



STEPHANIE
PHILLIPS

GEORGES
DUARTE

SIMONE
BUONFANTINO

HARLEY QUINN

panini comics

TASK FORCE XX



**KOMPLETTE
STORY!**

„Ein brandneues und
aufregendes Harley-Abenteuer
mit einem Team voller Chaos.“
– But Why Tho?

„Tolle Action!“
– The Comic Book Dispatch

HARLEY-CHAOS IM WELTRAUM!

Die **Justice League** ist gefallen, und ihre Mitglieder sind angeblich tot! Es herrscht also ein echter Notstand an Helden – anders ist es nicht zu erklären, dass **Luke Fox**, einst der Held **Batwing**, ausgerechnet **Harley Quinn** für ein neues Superteam mit illustren Gestalten wie **Solomon Grundy** oder **Killer Frost** rekrutiert, um sie ins Weltall zu schicken und die Erde zu retten! Denn im verlassenen **Wachturm** der **JLA** auf dem Mond ist eine Bedrohung erwacht, die unsere ganze Welt vernichten könnte!

Das komplette, abgefahrene Weltraum-Abenteuer von Harley Quinn, inszeniert von Autorin **Stephanie Phillips** (DIE SENSATIONELLE WONDER WOMAN), **Georges Duarte** (*Hulk*), **Simone Buonfantino** (*X-Men: Gold*) und anderen.

