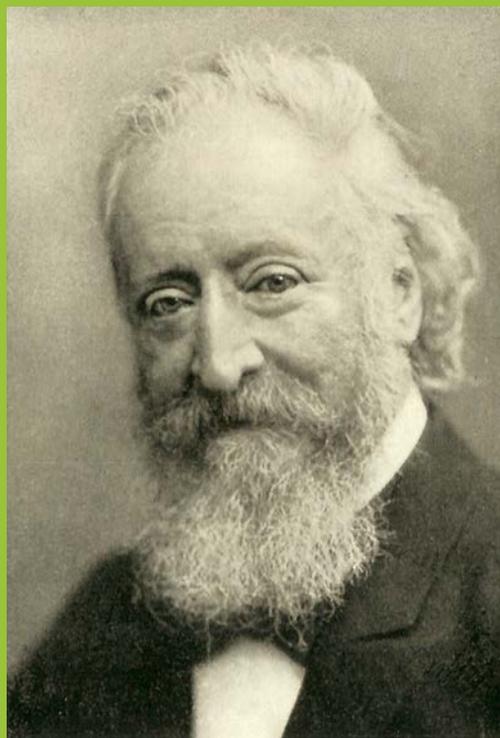


Ulrich Goerdten

# Bibliographie Johannes Trojan

Bibliothemata, Band 30



**bautz**  
verlag

## Bibliographie Johannes Trojan



Ulrich Goerdten

# Bibliographie Johannes Trojan

Verlag Traugott Bautz GmbH  
Nordhausen 2019

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in  
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische  
Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar.

Die Drucklegung des Bandes  
wurde von der A und A Kulturstiftung, Köln, gefördert

**A und A Kulturstiftung**



© Verlag Traugott Bautz GmbH  
99734 Nordhausen 2019  
ISBN 978-3-95948-435-0

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung	7
Abkürzungsverzeichnis	8
Bibliographie	11
I. Bücher	11
II. Beiträge in Zeitungen, Zeitschriften und Sammelbänden	49
III. Sekundärliteratur	169
Anhang I. Beiträge zum Zentrums-Album des Kladderadatsch	177
Anhang II. Beiträge zum Kladderadatsch	179
Register der Namen	363
Nachwort	376



## VORBEMERKUNG

Die Bibliographie ist chronologisch nach Erscheinungsjahren geordnet. Nur die Sekundärliteratur ist nach dem Alphabet der Autoren geordnet. Trojans Beiträge zum Kladderadatsch, die mit Hilfe einer in Flensburg erhaltenen fast kompletten Folge der Zeitschrift (aus dem Nachlass Trojans stammend) ermittelt werden konnten, sind im Anhang II verzeichnet, die Beiträge zum Zentrums-Album des Kladderadatsch, die mit Hilfe eines Exemplars im Besitz des Trojan-Enkels Horst Trojan (†) angegeben sind, finden sich in Anhang I.

Bei den Beiträgen zu Zeitschriften und Sammelbänden werden zunächst die Zeitschriften berücksichtigt, die in jedem Jahresabschnitt nach dem Alphabet der Zeitschriftentitel geordnet sind, daran schließen sich die Beiträge in Anthologien und Sammelbänden an, die ebenfalls nach dem Titel-Alphabet geordnet sind.

Fast alle Nachweise konnten in Autopsie ermittelt werden. In den wenigen Fällen, wo dies nicht möglich war, ist die Herkunft der Information am Ende der Aufnahme in Klammern nachgewiesen.

Bei einigen sehr seltenen Büchern sind die besitzenden Bibliotheken und die Buchsignatur angegeben, ebenso wird auf Digitalisate durch Angabe der Internetadresse verwiesen. Rezensionen werden, soweit sie ermittelt werden konnten, am Ende der jeweiligen Titelaufnahme verzeichnet. Vollständigkeit wurde zwar angestrebt, konnte aber nur bei den Buchveröffentlichungen erreicht werden.

Danken möchte ich allen bibliothekarischen Kolleginnen und Kollegen in den Leihstellen, Lesesälen, Magazinen und Fernleihstellen, die meine Arbeit mit ihren Dienstleistungen unterstützt haben. Besonderer Dank gilt dem verstorbenen Horst Trojan in Flensburg, der meine Arbeit über viele Jahre hin durch Ermunterung und hilfreiche Informationen gefördert hat. Gedankt sei auch dem Verlag Traugott Bautz, der das Buch in seine Reihe „bibliothemata“ aufgenommen hat.

## ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

- BTbl** = Berliner Tageblatt
- DJ** = Deutsche Jugend . Jugend- und Familien-Bibliothek. Hrsg. von Julius Lohmeyer. Reichenberg: Deutscher Landeslehrerverein 1.1873 - 26.1885; N.F. 1.1886 - 54.1936/37
- DLL** = Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisch-bibliographisches Handbuch, Dreiundzwanzigster Band: Tilka-Trystedt. Begründet von Wilhelm Kosch; fortgeführt von Carl Ludwig Lang; herausgegeben von Hubert Herkommer (Mittelalter) und Konrad Feilchenfeldt (ca. 1500 bis zur Gegenwart). Dritte, völlig neu bearbeitete Auflage. Bern, München: Saur, 2003
- DM** = Deutsche Monatschrift für das gesamte Leben der Gegenwart
- Doderer/Müller** = Das Bilderbuch. Geschichte und Entwicklung des Bilderbuchs in Deutschland von den Anfängen bis zur Gegenwart. Von Klaus Doderer. Weinheim: Beltz, 1973
- DSL** = Deutsches Schriftstellerlexikon 1830-1880. Goedekes Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung – Fortführung, bearbeitet von Herbert Jacob. Redaktion: Marianne Jacob. Herausgegeben von der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften, Band 8 (St-V). Hier die Trojan-Bibliographie S. 364-373.
- GV 1700-1910** = Gesamtverzeichnis des deutschsprachigen Schrifttums
- Ebd.** = Ebenda
- JSTOR** = Journal Storage, Online-Archiv mit älteren Ausgaben ausgewählter Fachzeitschriften
- Klotz** = Aiga Klotz: Kinder- und Jugendliteratur in Deutschland 1840-1950. Gesamtverzeichnis der Veröffentlichungen in deutscher Sprache. Band 1-6. Stuttgart: Metzler, 1990-2000.
- KvK** = Karlsruher Virtueller Katalog
- LKJ** = Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur. Personen-, Länder- und Sachartikel zu Geschichte und Gegenwart der Kinder- und Jugendliteratur in 3 Bänden und einem Ergänzungs- und Registerband. Hrsg. von Klaus Doderer. Institut für Jugendbuchforschung, Frankfurt am Main. Weinheim [u.a.], Beltz [u.a.], 1975-79.
- (Mbch.)** = Nachweis aus dem Deutschen Literaturarchiv Marbach via „Germanistik im Netz“ (<http://www.germanistik-im-netz.de/metasuche/?q=Johannes%20Trojan>)
- NDJ** = Franz Hoffmann's neuer deutscher Jugendfreund

**NZ** = National-Zeitung

**Ries** = Ries, Hans: Illustration und Illustratoren des Kinder- und Jugendbuchs im deutschsprachigen Raum, 1871 – 1914. Das Bildangebot der Wilhelminischen Zeit. Geschichte und Ästhetik der Original- und Drucktechniken. Internationales Lexikon der Illustratoren. Bibliographie ihrer Arbeiten in deutschsprachigen Büchern und Zeitschriften, auf Bilderbogen und Wandtafeln. Osnabrück: Wenner 1992.

**Rühle** = Rühle, Reiner: "Böse Kinder". Kommentierte Bibliographie von Struwelpetriaden und Max-und-Moritzziaden mit biographischen Daten zu Verfassern und Illustratoren. Osnabrück: Wenner 1999.

**SBB** = Staatsbibliothek zu Berlin

**Seebaß** = Seebaß, Adolf [Bearb.]: Alte Kinderbücher und Jugendschriften. Basel: Haus d. Bücher I. 1955; II. 1983.

**Slg. Hobrecker** = Karl Hobrecker: Alte vergessene Kinderbücher. Berlin: Mauritius-Verlag, 1924.

**Stephenson** = Stephenson, Kurt: Redakteure des "Kladderadatsch" – ihr Echo im Studentenlied: Rudolf Löwenstein, 1819-1891; Johannes Trojan, 1837-1915. In: Darstellungen und Quellen zur Geschichte der deutschen Einheitsbewegung im neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert. Band 7, Heidelberg: Winter, 1967, S. 9-95.

