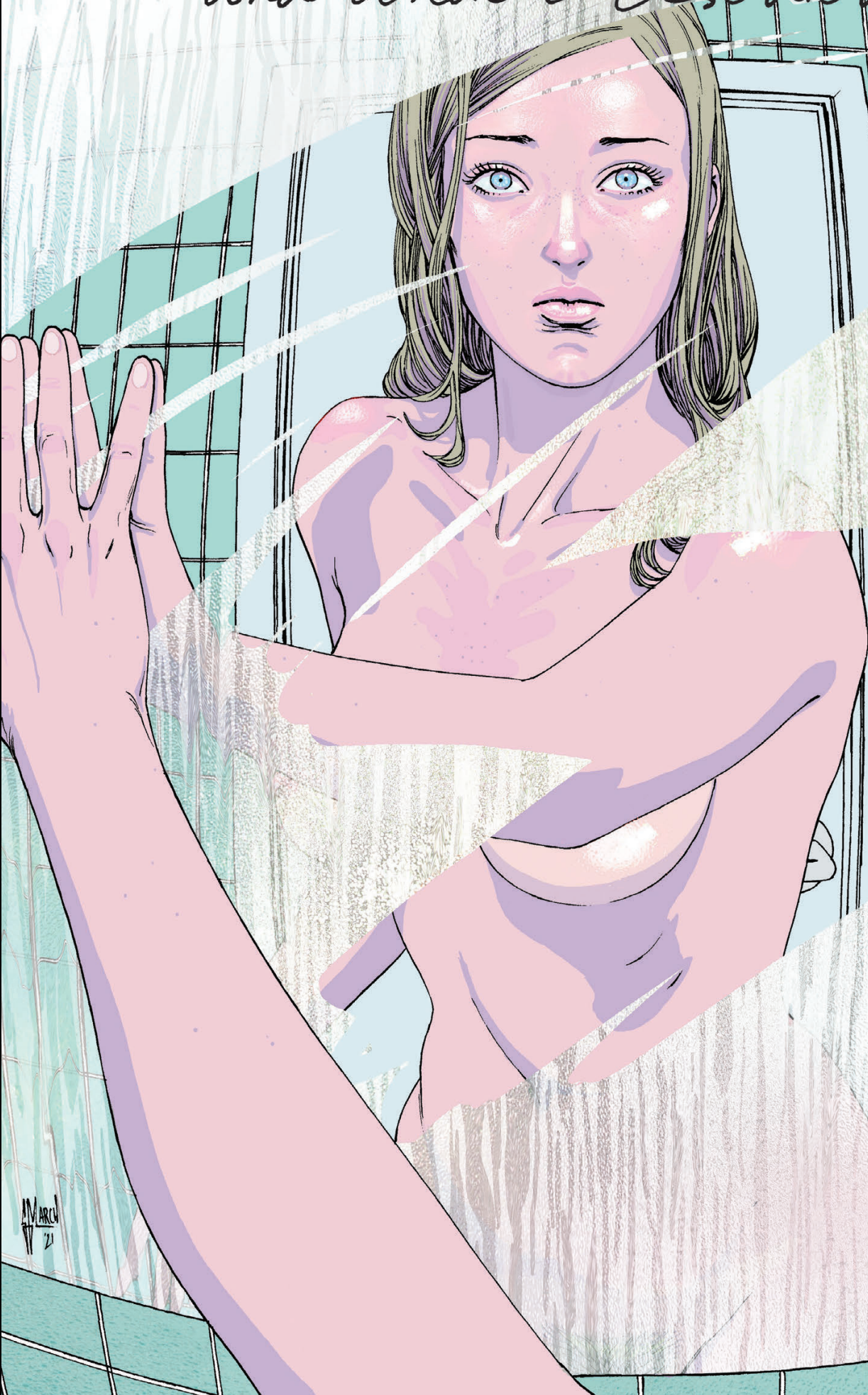


Guillem March

LAURA

und andere Geschichten



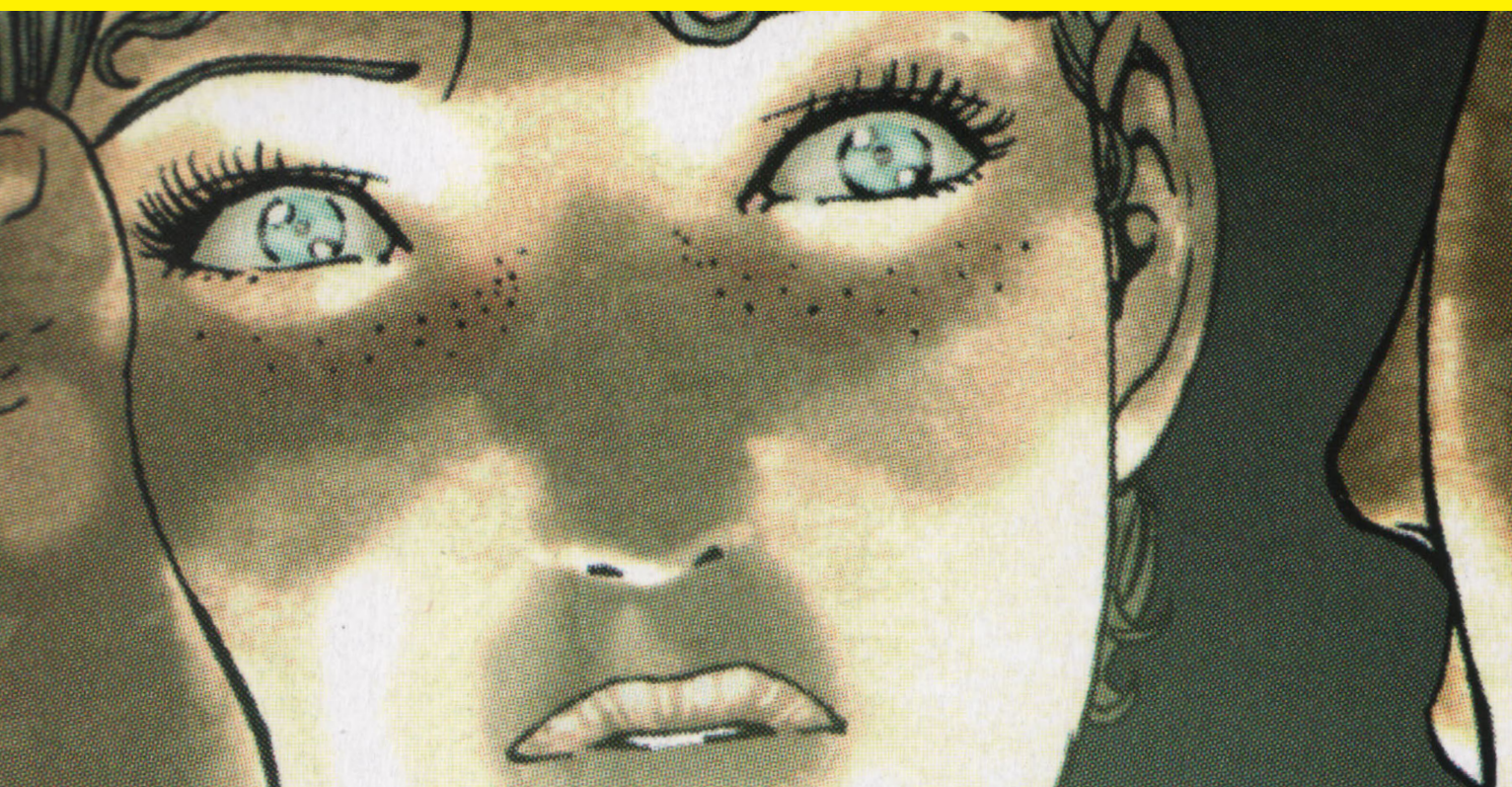
