

# DECORACIÓN CON CALCAS CERÁMICAS DE CHICHINABO

Todo lo que debes saber para  
decorar tus propias piezas

**Patricia Lázaro**



GGDIY



---

# DECORACIÓN CON CALCAS CERÁMICAS DE CHICHINABO

---

Todo lo que debes saber para  
decorar tus propias piezas

Patricia Lázaro









PASEN  
y VEAN



Os prometo que soy  
supersimpática  
(O eso me dice mi madre)

L40  
LOCAL  
CHAMBERÍ

---

# SOBRE CHICHINABO

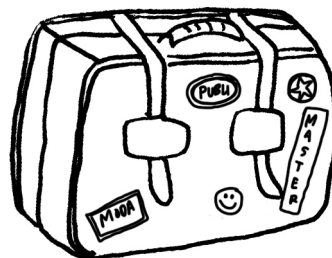
---

¡Hola! Esta soy yo, Patricia Lázaro.

Siempre digo que llegué a ser lo que soy porque tomé el camino largo (queda más bonito que decir que di tumbos hasta que acabé montando mi empresa). Durante mucho tiempo, tendí de forma intuitiva hacia la creatividad, pero sin mucho acierto... O eso pensaba yo, pues ahora comprendo que cada paso que di era necesario.

Me licencié en Publicidad y RR. PP. en la Universidad Complutense de Madrid, luego estudié Diseño de Moda en el IED y, finalmente, cursé un máster en Diseño Textil y Superficies.

En 2011, y por casualidades de la vida, creé CHICHINABO INC, una marca de cerámica ilustrada con la que llevo en activo desde entonces. Gracias a ella descubrí que sabía dibujar, he tenido la oportunidad de conocer a gente increíble, he salido en las revistas que siempre me había comprado, me he pelado de frío en mercadillos, he viajado, he llorado de agobio, he aprendido a recortar a la velocidad del rayo, he trabajado para la mitad de las marcas de cerveza de mi país, he liado a mis padres, amigos y novios una y otra vez para cosas rarísimas, he sido *influencer*, optimizo el espacio mejor que Marie Kondo, he expuesto en museos, y ahora... ¡He escrito un libro que espero que te guste!



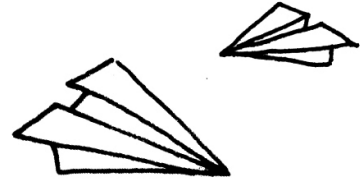






# ÍNDICE

- 12 **INTRODUCCIÓN**
- 14 A quién va dirigido este libro
- 16 De qué va todo esto
- 17 Primeros consejos: mantras para ceramistas
  
- 18 **MATERIALES**
  
- 26 **LAS PIEZAS**
- 28 Cocina llamando a Tierra, ¿se me escucha?
- 30 Papi, ¿de dónde vienen los platos?
- 33 Para qué sirven los tacones
- 34 Diferencias entre la porcelana y la loza
- 36 Cosas que debes tener en cuenta y que ahora entiendes
  
- 40 **EL DISEÑO**
- 42 El miedo al plato en blanco
- 43 Trucos de Chichinabo
  - 43 Diseña con la pieza en la mano
  - 46 Dibuja sobre la pieza
  - 50 Crea patrones
  - 51 Comprueba la dificultad del pegado de la calca
  - 53 Fotografía tus piezas
  - 53 Resuelve problemas
- 54 Semillas creativas
- 63 Lo que debes tener en cuenta hagas lo que hagas
- 64 Si el dibujo y el ordenador no son lo tuyo
- 65 Trucos para cazurros escaneadores



66	<b>LA CALCA</b>
68	¿Y eso qué es lo que es?
70	Tipos de calcas cerámicas
70	Calcas cerámicas digitales
72	En busca del proveedor perdido
73	Las preguntas del millón
74	Cómo preparar el documento para imprimir las calcas
77	Calcas cerámicas serigráficas
77	La serigrafía, esa técnica que me suena
78	¿Y por qué todo este lío?
80	Calcas planas
81	Cambia el chip
82	Consejillos útiles
87	No puedo parar de crear
88	<b>APLICACIÓN</b>
90	Preparados, listos... ¡Ya! ¡A pegar!
91	El susto inicial: dramas con las calcas digitales y cómo evitarlos
94	El proceso
104	<b>EL HORNO</b>
106	El último paso está que arde
107	Qué es un horno cerámico y qué tipos hay
110	Localizar un horno
111	La curva de cocción
112	Todo va a salir bien, pero a veces...
113	Estamos a punto de terminar
116	<b>PREGUNTAS FRECUENTES</b>
125	<b>CONCLUSIÓN</b>



# INTRODUCCIÓN