**Stuck-Villa** = Ziersch, Amelie: Illustrierte Kinderbücher aus drei Jahrhunderten. Ausstellung und Katalog. Bibliographische Bearbeitung: Franziska Panse. München: Stuck-Jugendstil-Verein e. V., o.J. (ca.1970).

**UBFU** = Universitätsbibliothek der Freien Universität Berlin

**Wegehaupt** = Wegehaupt, Heinz: Alte deutsche Kinderbücher. Teil 2: Bibliographie, 1851-1900. Zugleich Bestandsverzeichnis der Kinder- und Jugendbuchabteilung der Deutschen Staatsbibliothek zu Berlin. Stuttgart: Hauswedell, 1985



# BIBLIOGRAPHIE

## I. BÜCHER

**1. Durch Feld und Wald durch Haus und Hof.** Eine komische Kinderschrift. Mit 15 colorirten Bildern von C. Reinhardt. Berlin: Hofmann, (1863). 29 S.

SBB Signatur 4" Ng 13536 (Kriegsverlust möglich)

5. Aufl. (Untertitel: Eine lustige Kinderschrift) Mit 19 kolorirten Bildern von Fedor Flinzer. Hamburg: Verlags-Anstalt und Druckerei, vormals J. F.

Richter 1902. SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 613

6. Aufl. - Berlin: Mecklenburg, 1916. Ries S. 523,58; Doderer/Müller Nr. 490; Klotz V, 7507/15; LKJ III, 569 f.; Slg. Hobrecker 7899

Inhalt der 5. Auflage: Die Schwalben und der Spatz; Vom Hasen, der in die weite Welt ging; Das Kind und das Kätzchen; Was sich in der Feldmausfamilie begeben hat; Was auf dem Hühnerhof erzählt wird; Was den Kindern im Walde passiert ist; Der Fuchs und das Kaninchen; (1 Blatt Annoncen).

**2. Onkel Schwalbe's lustige Fahrten mit dem Luftballon.** Eine komische Kinderschrift. Mit 16 colorirten Bildern von Wilhelm Scholz. Berlin: Hofmann, 1865. 3, 2-30 S. 28 cm.

Kein Exemplar nachweisbar im KvK. Worldcat weist Exemplare der zweiten Auflage nach in Indiana University, Bloomington, IN 47405 US und Princeton University, Princeton, NJ 08544 US. ein Exemplar in der Universitätsbibliothek Umeå, Schweden.

Digitalisat: <https://digital.ub.umu.se/node/355694>

LKJ III, 569 ff.

**3. Das Wiedersehen am Heerde.** Genrebild in einem Akt von G[eorg] Belly und J[ohannes] Trojan. Musik von A. Conradi. Als Manuskript gedruckt. Berlin: Michaelson in Kommission, Druck von R. Bittner, 1867. 18 S.

SBB (irrtümlich „Das Wiedersehen am Keerde“) Yp 5005-394 (Bibliothek deutscher Privat- und Manuskriptdrucke.)

**4. Aus dem Kinderleben.** 12 Original-Radirungen von Rudolf Geißler. Mit Reimen von Johannes Trojan. Stuttgart: Hoffmann, 1870. 25 Blatt.

SBB Kinder- und Jugendliteratur 53 MB 500031. Umschlagtitel: Aus der Kinderwelt. Stuttgart: Jul. Hoffmann, K. Thienemanns Verlag. Handbuch der Kinderliteratur 1850-1900, Nr. 290; Doderer-Müller 141; Rümman, Illustr. Bücher 526. Wegehaupt IV, 662.

Inhalt: Der Besuch; Zum ersten Mal in der Schule; Maler's Gesellschaft; Reiter's Einkehr; Die Musikanten; Nach neuester Mode; Beim alten Stelzfuß; Richtiges Urtheil; Auf dem Spaziergang; Im Heu; Die Aufführung; Am Abend.

**5. Beim Onkel auf dem Lande.** Ein lustiges Bilderbuch für die Kleinen. Berlin: Lesser, 1870. 14 S. Berlin, Druck von Gustav Meyer, Poststr. Nr. 13; Zeichnung und Druck von F. Nagelschmidt Berlin.

Kinderbuchsammlung der Universitätsbibliothek Braunschweig, Digital:  
<http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00021839>

Inhalt: I. Im Grünen 3-4; Der Baum im Walde 4; II. Am Bache 5-6; Die Schafschur 6; III. Das Heu-Machen 7; Die Mahd 7-8; IV. Auf der Viehtrift 9-10; V. Auf dem Hühnerhof 11-12; VI. Die Korn-Ernte 13-14.

**6. Beschauliches in Bild und Spruch.** Berlin: Hofmann, 1870. 86 Seiten.

SBB 6764-24; UBFU Berlin 88/80/1684(6)

Rez. Deutsche Roman-Zeitung 7 (1869/70), Bd. 4, Sp. 873;

Rez. in: Westermanns Monatshefte 28 (1870), S. 669;

Rez.. in: Blätter für litterarische Unterhaltung 23. Nov. 1871, Nr. 48, S. 756 (DLL);

Rez.: Otto Banck in: Novellen-Zeitung Folge 4, Jg. 9 (1871) S. 103-104 (DSL)

Inhalt: Vorwort 3; Schneeglöckchen 5; Für Alle 7; Freiheit und Vortheil 7; Weg zur Macht 8; Neues von draußen 9; Schneller Wechsel 10; Was rein zu halten ist 11; Getrocknete Blumen 13; Rang und Gunst 13; Was uns aufhält 14; Rechtes Wohlgefühl 14; Festliches Treiben 15; Entschädigung 16; Anmuthige Tracht 17; Große Kunst 18; Freiwillig 18; Frühlingsregen 19; Abend und Morgen 20; Maaßliebchen 21; Vergebene Lehre 23; Lichtbedürfniß 23; Frühlingsblumen 24; Schönheit und Güte 26; Kornblumen 27; Zorn 28; Einem Frömmler 28; Zierbohne 29; Dennoch 31; Ein eigen 32; Beständigkeit des Rechtes 32; Vogels Lied 33; Vor dem Morgen 34; Zu neuem Beginn 35; Erklärungen 35; Kornunkraut 36; Nach dem Regen 38; Verschiedene Wege 39; In der Dürre 40; Vertrauen 42; Bedingung 42; Gestörte Arbeit 43; Und etwas mehr 45; Trotz alledem 46; Zum Beginn der Ernte 47; Zwei Bäumchen 48; Habsucht 48; Heidekraut

49; Kleine Mängel 51; Herbstgefühl 51; Die Sonnenblume 52; Der Gerechte 53; Ein wenig zu viel 54; Fruchtlöse Mühe 55; Duldsamkeit 55; Herbst 56; Eine häufige Art 58; Getrost 58; Sechse und Einer 59; Vogelbeerbaum 60; Die Schlimmsten 61; Es ist nicht anders 61; Gewisse Beglückter 62; Warnung 62; Im Gärtchen 63; Ein Trost 64; Weg zur Geltung 65; Herbstmorgen 66; Warnung vor Kleinem 67; Ruhlosigkeit 68; Herbstwind 69; Nutzen schwerer Zeit 70; Wirth und Gast 71; Traurige Wahrheit 71 Allerlei Lasten 72; Auf gefährlichem Wege 73; Weg-Gedanken 74; Unbesorgt 77; Ein schlimmer Geselle 77; Gefährliche Fahrt 78; Ein Unterschied 79; Gewissen Verdummern 79; Zum Jahresschluß 80; Geben und Nehmen 80; Unberufen 81; Der Narr unter Ernstern 81; Wiederfinden 82; Das Beste 83.

**7. Die Geschichte vom kleinen Reh.** In Bildern von Friedrich Lossow und Reimen von Johannes Trojan. Stuttgart: Kröner, (1870). 16 Blatt. Mit 15 halbseitigen Xylographien.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 1545; Wegehaupt II, 3429.

**8. Der schwarze Peter und andere Schattenbilder** von P. Konewka, mit Reimen von J. Trojan. Holzschnitte von A. Cloß nach Silhouetten von Paul Konewka. Stuttgart: Hoffmann, 1869. 20 S.

Auch in: Bibliothek der Deutschen Literatur. Mikroficheausgabe, Frankfurt a. M.: Saur. Fiche 12432.

