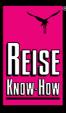
Im Bücherhimmel Dominicanen Per Tretroller durch die Grotten

Luxusshopping in der Stokstraat | Genießerpause auf dem Vrijthof



City Trip Maastricht mit Lüttich Ulrike Grafberge



EXTRATIPPS

Frühstücken neben einem römischen Heiligtum:

im Museumskeller des Derlon Hotel | 123

Rundblick vom roten Riesen:

der Turm der Sint Janskerk | 27

Für den Hunger zwischendurch:

Pommes mit Sauerfleisch bei Reitz am Markt | 75

Auch Eisheilige haben ihre Schätze:

zu Besuch in der Schatzkammer des heiligen Servatius | 25

Drinnen ist draußen, groß wird klein nichts ist, wie es scheint!

Sinnestäuschungen im Museum of Illusions | 69

Der gefeierte Sohn der Stadt:

André Rieu und seine Sommerkonzerte auf dem Vrijthof | 22

Durst löschen in der Feuerwehrzentrale:

das angesagte Restaurant Brandweerkantine | 76

Auch Holland kann Weihnachtsmarkt:

Magisch Maastricht | 100

Sonntäglicher Kaufrausch in Lüttich:

der Markt La Batte lockt mit über 500 Ständen | 66

Bergbesteigung mitten in der Stadt:

Lüttichs Buerentreppe zählt 374 Stufen | 63

☑ Schön zum Shoppen und Ausgehen: das Viertel Wyck | 45

➡ Erlebnisvorschläge für einen Kurztrip, Seite 10

Die Stadt der Genießer

Zufrieden sitze ich in der Sonne auf dem Onze Lieve Vrouweplein (s.S.30), vor mir ein großes, saftiges Stück vlaai - köstlicher Limburger Hefekuchen mit Obst (s.S.71). Neben mir stehen zwei volle Einkaufstaschen und vor mir liegt der Besuch des Bonnefantenmuseums (4). Einen Grund, um nach Maastricht zu fahren. gibt es für mich immer. Ob im Winter zum wohl schönsten Weihnachtsmarkt der Niederlande, Magisch Maastricht (s.S. 100), und zum vorweihnachtlichen Einkaufsbummel, für ein Kultur-Wochenende mit Besuch der TEFAF (s. S. 97), einer der weltweit bedeutendsten Kunstmessen. oder einfach nur zum Genießen.

Und Genießen können die Limburger. Nirgendwo sonst in den Niederlanden kann man so gut, abwechslungsreich und zu fairen Preisen essen wie in Maastricht. Ob in der ehemaligen Feuerwehrkaserne (Brandweerkantine, s.S.76), am Hafen mit Blick auf die Boote oder in den schmalen Gassen der Altstadt mit ihren vielen Straßencafés, die fast schon mediterranes Flair ausstrahlen. Oder man trifft sich in der Bold Rooftopbar (s.S.83) auf dem Dach des Hotels The Social Hub (s.S.125) im angesagten Sphinxkwartier (s.S.41). Ganze vier Tage lang essen und trinken kann man während Preuvenemint (s. S. 98), dem großen Open-Air-Food-Festival auf dem Vrijthof.

Maastricht ist die Stadt der Genießer, aber auch der internationalen Studierenden, der jungen Designer, der vielen André-Rieu-Fans (s. S. 22), der aufstrebenden Sterneköche, der Kunstliebhaber und der Fashionistas. Und es ist meine Lieblingsstadt, wenn ich mal wieder ein Wochenende shoppen, schlemmen und im Dominicanen (1), einem der schönsten Buchläden der Welt, schmökern möchte.

Die Autorin

Aufgewachsen zwischen Weinbergen und Biergärten zog es die gebürtige Fränkin Ulrike Grafberger erst nach Italien, dann nach Norddeutschland und später nach Holland, wo sie seit 20 Jahren im Den Haager Ortsteil Scheveningen an der Nordseeküste lebt.