ENTHÄLT: HARLEY QUINN (2021) 18-21 & HARLEY QUINN 2022 ANNUAL 1



BAND 4
SEP 2023

panini COMICS
www.paninicomics.de

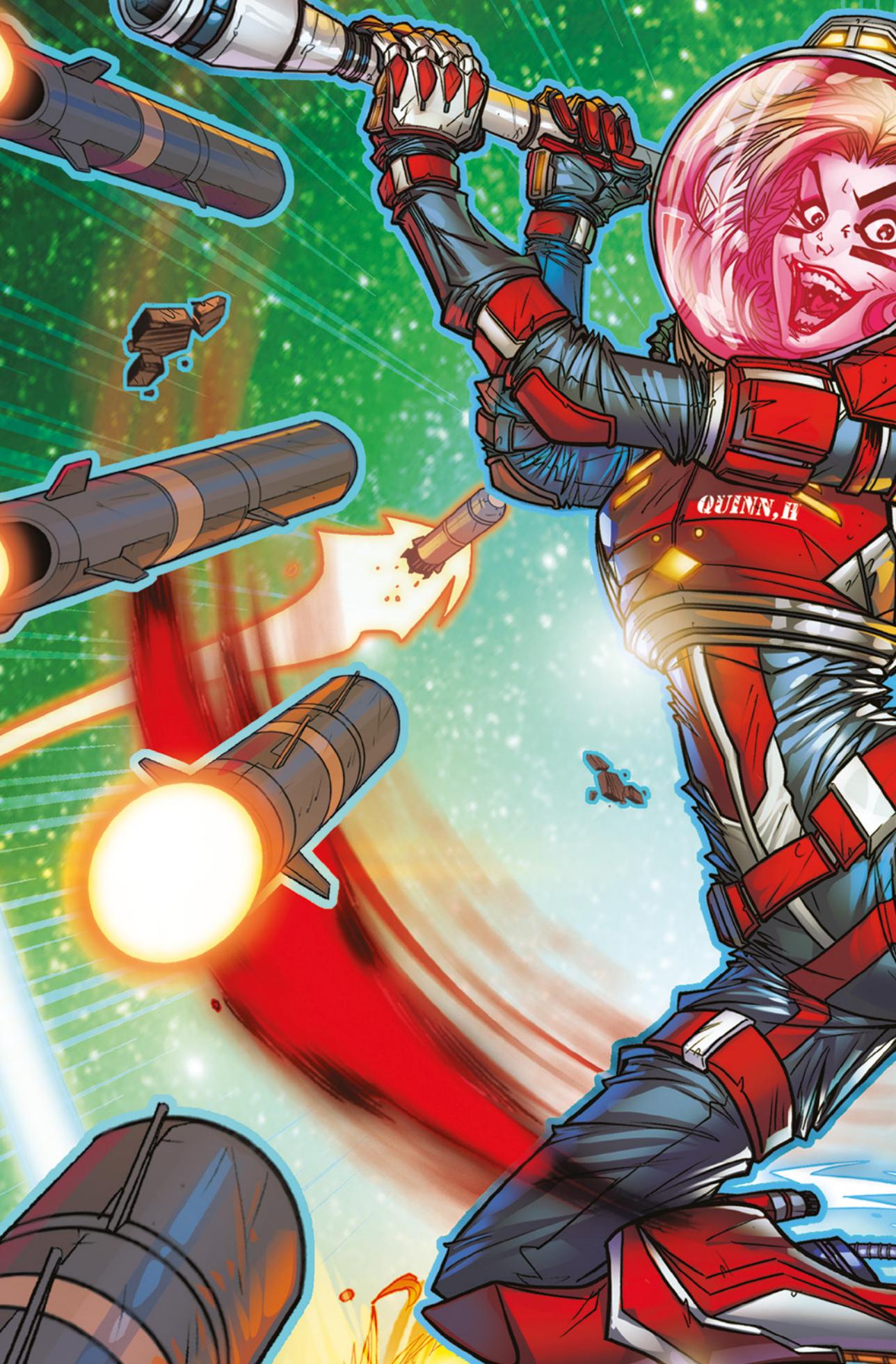




HARLEY QUINN

BAND 4
TASK FORCE XX





QUINN, H



NARRENSICHER ...

Einst sollte die Psychologin **Dr. Harleen Quinzel** den **Joker** therapieren, doch der machte sie zu seiner schrillen Gehilfin **Harley Quinn** im Narrenkostüm! Irgendwann musste Harley jedoch einsehen, dass ihr geliebter **Clownprinz des Verbrechens** sie nur ausnutzte, und trennte sich von ihm. (Lest es nach in den Bänden unserer **HARLEY QUINN KNALLER-KOLLEKTION** mit Harleys klassischer, allererster Soloserie aus den frühen 2000ern!) Harley startete daraufhin mit **Poison Ivys** Hilfe als emanzipierte Kriminelle, aber mehr noch als Antiheldin auf eigene Faust und Rechnung durch – und vor allem als Fanfavoritin. Nach dem **Flashpoint**-Event und dem Neustart des DC-Universums von 2011 erhielt Harley einen ersten von mehreren Outfit-Wechseln, außerdem gehörte sie immer wieder zur **Suicide Squad** alias **Task Force X**: inhaftierte Kriminelle, die von der Regierung auf selbstmörderische Geheimmissionen geschickt werden und sich so Hafterleichterungen verdienen. Zwischen den Events **Batman: Death Metal** und **Future State** übernahm Autorin **Stephanie Phillips** die Comic-Abenteuer von Harley Quinn, deren multimediale Karriere übrigens 1992 in einer Episode der damaligen *Batman*-Zeichentrickserie begonnen hatte. In Harleys aktueller, von Phillips verfasster Serie gründete die **Clownprinzessin** eine Selbsthilfegruppe für ehemalige Schergen des Jokers, wo sie auch ihren besten neuen Kumpel **Kevin** traf – dessen Freundin **Sam** sich als brutale, mörderische Rächerin **Verdict** entpuppte. Nach dem Bat-Event **Fear State – Stadt der Angst** trennte sich Ivy, die inzwischen mehr als eine gute Freundin geworden war, von Harleen. (Lest die neue **POISON IVY**-Serie von **Mariko Tamaki** und Co., wenn ihr auf das Wiedersehen der beiden gespannt seid!) Der vorliegende Band mit Harleys Weltraumabenteuer setzt indes inmitten des Crossover-Spektakels **Dark Crisis** ein, in dessen Verlauf die Helden der **Justice League** vorübergehend sogar als tot galten, Harley zu ihren Vertreterinnen gehörte und Schurkenkönig **Deathstroke** für mächtig Stress sorgte ...