2. Auflage Stuttgart: Hoffmann, 1870; SBB Kinder- und Jugendliteratur 19 ZZ 1370.

2. Auflage, Stuttgart: Thienemann, 1915

3. Auflage, Stuttgart: Thienemann, 1916.

Rez. Spenersche Zeitung, 7. Dezember 1869, 2. Beilage, S. 2.

Inhalt der 2. Aufl. 1915: Der schwarze Peter 4; Der Streit 6; Kind und Kätzchen 8; Der kleine Tierpark 10; Der Kampf um die Wurst 12; Die gerettete Königstochter 14; Die Reiterin 16; Die neuen Schuhe 18; Füllen und Hündchen 20; Hänschen, der Reiter 22; Gute Freundschaft 24; Kuh und Spatzen 26; Die Heldentat 28; Artiger Besuch 30; Der Bettelmann 32; Mädels und Lamm 34; Der kleine Spielmann 36; Der Rechenkünstler 38; Hündchen und Böckchen 40; Der Kehraus 42; Das neue Gericht 46; Untreue 48; Das erschlagene Häschen 50; Der Spaziergang 52; Das Sträußchen 54; Der Gänsedieb 56-62; Die Handschuhe 64; Vor dem Ausritt 66; Der Ausritt 68; Der Hampelmann 70; Das mutwillige Böckchen 72; Die Peitsche 74; Das Kriegspiel 76; Die Begegnung 78; In

der Schaukel 80; Auf dem Eise 82; Zum Schlafen 84; Verlagsanzeigen 87-88.

**9. Schattenbilder** von Paul Konewka. Mit Reimen von J. Trojan.

Stuttgart: Hoffmann, 1871. 20 Bl.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III a, 770

2. Aufl. - Stuttgart : Hoffmann, [1872? 1880?]. Universitäts- und Stadtbibliothek Köln, SD37/5860+2

**10. Allerlei Thiergeschichten.** Silhouetten von Paul Konewka. Text von Johannes Trojan. Strassburg: Schauenburg, 1872. 15 S.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 690

Klotz 7507/59; Wegehaupt II,1871; Slg. Hobrecker 324; Rümman, illustr.

Bücher 19.Jh. 1127; Stuck-Villa I,281; LKJ II,242 und III,570; Slg.

Brüggemann 452; Ries S.653,5.

Exemplare des Buches (Restaufage) wurden 1910 mit eingeklebter Widmung beim Berliner Bibliophilen Abend verteilt.

Inhalt: Junge und Esel 1; Kind und Ziege 3; Die Gans 5; Das eigensinnige Schwein 7; Hans, Grethe und Hündchen 9; Peter mit dem Kälbchen 11; Kaninchen 13; Knabe und Wandersmann 15.

**11. Kinderlust.** Ein Jugend-Album mit Reimen von Johannes Trojan, Illustriert von Rudolf Geißler. Stuttgart: Hoffmann, 1873. 20 ungez. Bl. 4<sup>o</sup>

Dass. Stuttgart: Thienemann 1873; 2. Aufl. 1875; 3. Aufl. 1881.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 759

Wegehaupt II, 3431

Inhalt: Das Wagestück; Der gelehrte Max; Der Auftrag; Vergnügen am Bach; Gute Lehren; Vor dem Schranke; Das Entchen; Feierabend; Die kleine Gärtnerin; Der Langschläfer; Beim Marktkorb; Schneeglöckchen; Königskerze; Das saubere Kätzchen; Die Eidechse; In der Küche; Das Tannenbäumchen; Mädchen und Spinne; Wo bin ich gewesen? Vöglein im Winter; Die Wohnung der Maus; Die wilde Franziska; Der arme Reisende; Thut's nicht! Knecht Ruprecht; Maßliebchen; Willkommne Einladung; Das eilige Schneckchen; Katzenwäsche; Günstige Aussicht; Zwei und noch Einer; Lieschen; Der Schnee; Der unvorsichtige Friedrich; Das verunglückte Schäfchen; Kind und Schwalbe; Zwerg-Wanderschaft; Das Vöglein; Die Schreiberin; Die Ährensammler; Moosbecher winkt ihm . . .; Der Frühling; Das Schwalbennest; Am Brunnen; Das Kornfeld; Die gute Entscheidung; Kind und Kätzchen; Der vergessene Apfel; Der

Bettelmann; Regen am Abend; Der Dornbusch; Die Kröte; An Brüderleins Bettchen; Das Geheimniß; Wenn wir erst groß sind; Das Bäumchen im Garten; Rechtzeitig Warnung; Das Kirschbäumchen.

**12. Unsere Haustiere.** Zeichnungen von Friedrich Specht, Verse von Johannes Trojan. Stuttgart: Risch, 1874. 16 S.

British Library, schelfmark 12806.1.51.

**13. Der erste Ball.** 9 Radirungen nach Zeichnungen von K. Koegler, gestochen von Rudolf Geissler in einer Flügelmappe. Mit begleitendem Text von Johannes Trojan. Stuttgart, Hoffmann, 1876. (10 Bl.), mit 9 Tafeln.

Rez. Gartenlaube 1875, Nr. 48, S. 812.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 2040. Österreichische Nationalbibliothek, Signatur 670434-D. Neu Mag

**14. Eroberungen des Augenblicks.** Lustspiel. 1877.

Angezeigt in DLL. Kein Nachweis in Bibliothekskatalogen.

**15. Was im Jahre 1878 gut zu thun ist.** Kurz zusammengefaßt und mit nützlichen Sprüchen, Wünschen, Betrachtungen, Prophezeihungen und Zaubermitteln versehen. Berlin: Donny, 1878. 63 S.

SBB Signatur Yf 6765-19

**16. ABC.** siebenundzwanzig aquarellierte Original-Zeichnungen, in Farben-Holzschnitt ausgeführt. Johannes Trojan, Paul Meyerheim. Berlin: Stilke 1880. 29 Blatt.

2. Aufl. - Berlin: Mitscher 1883

Andere Ausgabe: ABC. Paul Meyerheim. Verse von Johannes Trojan. Berlin: Brandus 1916, 25 Bl., 27 Tafeln. (Bibliophiler Neudruck.)

Beim Oldenburger DFG-Projekt „Digitalisierte Kinderbücher“ unter der Adresse <http://www.bis.uni-oldenburg.de/retrodig/buch.php?id='0302'>

Rez: von Paul Lindau in: Gegenwart 18 (1880), S. 325-328

Rez. in: Grenzboten 39 (1880), S. 519-520.

Rez. J. L. (d.i. Julius Lessing) in: National-Zeitung, 28.12.1880, Morgenausgabe, S. 2-3.

Rez. in: Nord und Süd, 16 (1881), S. 148-150.

Rez. in: Westermanns Monatshefte 1880, Nr. 291, S. 420.

Inhalt: Einleitungsgedicht und eine Abfolge von Buchstabenbildern, auf denen Dinge und Lebewesen vereinigt sind, deren Name oder Bezeichnung mit dem jeweiligen Buchstaben beginnt. Das Einleitungsgedicht beginnt:

„Der Maler stand vor der Staffelei.  
Da kamen die Kinderchen herbei  
Und sagten: Bitte, mal' uns was!  
Der Maler sprach: Gern thu ich das!  
Und weil es ist ein guter Brauch,  
Allezeit was zu lernen auch,  
So malt' er ihnen fein und klug  
Das Abc, wie es steht im Buch

**17. Freud und Leid der Kinderzeit.** Mit Titelillustration und 12 Holzstichtafeln nach Zeichnungen von Friedrich Lipps. Text von Johannes Trojan. 26 Bl. Stuttgart und Leipzig: Hofmann & Hohl, (um 1880).

2. Aufl. Eßlingen: Schreiber 1881.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 816

Ries 692,15; Klotz II 3431/12; Wegehaupt II, 3428.

Inhalt: Der lose Streich 1; Die entwischte Geburtstagsgans 3; Der Kampf durchs Gitter 5; Der Tauschhandel 7; Das freigebiges Kind 9; Der Gänsemarsch 11; Das getheilte Frühstück 13; Die Hinrichtung 15; Vor dem Essen 17; Der böse Reiß 19; Die Entdeckung 21; Das gestörte Kirschenessen 23.

