



Holger Zeigan

# Die Bibel

## Entstehung – Wirkung – Botschaft

Themenheft für den  
evangelischen Religionsunterricht  
in der Oberstufe

Holger Zeigan

# Die Bibel

**Entstehung – Wirkung – Botschaft**

Themenheft für den evangelischen Religionsunterricht in der Oberstufe

Vandenhoeck & Ruprecht

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-525-77660-5

ISBN 978-3-647-77660-6 (E-Book)

Umschlagabbildung: Elena Schweitzer – shutterstock

© 2013, Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG, Göttingen /  
Vandenhoeck & Ruprecht LLC, Bristol, CT, U.S.A.

[www.v-r.de](http://www.v-r.de)

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Printed in Germany.

Satz: SchwabScantechnik, Göttingen

Druck und Bindung:  Hubert & Co., Göttingen

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

# Inhalt

<b>Baustein 1: Entstehung der Bibel – Geschichte</b> .....	5
M 1 Die Vorzeit: Väterreligion der Nomaden .....	8
M 2 Die Wurzeln: Entstehung des Volkes Israel .....	9
M 3 Die Blütezeit: Die Könige Saul, David und Salomo .....	10
M 4 Der Untergang: Zerfall der Teilstaaten .....	11
M 5 Die Überraschung: Exilszeit und Entstehung des Judentums .....	12
M 6 Die Entstehung des Alten Testaments .....	13
M 7 Die Entstehung des Alten Testaments – nach vereinfachtem Modell .....	15
M 8 Die Kanonbildung des Neuen Testaments .....	16
M 9 Übersetzungen der Bibel .....	17
<b>Baustein 2: Exegese der Bibel – Interpretationen der Gegenwart</b> .....	19
M 1 Historisch-kritische Auslegung .....	21
M 2 Tiefenpsychologische Auslegung .....	22
M 3 Feministische Auslegung .....	24
<b>Baustein 3: Personen der Bibel – Wirkung</b> .....	26
M 1 König David – Von der historischen Figur zum religiösen Mythos .....	30
M 2 Jesus – Der Mann aus Nazareth .....	32
M 3 Historische Erkenntnisse über Jesus von Nazareth .....	34
M 4 Jesus – Der Prediger aus Galiläa .....	35
M 5 Jesus – Der antike Heiler .....	37
M 6 Jesus – Der verkündigte Christus .....	38
M 7 Paulus – Ein Christ der ersten Stunde .....	40
M 8 Paulus – Der erste Theologe des Christentums .....	44
<b>Baustein 4: Botschaft der Bibel – Eschatologie und Zukunft</b> .....	46
M 1 Die Schöpfung – Bewahren und Hoffen .....	47
M 2 Die Offenbarung – Preisen und Hoffen .....	48



# Baustein 1:

## Entstehung der Bibel – Geschichte

Der Glaube des Alten Testaments und damit der christliche Glaube ist ein geschichtlicher Glaube, der sich im Handeln Gottes an seinem Volk und in der Geschichte entwickelt hat. Dies schlägt sich auch in der Kanonbildung der biblischen Bücher nieder. Mit der Kanonisierung der Schriften ist jedoch die Geschichte der Bibel nicht beendet. In den Übersetzungen der Bibel setzt sie sich letztlich fort.

### M1-5 Die Geschichte Israels

**Kompetenzen** (vgl. dazu: Kerncurriculum für das Fach Evangelische Religionslehre in der Gymnasialen Oberstufe, hg. vom Kirchenamt der EKD, S. 19–21, sowie Holger Zeigan, Kompetenzorientierung im allgemeinbildenden Religionsunterricht, Religionspädagogische Beiträge 67, 2012, S. 31–43): *Religiöse Zeugnisse verstehen und historische Bedingungen erkennen, alttestamentliche Glaubensformen als Ausdruck existenzieller Erfahrungen verständlich machen (Deutungskompetenzen), Inhalte theologischer Texte adressatenbezogen visualisieren (Methoden-/Gestaltungskompetenz)*

#### Zum Einstieg:

Ein Lehrervortrag oder ein Schülerreferat über die Landeskunde Palästinas/Israels kann über diesen kleinen, aber religionsgeschichtlich so bedeutsamen Landstrich informieren bzw. bekanntes Wissen reaktivieren.

