

The Rising of the Shield Hero

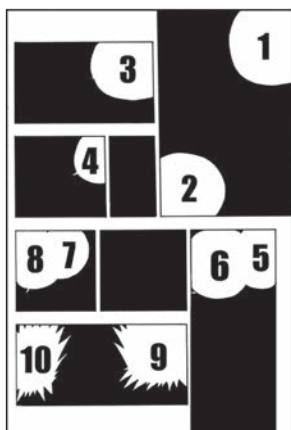
3

Zeichnungen: Kyu Aiya
Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des Buches!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und original-
getreu mitverfolgen zu können, musst du es
wie die Japaner machen und von rechts nach
links lesen. Deshalb schnell das Buch um-
drehen und loslegen!



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen Manga in den Händen hältst, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

CLAYMORE

Norihiro Yagi



Schönheit ist Macht, ihr Lächeln ist ihr Schwert!

In einer Welt, die von blutrünstigen Monstern namens Yoma terrorisiert wird, sorgen Clare und ihre Kampfgefährtinnen für Recht und Ordnung. Als Hybridinnen aus Mensch und Yoma sind die silberäugigen Claymores mit übermenschlicher Kraft gesegnet, mit der sie ihre mächtigen Schwerter schwingen, denen sie ihren Namen verdanken. Dabei sind sie im Gefecht immer in Gefahr, über ihre »Grenze« zu gehen und ihre menschliche Seite für immer zu verlieren ...

BLACK CLOVER

Yûki Tabata



Rivalen der Magie

Asta und Yuno könnten unterschiedlicher nicht sein. Während Asta tollpatschig, laut und ohne magische Fähigkeiten ständig für Aufruhr sorgt, ist Yuno stets besonnen, ruhig und besitzt ein angeborenes Talent für Magie. Doch ein Versprechen verbindet sie, denn sie wollen beide König der Magier werden und geben alles dafür, ihr Ziel zu erreichen!



www.tokyopop.de

7TH GARDEN

Mitsu Izumi



Pakt mit dem Teufel

In einer Welt, in der die Menschen noch an die Existenz Gottes glauben, lobpreist das gemeine Volk die Engel und fürchtet sich vor dem Teufelspack. Als die Kirche unvermittelt die Bewohner eines kleinen Dorfes niedermetzelt, in dem Awyn als Gärtner bei der wohlhabenden Familie Fiaci Zuflucht gefunden hatte, schließt er wütend einen Pakt mit dem mächtigen weiblichen Teufel Vide. Ein uralter Konflikt flammt auf und das Land versinkt in Blut!



**TOKYOPOP GmbH
Hamburg**

TOKYOPOP

1. Auflage, 2017

Deutsche Ausgabe/German Edition

© TOKYOPOP GmbH, Hamburg 2017

Aus dem Japanischen von Lasse Christian Christiansen

TATE NOYUSHA NO NARIAGARI 3

© Aiya Kyu 2015

© Aneko Yusagi 2015

First published in Japan in 2015

by KADOKAWA CORPORATION.

German translation rights arranged with

KADOKAWA CORPORATION, Tokyo

through TUTTLE-MORI AGENCY, INC., Tokyo.

Redaktion: Sabine Scholz

Lettering: Vibrraant Publishing Studio

Herstellung: Jacqueline Bradtke

Druck und buchbinderische Verarbeitung:

CPI-Clausen & Bosse GmbH, Leck

Printed in Germany

Alle deutschen Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

PDF 978-3-8420-4855-3

Mobipocket 978-3-8420-4854-6

FixedLayout 978-3-8420-4853-9

www.tokyopop.de

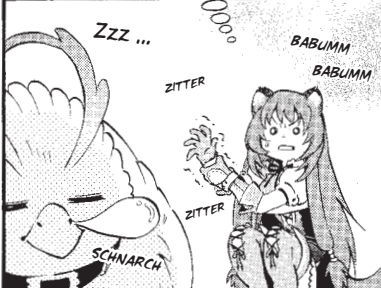
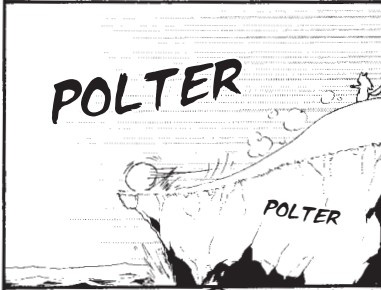
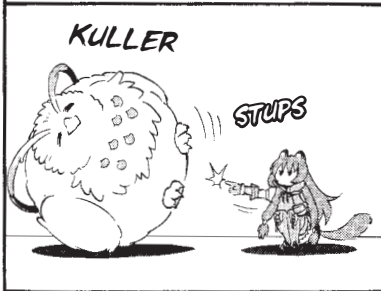
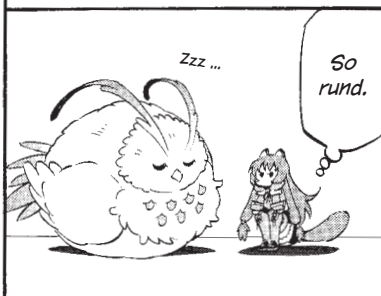
The Rising of the Shield Hero

Kein Vater, sondern ...



Am Ende hat er einen neuen gekauft.

Verlockung



Nachwort!



Wie schnell es gehen kann!

Dies ist schon der dritte Band! Da Filo überall auftaucht, ist die Stimmung viel fröhlicher geworden! Aus irgendwelchen Gründen mögen meine Assistenten, wie Filo beim Schlafen aussieht, ich werde mich anstrengen, Raphtalia und die anderen noch niedlicher zu zeichnen!! Freut euch auf den nächsten Band!!