MARCH
21

Cross
x Cult



LAURA

UND ANDERE GESCHICHTEN



LAURA

MOMENTE AUS EINEM LEBEN

TEXT · ZEICHNUNGEN · KOLORIERUNG
GUILLEM MARCH

ÜBERSETZUNG

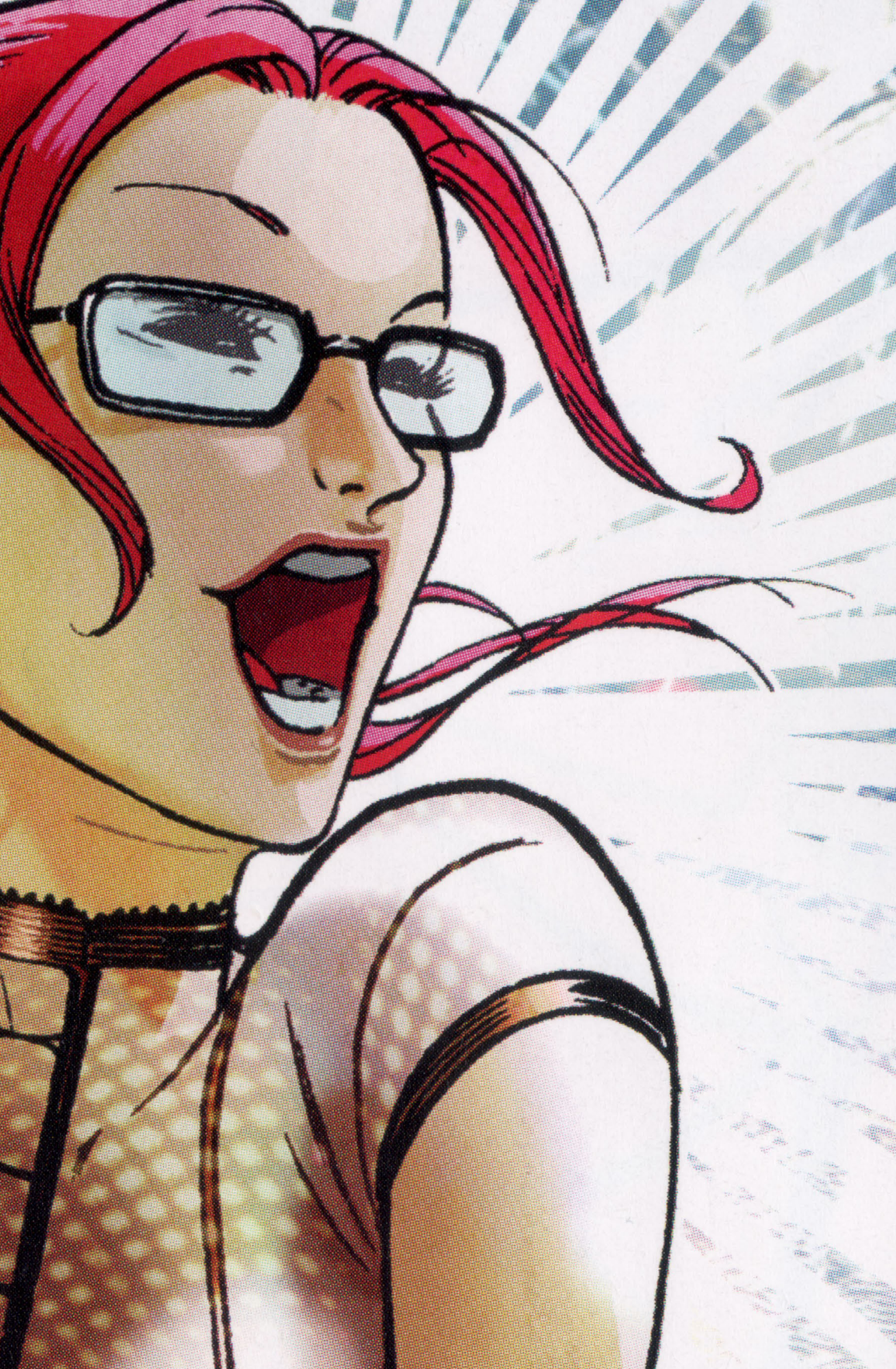
SILVANO LOUREIRO PINTO

Impressum:

Die deutsche Ausgabe von
LAURA wird herausgegeben von
Cross Cult / Andreas Mergenthaler;
Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg;
Verlagsleitung: Luciana Bawidamann;
Übersetzung: Silvano Loureiro Pinto;
Programmleitung Comics und Lektorat: Jenny Franz;
Korrektorat: Natalia Pankeew, Originales Cover-Layout:
Jack Durieux; Lettering / Layout: Sarah Mast;
Leitung Produktion / Grafik: Elke Epple; Leitung Vertrieb:
Peter Sowade; Herstellung: Hannah Düser;
Marketing: Jana Rahders; Druck: Hagemayer, Wien.

ISBN: 978-3-98666-083-3 | April 2023
www.cross-cult.de

Laura ©Guillem March,
2003 - 2023







I. SONGS

ein Buch von
**GUILLEM
MARCH**



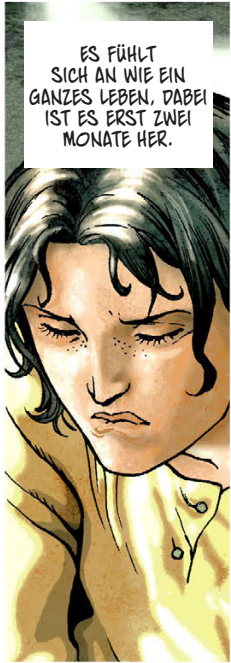
DIE EMPFINDUNG, SICH IN
GEGENWART EINES ANDEREN
MENSCHEN WOHLZUFÜHLEN, KANN
AUF DEN ERHÖHTEN AUSSTOSS VON
DOPAMIN UND NORADRENALIN DURCH
DAS GEHIRN ZURÜCKZUFÜHREN SEIN.
DAS MAG DEN VERLUST VON APPETIT
UND SCHLAFMANGEL ZUR FOLGE HABEN.
WENN DIE EMPFINDUNG ZUSÄTZLICH AUCH
NOCH EINEN ERHÖHTEN SEROTONIN-
PEGEL HERVORRUFT, BETRETEN
WIR EINEN ZUSTAND DER
OBSESSION.



DIESER OBSESSIVE
ZUSTAND IST GEMEINHIN
BEKANNT ALS „SICH VERLIEBEN.“

WIRD DIESES GEFÜHL NICHT
ERWIDERT, KANN DER GEMÜTS-
UMSCHWUNG ZUM DAUERZUSTAND
WERDEN UND UNTER UMSTÄNDEN IN
RESIGNATION ODER Sogar EINE
DEPRESSION UMSCHLAGEN.

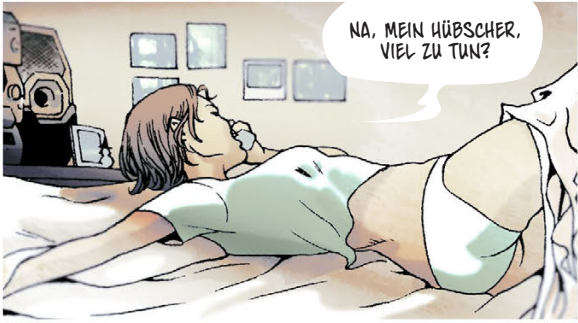
DEPRESSION: EINE ERKRANKUNG,
DIE DAS DENKEN, FÜHLEN UND
HANDELN DER BETROFFENEN
TIEFGEHEND BEEINFLUSST, MIT
STÖRUNGEN VON HIRN- UND
ANDEREN KÖRPERFUNKTIONEN
EINHERGEHT UND ERHEBLICHES
LEIDEN VERURSACHEN KANN.



ES FÜHLT SICH AN WIE EIN GANZES LEBEN. DABEI IST ES ERST ZWEI MONATE HER.