**18. Von A bis Z.** Ein heiteres Bilderbuch. Von Gustav Annemüller, mit Reimen von Johannes Trojan. Stuttgart: Hoffmann, 1880. 25 ungez. Bl. 4"

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 1813

**19. Bunte Gesellschaft:** 12 Bilder in Farbendruck nach Aquarellen von Theodor Hosemann. Mit Versen von Johannes Trojan. Stuttgart: Weise, 1881. 9 Bl.

2. Aufl. 1882; 3. und 4. Aufl. Stuttgart 1883.

Beim Oldenburger DFG-Projekt „Digitalisierte Kinderbücher“ gibt es die 3. Auflage unter der Adresse: <http://www.bis.uni-oldenburg.de/retrodig/buch.php?id='0366'> .

SBB Kinder- und Jugendliteratur 19 ZZ 714

Inhalt: Der kleine General; Geben und Nehmen; Pilgerfahrt; Im Kaufladen; Die Gartenbank; Kinderspiel; Der alte Klaus; Auf dem Jahrmarkt; Der glückliche Hans; Häschen im Salat; Das Tischgebet; Ernte-Fest.

**20. Das artige Kind in Haus und Schule.** Ein Jugend-Album mit Reimen von J. Trojan, illustriert von Eugen Klimsch. Stuttgart: Hoffmann (R. Thienemann's Verlag), 1882. 17 Blatt.

DLL: 1887. Ausgabe „um 1890“.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 1141 „[um 1890], [1887]“

Polnische Ausgabe: Giswicka, Marya: Przygody Działywy w domu i w szkole.

Wierszem Opisana (Das artige Kind in Haus und Schule). Warschau,

Gebethner und Wolff, (ca.1890)

Inhalt: Wie das artige Kind am Morgen zur Schule geht; Das artige Kind zeigt sich in allem bescheiden; Wie ein artiger Knabe in der Schule sich zu betragen hat; Wie das artige Kind zu Hause seine Schularbeit macht; Wie das artige Kind sich beim Mittagessen aufführt; Wem artige Kinder zu folgen haben, wenn sie allein zu Hause sind; Das artige Kind weiß sich immer zu beschäftigen; Das artige Kind quält die Tiere nicht; Womit das artige Kind behutsam sein soll; Das artige Kind soll nicht zu dreist sein, aber auch nicht zu furchtsam; Das artige Kind ist mildthätig und giebt gern von dem Seinen ab; Das artige Kind versteht zu warten und ist geduldig; Beim Spiel ist das artige Kind verträglich; Das artige Kind macht sich gern im Hause nützlich; Wie sich das artige Kind auf dem Spaziergang zu betragen hat; Das artige Kind geht mit seinen Spielsachen gut um und schont sie.

**21. Scherzgedichte.** Leipzig: Liebeskind, 1883, VIII, 271 S.

In der 1. Auflage sind die Gedichte unter Zwischenüberschriften gestellt:

Romanzen und Balladen; Idyllisches; Wanderklänge; Aus der Schänke;

Naturwissenschaft und Technologie; Lehrhaftes; Von der Börse; Aus der

Weltstadt; Aus den Erzählungen eines Frosches. 2., neu bearbeitete Aufl.

1891, VIII, 299 S. 3., neu bearbeitete Auflage. Leipzig: Liebeskind 1894, VIII,

298 S. 4. Aufl. - Stuttgart: J. G. Cotta Nachf., 1900, Frontispiz: Porträt

Johannes Trojan. 6. Aufl. Stuttgart und Berlin: Cotta 1910. 15. u. 16. Tsd.

Stuttgart und Berlin: Cotta 1924. VIII, 298 S.

Digitalisat der Ausgabe 1883:

<https://archive.org/details/scherzgedichte00trojgoog>

Digitalisat 5. Aufl. : <https://archive.org/details/scherzgedichte01trojgoog>

Rez. Peter Rosegger (Pseud. Malsar) in: Heimgarten 9 (1884/85), S. 233  
 Rez. von Konrad Telmann in: Deutsches Dichterheim 4 (1884), S. 368-369  
 Rez. von Richard Weitbrecht in: Blätter für literarische Unterhaltung 1891, 30  
 Juli, S. 484-486  
 Rez. von Lemcke in: Deutsche Literatur-Zeitung 1892, Nr. 19 vom 7. Mai,  
 Spalte 640  
 Rez. in: Westermanns Monatshefte 78 (1895), S. 124-125  
 Rez. von Karl Frenzel in: National-Zeitung, 20. April 1894, Abendausgabe, S.  
 3

Inhalt der 4. Auflage: Des Edlen von Strolzach Ausfahrt 1-10; Im Bureau  
 11-13; Der Traum des Finanzministers 14-18; Der verlassene Sperling 19-  
 23; Der Armenkreuzer 24-26; Das Lied von der Erbswurst 27-29; Kaiser  
 Probus 30-33; An den Künstler 34-35; Zur Beherzigung 36-37;  
 Sinnesänderung 38; An eine kleine Sängerin 39-40; Zum Vogelschutz 41-  
 42; Der verwandelte Wald 43-44; Gegen den Draht 45-51; Auf dem  
 Hardenberg 52-56; Der unzufriedene Zecher 57-61; Der Krieg in der  
 Ostsee 62-71; Sankt Urban 72-77; Im Seebad 78-84; Der Elsässische 85-  
 91; Der Oberamtsrichter von Neckarsulm 92-100; Der neue Signalmast  
 101-115; Unter den Rosen 116-117; Würd' ich noch einmal wieder jung  
 118-119; Die Riesenbowle 120-123; Die achtundachtziger Weine 124-129;  
 Mein Regenschirm 130-132; Die Dürre 133-134; Hoch das Wasser 135-  
 137; Zu Klingenberg am Main 138-139; Des Zechers Trost 140-141; Der  
 Zecher im Aquarium 142-143; Das Elmsfeuer 144-145; Der Mordwirt  
 146-148; Das Geisterschloß 149-151; Die Verfolgung 152-154; Der böse  
 Wein 155-156; Syllabus 157-158; Die große Mission 159-160; Die  
 Konfiskation 161-162; Der Aufbruch zur Wahl 163-164; Der Wahlgang  
 165-173; Des Landboten Auszug 174-179; Das Blaubeergeistchen 180-  
 183; Altholländischer Brauch 184-186; Nutzen der Telegraphie 187-188;  
 Morgengruß an den vergeblich kommenden Gerichtsvollzieher 189-190;  
 Lob der Genügsamkeit 191-193; Forscherlied 199-198; Die  
 Kjökkenmöddings 199-200; Entdecker-Freuden 201-204; Ode an den  
 Sauerstoff 205-206; Das Gummilamm 207-208; Drei neue  
 Entdeckungslieder 209-218; Der neue Körper 219-221; Die  
 Nahrungsmittel 222-223; Der Seestern und die Auster 224; Das  
 Trimethylvinylammoniumoxydhydrat 225-227; Verhaltensmaßregel nach  
 Schweninger 228-229; Das Lied vom Hering 230-232; Die Kulturgerichte  
 233-235; Die nasse Sommerfrische 236-244; Reisebilder 245-248; Gustens  
 Brief an die im Bade weilende Herrschaft 249-253; Aus Bädern und  
 Sommerfrischen 258-260; Der Steuerbote 261-263; Die Auflösung des

Verwaltungsrates 264-265; Börsenromantik 266-268; Die Werbung auf dem Produktenmarkte 269-270; Überall Skat 271-272; Was soll ich meiner Tante schenken 273-274; Das Bockbier 275-276; Der Regenwurm 277; Der Beschwerdeweg 278-279; Das Fräulein und der Schäfer 280-282; Maienlust bei Berlin 283; Offiziöser Frühling 284-286; Das pessimistische Flaschenkind 287-288; Das Quadrat 289-290; Spirituosen-Liebe 291; Maiabendstimmung bei Berlin 292; Auf der Höhe 293-294; Als man mir schlechten Wein vorsetzte 295; Stimmungsbilder 296-298: 1. Motive für Kunstmaler 296-297; 2. In dem Dörfchen unter Ulmen 297-298; 3. Es flüstert der Wind im Palmenhain 298.

**22. Gedichte.** Leipzig: A. G. Liebeskind, 1883 VI, 258 S.

2. vermehrte und verbesserte Auflage. Stuttgart: Cotta, 1901, VIII, 294 S., 3. Auflage Stuttgart, Berlin: Cotta, 1912 X. 280 S.