Ulrike Grafberger schreibt regelmäßig über Land und Leute – in Büchern, Artikeln und auf ihren eigenen Websites. Für das Niederländische Büro für Tourismus & Convention arbeitete sie als Holland-Botschafterin für Deutschland und für den Fischer Verlag schrieb sie das Buch "Holland für die Hosentasche".

Im Reise Know-How Verlag veröffentlichte sie bereits die Reiseführer Zeeland und Niederlande sowie mehrere CityTrips und InselTrips. Zuletzt erschien ihr Buch "Soul Places" mit 80 inspirierenden "Seelenorten" in den Niederlanden, davon drei in Maastricht.



TOTAL SOUTH



Inhalt

- Die Stadt der Genießer
- 1 Die Autorin

7 Maastricht entdecken

- 8 Willkommen in Maastricht
- 10 Kurztrip nach Maastricht
- 12 Das gibt es nur in Maastricht
- 14 Stadtspaziergang
- 16 Rund um den Markt
- 16 Sint Servaasbrug (Sankt-Servatius-Brücke) ★★★ [E4]
- 17 **②** Dinghuis ★★ [D3]
- 20 **④** Buchhandlung Dominicanen ★★★ [C3]
- 21 Vrijthof
- 22 André Rieu, der Walzerkönig
- 23 **⑤** Sint Servaasbasiliek (Basilika St.-Servatius) ★★★ [C4]
- 25 Der (Eis-)heilige Servatius

28 Museum aan het Vriithof ★★ [C4] 29 ¶ Kruisherenhotel ★★ [B4] 30 Onze Lieve Vrouweplein und Stokstraatkwartier Onze Lieve Vrouwebasiliek 30 Cleveres Nummernsystem "Sterre der Zee" (Liebfrauenbasilika) ** * [D4] Die Sehenswürdigkeiten sind im Text Römische Ausgrabungen und im Kartenmaterial mit derselben 32 im Derlon Hotel ★★ [D4] magentafarbenen ovalen Nummer Stokstraat ★★★ [D4] markiert Alle anderen Lokalitä-32 ten wie Geschäfte. Restaurants usw. 34 Jekerkwartier (Jeker-Viertel) tragen ein Symbol und eine fortlau-Bisschopsmolen fende rote Nummer (1). Die Liste 35 (Bischofsmühle) ** [D5] aller Orte und die Zeichenerklärung 35 ← Faliezustersklooster ★ [D5] befinden sich im Anhang. ⊕ Helpoort (Stadttor) ★★ [E5] 36 37 (f) Historische Stadtmauer Strain Der Schmetterling ... und Stadtpark ★★ [D6] ... zeigt an, wo man Angebote im • Naturhistorisches Bereich des nachhaltigen Touris-39 Museum ★★★ [C5] mus findet. Die Mosasaurier 40 Bewertung der 41 (B) Huys Op Den Jeker Sehenswürdiakeiten (Haus auf dem Jeker) * [C5] * ★ ★ nicht verpassen 41 Sphinxkwartier besonders sehenswert 42 Superreich und unbeliebt: Petrus Reaout wichtig für speziell 43 Eiffelgebouw interessierte Besucher (Eiffel-Gebäude) * [C2] 44 ← Het Bassin ★★ [D1] Planguadrat im Kartenmaterial ← Frontenpark ★ [A2] Orte ohne diese Angabe 45 liegen außerhalb unserer Karten. 45 Wyck und Céramique Ihre Lage kann aber wie die aller 47 Plein 1992 und Ortsmarken mithilfe der begleiten-Centre Céramique ★ [F5] den Web-App angezeigt werden 48 ② De Bordenhal ★ [F5] (s. Anhang). 49 ← Hoge Brug ★ [E5] Vorwahlen 49 ⊕ Bonnefantenmuseum ★★ [F6]) für die Niederlande: 0031 51 Entdeckungen außerhalb) für Maastricht: 043 des Stadtzentrums > für Belgien: 0032 51 Kasematten Waldeck ★ [A6]) für Lüttich: 042/043 51 Tort Sint Pieter und nördliche Grotten ** Updates zum Buch 52 Sint Pietersberg und www.reise-know-how.de/ Grotten Zonneberg ★★★ citytrip/maastricht24