Christian Endres

**TASK FORCE XX
Kapitel 1**

Task Force XX
Harley Quinn 18
Oktober 2022

**TASK FORCE XX
Kapitel 2**

Task Force XX, Chapter 2
Harley Quinn 19
Oktober 2022

**TASK FORCE XX
Kapitel 3**

Task Force XX, Chapter 3
Harley Quinn 20
Oktober 2022

**TASK FORCE XX
Kapitel 4**

Task Force XX, Chapter 4
Harley Quinn 21
Oktober 2022

**TASK FORCE XX
Finale**

Task Force XX, Chapter 5
Harley Quinn 2022 Annual 1 (I)
Oktober 2022

WAS IN VEGAS PASSIERT ...

What Happens in Vegas...
Harley Quinn 2022 Annual 1 (II)
Oktober 2022

STEPHANIE PHILLIPS
Story

**GEORGES DUARTE
SIMONE BUONFANTINO
DAVID BALDEÓN**
Zeichnungen und Tusche

**ROMULO FAJARDO JR.
ANTONIO FABELA**
Farben

JÖRG FASSBENDER
Übersetzung

GIANLUCA PINI
Lettering

JONBOY MEYERS
Original-Cover

Harley Quinn geschaffen von Paul Dini und Bruce Timm.

**Superman geschaffen von Jerry Siegel und Joe Shuster.
Mit besonderer Genehmigung der Jerry Siegel-Familie.**

HARLEY QUINN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Press **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Iliana Tavoni**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Jörg Fassbender**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Gianluca Pini**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Anna Boselli**, **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2023 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **HARLEY QUINN #18-21**, **HARLEY QUINN 2022 ANNUAL #1**. Copyright © 2022 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editor: Ben Abernathy. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Superman created by Jerry Siegel and Joe Shuster. By special arrangement with the Jerry Siegel family. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Jonboy Meyers**, *Harley Quinn 20*.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7569-0161-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7569-0162-3 (.epub) / ISBN 978-3-7569-0163-0 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