Digitalisat der 3. Aufl. 1912: <http://www.archive.org/details/3379433>

Rez. von Otto von Leixner in: Deutsche Roman-Zeitung 20 (1882/83), Band 4, Sp. 715-716

Rez. von Albert Moeser in: Deutsches Dichterheim 4 (1884), S. 132-133

Rez. von Reinhold Ortman in: Blätter für litterarischen Unterricht 10 (1884), S. 228

Rez. in: Grenzboten 42 (1883), Vierteljahr 4, S. 56

Rez. in: Über Land und Meer 50 (1883), S. 947

Rez. in: Vossische Zeitung vom 24. Juli 1883, 1. Beilage

Inhalt der 3. Auflage 1912: Die Dorfstätte 1-6; Der Baum vor dem Haus 7-9; Kleine Bilder 10-16; Der Ostwind 10; Gute Führung 11-12; Das letzte Wort 12-13; Die Schenswürdigkeit 13-14; Der Schmuck 14; Die beste Welt 15; Vorausgegangen 16.; Die goldene Straße 17-21; Hausbau 22-24; Die vereitelte Teilung 25-30; Der Armut Gabe 31-36; Die Seemannstreue 37; Unter den Dolden 38-41; Die erste Liebhaberin 44-45; Der Blumenfreund 46-49; Von dem Morgen 50; Frohe Botschaft 51; Das Alter 52-53; Wintersonnenschein 54-55; Stimmen der Stille 56-57; Erwachen 58; Verspäteter Frühling 59-60; Frühlingsbild 61-62; Elfentanz 63; Die Lärche 65-66; In der Dürre 67; Allerlei Lasten 69-70; Die Winterfliege 71; Neues von Draußen 72-73; Gedenken 74; Roggensegen 75-76; Anmutige Tracht 77; Wie oft wohl! 78; Vertrauen 79; Das Neue im Hause 80-82; Der Glückstag 83-86; An einen Maler 87-88; Das Eigen 89-90; Zwischen Nacht und Tag 91; Der Gräberring 92-93; Im Mondlicht 94-95; Gestörte Arbeit 96-98; Der alte Heizer 99-101; Das Tännlein 102; In Remy 103-105; Im Waldgebirge 106-108; An die Lerche 109-110; Frühlingsregen

111-112; An den Mai 113-114; Zierbohne 115-116; Pfingsten im Schnee  
 117-118; Das Reißbacher Fest 119-121; Kornblumen 122; Schönheit und  
 Güte 123-124; Der schönste Teppich 125-126; Die Schönste 127; Vogels  
 Lied 128; Zur Rosenzeit 129; Der Bach 130-131; Kraft des Lebens 132;  
 Zum Blumenpflücken 133; Männertreu und Weiberkrieg 134-135;  
 Richtspruch 136-137; Das Kleine 138-139; Gegenseitig 140; Fuchs und  
 Gans 141-142; Vergebene Lehre 143; Unnützes Sammeln 144;  
 Schöpfungskraft 145; Vom Bewirten 146-147; Vorsorge 148;  
 Herrenpflichten 149-150; Der Lebensquell 151-152; Hoffnung 153-154;  
 Zum Beginn der Ernte 155-156; Vogelbeerbaum 157; Bitte 158-159; Das  
 fünfte Korn 160-161; Die stillen Tage 162-163; Kleine Mängel 164;  
 Zweite Rosenblüte 165; Im Gärtchen 166-167; Herbstwind 168-169;  
 Herbst 170-171; Kleine Leiden 172; Natürliche Ursache 173; Dankbar  
 174; Herbstmorgen 175-176; Der Begleiter 177-178; Winters Anfang 179-  
 180; Winterstille 181-182; Wiederfinden 183-184; Und etwas mehr 185-  
 186; Stetigkeit 187; Heimatland 188; Kaufmannserfahrung 189-190; Was  
 uns aufhält 191; Schlimme Gewohnheit 192; Die Schlimmsten 193; Zwei  
 Bäumchen 194; Fürs Ganze 195; Vetterschaftsplage 196; Die Liebsten  
 197; Ergebung 198; Der Tannenbaum 199; Zur Wintersnot 200; Wahrheit  
 und Schönheit 201; An ein Kind 202-203; Drei Weiße 204-205; Der  
 Weißdorn 206; An die deutsche Kunst 207; Die Kriegstauben 208; An  
 einen modernen Dichter 209; Verschiedene Sehkraft 210; Seerosen 211;  
 Verdiente Nachsicht 212; Lieben und Leiden 213; Der Haselstrauch 214;  
 Im März 215; Die Genügsamen 216; Zuversicht 217; Die eine 218;  
 Gefüllte Blumen 219; An einen Gottesleugner 220; Der andere Tag 221;  
 Dennoch 222-223; Auf gefährlichem Wege 224; Das Bessere 225; Zur  
 Ermutigung 226-227; Eine häufige Art 228; Versprechen und Halten 229;  
 Abend und Morgen 230; Falscher Lärm 231; Ein wenig zu viel 232;  
 Nutzen schwerer Zeit 233; Gesundheit 234-235; Treu und Wort 236;  
 Schlimme Gesellschaft 237; Weg zur Macht 238; Genügsamkeit 239;  
 Freiwillig 240; Verschiedene Wege 241; Zum Jahresschluß 242; Warnung  
 vor Kleinem 212-243; Schneller Wechsel 244; Sommerstille 245;  
 Lichtbedürfnis 246; Herbstsaat 247; Rang und Gunst 248; Zu neuem  
 Beginn 249; Pflicht des Gastes 250; Unangenehme Art 251; Wachsamkeit  
 252; Zwei Gnaden 253; Fruchtlöse Mühe 254; Vorsicht 255; Kostspieliger  
 Gewinn 256; Rechtes Wohlgefühl 257; Zart und stark 258; Ein schlimmer  
 Geselle 259; Warnung 260; Gewisse Beglückter 261; Unbesorgt 262;  
 Habsucht 263; Gute und schlechte Stunde 264; Erklärungen 265;  
 Gedeihliche Unterbrechung 266; Sechse und einer 267;

Morgendämmerung 268-269; Kornunkraut 270-272; Bedingung 273; Ermutigung 274; Wirt und Gast 275; Rauhe Lentzage 276; Einsamkeit 277; Beste Art 278; Disteln und Schmetterlinge 279; Das Beste 280.

**23. Prinzessin Wunderhold.** Zwölf Monatsbilder aus dem Kinderleben.

Illustriert von F. Lipps. Lichtdrucke von A. Naumann & Schröder in Leipzig. Stuttgart: Weise, 1883. 30. S. 12 Blatt, 4<sup>o</sup>

2. Aufl. 1885

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 1054

Inhalt: Wunderhold 5; Januar 7; Februar 9; März 11; April 13; Mai 15; Juni 17; Juli 19; August 21; September 23; Oktober 25; November 27; Dezember 29.

**24. Spiel und Leben.** Bilderbuch für Kinder. Zeichnungen von Wilhelm Claudius, mit Versen von Johannes Trojan. Dresden: Meinhold, 1883. 24 Bl. ; 4"

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 142

Rez. in Gartenlaube (1883), S. 820

Neuausgabe München: Heyne, 1979. 51 S., zahlreiche farbige Illustrationen, 18 cm (Das besondere Kinderbuch 20). ISBN: 3-453-82050-9

**25. Das Kind und seine kleine Welt.** 32 Originalzeichnungen in Farben von Wilhelm Claudius. Mit Versen von Johannes Trojan. Dresden: Meinhold 1884, 30 Blatt.

SBB Kinder- und Jugendliteratur 53 BB 500330.

Andere Ausgabe unter dem Titel: Im Sonnenschein. Achtzehn

Farbendruckbilder von Wilhelm Claudius. Mit Versen von Johannes Trojan.

Auswahl aus: "Das Kind und seine kleine Welt." Dresden, [ca. 1890] 19 Bl.

Im KvK nachgewiesen in der Internationalen Jugendbibliothek München.

**26. Gold'ne Jahre.** 16 Originalzeichnungen von Rudolf Geissler mit Versen von Johannes Trojan. Nürnberg: Amersdorffer, 1885. 17 Blatt.

2. Aufl. Verlag von Gustav Weise 1880, 1, 16 S., Chromolithographien. 30 cm.

DLL: „Goldene Jahre 1887“. Vorhanden in der Universitätsbibliothek Erlangen-Nürnberg – Hauptbibliothek.

