

# The Rising of the Shield Hero

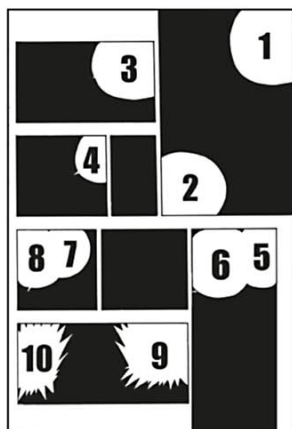
8

Zeichnungen: Kyu Aiya  
Original: Yusagi Aneko  
Charakterdesign: Seira Minami

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und  
originalgetreu mitverfolgen zu können, musst  
du es wie die Japaner machen und von rechts  
nach links lesen.



## So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.

Viel Spaß dabei wünscht dir  
TOKYOPOP®!

# FOX SPIRIT TALES

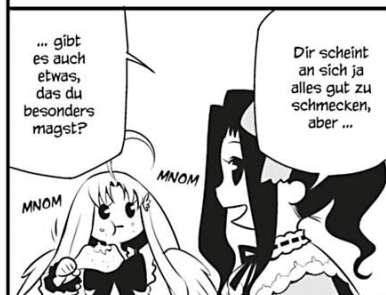
Sakuya Amano



## Willkommen im Konohanatei!

Das Konohanatei ist ein kleines Hotel mit einer heißen Quelle und das Zuhause einer Reihe niedlicher Fuchsgeister. An diesem besonderen Ort zwischen unserer und der Geisterwelt erleben die Bewohner die turbulentesten Abenteuer, denn ihre Gäste sind alles andere als gewöhnlich. Ob verstorbene Seelen, Gottheiten oder einfach nur Reisende, jeder ist hier gern gesehen!

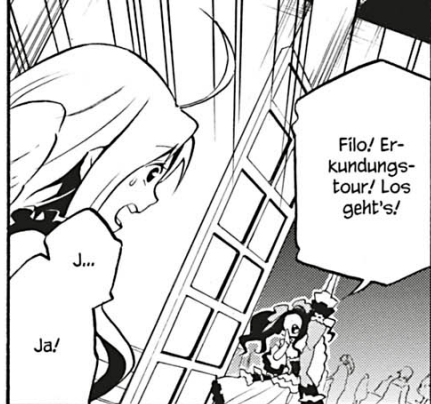
## Eigentlich



## Zum Fürchten







J...

Ja!

Filo/ Er-  
kundungs-  
tour! Los  
geht's!



TAPP

WUPP



... ist  
vielleicht die  
nächste Köni-  
gin, aber auch  
immer noch  
ein Kind.

Was  
zum ...?  
Sie ...

Wa...

Warteee!



Auch die  
Zukunft die-  
ses Landes  
scheint ein  
wenig heller  
geworden  
zu sein.



KICHER

Das  
ist sie.

Ich bin  
ein wenig  
erleich-  
tert.





Danke,  
dass du  
auf mich  
aufge-  
passt  
hast!









Hab noch  
Geduld!



Dieses Land  
soll ein Land  
werden, in dem  
Menschen und  
Subhumanoide  
in Frieden und  
Eintracht mit-  
einander leben.



Ja.  
Das  
wäre  
schön.



Es  
war ...



Was  
ist?!

?

STARR







Ja. Vielleicht ...

.....

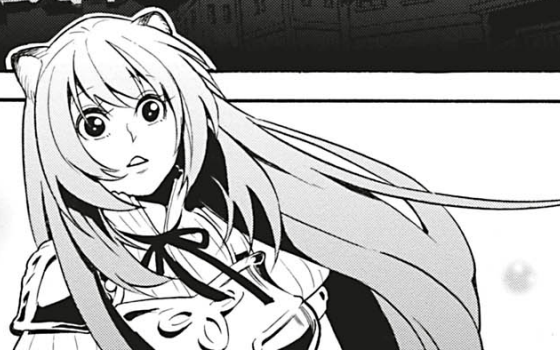
Ich  
habe auf  
dieser Rei-  
se etwas  
gelernt.

