

003

TOKYOPOP®
!

ソードアート・オンライン
Sword Art
Online
Fairy Dance

ZEICHNUNGEN:
TSUBASA HADUKI

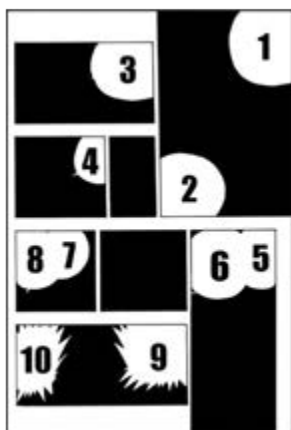
ORIGINAL:
REKI KAWAHARA

CHARAKTERDESIGN:
abec

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

Dies ist der letzte Band von Fairy Dance. Ich bin glücklich, es trotz meiner Unerfahrenheit vollendet zu haben. Vielen Dank an alle, die bis hierher gelesen haben!

Tsubasa Haduki

Hmpf!

Wir
hatten unseren
Auftritt!



Was ich jetzt sagen kann

Ich habe
die Illustrationen des
Originals
als Quelle
verwendet.

Am
Anfang
der Entstehung
des Mangas
gab es den
Anime
noch
nicht.

Mit den
Elfenflügeln ...

... ist
es im
Anime
so ...

Ja.

Im
Gespräch mit
dem Ansprech-
partner

Eines
Tages
...

?!


Sie
entfalten
sich beim
Fliegen
und sind
sonst
nicht zu
sehen.

Yui, Azuna und
Oberon haben
von Anfang an
Flügel.

Da die
Zeichnungen
im Manga
sonst in sich
widersprüchlich
gewesen
wären, habe
ich sie bis
zum Schluss
mit Flügeln
gezeichnet.

Was
nun?

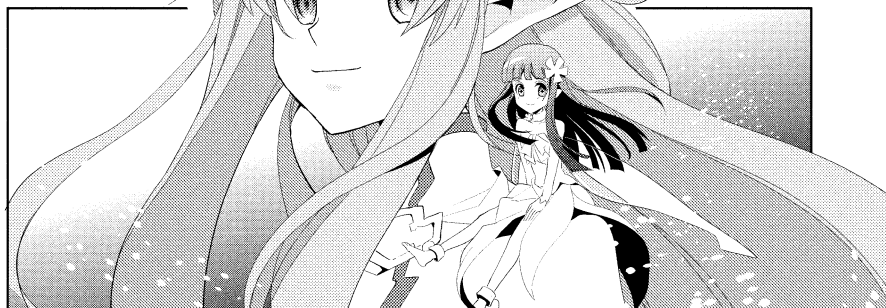




Los
geht's!

