

Bloody + Mary

A vampire who wants to die. And a priest who wants to live.
Crossing purposes in life and death.



TOKYOPOP®

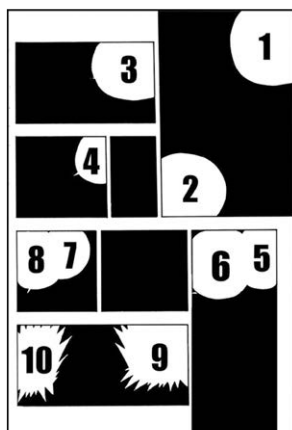
Akaza Samamiya



STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

EIN PRINZ AUF ABWEGEN

Akaza Samamiya / Hiromi Iwaki



Eine Schulden tilgungs-Fantasy-Komödie, wie es sie noch nie gegeben hat!

Prinz Yuto ist hoch verschuldet, dabei muss er bald die Mitgift seiner Schwester aufbringen! Deshalb begibt sich der Prinz auf Arbeitssuche und soll einen Händler und dessen Ware beschützen. Doch die Ware verbrennt und Yuto hat noch mehr Schulden am Hals. Zusammen mit seinem tollpatschigem Gefolgsmann Iru und seinem Offizier Prinz Tajesu begibt er sich auf die Suche nach neuen Geldquellen ...



Lily MacLane

✦ **Herkunft**

London, England

✦ **Geburtstag**

25. Juni

Zufall oder ein Streich Gottes ...

Die Blume ihres Geburtsmonats ist die Lilie (lily)

✦ **Alter**

27

✦ **Größe**

1,67 m

✦ **Beziehung zu Shinobu**

»Ich bin diejenige, von der
Shinobu kämpfen gelernt hat!«



Hydra Scarlet

+ Herkunft

London, England

+ Alter

Unbekannt
(äußerliches Alter: 16,
aber sie ist unzweifelhaft
älter als Bloody Mary)

+ Größe

1,56 m

+ Bevorzugte Mode

Seit 20 Jahren Gothic Lolita

+ Lieblingsteesorten

Pur: Kanyam
Mit Zitrone: Nilgiri
Mit Milch: Dimbula

Akaza Samamiya

Geboren am 7. November,
Skorpion, Blutgruppe B.

Was ich koche, wird nie besonders
lecker. Da Maria allein gelebt hat, denke
ich, dass er bestimmt alles kochen kann.







Bloody Mary

A vampire who wants to die.
And a priest who wants to live.
Crossing purposes in life and death.





... musst
du mir nun
mit deinem
Körper zu-
rückzahlen.

Und das,
was ich
ausgelegt
habe ...

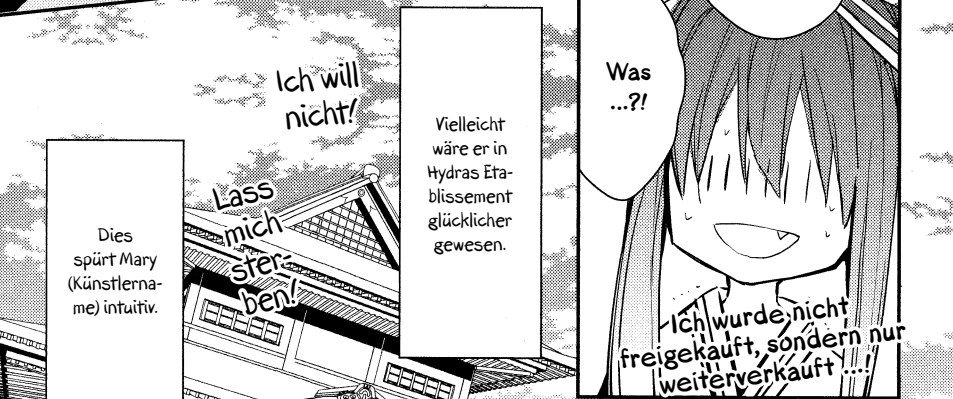


Priester und Bordellbesitzer

Du wirst
arbeiten, bis
du völlig er-
schöpft bist!

Klar?

Mary?
(Künstler-
name)



Dies
spürt Mary
(Künstlerna-
me) intuitiv.

Ich will
nicht!

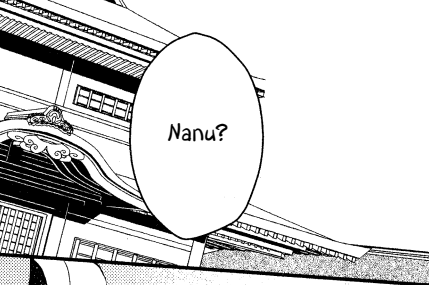
Lass
mich
ster-
ben!

Vielleicht
wäre er in
Hydras Eta-
blissement
glücklicher
gewesen.

Was
...?!

Ich wurde nicht
freigekauft, sondern nur
weiterverkauft ...!

Ob Mary ohne Probleme hätte sterben können, wenn er eine Prostituierte aus Edos Yoshiwara-Viertel gewesen wäre? Ende



Nanu?

... das Bordellviertel und die boshafte Bordellbesitzerin zu verlassen.

