

TYNION >>>  
SIMMONDS >>>  
BIDIKAR >>>  
CHARRETIER >>>  
HOLLINGSWORTH >>>  
BOSS >>>  
TITOV >>>  
PEARSON >>>  
ROMERO >>>  
SAMPSON >>>  
FORNES >>>  
BELLAIRE >>>

# THE DEPARTMENT OF INTERNAL SECURITY

BUCH 03:

# FREIES LAND

SPLITTER



**SPLITTER**  
**WWW.SPLITTER-VERLAG.DE**

Auflage 02/2023

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld

Aus dem amerikanischen Englisch von Katrin Aust

THE DEPARTMENT OF TRUTH 03: FREE COUNTRY

THE DEPARTMENT OF TRUTH VOL 1-3 are ™ and © 2021 James Tynion IV & Martin Simmonds.

Published in the United States by Image Comics, Inc.:

[www.imagecomics.com](http://www.imagecomics.com). "The Department of Truth,"

its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of James Tynion IV & Martin Simmonds

Redaktion: Sven Jachmann, Aylin Kuhls

Covergestaltung: Malena Bahro · Lettering: Frieda Sobiech · Herstellung: Horst Gotta

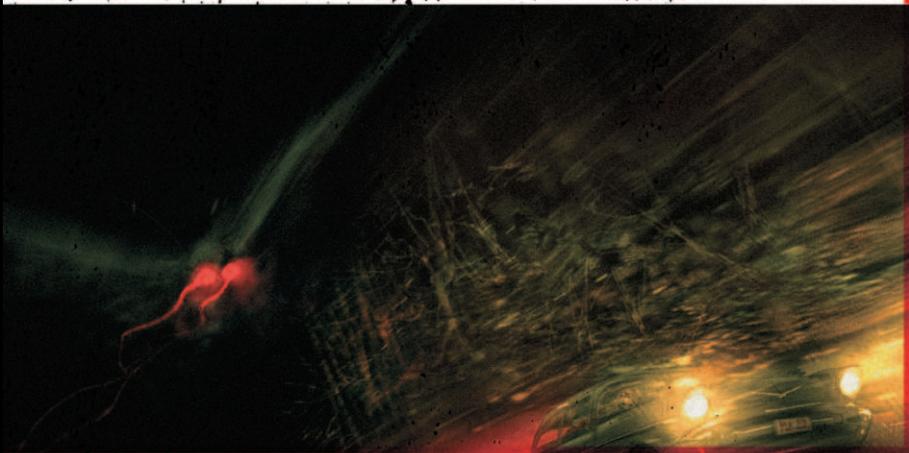
ISBN der digitalen Ausgabe: 978-3-96792-432-9

ISBN der Printausgabe: 3-96792-256-1

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:

**[www.splitter-verlag.de](http://www.splitter-verlag.de)**

# THE DEPARTMENT OF TRUTH



BUCH 03:

# FREIES LAND



AUTOR: >>>>>

~~JAMES TYNION IV~~

HEFT 6: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON ELSA CHARRETIER~~

~~FARBEN VON MATT HOLLINGSWORTH~~

HEFT 7: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON TYLER BOSS~~

~~FARBEN VON ROMAN TITOV~~

HEFT 14: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON JOHN J. PEARSON~~

HEFT 15: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON DAVID ROMERO~~

HEFT 16: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON ALISON SAMPSON~~

~~FARBEN VON JORDIE BELLAIRE~~

HEFT 17: >>>>>

~~ZEICHNUNGEN VON JORGE FORMES~~

~~FARBEN VON JORDIE BELLAIRE~~

US-LETTERING: >>>>>

~~ADITYA BIDIKAR~~

DESIGNER: >>>>>

~~DYLAN TODD~~

US-EDITOR: >>>>>

~~STEVE FOXE~~

THE DEPARTMENT OF TRUTH KREIERT VON  
JAMES TYNION IV & MARTIN SIMMONDS





ABWEICHUNG 1 /  
APOKRYPHEN



DALLAS, TEXAS  
24. NOVEMBER 1963  
11:21 UHR







DAS AMERIKANISCHE VOLK HÄLT SIE FÜR TOT. IN DEN NÄCHSTEN MONATEN WERDEN SIE IN ALLEN NACHRICHTEN DIE GESCHICHTE DES TOTEN MANNES AUSSCHLÄCHTEN.

ES WIRD KEIN SCHÖNES BILD SEIN, LEE. EIN TRAUERIGER, KLEINER NIEMAND, DER SEIN GANZES LEBEN HERUMGESCHUBST WURDE, BIS ER BESCHLOSS, SICH EINEN NAMEN ZU MACHEN.



ABER ENTSCHIEDEND IST, DASS DIE GESCHICHTE MIT EINEM BESTÄTIGTEN TOD ENDET. DESHALB MUSSTE ES LIVE VOR EINEM MILLIONENPUBLIKUM PASSIEREN.

SIE SIND MOMENTAN EINS DER BEKANNTESTEN GESICHTER DES LANDES. WIR WOLLEN NICHT, DASS DIE LEUTE SIE DURCH WASHINGTON SPAZIEREN SEHEN.



DANN STECKEN SIE MICH IN 'NE WALDHÜTTE WEIT WEG VON HIER.