ALS WIR UNS NOCH JEDEN TAG SAHEN.



NA, MEIN HÜBSCHER, VIEL ZU TUN?



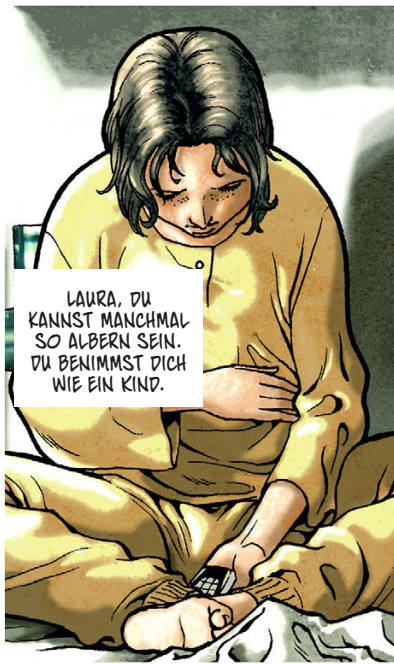
LAURA, OB DU'S GLAUBST ODER NICHT, ICH WOLLTE GERADE DEINE NUMMER WÄHLEN.



SCHWEBT DIR WAS BESTIMMTES VOR? WILLST DU IRGENDWO HIN?



KLICK.



LAURA, DU KANNST MANCHMAL SO ALBERN SEIN. DU BENIMMST DICH WIE EIN KIND.



IMMER WIEDER HAB ICH MIR EINGEREDET, WIR KÖNNTEN AUCH NUR FREUNDE SEIN.

ICH HAB'S VERMASSELT.



WIR WAREN IMMER UNTERWEGS, WENN ICH MIT IHM ZUSAMMEN WAR. MIR WAR ALLES RECHT. ICH WÄRE JETZT NICHT SO AM BODEN, WENN ICH DIESE ABHÄNGIGKEIT NICHT ZUGELASSEN HÄTTE.



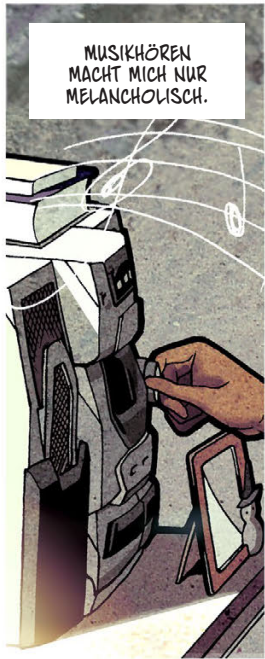
ICH DACHTE, ER WÜRDTE ES AUCH FÜHLEN.

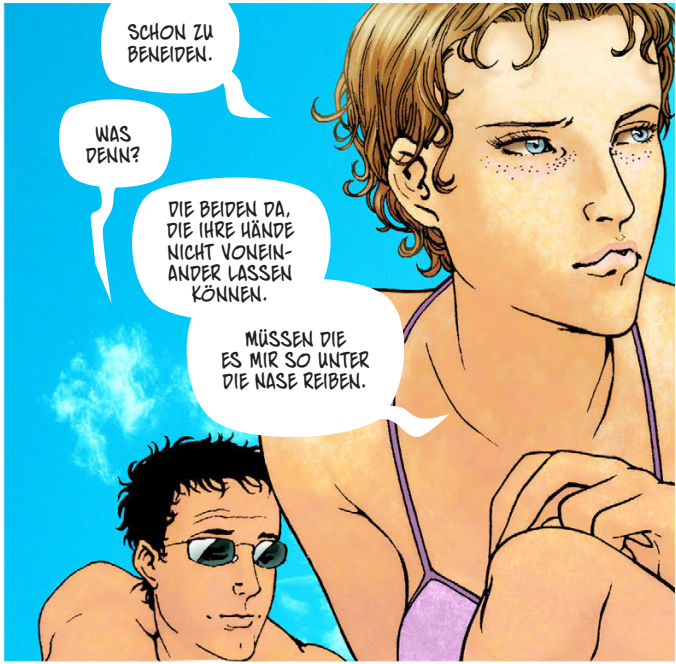


MANCHMAL HATTE ICH DAS GEFÜHL, ER WOLLTE MEHR ALS NUR FREUNDSCHAFT.