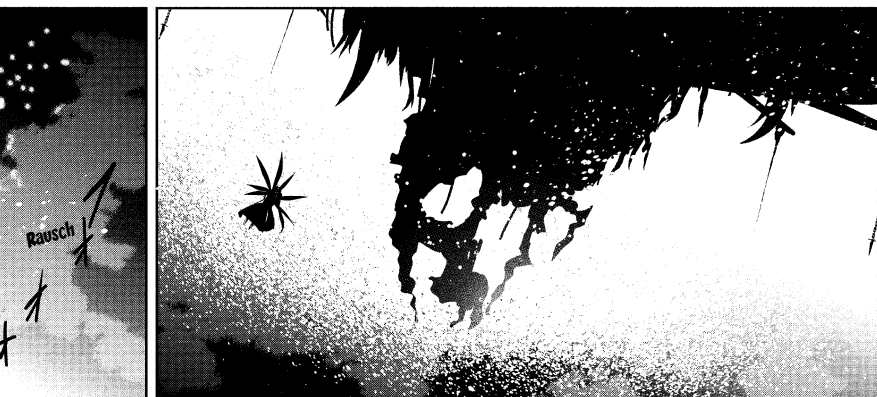
Sword Art Online – Fairy Dance Ende

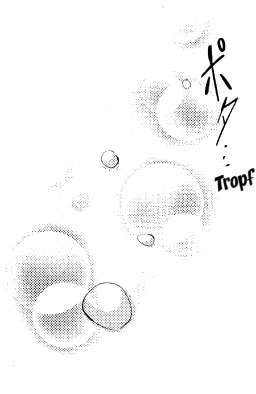














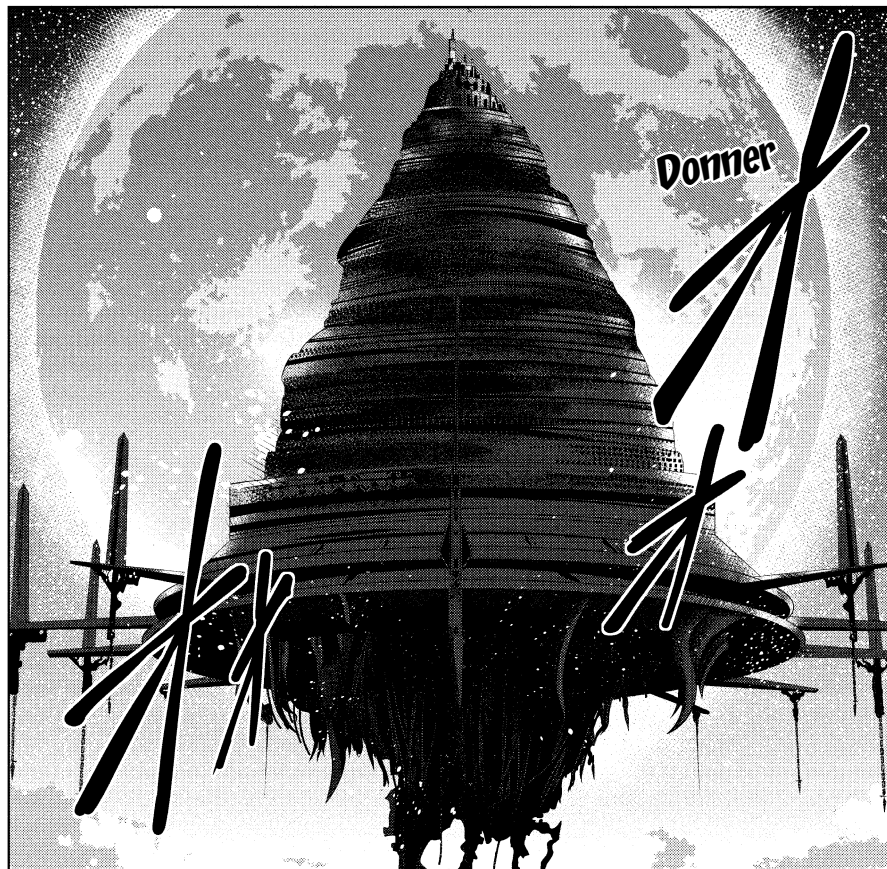
Die
»schwe-
bende
Festung
Aincrad«.

Wir
bringen
es zu
Ende.



Schließ-
lich war
das letzte
Mal bei drei
Vierteln
Ende!

Dieses
Mal werden
wir alle 100
Ebenen durch-
spielen und
die Festung
erobern.





Was?
Wieso
...?

Ich
...
...
gehe für
heute
raus.



Ich
kann
euch
...

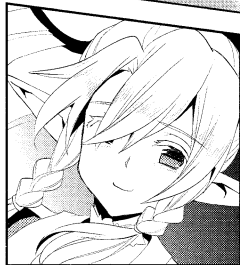
... nicht
erreichen.

Weil
...

Du
und die
anderen,
ihr seid
zu weit
weg.









Hm
...



Warum
bist du ein
Spriggan ge-
blieben und hast
sogar deine
Statuswerte
zurückge-
setzt?