Und so gelang es Bloody mithilfe eines vorbeigehenden Priesters ...



Was denn?

Sag, Maria?

RASCHEL

Warum ...?



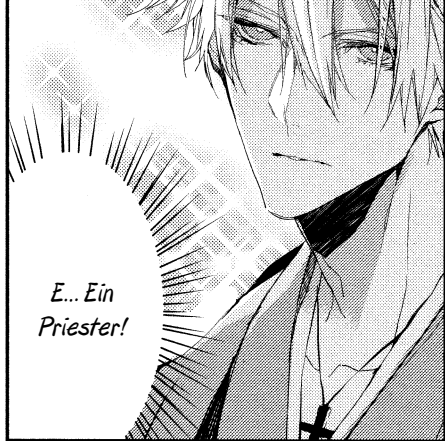
Und das hier ist der Fummel, den eine Oiran trägt!

TAPP

Du ... wurdest von mir gekauft, oder?

Warum muss ich denn schon wieder in dem Aufzug rumlaufen?

Ich bin doch jetzt frei, oder?!

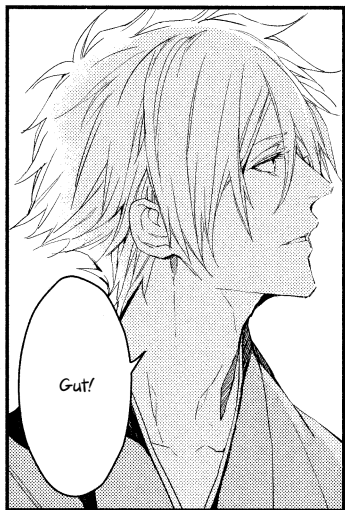


E... Ein
Priester!



Wer bist
du?

Nur ein
vorbeige-
hender
Priester.



Gut!



Du bist
doch ein
Priester!

Genau!
Denk dir, es
ist eine Tat
der Nächs-
tenliebe!

Adel
verpflichtet!

H... He!
Du! Hol mich
bitte hier
raus!

Kauf mich
frei!



... bist
ein echt
feiner
Kerl ...!

TRÄN

D...
Du ...



Gut!

Was?

Ob Mary ohne Probleme hätte sterben können, wenn er eine Prostituierte aus Edos Yoshiwara-Viertel geworden wäre?

Warum
bloß ...?!

He,
Bloody!

Ich finde
keinen Käufer
...

In diesem
Etablis-
sement küm-
mern wir
uns nicht
umsonst
um Leute!

Zahl
endlich
deine
Schul-
den ab!

Dir ist
doch klar,
dass du
sonst nie
wieder hier
rauskommst,
oder?

Die Bordell-
besitzerin Hydra

Männliche
Prostituierte Bloody

K
L
A
P
P
E
R

Du
weinst?

Was soll
ich denn nur
machen ...?!

Und das,
obwohl ich doch
nur schnell hier
rauskommen und
sterben will ...

SCHLUCHZ

SCHLUCHZ

SCHLUCHZ

Nachwort

Vielen Dank, dass ihr den fünften Band in die Hand genommen habt! Ich bin's, Akaza Samamiya. Für mich fühlt es sich so an, als wäre Band 4 erst vor Kurzem erschienen. In letzter Zeit vergeht die Zeit sehr schnell! Ich habe immer wieder gesagt, dies sei eine >>Yokohama-Story<<, aber da sich mit diesem Band der Schauplatz nach England verlagert, verschwindet die Yokohama-Atmosphäre! Und dann schläft Mary auch noch größtenteils. Aber ich denke, im nächsten Band nimmt die Story wieder Fahrt auf, und ich würde mich freuen, wenn ihr mir weiterhin treu bleibt ...!

† Über die Hörspiel-CD

Der japanische Verlag Chara-ani hat eine Hörspiel-CD von Bloody Mary produziert! Ich durfte bei den Aufnahmen dabei sein. Jeder Charakter hat mit einer wahnsinnig tollen Stimme Leben eingehaucht bekommen, was mich total bewegt hat ...! Ihr müsst euch die CD unbedingt anhören! Das würde mich freuen! Ich möchte mich noch einmal herzlich bei den Sprechern und beim ganzen Team bedanken!

Akaza Samamiya

◀ Es folgt der zweite Manga mit einer Fantasiestory, den ich als Gimmick für die japanische Zeitschrift *ASUKA* zeichnen durfte! Diesmal wurde ich gebeten, etwas zum Thema >>Oiran<<* zu zeichnen!

Besonderer Dank:

Mifuru, H-saka, M-buchi
H-kawa, T-mizu, Ezaki

Haruo, Sumida, M-ika, Morinaga
für die Hilfe beim Material

Meinem Redakteur S., dem Grafiker
Allen, die geholfen haben

Und allen, die den Band gelesen haben!



Bloody†Mary

A vampire who wants to die. And a priest who wants to live.
Crossing purposes in life and death.

Der Masochist





... Folgendes
befohlen
wurde ...

Da ihm
neulich
...



Eine Story über Schlafplätze





Eine Story über Namen