◆ Hoofdwacht (Militärische Hauptwache) ★ [C4]

28

54

Der Silberschatz aus dem Berg

55	Abstecher in die Umgebung	101	Maastricht verstehen
55	⊕ Heiligtum St. Gerlach ★★	102	Maastricht – ein Porträt
56	Burgruine Valkenburg	103	Von den Anfängen
	aan de Geul ★★★		bis zur Gegenwart
58	Amerikanischer Soldaten-	105	Leben in der Stadt
50	friedhof Margraten **	106	Maastricht erfindet sich neu
58			
	Dreiländereck ★★	107	Praktische Reisetipps
59	Lüttich (Liège)	108	Anreise
	Lead I at I	109	Autofahren
60	Lüttich entdecken	110	Barrierefreies Reisen
60	Museum La Boverie ★★	110	Maastricht preiswert
61	Kirche	110	Geldfragen
	Saint-Jacques ★★★ [ag]	111	Informationsquellen
61	6 Cathédrale	111	Infos für LGBT+
	Saint Paul ★★ [af]	112	Meine Literaturtipps
62	6 Musée	113	Medizinische Versorgung
	d'Ansembourg ★★ [ce]	114	Mit Kindern unterwegs
62	◆ Le Grand Curtius ★★ [ce]	115	Notfälle
63	Kirche	115	Öffnungszeiten
	Saint-Barthélemy ★★★ [ce]	116	Post
63	📵 Rue Hors-Château und	116	Radfahren
	Antoniushof 🛨 [ce]	117	Sprache
63	Montagne de Bueren	118	Stadttouren
	(Buerentreppe) ★★★ [be]	120	Telefonieren und Internet
63	◆ Viertel Outremeuse (df)	121	Tiere
		121	Unterkunft
64	Praktische Reisetipps	127	Verkehrsmittel
	Lüttich	128	Wetter und Reisezeit
67	Maastricht erleben	129	Anhang
68	Maastricht für Kunst- und	130	Kleine Sprachhilfe
	Museumsfreunde		Niederländisch
71	Maastricht für Genießer	137	Register
72	Franzosen willkommen	140	Impressum
83	Maastricht am Abend	141	Liste der Karteneinträge
87	Maastricht zum Stöbern	143	Zeichenerklärung
0,	und Shoppen	144	Maastricht mit PC,
95	Maastricht	7-7-7	Smartphone & Co.
,,	zum Durchatmen		sarphone a co.
96	Zur richtigen Zeit		
70	am richtigen Ort		
97	TEFAF –	□ Fact	80 m hoch und rot: der Turm
)/	Terferent des Konstlanden		oom noon and tot. det 1 at the

Treffpunkt der Kunstkenner der Sint Janskerk (1) (001ma-ug)



NICHT VERPASSEN!

Sint Servaasbrug (Sankt-Servatius-Brücke) [E4]

Sie ist das Wahrzeichen der Stadt: Die Sint Servaasbrug verbindet den Stadtteil Wyck mit der Altstadt. Rund um die Brücke laden Restaurants und Cafés zu genussvollen Stunden mit Blick auf die Maas ein (s. S. 16).

3 Markt mit Rathaus [D3]

Blumen und Obst kaufen, Pommes bei Reitz essen (s. S. 75), ein kühles Bier in der Sonne trinken oder im Mosae Forum shoppen (s. S. 89) – der Markt mit dem historischen Rathaus ist der "gezellige" Treffpunkt der Stadt (s. S. 18).