HARLEY QUINN 18

TASK FORCE XX Kapitel 1

STEPHANIE PHILLIPS
Story

GEORGES DUARTE
Zeichnungen und Tusche

ROMULO FAJARDO JR.
Farben

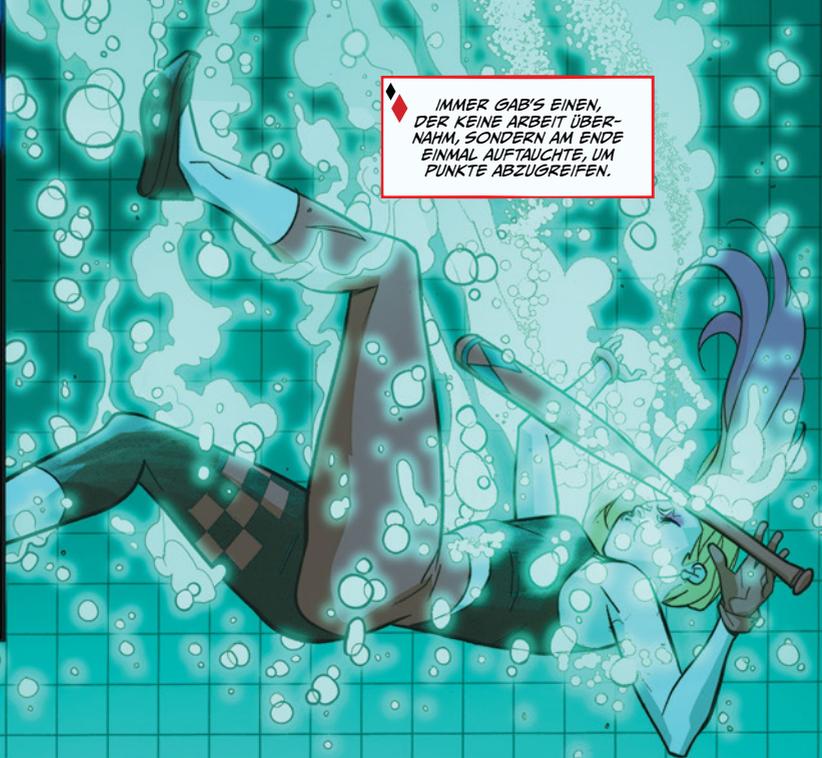
JONBOY MEYERS
Original-Cover



◆ GRUPPENARBEIT
HAB ICH IMMER
GEHASST ...

!%&#





IMMER GAB'S EINEN, DER KEINE ARBEIT ÜBERNAHM, SONDERN AM ENDE EINMAL AUFTAUCHTE, UM PUNKTE ABZUGREIFEN.



UND DIESEN ANDEREN TYPEN-- ES WAR IMMER EIN TYP-- DER ZEIT MIT WITZEN VERGEUDETE, WEIL ER SICH FÜR GEISTREICH GEHALTEN HAT.

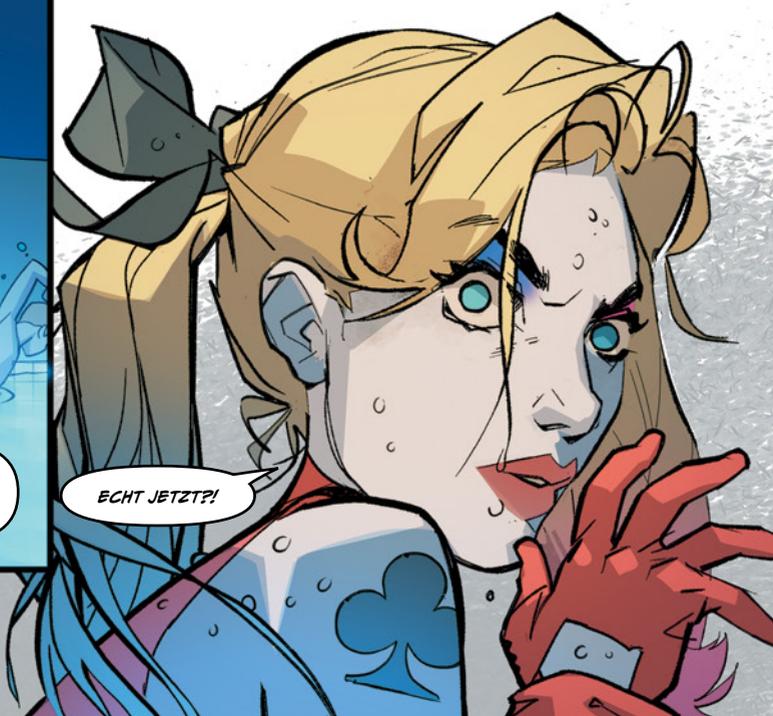
GAH

ERZÄHLER: ER WAR'S NICHT)

ALLE RUHIG BLEIBEN ... OFFIZIELLER CLOWNEINSATZ ...



WENN SIE SICH BITTE ZUM NÄCHSTGELEGENEN AUS--



ECHT JETZT?!

KILLER FROST

ALIAS CAITLIN SNOW. SIE HAT COOLE EISKRÄFTE. EHEMALIGE SCHURKIN, JETZT HELDIN ... NA JA, MAN IST SICH NOCH NICHT GANZ SICHER, ZU WEM DIE EISKÖNIGIN WIRKLICH STEHT ...

KRIEG ICH NICHT MAL PUNKTE BEI DIR, WEIL WIR GEMEINSAM IN DER NACHHAMER-JLA WAREN, FROST ...?*

AUCH WENN'S BLOSS UNGEFÄHR-- WAS?-- ZEHN MINUTEN GEHALTEN HAT?