**27. Kinderhumor.** Von Julius Lohmeyer und Johannes Trojan.  
Illustrationen von Julius Kleinmichel. Leipzig: Meissner & Buch, (ohne  
Jahr, um 1885). 42 S.

SBB Signatur B III a, 774

UB/LMB Kassel, Bereichsbibliothek 2, Sprach- und Literaturwissenschaften,  
Signatur 125 KIN 1025

**28. Kleine Bilder.** Ernstes und Heiteres. Minden: Bruns, 1886. 2 Bl., 200  
S.

SBB Signatur 8" Yz 8761 (Kriegsverlust möglich)

Digital: <http://ora->

[web.swkk.de/digimo\\_online/digimo.entry?source=digimo.Digitalisat\\_anzeige  
n&a\\_id=18370](http://web.swkk.de/digimo_online/digimo.entry?source=digimo.Digitalisat_anzeige_n&a_id=18370)

Digitalisat der Uni Münster: [http://sammlungen.ulb.uni-  
muenster.de/hd/content/pageview/2570353](http://sammlungen.ulb.uni-muenster.de/hd/content/pageview/2570353)

Digitalisat der HAAB Weimar: [http://haab-digital.klassik-  
stiftung.de/viewer/image/1266222049/1/LOG\\_0000/](http://haab-digital.klassik-stiftung.de/viewer/image/1266222049/1/LOG_0000/)

Andere Ausgabe: Berlin: Hofmann ca. 1886.

Rez. von fr. in Nord und Süd 39 (1886), S. 419-420.

Rez. von Otto von Leixner in Deutsche Roman-Zeitung 24 (1886/87), Bd. 1,  
Spalte 357-358

Rez. von Ernst Wechsler in Blätter für litterarische Unterhaltung 1887, Nr. 10  
vom 10. März, S. 154

Inhalt: Wie ein Buch entsteht 1; Aus dem Storchnest 7; Vor Thau und Tag  
11; Grauliches 14; Leiden eines Unpolitischen 20; Die „Ollen Kamellen“  
bei Geheimraths 29; Wiedersehen 38; Von den Ameisen 40; Mit der  
Harke 43; Der Sonnenbruder 53; Alte Eibenbäume 58; Das Abenteuer im  
Walde 67; Verschiedene Übergänge 73; Die Letzten im Bade 77; Wie man  
eingebaut wird 82; Über den Mai 86; Aus dem Walde 88; Biergarten-  
Studie 91; Die Lichtputzscheere 94; Der Wohlthätigkeitsbazar 99; Von der  
Johannisnacht 106; Der Veilchenstrauß 108; Fliegen-Beschäftigungen 112;  
Auf der Dachrinne 117; Von alten Gärtnern 119; Der erste Tag 123;  
Winter im Harz 131; Paul Konewka 142; Doctor Faust im Berliner  
Voigtland 155; Hiddensöe 165; Ein Jahrmarkt in Berlin 175; Nachrichten  
vom Hofe 181; Der Strandwald 184; Leiden eines Chambregarnisten 192.

**29. Von drinnen und draußen.** Gedichte. Minden: Bruns 1888. VIII,  
200 S.

Andere Ausgabe: Berlin: Hofmann, 1888.

Rez. von Heinrich Seidel in Die Gegenwart 32 (1887), S. 358-359

Rez. von Leo Berg in Literarischer Merkur 8 (1887/88), S. 167-168

Rez. von Wilhelm Bölsche in Deutsche Roman-Zeitung 26 (1888/89) Band 4, Sp. 144

Rez. von A. Fleischmann in Blätter für litterarische Unterhaltung 1888, Nr. 10 vom 8. März, S. 158-159

Rez. in Westermanns Monatshefte 64 (1888), S. 698

Inhalt: I. Vermischte Gedichte. Waldesstille 3; Der Eremit 4-7; Winterstille 8; Die Nachtigall 9-10; Frühling 11-12; Zum ewigen Gedächtniß 13-14; Baumpflanzen 15; Mitsommer (!) 16-17; Das Ringlein 18-25; Schwert und Pflug 26; Nach Mitternacht 27; Gertrud 28-29; Edelsteine und Blumen 30; Das Spinnlein 31; Nützliches Thun 32; Gute Botschaft 33; Lachende Armuth 34; Hagerose 35; Erika 36-37; Die Erholungspause 38-41; Sperlingsbrauch 42; Auf der Bodenkammer 43-45; Das Beste 46-47; An die Schwalben 48; Die Friedeweberin 49; Der rechte Weg 50; Die ersten Garben 51-52; An das elektrische Licht 53; Das Spiel der Wellen 55-56; Weihnachten 57-58; Am Morgen 59; Glockenklang 60; Das Lerchenlied 61; Die blaue Blume 62-63; Frühkonzert 64; Grau und Gold 65; Vergebliche Mühe 66; Drei Harzbäche 67-68; Lerche und Falk 69-70; Thauschüsseli 71-72; Streit der Metalle 73; Der Anthologiemacher 74; Die guten Leute 75; Lauf der Welt 76; An die Kirschblüthen in einem kalten Mai 77; Schnitter und Binderin 78; Richtiges Wachsthum 79; Der Idealist 80; Schlimme Entdeckung 81; Beeren und Nesseln 82; Eile mit Weile 83; Distichen 84-90; Der Flecken an der Wand 91-93; An den Sperling 94-95; Episteln: I. An einen Landmann 96-97; II. An einen Dichter 98-100; III. An einen Philosophen zu seiner Verlobung 101-103; In den Grundstein eines Weinhauses 104-105; Biersegen 106; II. Zeit-Gedichte. Erwartung (1870) 111; In Feindesland (1870) 112-113; Straßburg (1870) 114-115; Zum Winter (1879) 116-117; Deutschlands Kindern zum Feste (Weihnachten 1870) 118-119; Der Friedensbote (1870) 120-121; Der Dritte Januar (1871) 122-123; Der arme Mann (Februar 1871) 124-125; Auf dem Meere (1871) 126-127; Der Friede (März 1871) 128-129; Erneutes Leben (März 1871) 130-131; Nach den Festen (1871) 132-134; Auf das Stein-Denkmal in Nassau (1872) 135; Zur Erntezeit (Herbst 1872) 136-137; Der letzten deutschen Krieger Abschied von Frankreich (Sommer 1873) 138-140; Der österreichischen Polar-Expedition bei ihrer Heimkehr (1874) 141-142; Fritz Reuter (1874) 143-144; Von Mallinckrodt (1874) 145; Der schönste Kranz. Dem Kaiser zum 22. März 1874 146; Eduard Mörike (1875) 147; Interpellation, von einem

alten indischen Heiden an den Prinzen von Wales gerichtet (1876) 148-149; Victor Scheffel zu seinem 50. Geburtstag (1876) 150-151; Straßburg. Am 1. Mai 1877 152-153; Die Canossa-Säule (1877) 154-155; An die Kaiserin von Indien. Petition eines armen Hindu zur Zeit der großen Hungersnoth (1877) 156-157; Der Fall von Plewna (1877) 158-159; Johann Jacoby (1877) 160; Ein Ruf in den Parteikampf (1878) 161-162; Dura lex (1878) 163-164; Amerika (1879) 165-166; Robert Wilms (1880) 167; Zur Einweihung des Kölner Doms. Am 15. Oktober 1880 168-170; Weihnachten (1880) 171-173; Aus dem Osten (1881) 174-175; Gottfried Kinkel (1882) 176; Zur Vollendung des Gotthard-Tunnels (1882) 177-179; An die Sachsen in Siebenbürgen 180-181; Ischia (1883) 182-183; Max von Schenkendorf. Zum 11. December 1883 184; Ein Wort zur Zeit (1884) 185; Zeus und der Landmann (1885) 186-188; Der Strike (1885) 189-190; Gustav Nachtigal (1885) 191-192; Den kleinen Tyrannen (1885) 193; Gegen den Philister (1885) 194-195; Etwas von der Jugend (1885) 196; Die Piepenbrinks (1885) 197-198; Das Vaterland, nicht die Partei! (1887) 199.

### **30. Von Strand und Heide** und andere Skizzen. Minden: Bruns 1888. 232 S.

(DLL 1887). Auch : Berlin, A. Hoffmann u. Comp. o.J.