4 Buchhandlung Dominicanen [C3]

In einer 700 Jahre alten ehemaligen Klosterkirche stapeln sich die Bücher in himmlische Höhen. Zwischen Wandgemälden und unter gotischem Gewölbe kann man nicht nur göttlich schmökern, sondern auch einen Kaffee am kreuzförmigen Tisch im Chorraum genießen (s. S. 20).

5 - 9 Vrijthof [B/C4]

Am bekanntesten Platz der Stadt lockt Kultur (Basilika St.-Servatius, Sint Janskerk, Museum aan het Vrijthof, Militärische Hauptwache), aber auch Vergnügen: In den Straßencafés schmecken biertje (Bier) und bitterballen (Fleischbällchen), hier spielt im Sommer André Rieu und im Winter lockt der Weihnachtsmarkt "Magisch Maastricht" (s. S. 21).

Onze Lieve Vrouwebasiliek "Sterre der Zee" (Liebfrauenbasilika) [D4]

Zu Füßen der Madonna "Sterre der Zee" in der Kapelle der Liebfrauenbasilika erstreckt sich ein Lichtermeer. So mancher Maastrichter legt hier eine Pause ein und zündet eine Kerze an. Hier wird es einem wohlig warm, vor allem ums Herz (s. S. 30).

12 Stokstraat [D4]

Maastricht zählt zu den besten Einkaufsstädten der Niederlande. In der Stokstraat, einem früheren Arme-Leute-Viertel, kann man heute selbst arm werden – wenn man die Kreditkarte zu häufig zückt (s. S. 32).





Willkommen in Maastricht

Kommt man nach Maastricht, dann erhält man zuerst den Eindruck, in dieser hübschen Stadt würde kein Mensch arbeiten. Das Zentrum wimmelt nur so von Menschen mit Einkaufstüten, die Straßencafés sind voll gut gelaunter Gäste mit einem Glas Wein in der Hand, auf den Steinstufen an der Maas tummeln sich die iungen Leute und Studenten und ein Radfahrer nach dem anderen düst an einem vorbei. Auf der Maas und im Binnenhafen Bassin tuckern die Freizeitboote und die Ausflugsschiffe nehmen gut besucht die Fahrt auf.

Der erste Eindruck täuscht kaum. Zwar müssen auch die Maastrichter arbeiten, doch nutzen sie iede freie Minute, um das Leben zu genießen. Man nennt es hier "burgundische Lebensart", und die wird besonders deutlich, wenn man am frühen Abend durch die Innenstadt bummelt. Gibt es überhaupt noch einen freien Platz auf der angepeilten Terrasse oder im Restaurant? Falls nicht: Keine Angst. um die Ecke wartet schon das nächste Lokal.

Dort, wo sich die vielen Restaurants befinden, sind auch die Sehenswürdigkeiten und Geschäfte der Stadt, Ausgehen, Shopping und Sightseeing gehen in Maastricht Hand in Hand und lassen sich manchmal gar nicht voneinander trennen: Eine Tasse Kaffee in der zur Buchhandlung umgebauten Dominikanerkirche (Dominicanen (4) verspricht die perfekte Kombination aus Genuss und Kultur. Praktisch, wenn dann auch noch die Einkaufsstraßen in der Nähe sind.

Die binnenstad, also die Innenstadt von Maastricht, umfasst grob gesagt das Dreieck zwischen Markt 3 im Norden, Vrijthof (s.S.21) im Westen und Onze Lieve Vrouweplein (s.S.30) im Süden. Im Osten grenzt sie an die Maas. Hier befinden sich die meisten Geschäfte, aber auch viele Sehenswürdigkeiten wie das Gebäudeensemble des Vriithofs. der gezellige Platz vor der Liebfrauenbasilika (Onze Lieve Vrouwebasiliek), die im historischen Dinghuis untergebrachte Touristeninformation (s.S.111), der Marktplatz mit dem Rathaus und die Buchhandlung in der Dominikanerkirche. Die komplette Innenstadt von Maastricht steht unter Denkmalschutz, Das Auto lässt man für den Stadtbummel am besten in der Hotelgarage oder vor den Toren Maastrichts stehen, denn die Altstadt besteht vorwiegend aus schmalen Gassen und Fußgängerzonen.