♦ DANN GAB'S IMMER EINEN IN DER GRUPPE, DER HELFEN WOLLTE, ABER SO UNFÄHIG WAR, DASS DER JENIGE IMMER ALLEN MEHR ARBEIT GEMACHT HAT.

* SIEHE DARK CRISIS-- JÖRG.

FWSSSH

ZU GUTER LETZT DANN DEN CLEVEREN ...

ICH HATTE EIN PRIMA WORTSPIEL MIT EIS, FROSTY ...

... DEN ÜBEREIFRIGEN ...

... ABER ES IST MIR ENTGLITTEN.

WSSSH

... DER IN LETZTER MINUTE DIE GANZE ARBEIT ÜBERNAHM, NACHDEM KLAR GEWORDEN WAR, DASS NIEMAND SONST IRGEND EINE VON DEN *****G**** POWERPOINT-Seiten ÜBERNEHMEN WÜRDTE ...

KANNTEST DU DAS ETWA SCHON ...?

ODER ZEIGST DU MIR EINFACH DIE KALTE SCHULTER--?

HM?

WHUMP



BRONZE TIGER
ALIAS BEN TURNER. NINJA.
ASSASSINE. MAG WOHL GERN
KATZEN. IMPOSANT.

◆ **DIESES
GRUPPENMITGLIED
WAR DANN WOHL ICH.**

ES HÄTTE
EINFACH SEIN
KÖNNEN,
HARLEY ...

ICH WEISS
NOCH NICHT, WORUMS
HIER GEHT! IHR JAGT
MICH, MANN!



**JA, WIR HABEN 'NE
EINS BEKOMMEN FÜR DIE
POWERPOINT-PRÄSENTATION
ÜBER METAPHERN IN DER
VAMPIRLITERATUR ...**

UND SO GERN
ICH AUCH „WER
IST DER CLOWN
IN DER MITTE“
SPIELE ...



**... ABER DAS EINZIGE,
WAS ICH GELERNT
HABE, IST, DASS TEAM-
PROJEKTE DOOF SIND.**

... „EIN CLOWN
SPRINGT VOM GEBÄUDE,
IN DER HOFFNUNG, 'NE
SICHERE UND RELATIV
SCHMERZLOSE LANDING
AUF DEM BALDACHIN
HINZULEGEN“ MAG
ICH LIEBER!



DA!

DU SOLLTEST
SIE DOCH
EINFRIEREN.

LASS MICH
JA IN RUHE,
BEN ...



**TJA ... MAN KÖNNTE
SAGEN, ICH BIN NICHT
SO SEHR DER
VEREINSTYP.**

WIE 'NE
EINS!



DAS ...
KLINGT NICHT
SO GUT ...



UND JA, ICH HAB MEINE ZEIT BEI DER SUICIDE SQUAD VERBÜSST ...

WAS--?

BEACHTET MICH NICHT ...



... EIN TEAM, DAS IM VERBORGENEN WIRKT, UM DIE WELT VOR ALLEM MÖGLICHEN MIESEN MIST ZU BEWAHREN.

ICH BIN EINFACH HOCHBEGEISTERT VON ITALIENISCHEM ESSEN. WER IST DAS NICHT? WAS ESST IHR DENN DA?



ICH HAB'S MIR NICHT AUSGESUCHT.

SIND DAS ETWA ... KNOBLAUCH-GRISSINI?!

HARLEY ...



... HIER IST ENDSTATION!

ICH HATTE TATSÄCHLICH EINE BOMBE IM KOPF DIE EXPLODIERT WÄR, WENN ICH NICHT MITGEMACHT HÄTTE.

OH MANN ... DIE VORSPEISE IST NICHT MAL DA ...



WENN DAS KEINE METAPHER FÜR GRUPPENPROJEKTE IST, TJA ...

ICH ZAHLE NÄCHSTES MAL.

