



**DAS NEUE DC-UNIVERSUM**

# JUSTICE LEAGUE

**GEOFF  
JOHNS**

**JIM  
LEE**

**SCOTT  
WILLIAMS**



**DER ANFANG**

**panini comics**



# JUSTICE LEAGUE

Band 1  
DER ANFANG





# JUSTICE LEAGUE

## DER ANFANG

**GEOFF JOHNS**

Autor

**JIM LEE**

Zeichner

**MATT BANNING**

**SANDRA HOPE**

**MARK JOHN IRWIN**

**SCOTT WILLIAMS**

Tusche

**HI-FI COLOUR DESIGN**

**TONY AVIÑA**

**GABRIEL A. ELTAEB**

**ALEX SINCLAIR**

Farben

**JIM LEE**

**ALEX SINCLAIR**

**SCOTT WILLIAMS**

Original-Cover

**EDDIE BERGANZA**

**BRIAN CUNNINGHAM**

**REX OGLE**

**DARREN SHAN**

Redaktion USA

**CHRISTIAN HEISS**

Übersetzung

**WALPROJECT**

Lettering



**JUSTICE LEAGUE, TEIL 1**  
*Justice League, Part One*  
**Justice League 1**  
Oktober 2011

**JUSTICE LEAGUE, TEIL 3**  
*Justice League, Part Three*  
**Justice League 3**  
Januar 2012

**JUSTICE LEAGUE, TEIL 5**  
*Justice League, Part Five*  
**Justice League 5**  
März 2012

**JUSTICE LEAGUE, TEIL 2**  
*Justice League, Part Two*  
**Justice League 2**  
Dezember 2011

**JUSTICE LEAGUE, TEIL 4**  
*Justice League, Part Four*  
**Justice League 4**  
Februar 2012

**JUSTICE LEAGUE, TEIL 6**  
*Justice League, Part Six*  
**Justice League 6**  
April 2012



## EINE NEUE LIGA

Was macht man, wenn man ein Comic-Universum zu Grabe trägt, nur um im nächsten Moment ein völlig neues, aufpoliertes und spektakuläres Universum aus der Taufe zu heben? Am besten legt man sich zuvor einen guten Plan zurecht und überlegt sich, auf welchem Grundstein man das Fundament dieses Universums errichten möchte. Der Comic-Gigant **DC Comics** hatte 2011 beim Start seines neuen DC-Universums das Glück, dass er mit **Geoff Johns** auf einen der besten Langzeit-Storyplaner der Comic-Branche zurückgreifen konnte. Der erfahrene Fanliebling musste nicht lange überlegen, um sich für den Grundstein des neuen DC-Universums zu entscheiden – natürlich die JUSTICE LEAGUE, in deren Reihen von jeher die größten, bekanntesten und wichtigsten DC-Helden gemeinsame Abenteuer erleben.

Zusammen mit Superzeichner **Jim Lee** schuf er eine JUSTICE LEAGUE für eine neue Generation von Comic-Lesern. Diese Helden sind unerfahren, kennen einander kaum und müssen dennoch eine der größten Gefahren besiegen, die dieses Universum je bedrohen könnte. Ein grandioser Grundstein für ein faszinierendes neues Universum! Viel Spaß damit!

**JUSTICE LEAGUE PAPERBACK** erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Grass**, **Christian Heiß**, **Stephanie Jakob**, **Aline Reinelt**, **Oriol Schreibeis**, **Kristina Starschinski**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Christian Heiß**, Proofreading **Iris Faigle**, **Giuseppina Torrisi**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new materials Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in JUSTICE LEAGUE #1-6. Original U.S. editors: Eddie Beranza, Brian Cunningham, Rex Ogle, Darren Shan. Copyright © 2011, 2012 DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Superman created by Jerry Siegel and Joe Shuster. By special arrangement with the Jerry Siegel family. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags-GmbH, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Cover by **Jim Lee**, **Alex Sinclair** and **Scott Williams**, *Justice League* 1. Variant-Cover von **Jim Lee**, **Alex Sinclair** und **Scott Williams**, *Justice League* 1 (3<sup>rd</sup> Printing).

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-5675-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-5677-9 (.epub) / ISBN 978-3-7367-5676-2 (.mobi)

### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.





MINIMUM BLEED 1/4" ALL AROUND

SMLEE



ES GAB EINE ZEIT, DA NANNTEN DIE WELT SIE NICHT IHRE GRÖSSTEN SUPERHELDEN.