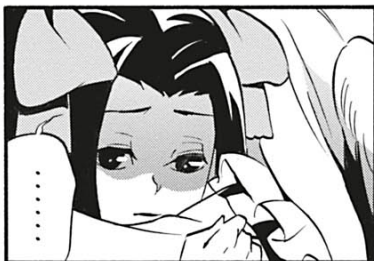


Es gibt  
in diesem  
Land noch  
eine Menge  
Probleme.

Wenn ich Nao-  
fumi und euch  
nicht getroffen  
hätte, wäre mir  
das womöglich  
nie so bewusst  
geworden.

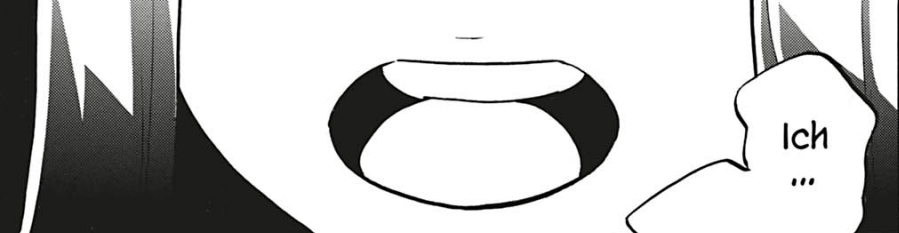
Ich habe  
meiner Mutter  
von deiner Hei-  
mat erzählt,  
Raphtalia.











Ich ...



Ich  
bin ...



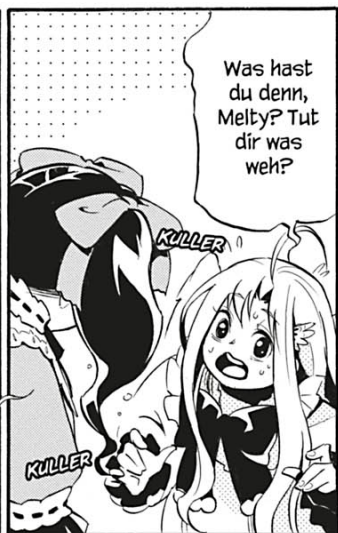
... wir  
uns nie  
wieder  
...?

Se-  
hen  
...



Wuh ...

Uh ...



Was hast  
du denn,  
Melly? Tut  
dir was  
weh?





Echt?  
Das wär  
ja was!



Ja. Ich  
habe einen  
Vorschlag  
zu machen,  
wie ihr besser  
zusammen-  
arbeiten ...

... effizienter  
werden und  
höhere Level  
erreichen könnt,  
um die allmählich  
heftiger werden  
den Wellen zu  
überstehen.



Aaah!

Wenn alle  
Vorbereitungen  
getroffen  
sind, komme  
ich auf Euch  
zu, also ...



Mel-  
tyyy!!

Filo ...



Weißt du was?  
Das ist hier total  
riesig! Gehen wir  
wieder auf Erkun-  
dungstour!

Äh  
...



FLICK



Melly!  
Endlich hab  
ich dich ge-  
funden!!





Ich bin  
Euch ein-  
fach nicht  
gewach-  
sen, Herr  
Iwatani.



Selbst-  
verständ-  
lich!

Die beiden  
stehen unter stän-  
diger Aufsicht und  
wenn das nächste  
Mal etwas vorfallen  
sollte, würde ich  
vor einer Hinrich-  
tung nicht zu-  
rückschrecken.

Aber  
es ist  
wahr.



Das Bankett  
ist noch in voll-  
em Gange. Es  
ist auch noch ein  
anderer Raum  
für die Helden  
vorbereitet.

Ein  
anderer  
Raum?



Aber dieser  
Kniefall war  
'ne gute Num-  
mer! Das war  
das Beste!

Du siehst  
bösaartig  
aus, Herr  
Naofumi.

Gnie  
he he!



Puh  
...

Lang lebe  
der Held des  
Schildes!

Hurraaa!

Du hast  
mich be-  
nutzt,  
oder?

Königin?



Im Ver-  
hältnis zur  
Todesstrafe  
war es das  
kleinere  
übel.



Du musstest  
deine eigene Fa-  
milie verurteilen.  
Daher war es ge-  
nau richtig, zu  
übertreiben.



Wovon  
sprecht  
Ihr?