Rez. von Heinrich Seidel in *Die Gegenwart* 32 (1887), S. 358-359

Rez. Otto von Leixner in *Deutsche Roman-Zeitung* 25 (1887/88) Band 1, Spalte 789

Rez. von Leo Berg in *Litterarischer Merkur* 8 (1887/88), S. 167-168

Rez. von v.L. in *Blätter für Litterarische Unterhaltung* 1888, Nr.20 vom 17. Mai, S. 322

Rez. im *Deutschen Literaturblatt* 1888, Nr. 28 vom 6. Oktober, S. 144

Inhalt: Vorbemerkung 3; Die Fischerhütte 5; Die Berge 13; Das Waldwärterhaus 26; Der verlorene Sohn 34; Mondlicht am Strande 38; Die Eibe 42; Der Landsmann 49; Die Köhlerkatze 54; Der erste Schnee 65; Die alte Pappel 70; Der Tanz wider Willen 74; Walpurgisnacht auf dem Blocksberg 92; Die Sonne wieder da 106; Das Gesellenstück 109; Wider die Axt 119; Für den freien Wald 126; Vom Schatzfinden 135; Die Wichtelmännchen 139; Bauerblumen 142; Der Mann ohne Wunsch 150; Geduld, Leid, Liebe 157; Zwei strenge Herren 164; Ein altes Haus 168; Die Warnerin 176; Berliner Gartenfreuden 180; Das erlösende Wort 190; Alter Epheu 193; Aus kleiner Stadt 203; Bei Sperlings 208; Junggesellen-

Weihnachten 210; Verdächtige Wörtchen 218; Zur Portierkunde 220; Maus und Familie 227.

**31. Kinderreime.** Gesammelt und herausgegeben von Johannes Trojan. Mit 36 Bildern von Wilhelm Claudius und Professor Eugen Klimsch. Stuttgart: Barth, o. J. (1889) 160 S.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III a, 1235

Digitalisat aus Sammlung Hobreker:

[http://kulturerbe.niedersachsen.de/viewer/objekt/isil\\_DE-84\\_digibib\\_00041405/5/#topDocAnchor](http://kulturerbe.niedersachsen.de/viewer/objekt/isil_DE-84_digibib_00041405/5/#topDocAnchor)

Andere Ausgabe: Stuttgart: Schmidt und Spring 1889 (Stephenson: Berlin: Schall und Rentel 1906. Weitere Ausgabe nach Stephenson: Leipzig: Lindner, um 1915.)

Wegehaupt II, 3432 und WG II,20 nennen als Verlag Schmidt & Spring in Stuttgart, der wiederum „kam am 18. Juni 1881 mit allen Vorräthen, Rechten und Pflichten an Hofbuchhandlung Emil Barth, bisher in Dessau, welcher (den)selben unter der alten Firma unverändert weiterführt.“ Russell, Gesamt-Verlags-Katalog, Band XVI, 3. Abtheilung, 2. Theil, 1893, Sp. 2394/94.

Inhalt: Eine Sammlung von 172 bekannten Kindergedichten.

**32. Gesellige Freuden.** Dichtungen von Johannes Trojan; Zeichnungen von Paul Heydel. Berlin: Max Krause 1890. 4°. II, 24 S.

SBB Signatur 19 ZZ 9288

Inhalt: Gesellige Freuden II; Frühlings-Spaziergang 1-2; Picknick 3-4; Das Fahrrad 5-6; Im Gebirge 7-8; Auf dem Rennplatz 9-10; Auf dem Wasser 11-12; Tisch-Gesellschaft 13-14; Das Seebad 15-16; Die Jagd 17-18; Der Hausball 19-20; Der Eislauf 21-22; Offener Abend 23-24.

**33. Ein Kriegsgedenkbuch aus dem Kladderadatsch** in Ernst und Humor aus den Jahren 1870-71. Vers und Prosa von Johannes Trojan und Julius Lohmeyer. Breslau: Wiskott (1891) IV, 146 S.

Digital:

<http://www.archive.org/stream/einkriegsgedenkb00trojuoft#page/n3/mode/2up>

Rez. von Wilhelm von Massow in: DM Band 2, 1902, S. 639-640.

Rez. in Allgemeine Moden-Zeitung 94 (1892), Band 1, S. 73

Beiträge von Johannes Trojan: Napoleon III. Die Nemesis 1; Jenseits des Rheins 2; Aus Frankreich 4; Des Rheines Antwort 6; Erwartung 15; Feld-

und Zündnadel-Reime des Gefreiten Müller 16; Berlin nach dem ersten Siege 20; In Feindesland 25; Das Lied von der Erbswurst 27; Straßburg 29; Feld- und Zündnadel-Reime des Gefreiten Müller. Zweite Reihe 32; Ulanen-Stückchen. 39; Auf Wilhelmshöhe 41; An Victor Hugo 43; Gedanken eines Biedermanns über den Krieg 46; Feld- und Zündnadelreime des Gefreiten Müller Dritte Reihe 47; Der Krieg in der Ostsee 54; Ferrières 64; Menschliches Hoffen 76; Zur Füllung von Extrablättern 77; Täubchen und Habicht 83; Auf der Bierbank 86; Bitte aus dem Feldlager 87; Aus dem Kriege 91; Deutschlands Kindern zum Feste 93; Auf dem Meer 95; Gambettas letzter Bericht 97; Notizen eines französischen Kriegsgefangenen 98; Die Waffen ruhn 107; Erneutes Leben 109; Rückblick 111; Vielen zum Trost 116; Hurrah! Wir kommen! 117; Der 16. Juni 1871 123; Festgetümmel beim Einzug 124; An die Einziehenden 128; Wohl und W. 132; Nach den Festen 139; Der arme Mann 140; Nachklänge 142.

**34. Die Welt vom Fenster aus!** Johannes Trojan. Bilder: Julius Kleinmichel. Breslau: Wiskott 1891 22 Bl.

SBB ohne Signaturangabe, Kriegsverlust möglich. 2010 nicht im Bestand.

Exemplar nachgewiesen in: UCLA Library, Los Angeles, CA 90024 US

Rez. in Westemanns Monatshefte 71 (1891/92), S. 421

Klotz Nr.7506/64

**35. Das Buch der Stände.** Ein Bilderbuch. Bilder von Bernhard Mörlins. Hamburg: Verlags Anstalt (Richter) 1892. 24. Bl. Umschlagtitel: Das Ständebuch.

SBB Kinder- und Jugendliteratur B III b, 2039

Beim Oldenburger DFG-Projekt „Digitalisierte Kinderbücher“ unter der

Adresse <http://www.bis.uni-oldenburg.de/retrodig/buch.php?id='0024'>

Inhalt: Der Konditor; Der Böttcher; Der Gärtner; Der Nachtwächter; Der Schornsteinfeger; Der Tischler; Der Kaufmann; Der Schmied; Der Bildhauer; Der Goldschmied; Der Doktor; Der Pastor; Der Seemann; Der Maurer; Der Buchhändler; Der Musikant; Der Maler; Der Soldat; Der Bauer; Der Baumeister; Der Cirkusmann; Der Bettler.

**36. Das Ständebuch.** Gewerk und Kunst, Mit Gottes Gunst, Kein besser Band Fürs Vaterland. Johannes Trojan und Bernhard Mörlins. Hamburg. J. F. Richter 1892. 48 S., Chromolithographien 26,8 cm. [GV 1700-1910]

Ausgabe 1892 beim Oldenburger DFG-Projekt „Digitalisierte Kinderbücher“  
unter der Adresse: <http://www.bis.uni-oldenburg.de/retrodig/buch.php?id='0024'>

Auch: Hamburg: Verlagsanstalt und Druckerei, 1892.

Stuck-Villa 278; Slg. Hobrecker 7905; Klotz 7507/55; Wegehaupt IV 2256;  
Ries 728, 3.

Inhalt: Einleitungsgedicht, ohne Titel; Der Konditor; Der Förster; Der Gärtner; Der Nachtwächter; Der Schornsteinfeger; Der Tischler; Der Kaufmann; Der Schmied; Der Bildhauer; Der Goldschmied; Der Doktor; Der Pastor; Der Seemann; Der Maurer; Der Buchhändler; Der Musikant; Der Maler; Der Soldat; Der Bauer; Der Baumeister; Der Cirkusmann; Der Bettler.

