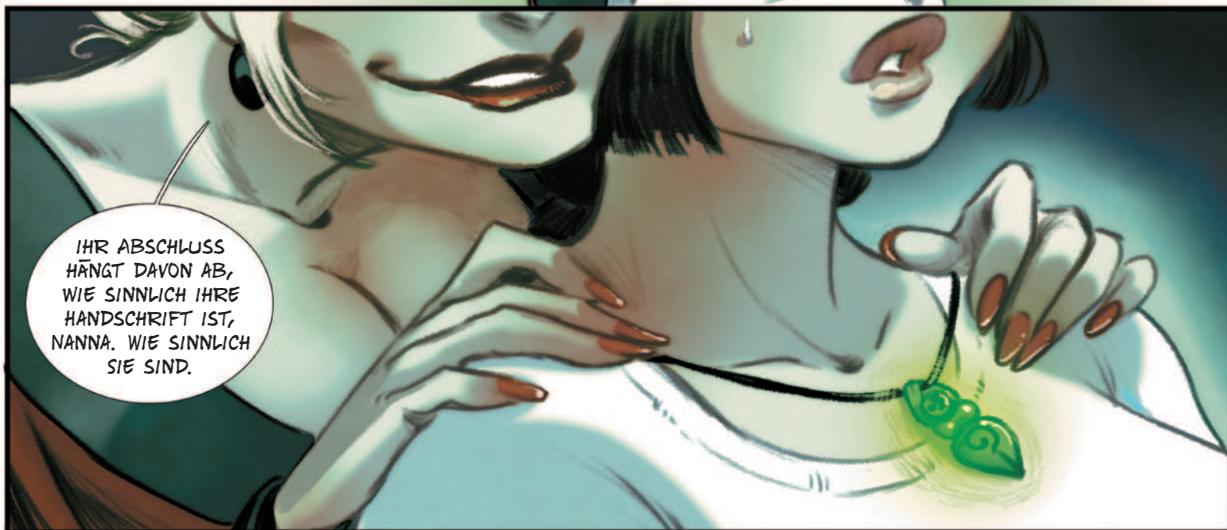


VIELE STUDIERENDE WÜRDEN DAS THEMA DER KELTISCHEN GÖTTIN DER LIEBE NUR ZU GERN ERGRÜNDEN.

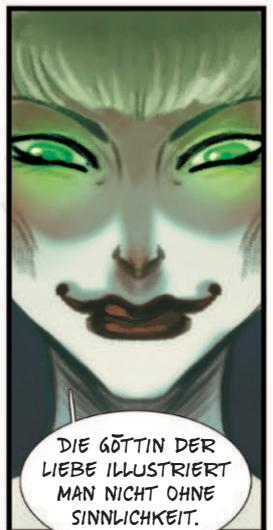


DEN BUCHMALERN JENER EPOCHE HAT DAS ILLUSTRIEREN VON HEIDNISCHEN TEXTEN SICHER AUCH NICHT BEHAGT... NOCH DAZU, WENN DIESE EROTISCH WAREN.

UND DOCH HABEN SIE ES GETAN. ICH DENKE, SIE HABEN DAS NOTWENDIGE GRAFISCHE UND HISTORISCHE RÜSTZEUG, UM DEN TEXTEN UND IHREM INHALT ERNEUT LEBEN EINZUHAUCHEN.



IHR ABSCHLUSS HÄNGT DAVON AB, WIE SINNLICH IHRE HANDSCHRIFT IST, NANNA. WIE SINNLICH SIE SIND.



DIE GÖTTIN DER LIEBE ILLUSTRIRT MAN NICHT OHNE SINNLICHKEIT.



SIE HABEN NUR NOCH WENIGE TAGE.