In
den *ALO*-
Daten waren
auch die
SAO-Cha-
rakterdaten
enthalten.

Man
hätte seinen
Avatar auch
übernehmen
können ...



Ach
so ...



Der Kirito
aus *SAO*
hat seine
Aufgabe
erfüllt.



Lass
uns
tan-
zen.



Ich war
also die
Erste, die den
Spriggan-Ki-
rito getroffen
hat und mit
ihm zum
Weltenbaum
gereist ist?

Nicht
wahr
...

...
Kirito?



Es
ist gleich
Zeit, deswe-
gen wollte
ich dich
abholen.



Ich
hab mir
Sorgen
gemacht,
wie hoch
du noch
fliegen
willst.

Flump



Du,
Brüder
...

Kirito.

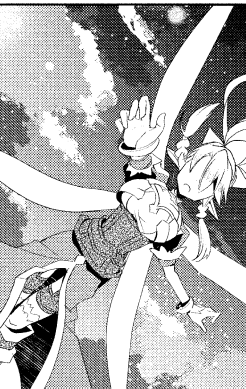
Warum
nimmst du
nicht wie die
anderen dei-
ne frühere
Gestalt
an?



Wupp



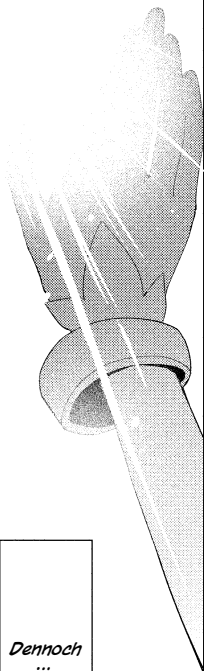
RROR
male Hö



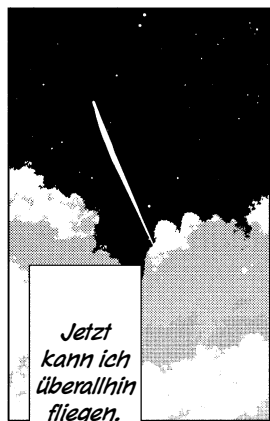
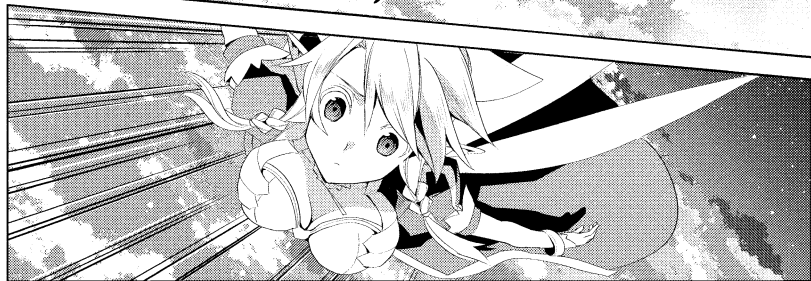
... gibt es
einen Ort,
den ich nie
erreichen
kann.

Bamm

Ich
kann bis
ans Ende
der Welt
fliegen.



Dennoch
...



Jetzt
kann ich
überallhin
fliegen.



Es gibt
keine
Beschrän-
kungen
durch das
System
mehr.



Der
neue
ALO-
Betrei-
ber ...

... hat allen
Rassen
Flügel ohne
Fluglimit
gegeben.





Diese wurden untereinander vernetzt.

Derzeit entsteht sogar ein Programm zur Konvertierung eines Charakters für andere Welten.



Auch ALO wurde mitsamt der Daten von einem neuen Unternehmen übernommen und weitergeführt.

Alfheim war nicht die einzige Welt, die neu entstand.

Eine Vielzahl von kleineren Unternehmen und sogar Privatpersonen starteten einer nach dem anderen eigene VR-Game-server.



Klar, heute Abend um 23 Uhr.
Treffen in Yggdrasil City auf dem Weltenbaum.



