



Mit aktuellen Reisetipps
und praktischen Reiseinfos



Foto: Iva Jetchov (iStockphoto)

Bulgarien

Schwarzmeer- küste

Ausflüge: Madara • Thrakische Gräber
Veliko Tarnovo • Tal der Rosen
Sofia • Rila-Kloster

Reiseführer



LEGENDE

★★	Top-Attraktion (in Text und Karte)	Dobrič (Ort) Rakla monastir (Sehenswürdigkeit)	in Karte gelb Unterlegtes wird im Text erwähnt		Staatsgrenze
★	sehr sehenswert (in Text und Karte)		internationaler Flughafen		Autobahn
⑧	Orientierungsnummer in Text und Karte		UNESCO Welterbe		Schnellstraße
	Orientierungsnummer in Text und Stadtplan	Musala 2925 (1410)	Berggipfel (Höhe in Meter)		Fernverkehrsstraße
	Öffentliches bzw. bedeutendes Gebäude		Pass (Höhe in Meter)		Hauptstraße
	Hotel		Nationalpark		Landstraße
	Restaurant		Strand		Nebenstraße
	Einkaufszentrum / Markt		Touristeninformation		Bahnlinie
	Kirche / Kloster		Hospital / Postamt		Fußgängerzone
	Moschee / Synagoge		Busstation / Parkplatz		Entfernung in Kilometer
			Straßennummern		

IMPRESSUM: Nelles Pocket: Bulgarien – Schwarzmeerküste

All rights reserved

© Nelles® Verlag GmbH, 81379 München, Machtlfinger Str. 26 Rgb.

Info@Nelles-Verlag.de, www.Nelles-Verlag.de

ISBN 978-3-86574-789-1

Lizenzbestimmungen: Gegenstand des Nutzungsverhältnisses sind die von Nelles Verlag GmbH publizierten digitalen Reiseführer „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH gestattet nur Letztkunden die Nutzung des „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH räumt den Nutzern ein nicht ausschließliches und beschränktes Recht zur Nutzung des „Nelles Pocket“ ein. Die Nutzer sind berechtigt, jeweils eine digitale Kopie des gewünschten Reiseführers downzuloaden, davon eine elektronische Kopie zur Sicherung anzulegen und, soweit von Nelles Verlag GmbH zur Verfügung gestellt, einen Ausdruck herzustellen sowie davon zwei Kopien anzufertigen. Jede weitere Nutzung ist nur mit schriftlicher Genehmigung der Nelles Verlag GmbH zulässig. Verstößt der Nutzer gegen diese Lizenzbestimmung, so verpflichtet er sich, unabhängig von einem weitergehenden Schadensersatzanspruch, für jeden schuldhaften Verstoß eine Vertragsstrafe zu bezahlen. Der Nutzer wird darüber informiert, dass die Firma Nelles Verlag GmbH zum Schutze des „Nelles Pocket“ technische Maßnahmen ergriffen hat. Der Nutzer ist nicht berechtigt, die technischen Schutzmaßnahmen ohne Zustimmung von Nelles Verlag GmbH zu umgehen. Die von Nelles Verlag GmbH angebrachten Urheberrechtshinweise, Quellenangaben und Markenbezeichnungen dürfen vom Nutzer weder verändert noch beseitigt werden.

Haftungsausschluss: Alle Angaben im „Nelles Pocket“ werden von dem Team der Nelles Verlag GmbH sorgfältig recherchiert und auf den aktuellen Stand gebracht sowie, soweit möglich, auf Stimmigkeit überprüft. Trotz sorgfältiger Recherchen ist es nicht ausgeschlossen, dass die Angaben im „Nelles Pocket“ nicht oder nicht mehr zutreffend sind. Nelles Verlag GmbH kann daher ebenso wenig wie das Team vom „Nelles Pocket“ eine Haftung für die Vollständigkeit und Richtigkeit der im „Nelles Pocket“ dargebotenen Angaben übernehmen. Nelles Verlag GmbH und sein Team können insbesondere nicht für Schäden, Unannehmlichkeiten oder Unstimmigkeiten, Verletzungen oder sonstige Folgen durch die Angaben im „Nelles Pocket“ verantwortlich gemacht werden. Dieser Haftungsausschluss gilt jedoch nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. In gleicher Form gilt der Haftungsausschluss nicht für sonstige Schäden, die auf einer grob fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. Nelles Verlag GmbH haftet nicht für die Verfügbarkeit ihrer Leistungen.