Moderne Hochbauten sucht man in der Innenstadt vergebens. Vielmehr laden idvllische Gassen mit weiß getünchten Backsteinhäusern - vor allem in der Stokstraat (1) - zum Bummeln ein. Hier herrscht ein wahrlich mediterranes Flair, das durch Blumenschmuck, Kopfsteinpflaster und Straßencafés noch verstärkt wird. Die Maastrichter Damenwelt bricht normalerweise schick angezogen zum Stadthummel auf - im Sommer sieht man klassische Kleider, Miniröcke und Pumps -, denn eigentlich bummelt man in Maastricht nicht durch die Stadt, man flaniert. Sind die Einkäufe getätigt und die Schaufenster ausgiebig begutachtet, dann kehrt man in eines der vielen Straßencafés

∇ Vorseite: Ein Hauch von Südfrankreich weht durch die Maastrichter Gassen

ein. Een terrasje pakken heißt das auf Niederländisch und bedeutet so viel wie "sich einen Platz auf der Terrasse suchen". Dementsprechend voll und zahlreich sind die Straßencafés. Der Onze Lieve Vrouweplein besteht im Sommer aus einer Menge an Korbstühlen und Tischen.

Hinter dem Platz beginnt das Jekerkwartier (s.S.34), in dem sich individuelle Geschäfte, kleine Restaurants und viele Universitätsgebäude angesiedelt haben. Sehr idvllisch sind die Grote und die Kleine Looierstraat [D5]. Dort, wo früher die Gerber (looier) schufteten, zerbrechen sich heute Studenten die Köpfe. In der Grote Looierstraat befindet sich beispielsweise die Universitätsbibliothek. Weitere Fakultäten haben sich u.a. in der Papenstraat, am Minderbroedersberg und am Sint Servaasklooster angesiedelt. Durch das Jekerkwartier fließt der Fluss Jeker. an den ein Stadtpark und Überreste der Stadtmauer (1) grenzen. In ihrem Schatten finden die Studenten ein ideales Plätzchen zum Lernen im Grünen oder für einen kurzen Mittagsschlaf. Auf der anderen Seite des Jeker liegt das über sechs Hektar umfassende Gelände der Tapijnkazerne, deren Gebäude ebenfalls teilweise von der Maastrichter Universität genutzt werden.

Ein ebenso angenehmes und schönes Altstadtviertel ist Wyck (s.S.45), das sich auf der anderen Seite der Maas Richtung Bahnhof erstreckt. Auch hier ist in den schmalen Straßen ein fast französisches Flair zu spüren. Die Restaurants haben kleine Terrassen, man sitzt mit einer Tasse Kaffee in der Hand vor dem Café Zondag (s.S.73) oder mit einem Gin Tonic vor der Bar Brutal (s.S.83) unter schattenspendenden Bäumen. Rund um die Stationsstraat (die Bahnhofstraße) befinden sich auch einige angesagte Hotels wie The Dutch (s.S. 125), Kaboom Hotel (s.S.125), Townhouse (s.S.126) oder das Designhotel (s.S.124). Kurz und gut: Dies ist das perfekte Viertel zum Übernachten und Ausgehen, ideal gelegen zwischen Bahnhof und Stadtzentrum.

☐ Blick von der Hoge Brug ② auf die historische Sint Servaasbrug ①

Wer dagegen Industriedenkmäler sucht, der sollte sich im Sphinxkwartier (s.S.41) umsehen. Auf dem Gelände der früher hier ansässigen Keramikfabrik Sphinx geschieht derzeit viel Innovatives, Mutiges und Kreatives. Zwar sind einige Projekte noch in der Planungs- und Ausführungsphase, doch eines ist sicher; Sphinx ist das Zentrum für neue Ideen, ein Treffpunkt für Studenten und Designer und eine prima Location, um am Abend auszugehen.