**37. Von Einem zum Andern.** Gesammelte Erzählungen. Berlin: Freund & Jeckel 1893. 2 Blatt, 266 S.

Rez. von Theodor Hermann Pantenius in Daheim 30 (1893/94, S. 583-584

Rez. von Adalbert Schroeter in Blätter für literarische Unterhaltung 1894, Nr. 17 vom 26. April, S. 264

Rez. Otto von Leixner in Deutsche Roman-Zeitung 32 (1894/95), Band 1, Spalte 790-791

Rez. von O.W. in Nord und Süd 69 (1894), S. 136-137.

Inhalt: Ein Kaufmann von alter Art 1; Der Heimathgarten 73; Saxifraga Hirculus 82; Die alte Schulzin 92; Der Schmuckkasten 99; Ostererinnerungen 105; Wie man die See ansieht 112; Duchon 119; Grob wider Grob 121; Die neue Straße 132; Von der Weichbildgrenze 141; Was reden sie miteinander 149; Am Wahltisch 153; Einmal Grundbesitzer 161; Beim alten Schiffer 169; Am Seestrand 178; Der alte Kirchhof 184; Willershagen und Magister Johannes 188; Jahrmarkt in der Heide 196; Die Winsener Thierschau 206; Der Circus im Dorf 214; Gnomenwirthschaft und Hexenhäuschen 224; Der Ort ohne Sperling 232; Die Schorfheide 235; Zwölf Treiber und doch nichts 246; Die Stadt der vollkommenen Leute 254; Seltsames Abenteuer 260.

**38. Für gewöhnliche Leute.** Hunderterlei in Versen und Prosa. Berlin: Freund & Jeckel 1893. VIII, 200 S.

Rez. von Karl Frenzel in: NZ, 45. Jg. (1892), 4. Dezember, Morgenausgabe, S. 3.

Rez. von Theodor Hermann Pantenius in Daheim 29 (1892/93), S. 327.

Rez. von Richard Weitbrecht in Blätter für litterarische Unterhaltung 1893,  
Nr. 27 vom 6. Juli, S. 422-423.

Google books: <https://books.google.de/books?id=M5YuAAAAAYAAJ> - G.  
Grote, 1908, 188 S..

Inhalt: Was im laufenden Jahr gut zu thun ist 3; Schneeglöckchen 5;  
Froher Gang 6; Der alte Schrank 7; Die liebe Noth 9; Maus im Zimmer  
10; Es wird gesucht 12; Hauszauber 13; Vom Umgang mit Büchern 14;  
Wunderschlüssel 19; Gefüllte Blumen 19; Etwas von oben 20; Das große  
Brot 22; Das schlafende Kind 23; Die Maler kommen 24; Das  
Wunderkind 26; Braut in Haaren 27; Brennessel 28; Die eilige Schnecke  
29; Des Vaters Arbeit 30; Gute Zeit 32; Die sieben Schläfer 33; Vom  
Abnehmen der Früchte 34; Unter einem Schirm 35; Auf dem Eigen 36;  
Vertheidigung der Kröte 37; Epheublüthe 39; Die Tanzstunde 40;  
Gefrorene Fenster 43; Leid, Freude und Noth 45; Die Schule der Geduld  
46; Unter dem Schnee 47; Kleinigkeiten 48; Den Frühling gefunden 53;  
Das zerstörte Schwalbennest 55; Zwei Gräber 58; Vom Blumenpflücken  
59; Auf dem Wochenmarkt 61; Abschied vom Walde 63; Anatomie eines  
Blumenstraußes 65; Die Raute 71; Kornblumen und Mohn 73; Der  
Königsschuß 75; Der Krämerladen 78; Auf der Höhe 82; Das vergessene  
Spielzeug 84; Weinlese in Berlin 85; Gänse in der Hauptstadt 87; Der  
Sperling im Winter 89; Vom Weihnachtsmarkt 91; Kleinigkeiten 93; Erster  
Frühling 99; Märztag 100; Die erste Lerche 101; Aprilwetter 102;  
Butterblumenzeit 103; Königskerze 105; Das Kornfeld 106; Der Riese  
und das Waldweibchen 107; Fingerhut 108; Am Sommertag 109; Der  
Wetterfrosch 110; An die Heimath 111; Das Herdfeuer 113; Naturgenuß  
auf der Bahn 114; Schönheitsmittel 118; Augentrost 119; Die Auster 120;  
Stille 127; Die heißen Tage 128; Am Erntetag 129; Alpen-Enzian 129;  
Spinnzeit 130; Die offene Tafel 133; Der Wunderbaum 137;  
Kleinigkeiten 138; Die Weihnachtsrose 143; Weihnachten 144; Die kleine  
Tanne 145; Wer thut es? 147; Der gute Engel 148; Die Weihnachtspuppe  
149; Was macht man mit einem Thaler? 155; Trinkspruch auf die Frauen,  
ausgebracht auf dem Commers alter Burschenschaften zu Berlin im Juni  
1890 157; Kleinigkeiten 162; An den Frühling 167; Die Nachtigall 168;  
Der Wegweiser ohne Schrift 169; Die kranke Taube 170; Für arme Vögel  
172; Verschiedene Neigungen 173; Schön und vergänglich 174; Die drei  
Blumen 175; Die erste Stimme 177; Arbeitsstörer 181; Aus der Einsamkeit  
182; Gemeine Noth 184; Schön sein ist ein gutes Ding 185;  
Sonnenscheinfang 186; Die Neiderinnen 187; An ein gutes Menschenkind  
188; Die Fürsprecherin 189; Die Armuth 193; Guter Rath 193; Schlüssel

zur Welt 193; Den Besitzenden 194; Jelängerjelier 195; Drei  
Rosengärten 196; An ein Kind 197; Kleinigkeiten 198.

**39. Struwelpeter der Jüngere.** Von Johannes Trojan und Fedor  
Flinzer. Stuttgart: Weise 1893. 12 Blatt.

SBB Kinder- und Jugendliteratur 19 ZZ 1368. (Mit Exlibris Bibliothek Bruno  
Kaiser)

Struwelpeter Junior. London: Jarrold & Sons, 1893. Nachweise bei WorldCat:  
Princeton University, Princeton, NJ 08544 US und University of Minnesota,  
Minneapolis, MN 55455 United States.

Rühle 341a; Wegehaupt II,3439; Klotz 7507/57; LKJ II,394 und III,571; Ries  
S. 523,39; Flinzer Ausst.-Kat. Troisdorf S.43 und Abb. S.72.

Inhalt: Die ordentliche Emilie; Vom Lottchen, das sich verlaufen hat; Wie  
es dem Fritz im Zoologischen Garten erging; Wie es dem Wildfang erging;  
Franz der Störenfried; Paul der Faulpelz; Die Wassersnot; Zierliese; Vom  
unmanierlichen Hermann; Die weinerliche Anna; Heinrich der Zerstörer;  
Der furchtsame Gustav.

**40. Das Wustrower Königsschießen und andere Humoresken.**

Leipzig: Liebeskind 1894. (Kleine Ausgabe Liebeskind, 4). 176 S.

2. u. 3. verm. Aufl. Stuttgart, Berlin: Cotta 1907. 4. Aufl. 1911. 8. u. 9. Tsd.  
Stuttgart: Cotta Nachf. 1924, 176 S. Digital:

<http://www.archive.org/details/daswustrowerkni00trojgoog>

Rez. von Richard Weitbrecht in Blätter für litterarische Unterhaltung 1894,  
Nr. 39 vom 27. September, S. 620.

Rez. von Theodor Hermann Pantenius in Daheim 31 (1894/95), S. 46.

Rez. Otto von Leixner in Deutsche Roman-Zeitung 32 (1894/95) Spalte 717.

Rez. von Anton Emanuel Schönbach in Vom Fels zum Meer 15 (1895/96),  
Band 1, S. 119.

Rez. in Die Grenzboten 54 (1895), 1. Vierteljahr, S. 222.

Inhalt: Das Wustrower Königsschießen 1; Wie man einen Weinreisenden  
los wird 29; Der ruhige Miether 38; Der Aufbruch zur Sommerreise 64;  
Das neue Seebad 72; Der Silvesterabend 91; Die neugierige Nachbarin  
115; Findigkeit der Hunde 128; Das letzte Menschenpaar 132; Kleine  
Leiden auf einer Landpartie 150; Die Schildkröte 174; Das Wirtshaus zur  
groben Sau 188; Kritik des Noahkastens 195.

**41. Zwei Monat Festung.** Berlin: Freund & Jeckel, 1899. X, 192 Seiten.

2.-5. Aufl. 1899.