ES GAB EINE ZEIT, DA WUSSTE DIE WELT NICHT MAL, WAS EIN SUPERHELD IST.

WIR HABEN **BATMAN** IM VISIER.

**VOR FÜNF JAHREN**

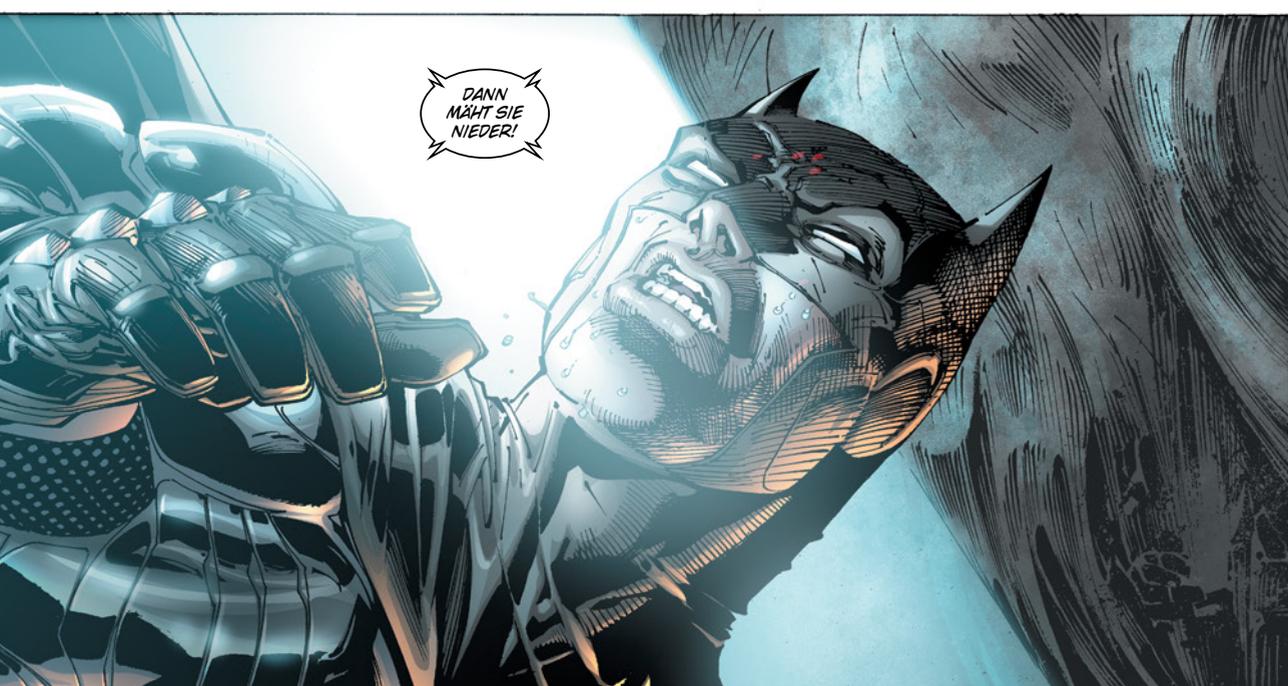
ER VERFOLGT JEMANDEN.

MANN? FRAU? WAS?

WEISS NICHT, GESICHT IST VERHÜLLT.

NOCH SO EINER?

DENK SCHON, MACHEN BEIDE FÜNF-METER-WEITE SÄTZE.



DANN MÄHT SIE NIEDER!