MEIN TIPP)

Die Stadt von oben

Den roten Turm der Sint Janskerk sieht man schon von Weitem. Er steht mitten auf dem Vrijthof und aus luftiger Höhe hat man einen prima Blick über die Stadt.

Ein weiteres Ausflugsziel mit Panoramablick, aber dann mit mehr Abstand zur Stadt, ist die Festungsanlage Fort Sint Pieter 1. Oben auf dem Hügel lädt auch ein Café zum Verweilen ein

Kurztrip nach Maastricht

1. Tag

Vormittag

Für den Vormittag empfiehlt sich der auf S.14 beschriebene Stadtspaziergang, der durch die Altstadt an allen wichtigen Sehenswürdigkei-

der Vrijthof mit Sint Janskerk 6 und Sint Servaasbasiliek 🚯

ten vorbeiführt. Er endet am Onze Lieve Vrouweplein [D4], Dank der unzähligen Cafés und Restaurants, die im Sommer mit Tischen und Stühlen unter den Bäumen locken, lässt sich hier sehr gut eine Mittagspause einlegen.

Nachmittag

Nach dem Mittagessen geht es in das Jekerkwartier (s. S. 34). das hinter dem Onze Lieve Vrou-



weplein beginnt. Am besten durchquert man die kleine, verkehrsberuhigte Koestraat [D5] mit ihren vielen idyllischen Lokalen. Tipp: sich schon mal ein Lieblingsrestaurant für das Abendessen raussuchen und einen Tisch reservieren

Die Koestraat stößt direkt auf die Bisschopsmolen (B), die Bischofsmühle. Durchquert man den Eingangsbereich mit dem Mahlstein. dann stößt man auf den Bachlauf mit dem Mühlenrad (es dreht sich noch!). Im Café und im Mühlenladen gibt es einen hervorragenden vlaai (s. S. 71). Vielleicht ein Stückchen als Wegzehrung mitnehmen?

Kommt man aus der Bisschopsmolen heraus, sollte man sich rechts halten und über die Ridder- und die malerische Sint Bernardusstraat Richtung Helpoort 1 gehen, wo auch die Stadtmauer 1 zu sehen ist. Der Weg lässt sich entweder auf der Stadtmauer oder durch den Park am Fluss Jeker fortsetzen. Eine kleine Brücke über den Jeker führt beim Zwingelput [C5/6] wieder auf die andere Seite der Stadtmauer und zurück ins Jeker-

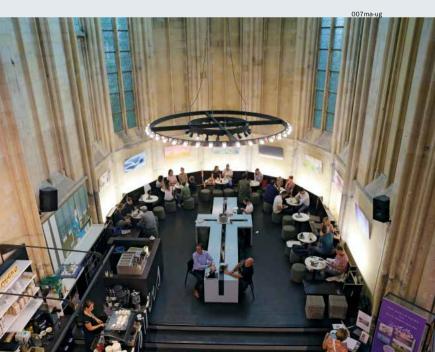
kwartier. Folgt man der Straße Zwingelput, so stößt man auf die Grote Looiersstraat [C/D5], einen langgestreckten Platz mit vielen Bäumen und historischen Häusern. Hier befinden sich die Universitätsbibliothek und das Naturhistorische Museum 10. das für alle Saurierfreunde ein Muss ist. Über die Looiersgracht [C5], den Ezelmarkt [C5] und die Papenstraat [C4] führt der Weg zurück zum Vriithof.

Nun gibt es zwei Möglichkeiten: Shopping oder Kaffeetrinken. Für Letzteres empfiehlt sich ein kleiner Abstecher zum Kruisherenhotel . dessen gotischer Klosterhof namens Pandhof eine wahre Oase der Ruhe ist.