DAS PASST NICHT IN MEINE PLÄNE.



ZEIT FÜR IHREN UNTERRICHT, LEE.



WAS ZUR HÖLLE IST DAS HIER?



DIES SIND DIE GEHEIMEN ARCHIVE DES DEPARTMENT OF TRUTH.

ICH DACHTE, WIR WÜRDEN AUFZEICHNUNGEN VERNICHTEN UND NICHT BEWAHREN...

DAS IST ZU KURZ GEDACHT.



WIR ENTFERNEN NICHT NUR DIE DUNKLEN ELEMENTE, DIE UNSERE GROSSE NATION ZU FALL BRINGEN KÖNNTEN, WIR MÜSSEN AUCH DIE GESCHICHTE SO ERZÄHLEN, WIE SIE LAUTEN SOLLTE.



UND DAS BESSER ALS UNSERE FEINDE.



ALSO ERZÄHLEN DIESE BÜCHER DIE WAHRE GESCHICHTE AMERIKAS?

EIN PAAR... ABER GRÖSSTENTEILS SIND ES ANDERE GESCHICHTEN AUS DER GANZEN WELT. VON GESELLSCHAFTEN, DIE GROSS UND MÄCHTIG GENUG SIND, UM DAS WESEN DER WAHRHEIT ZU VERSTEHEN.



UND WAS SOLL  
ICH JETZT  
TUN?

SIE  
WERDEN  
SIE LESEN,  
LEE.



ICH BIN KEIN  
GROSSER LESER.



DANN HABEN SIE  
KEINE ZUKUNFT HIER  
IM DEPARTMENT, UND ICH  
HÄTTE SIE VON DIESEM  
KLEINGANOVEN ERSCHIE-  
SSEN LASSEN SOLLEN.



SIE FANGEN MIT DEM  
ÄLTESTEN BUCH IN UNSEREM  
BESITZ AN. WIR HABEN ES DEN  
RUSSEN NACH DEM ZWEITEN  
WELTKRIEG VOR DER NASE  
WEGGESCHNAPPT. AUS ADOLF  
HITLERS BUNKER  
IN BERLIN.

DEUTSCHE  
OFFIZIERE ERLANG-  
TEN ES DURCH IHRE  
VERBÜNDETEN  
IN ROM.



ES WURDE  
UM DIE JAHR-  
TAUSENDWENDE  
GESCHRIEBEN.





**Abweichung eins:  
Apokryphen**



Oh nein.

Dafür habe ich keine Zeit.



Ach nein?



Oh, Verzeihung.

Ich scheine ein Problem mit meinem Karren zu haben.



Das sehe ich.

Mir wurde gesagt, in den Wäldern gäbe es eine Hütte.

Die Kinder im Dorf nannten sie Hexenhaus und rieten mir, nicht dort hinzugehen.

Aber ich bin neugierig, und in einer Notlage.





Gott im Himmel...

Verlaufen?

Mein Karren ist auf der Straße liegen geblieben.

Verzeiht... diese Pracht hatte ich nicht erwartet. Im Rest der Welt ist der Frühling noch nicht angekommen.



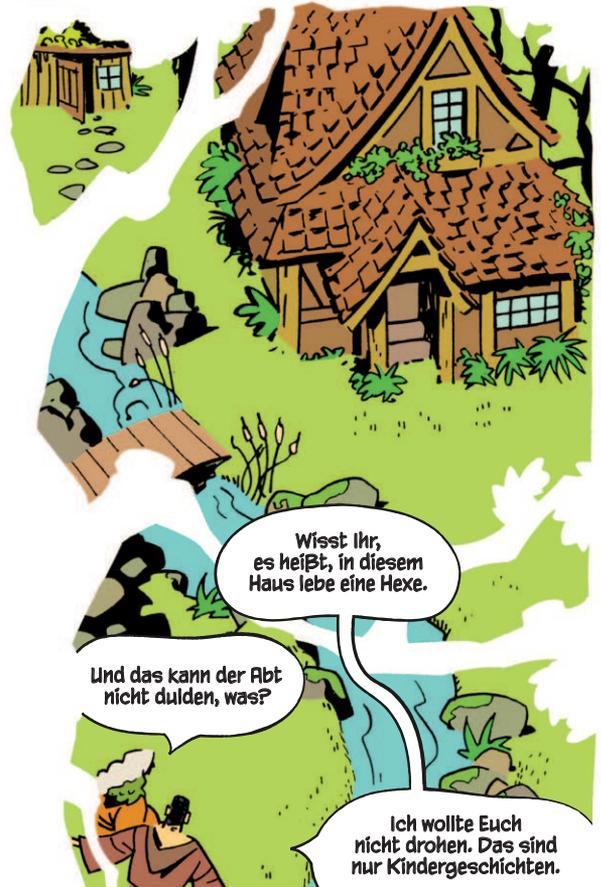
Möglicherweise bin ich auch der Welt hinterher.



Ich habe Euch nicht gleich bemerkt.

Gut. Ich mag meine Einsamkeit.

Ich auch.



Wißt Ihr, es heißt, in diesem Haus lebe eine Hexe.

Und das kann der Abt nicht dulden, was?

Ich wollte Euch nicht drohen. Das sind nur Kindergeschichten.