THIP

THIP

THIP

BRATAATAAT

BRATAATAAT

TINK

TINK

TINK













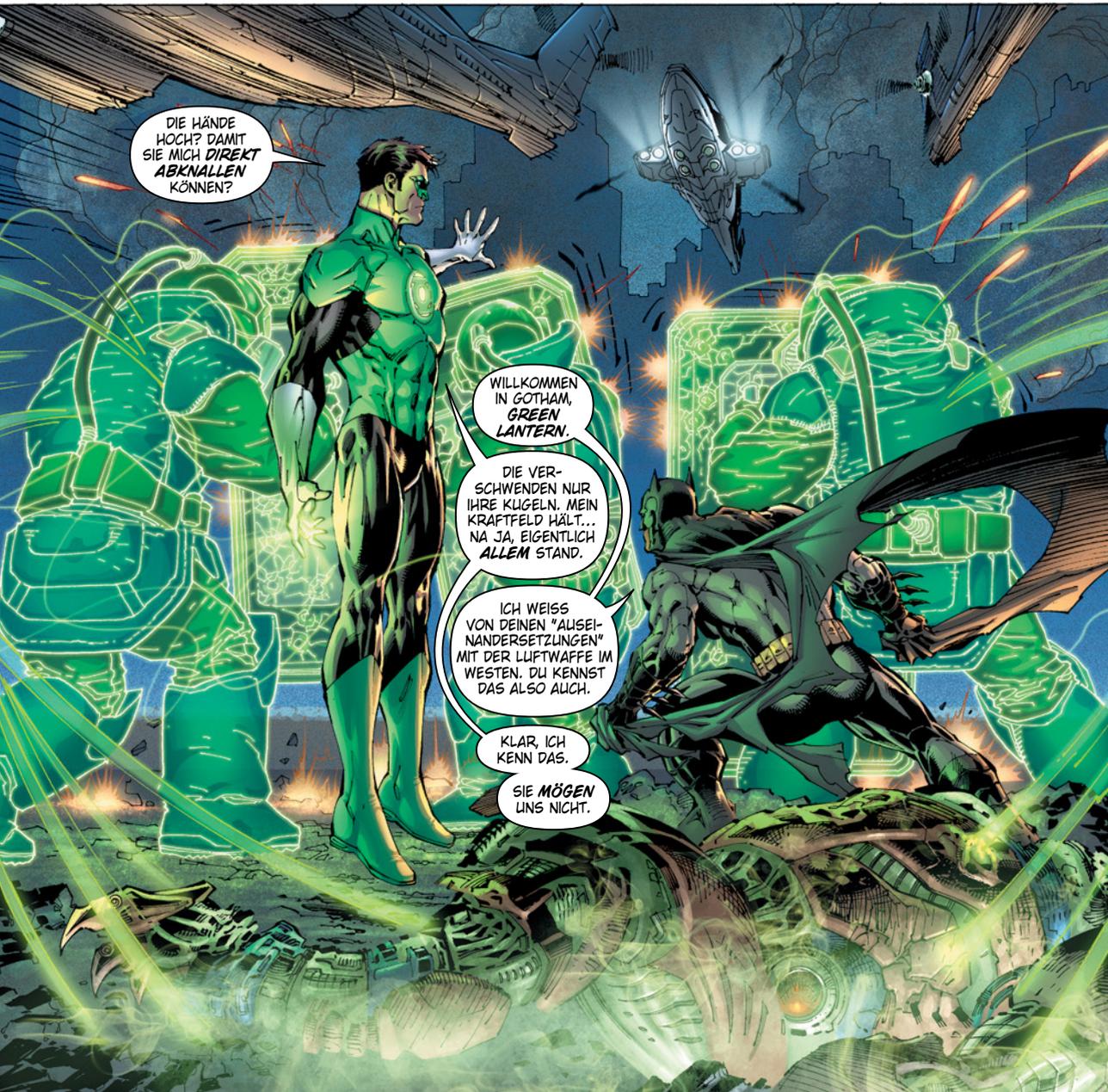
DICH GIBT'S  
ECHT?

DU BIST  
ZU HELL, VER-  
DAMMT.

MACH  
DAS LICHT AUS,  
BEVOR SIE UNS  
SEHEN.

BEVOR  
WER UNS  
SIEHT?

HÄNDE  
HOCH!  
SOFORT!



DIE HÄNDE HOCH? DAMIT SIE MICH DIREKT ABKNALLEN KÖNNEN?

WILLKOMMEN IN GOTHAM, GREEN LANTERN.

DIE VERSCHWENDEN NUR IHRE KUGELN. MEIN KRAFTFELD HÄLT... NA JA, EIGENTLICH ALLEM STAND.

ICH WEISS VON DEINEN "AUSEINANDERSETZUNGEN" MIT DER LUFTWAFFE IM WESTEN. DU KENNST DAS ALSO AUCH.

KLAR, ICH KENN DAS.

SIE MÖGEN UNS NICHT.



DIE WELT FÜRCHTET LINS.

DAS KLINGT, ALS WÜRD DIR DAS GEFALLEN.

ES IST NOTWENDIG.



RRRIIEEE!

ARGH!



KAAASHHH