Bei den Hyperlinks und Werbeanzeigen handelt es sich um fremde Inhalte, für deren Richtigkeit keine Haftung übernommen werden kann. Die Nelles Verlag GmbH distanziert sich ausdrücklich von den Inhalten der verlinkten Seiten. In keinem Fall haftet die Nelles Verlag GmbH für irgendwelche direkten, indirekten, speziellen oder sonstigen Schäden, die sich aus der Nutzung einer verlinkten Website ergeben.

- G0922 -

Goldstrand.



Höhepunkte	8
Einstimmung	9
Geschichte im Überblick	10

FEATURE

Essen und Trinken	12
-----------------------------	----

DIE NÖRDLICHE KÜSTE

Varna	15
Steinerne Wald (Pobiti Kamani)	21
Kamtschija-Mündung	21
Bjala	22
Obsor	23
Sveti Konstantin i Elena	23
Goldstrand	25
Albena	29
Baltschik	31
Dobritsch	33
Kavarna	34
Kap Kaliakra	35

DIE SÜDLICHE KÜSTE

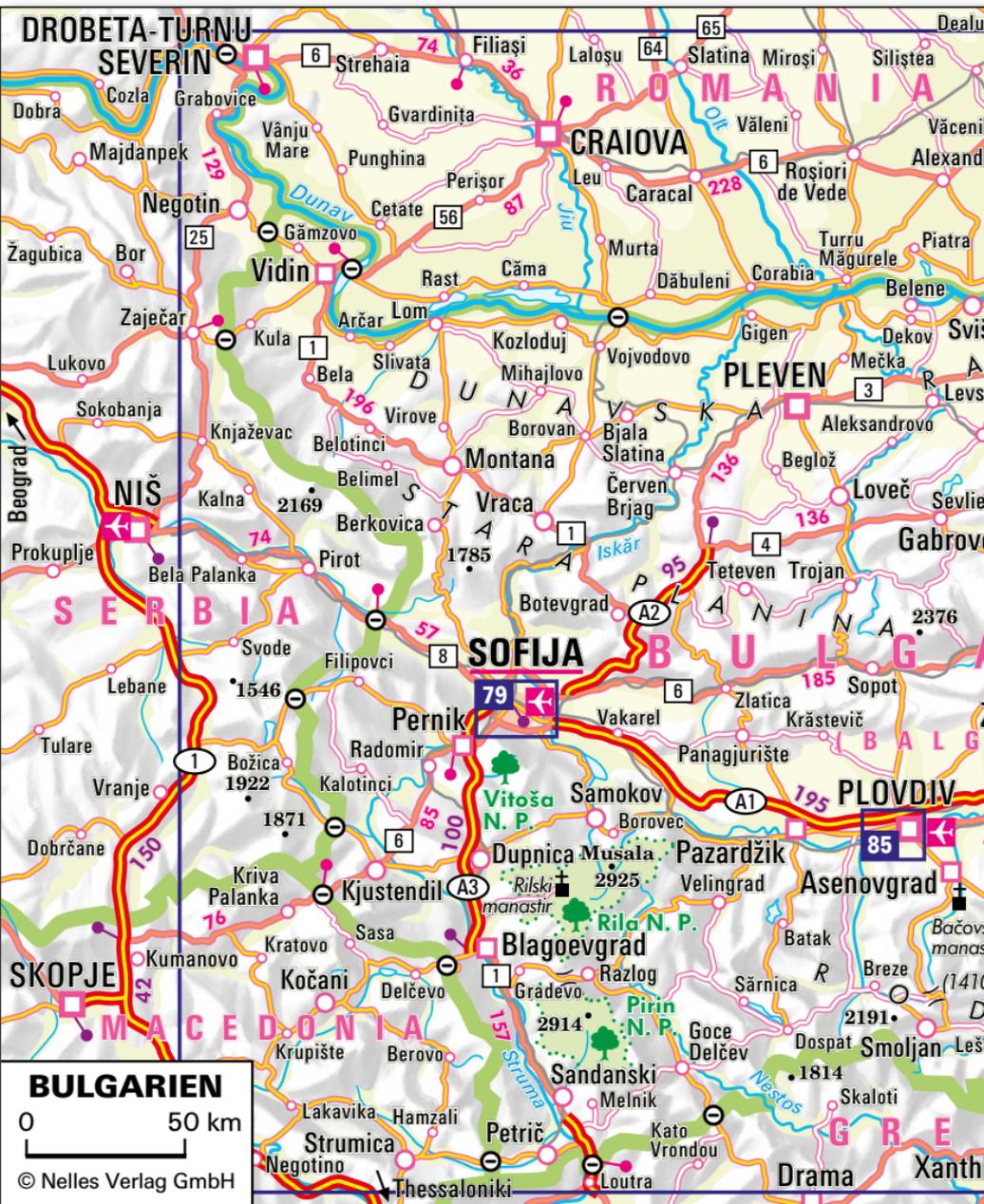
Sonnenstrand	42
Nessebar	47
Pomorje	52
Burgas	53
Sosopol	56
Primorsko	60
Sinemorez	62
Strandscha-Nationalpark	63