Shoppingfans sollten sich dagegen ins Stokstraatkwartier (s. S. 30) begeben, wo Luxusshopping vom Feinsten angesagt ist. Die drei Parallelstraßen Wolfstraat, Havenstraat und Stokstraat bieten eine Vielzahl an Mode- und Delikatessengeschäften. Leute, denen der Einkaufsbummel zu lange dauert, finden in den schönen Gassen auch ein paar gemütliche Cafés und Kneipen wie das Café in de Karkol (s. S. 83).



- > Himmlischer Buchladen: Die Buchhandlung Dominicanen 4 befindet sich in einer 700 Jahre alten ehemaligen Klosterkirche. Zwischen Wandgemälden und unter gotischem Gewölbe lässt es sich hier wunderbar schmökern. Wer des Niederländischen nicht mächtig ist: Es gibt auch CDs, LPs, englischsprachige Bücher und ein herrliches Café
- Nomantisches Violinkonzert vor historischer Kulisse: André Rieu ist der große Sohn der Stadt. Jedes Jahr im Sommer gibt er Konzerte in seiner Heimatstadt. Die Maastrichter nehmen das Angebot gern an und strömen in Scharen auf den Vrijthof, der sich als Open-Air-Konzertarena durchaus sehen lassen kann (s. S. 22).
- > Unwiderstehlicher Kuchengenuss: Ohne einen "Limburgse vlaai" probiert zu haben, darf man die Stadt nicht verlassen. Es gibt ihn mit allen möglichen Füllungen, besonders beliebt sind Kirsche und Aprikose. Dazu einen Kaffee und eine Portion Sonne vom Himmel – und der Nachmittag ist perfekt!
- Die Stadt im Untergrund: Kilometerlange Gänge führen durch den Berg unter Maastricht. Sie dienten zum einen dem Mergelabbau, zum anderen der Verteidigung der Stadt. An mehreren Orten in Maastricht lassen sich unter dem Überbegriff "Maastricht Underground" ein Fort, Kasematten und Grotten besichtigen. Ein beeindruckendes und für Zartbesaitete auch teilweise beklemmendes Erlebnis (s. S. 51).



Ahend

Wer in der idvllischen Koestraat einen Tisch im Restaurant reserviert hat, hat es vom Shoppingviertel zum Onze Lieve Vrouweplein nur ein paar Meter, Tipp: Das Café Siiek (s.S.74) ist zwar klein und immer voll, doch wer früh am Abend (am besten schon um 17 Uhr) dort erscheint, bekommt eventuell noch einen Platz - und ein hervorragendes zoervleis, das hier mit Pferdefleisch zubereitet wird (s. S. 72)! Nachteulen finden rund um den Onze Lieve Vrouweplein [D4], den Vrijthof [C4], den Markt 3 oder im Szeneviertel Wyck (s. S. 45) genügend Möglichkeiten, die Nacht bis in die Morgenstunden auszudehnen.

2. Tag

Vormittag

Am Morgen steht Kultur auf dem Programm. Das Bonnefantenmuseum (3) am Maas-Ufer ist nicht nur in architektonischer Hinsicht ein Highlight. Es beherbergt eine beeindruckende Sammlung mittelalterlicher Skulpturen und Bilder, niederländische Malerei aus dem 16. und 17. Jahrhundert und präsentiert Wechselausstellungen zeitgenössischer Kunst. Übrigens ist auch das Museumscafé empfehlenswert.

Von hier geht es auf dem Spazierweg am Maas-Ufer zur Bordenhal (8) (Café mit sonniger Terrasse!), zum Centre Céramique 2 und zur Hoge Brug 1. von der aus man einen schönen Blick auf die Altstadt hat.

förmigen Tisch: die Cafeteria der Buchhandlung Dominicanen 4

Bleiht man auf der rechten Maasseite, so besteht die Möglichkeit, das historische und malerische Viertel Wyck (s.S.45) genauer zu erkunden. Hier warten viele kleine Läden und gemütliche Restaurants auf Besucher und es ist ideal für eine Mittagspause.