Agil, bleibt es bei unserer Nachfeier?



Ich bat Agil, The Seed auf einem öffentlichen Server für jeden bereitzustellen.

Ich brachte den Samen zu Agil und bat ihn um eine Analyse.

Im Grunde meines Herzens gab es den Wunsch, es möge weiter bestehen.

Es stellte sich heraus, dass der Welten Samen ein von Kayaba entwickeltes Programmpaket namens The Seed ist, das zur Erschaffung von Full-Dive-VRMMO-Welten dient.



Deswegen wollte ich herausfinden, was aus dem Samen wachsen würde.

Dadurch lebte das vom Aussterben bedrohte VRMMO-Genre wieder auf.

Kurz gesagt, jeder, der genügend Bandbreite besitzt und The Seed herunterlädt ...

... könnte im Internet eine Alternativwelt erschaffen.



Es ist der Wahnsinn.

Agil, wie sieht's denn aus ...
... mit dem »Sa-men«?



Sicher? Du gehst doch danach wieder in die Firma, oder?

Als ob ich die Überstunden ohne was zu trinken durchhalte.



Agil, für mich bitte den echten Stoff.

Oolongtee



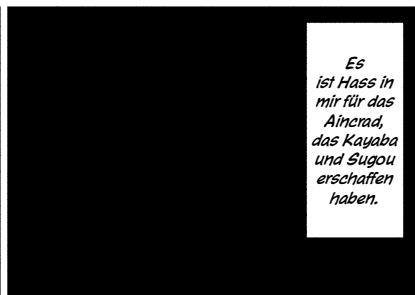
Um die 300 große Server, die in Betrieb sind.

Es gibt derzeit etwa 50 Mirror Server ... und insgesamt 100.000 Downloads.

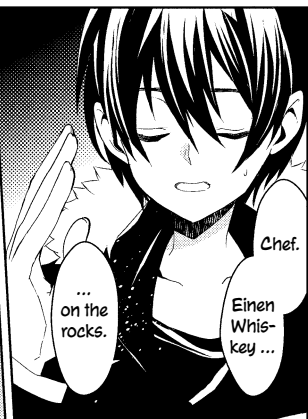
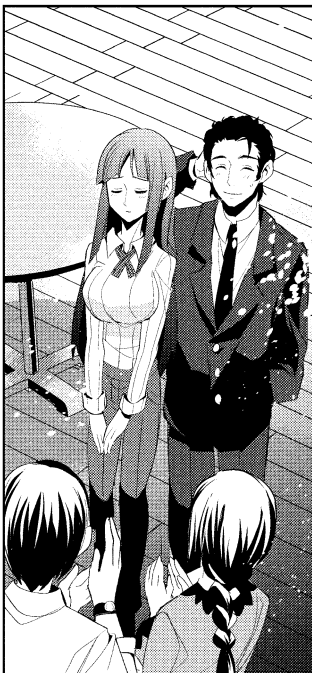


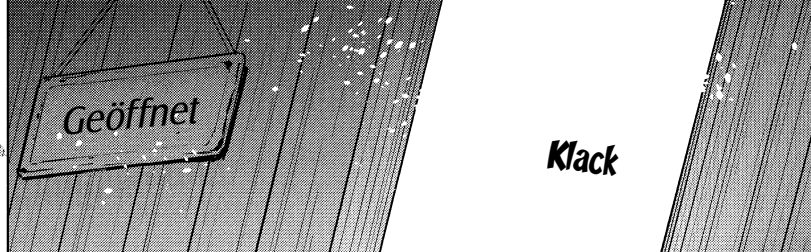
...
während ich mich danach sehnte, aus jener Welt zu fliehen, liebte ich sie auch innig.

Doch ...



Es ist Hass in mir für das Aincrad, das Kayaba und Sugou erschaffen haben.





Zum
Offline-
Treffen?