IM LANDESINNEREN

Schumen	68
Reiter von Madara	70
Thrakische Kuppelgräber	71
Veliko Tarnovo	72
Kasanlak und Tal der Rosen	77
Sofia	78
Rila-Kloster	83
Plovdiv	85
Kloster Batschkovo	88

REISE-INFORMATIONEN

Reisevorbereitungen	90
Geografie	90
Bevölkerung und Religion	90
Wirtschaft und Politik	90
Touristen-Information	91
Klima und Reisezeit	91
Reisedokumente	91
Praktische Tipps	91
Einkaufen	91
Feiertage und Feste	91
Geld	92
Kleidung und Ausrüstung	92
Kommunikation	92
Kriminalität	92
Medizinische Versorgung	93
Mietwagen und Verkehrsregeln	93
Nachtleben	93
Notruf	93
Öffnungszeiten	93
Reisekosten	94
Sport und Wellness	94
Trinkgeld	94
Verhalten	94
Verkehrsmittel	94
Zeit	95
Zoll	95
Autorin	95
Register	96





HÖHEPUNKTE

★★**Varna** (S. 15): Bereits 585 v. Chr. von griechischen Kolonisten gegründet, erlebte Bulgariens drittgrößte Stadt unter den Römern im 2. und 3. Jh. eine Blütezeit. Die **★★Römischen Thermen** sind ein eindrucksvolles Zeugnis dieser Epoche. Jahrtausendealte Schätze, z. B. **Goldschmuck** aus der Kupferzeit, zeigt das **★★Archäologische Museum**.

★**Goldstrand** (S. 25): Das Ferienparadies ist wegen seines langen Sandstrands und des ruhigen, strömungsfreien Meeres besonders bei Familien beliebt.

★★**Kap Kaliakra** (S. 35): Das Kap mit seinen bizarren Kalkfelsen war immer schon von großer militärischer Bedeutung. Neben den Resten einer Festungsanlage und in den Fels gegrabenen Höhlen beeindruckt vor allem der herrliche Blick über die Küste des Schwarzen Meeres.

★**Sonnenstrand** (S. 42): Ein 8 km langer Sandstrand, Hotels aller Preiskategorien, umfangreiche Wassersportangebote und ein reges Nachtleben: In Sonnenstrand findet man alle Voraussetzungen für einen perfekten Badeurlaub.

★★**Sosopol** (S. 56): Der Schatz des Künstlerstädtchens ist seine idyllische **★★Altstadt** mit vielen Häusern aus der Zeit der Bulgarischen Wiedergeburt (18. Jh.).

★★**Reiter von Madara** (S. 70): Das überlebensgroße Felsrelief, das seit dem 9. Jh. eine knapp 90 m hohe Felswand ziert, steht auf der Liste des UNESCO-Welterbes.

★★**Thrakische Gräber in Sveshtari** (S. 71): Eines der über 20 thrakischen Kuppelgräber aus dem 3. Jh. v. Chr. (Weltkulturerbe) ist für Besucher

zugänglich. Beeindruckend sind die Halbreiefs und Fresken.