Alternativ zu den Museumsbesuchen kann man auch eine Tagestour nach Lüttich (s.S.60) einplanen. In den Monaten April bis Dezember fahren die Schiffe der Rederii Stiphout mehrmals pro Woche um 9 Uhr nach Lüttich (bitte Zeitplan auf www.stiphout.nl prüfen, s.S. 119), von wo es nach 21/2 Stunden Aufenthalt in der Stadt wieder zurück nach Maastricht geht.

Nachmittag

Über die Sint Servaasbrug 1 geht es zum Maasboulevard und rechter Hand zum Binnenhafen Het Bassin (1), in dem Boote und Schaluppen ankern und dessen Kaimauern Restaurants mit Terrassen am Wasser säumen. Im Sommer ein herrlicher Ort! Rund um den kleinen Hafen hat sich eine Menge getan: Alte Industriegebäude wurden hergerichtet, Kreative und Künstler ließen sich in den Fabrikgebäuden nieder und neue Parkanlagen wurden angelegt. Wer Lust auf einen Spaziergang im Grünen hat, der kann den Frontenpark aufsuchen.

Ahend

Het Bassin 10 bietet sich hervorragend für ein Abendessen auf einer Terrasse oder in den Kellergewölben der Restaurants am Kai an. Alternativ lädt die gegenüberliegende ehemalige Elektrizitätszentrale der alten Sphinx-Fabrik, die heute zum Industriegebäude Lumière Cinema (s.S.85) gehört, zum Essen ein.

Für den im Folgenden beschriebenen Stadtspaziergang sollten an reiner Gehzeit etwa zwei bis drei Stunden eingeplant werden. Wir beginnen am Hauptbahnhof [G3], denn hier kommen viele Besucher an oder beziehen in der Nähe ihr Hotel (s.S. 122), Im Gegensatz zu vielen anderen Städten gehört das Bahnhofsviertel von Maastricht (in Richtung Altstadt) zu einem der schönsten Stadtteile: Wyck. Hier stehen viele historische Gebäude aus dem 19. Jahrhundert und in ihnen sind Restaurants und Geschäfte untergebracht. Geht man die Stationsstraat, also die Bahnhofstraße, Richtung Zentrum, dann trifft man auf Cafés. Delikatessengeschäf-



te, kleine Boutiquen, Szenerestaurants und Geschenkartikelshops.

Die Stationsstraat geht in die Wycker Brugstraat über und dieser Name deutet an, was uns als Nächstes erwartet: eine brug, also eine Brücke. Damit ist keine geringere gemeint als die berühmte Sint Servaasbrug 1. Diese überqueren wir, auch wenn es gerade "bimmeln und blinken" sollte. Das bedeutet, dass sich ein Schiff nähert und sich ein Teil der Brücke um ein paar Meter in die Höhe bewegt. Doch dies betrifft nur die Autofahrer (sie werden durch eine Schranke am Weiterfahren gehindert). Radfahrer und Fußgänger können dennoch passieren. Der Gehsteig klappt sich leicht nach oben und man überschreitet die Sint Servaasbrug nicht ebenerdig, sondern mit einem leichten An- und Abstieg.

Hinter der Brücke beginnt die eigentliche Innenstadt von Maastricht. Beim Kaufhaus Bijenkorf (s. S. 89) geht es rechts in die Gasse namens Kleine Staat, wo ein auffällig schmales, dafür aber hohes Haus aus dem Jahre 1470 steht. Es ist das Dinghuis 2, ein mittelalterliches Gerichtsgebäude. Heute ist hier der Maastricht Store, also die Touristeninformation (s. S. 111), untergebracht und man kann sich mit Stadtplänen, Broschüren und Tickets eindecken.

Gut informiert geht es weiter durch die Muntstraat bis zum Markt (3), an dem sich das Rathaus aus dem 17. Jahrhundert und das moderne Einkaufszentrum Mosae Forum (s.S.89) befinden. Hunger bekommen? Das Reitz (s.S.75) am Markt ist den Einheimischen zufolge die beste Frittenbude der Stadt. Klassen