LAURA, WIE DUMM DU WARST.



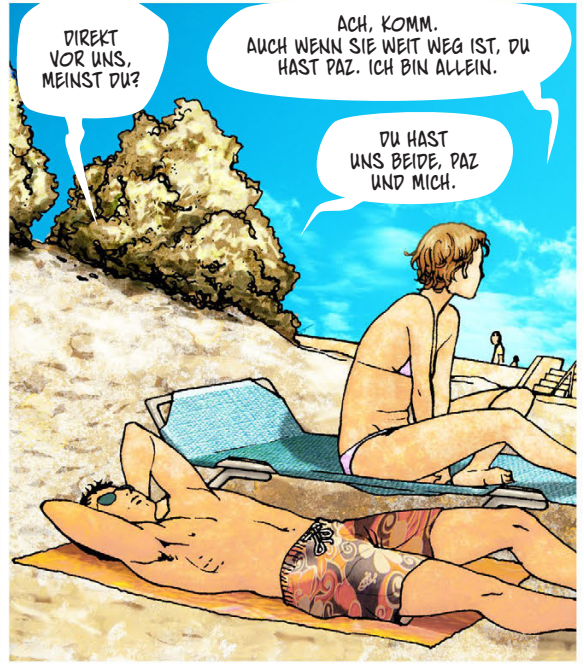


SCHON ZU BENEIDEN.

WAS DENN?

DIE BEIDEN DA, DIE IHRE HÄNDE NICHT VONEINANDER LASSEN KÖNNEN.

MÜSSEN DIE ES MIR SO UNTER DIE NASE REIBEN.



DIREKT VOR UNS, MEINST DU?

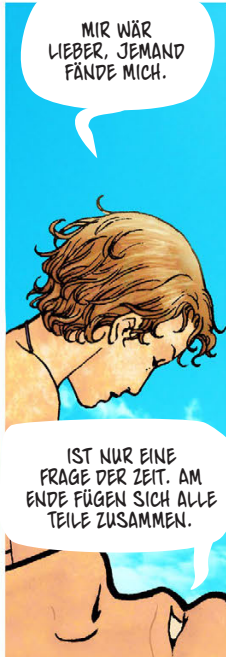
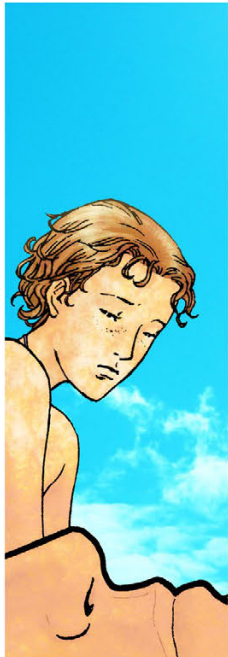
ACH, KOMM. AUCH WENN SIE WEIT WEG IST, DU HAST PAZ. ICH BIN ALLEIN.

DU HAST UNS BEIDE, PAZ UND MICH.



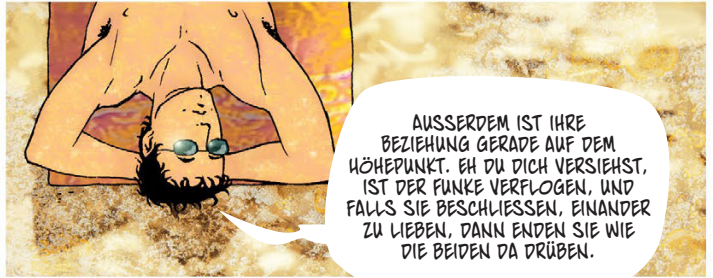
DU WEISST, WAS ICH MEINE.