★★**Veliko Tarnovo** (S. 72): Die Stadt liegt malerisch auf mehreren Hügeln über dem Fluss Jantra und begeistert mit Gebäudeensemblem im Stil der Wiedergeburt sowie der mittelalterlichen **★★Festungsanlage**.

★★**Arbanassi** (S. 75): Der freundliche Ort mit seiner wehrhaften Architektur lockt mit kleinen Museen sowie den Fresken in der **★★Kirche Christi Geburt** aus dem 17. Jh.

★★**Schipka-Pass** (S. 77): Pass in 1200 m Höhe, in schöner Landschaft.

★★**Nationales Historisches Museum** (S. 79): Es zeigt in Sofias Nobelvortort Bojana u. a. das „Gold der Thraker“.

★★**Kirche von Bojana** (S. 81); Wundervolle, original erhaltene Fresken aus dem 13. Jh. in einer 1000 Jahre alten Kirche (Sofia).

★★**Rila-Kloster** (S. 83): Das berühmte Kloster (UNESCO-Welterbe) wurde bereits im Jahr 900 begründet und seither vielfach neu aufgebaut bzw. umgebaut. Wunderschön sind die Fresken in der **★★Klosterkirche**, die von namhaften Künstlern des 19. Jh. gestaltet wurden.

★★**Plovdiv** (S. 85): Die nach Sofia zweitgrößte Stadt Bulgariens hat eine schöne Altstadt aus dem 19. Jh., ein **★Archäologisches Museum**, das Goldobjekte der Thraker zeigt, sowie ein eindrucksvolles **★★Römisches Theater** aus dem 2. Jh.

★★**Kloster Batschkovo** (S. 88): In dem Kloster im Rhodopengebirge sind vor allem die Fresken im Refektorium und in den beiden Klosterkirchen sehenswert.

★★**Dscheravna** (S. 89): Das kleine Dorf in idyllischer Gebirgslandschaft begeistert mit traditionellen Holzhäusern aus dem 17. Jh.



Foto: Rolf Maier

EINSTIMMUNG

Kilometerlange, flach abfallende Sandstrände, waldreiche Buchten und kühne Felsklippen – die bulgarische Schwarzmeerküste zeigt auf über 400 km Länge viele Gesichter, und ein jedes hat seinen besonderen Reiz: Wer tagsüber Erholung am Strand und abends Action auf der Tanzfläche sucht, wird sich in den großen Resorts um Varna und Burgas wohlfühlen: Sonnen- und Goldstrand, Albena und Elenite, Obsor und Bjala locken mit schier endlosen, flach abfallenden Stränden, modernen Hotelanlagen, einem breiten Sportangebot, zahllosen Restaurants und aufregendem Nachtleben.

Individualisten schätzen den Norden, wo Burgen und schroffe Kalkfelsen die Küste säumen, oder den Süden mit seinen charmanten Fels-/Sandbuchten, kleinen Städtchen und den Urwäldern des Ropotamo-Flusses. Hier sind die Ferienanlagen individueller, die Nächte ruhiger, und die üppige Natur

lockt zu Wanderungen und Bootsfahrten.

Das Land, in dem Orpheus vergeblich um seine Eurydike sang, ist von uralter Kultur und Traditionen geprägt: Der älteste Goldschatz der Welt, wertvolle Fresken und Ikonen aus dem Mittelalter, ehrwürdige Kirchen und Klöster und die charakteristische Architektur der „Wiedergeburtzeit“ schmücken die Städtchen und Städte entlang der Küste und im reizvollen Binnenland. Traditionsreich ist auch die Küche mit ihren deftig gewürzten Fleisch- und Fischgerichten, mit frischem Gemüse und gehaltvollen Mehlspeisen, in der slawische Rezepte mit türkischer Würze eine harmonische Verbindung eingehen.

Die Bulgaren haben in ihrer langen Geschichte viele Völker kommen und gehen gesehen, sie haben Fremdes aufgenommen und Eigenes bewahrt – das Ergebnis sind eine vielfältige Kultur und ein äußerst gastfreundliches Volk.