#### Zum Erarbeiten:

1. Teilen Sie Ihre Klasse in 5 Gruppen auf.  
Jede Gruppe liest einen der Informationstexte und einigt sich anschließend über alle wichtigen Inhalte des Textes (Diskussionsphase).
2. Stellen Sie nun auf einem Plakat die zentralen Inhalte Ihres Textes in einem Schaubild zusammen.
3. (Fakultativ:) Blättern Sie in der Bibel und überlegen Sie, welche biblischen Schriften über Ihren Zeitraum berichten.
4. Bilden Sie durch ein Gruppenpuzzle neue Gruppen und führen Sie einen Museumsgang durch die Plakatausstellung durch. Die Experten beschreiben ihre Schaubilder.

5. Erörtern Sie, welche Hoffnungsperspektive aus den einzelnen Stationen der Geschichte von Jahwe und dem Volk für den individuellen Glauben erwachsen kann.

#### Zur Diskussion:

Inwieweit ist der Monotheismus als Fortschritt – Auflösung anthropomorpher und polytheistischer Gottesbilder zugunsten einer aufgeklärteren, transzendenten Gottesvorstellung – oder als Rückschritt – in Intoleranz und Monotonie – zu bewerten?

#### Zum Weiterlesen:

Othmar Keel/Christoph Uehlinger, Göttinnen, Götter, Gottessymbole. Neue Erkenntnisse zur Religionsgeschichte Kanaans und Israels aufgrund bislang unerschlossener ikonographischer Quellen, Fribourg<sup>6</sup>2010.

Othmar Keel, Die Geschichte Jerusalems und die Entstehung des Monotheismus, Göttingen 2007.

Israel Finkelstein/Neil A. Silberman, The Bible Unearthed. Archaeology's New Vision of Ancient Israel and the Origin of Its Sacred Texts, New York 2002.  
Werner H. Schmidt, Alttestamentlicher Glaube in seiner Geschichte, Neukirchen<sup>8</sup>1996.

### M6/M7 Die Entstehung des Alten Testaments

**Kompetenzen:** *Zusammenhänge von Religion und Lebenswelt wahrnehmen und beschreiben (Wahrnehmungskompetenz), den Entstehungshintergrund der Bibel mit dem Wissen über die Geschichte Israels vernetzend entdecken (Fragekompetenz), biblische Texte reflektiert deuten und einordnen (Deutungskompetenz), Folgen theologischer Entscheidungen angesichts ihres historischen Umfelds und hinsichtlich ihrer praktischen Konsequenzen reflektieren (Reflexionskompetenz)*

#### Zum Einstieg:

Lesen Sie aufmerksam die »Sintfluterzählung« in Gen 6,5–8,19. Beachten Sie: Was ist die Ursache für die Flut, welche Tiere befinden sich in der Arche, was ist

Wie ist die Bibel entstanden? Welchen Stellenwert hat sie? Welche Bedeutung kann ihr in der Zukunft zukommen? Diesem Fragenkomplex gehen Schülerinnen und Schüler der Sekundarstufe II auf den Grund. Dabei orientiert sich das Themenheft, das sowohl als Grundlage für ein Halbjahresthema dienen als auch ausschnittsweise verwendet werden kann, an den einheitlichen Prüfungsanforderungen Abitur (EPAs) für den Religionsunterricht. Es enthält folgende Bausteine:

1. Geschichte der Bibel
2. Exegese der Bibel
3. Personen der Bibel
4. Botschaft und Eschatologie der Bibel

Es wird gezeigt, wie die Bibel entstanden ist und wie eine moderne Auslegung der Bibel aussehen kann. Die Personen David, Jesus Christus und Paulus werden gezielt in den Blick genommen. Die Frage nach der Botschaft der Bibel bildet den Abschluss der Unterrichtseinheit. Neueste Forschungstrends und -ergebnisse aus der Theologie kommen zur Sprache, beispielsweise die »new perspective on Paul« oder die zeitgeschichtliche Interpretation der Offenbarung.

Ergänzt werden diese Informationen durch – alle drei Anforderungsbereiche abdeckende – Arbeitsaufträge zu den einzelnen Materialien und Hinweise zum Kompetenzerwerb. Zusätzlich gibt es methodische Anregungen, insbesondere zum Kooperativen Lernen, sowie Vorschläge für Einstieg, Erarbeitung, Diskussion und Literaturhinweise zum Weiterarbeiten für Lernende und Lehrende.

## **Der Autor**

Dr. Holger Zeigan unterrichtet die Fächer Religion, Mathematik und Latein. Er ist Lehrer an einem Gymnasium in Siegen.

ISBN: 978-3-525-77660-5



[www.v-r.de](http://www.v-r.de)