DU WIRST SEHEN. EINES TAGES FINDEST DU JEMANDEN.



MIR WÄR LIEBER, JEMAND FÄNDE MICH.

IST NUR EINE FRAGE DER ZEIT. AM ENDE FÜGEN SICH ALLE TEILE ZUSAMMEN.



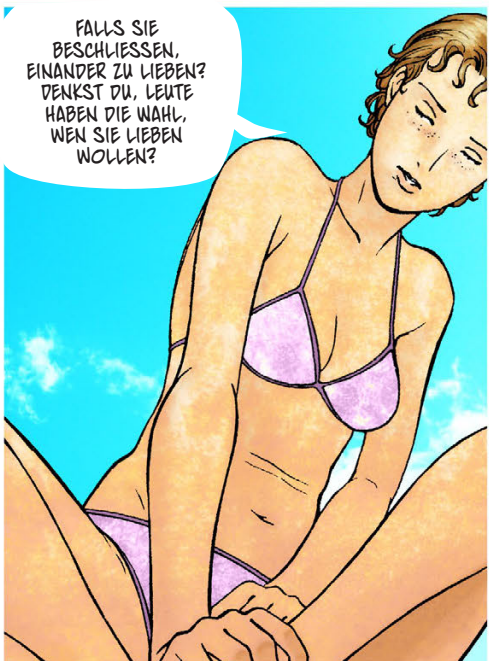
AUSSERDEM IST IHRE BEZIEHUNG GERADE AUF DEM HÖHEPUNKT. EH DU DICH VERSIEHST, IST DER FUNKE VERFLOGEN, UND FALLS SIE BESCHLIESSEN, EINANDER ZU LIEBEN, DANN ENDEN SIE WIE DIE BEIDEN DA DRÜBEN.



WOW, WAS FÜR EINE NETTE BESCHREIBUNG.

IST DAS LEBEN.

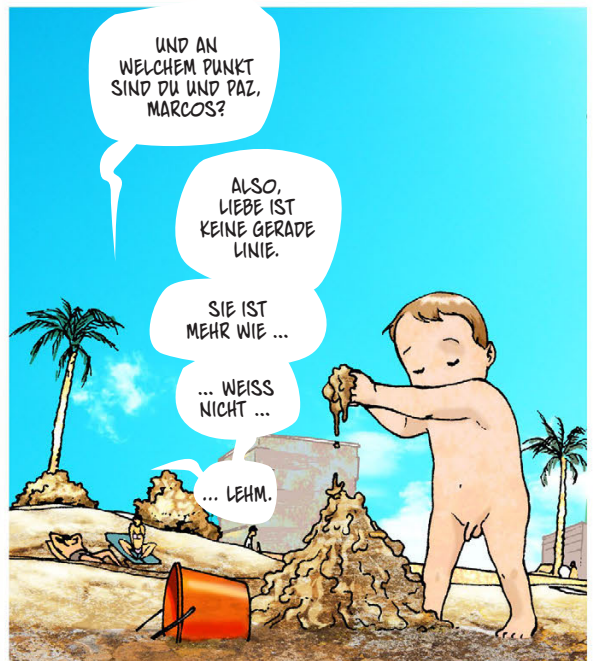
ZUNEIGUNG BLEIBT. LEIDENSCHAFT HAT EIN VERFALLSDATUM.



FALLS SIE BESCHLIESSEN, EINANDER ZU LIEBEN? DENKST DU, LEUTE HABEN DIE WAHL, WEN SIE LIEBEN WOLLEN?



NATÜRLICH! VERLIEBTHEIT IST ERST DER ANFANG. OB MAN IHR NACHGEHT ODER NICHT - DAS IST ETWAS ANDERES. JEMANDEN ZU LIEBEN, IST EINE BEWUSSTE ENTSCHEIDUNG.



UND AN WELCHEM PUNKT SIND DU UND PAZ, MARCOS?

ALSO, LIEBE IST KEINE GERADE LINIE.

SIE IST MEHR WIE ...

... WEISS NICHT ...

... LEHM.