Special Thanks: Yusagi Aneko, Seira Minami und allen aus der Redaktion, Aya-san, Tendo Akano, Kamihitoe-san, Bebe Sanbe, Yumi Honma, Hiroshi Watanabe



Sobald
man den
Dreh raus-
hat, kann
man sofort
Magie ein-
setzen!

In
Ord-
nung! Ich hab
ja ver-
stan-
den!!



Ach,
gib es
doch ein-
fach zu,
ja?

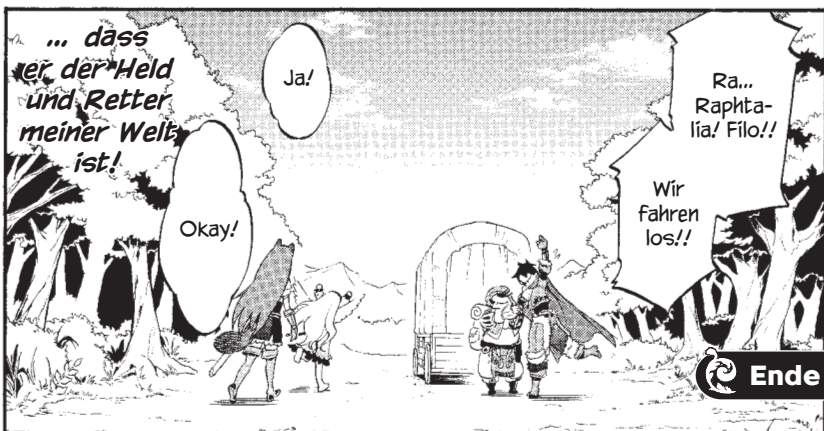
Ich
beherrsche
sowieso
noch keine
Magie ...



*Aber er
genießt es auch
irgendwie, von
ihnen belästigt
zu werden.*

... aber ich
bin sicher
...

Herr Naofu-
mi ist ganz
sicher kein
»Heiliger« ...



... dass
er der Held
und Retter
meiner Welt
ist!

Ja!

Okay!

Ra...
Raphta-
lia! Filo!!

Wir
fahren
los!!

 **Ende**



Das werde ich niemals vergessen!!

Wie uner-schüt-terlich du bist !!

Du hast sie nur durch Fesseln dazu gebracht, alles heraus-zurücken.



Fantas-tisch!

Hä?



... haben dir ihr ganzes Geld für ihre Leben gezahlt!!

Diese Kerle ...



Herr Naofumi ist irgendwie beliebt bei so komischen Typen.

Ich werde dir gerne mein Handwerk, meine Verzauberungstechnik und meine Geheimrouten verraten!

Nein, das geht doch zu weit ...



Ja! Gerne doch!

Aber nur deinetwegen wurde ich überhaupt angegriffen, oder?! Du solltest das wiedergutmachen!



... ich
würde euch
nicht umbrin-
gen, oder?

Es
gibt keinen
Grund, zu
glauben ...



Hil-
fe!

Hi...

Vielleicht sollte
mein Monster
mal langsam den
Geschmack von
Menschenfleisch
kennenlernen?

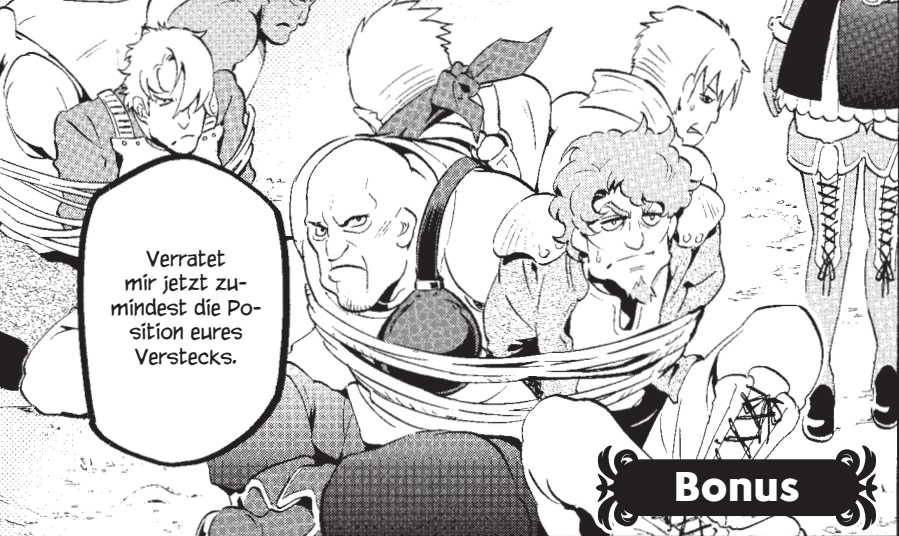


Obwohl die
Leute ihn für
einen Heiligen
halten, hat Herr
Naofumi sich
nicht verän-
dert.



SEUFZ

La...
Lasst
uns bit-
te am
Leben!!



»Herr
Naofu-
mi.«

»Ich
vertraue
Euch ...«

Ah
...

PLUMPS

R
a
p
h
t
a
i
i
a
!!



Nähre
diese
Flammen
...

... meines
feurigen
Hasses
auf diese
Welt.

Ne...

Nein
...

Self-Curse
Burning!

BWOOOOOOOMM

G
y
a
o
o
o
!

Genau!
Brenne!!

WOOOM



WAAMM

A

GRINS