



The Rising of the Shield Hero

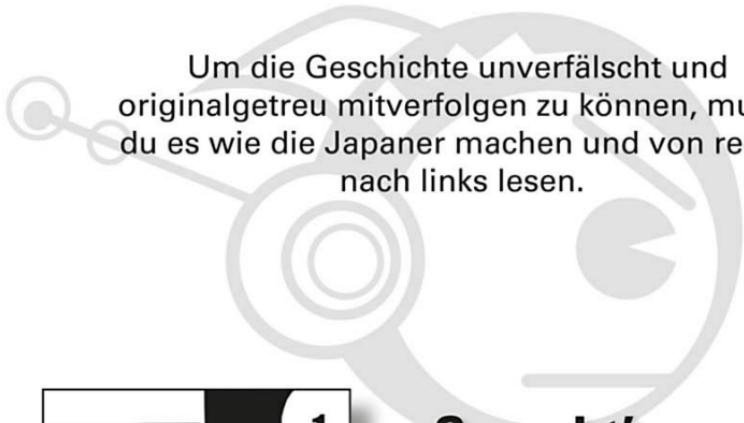
Zeichnungen: Kyu Aiya

Original: Yusagi Aneko

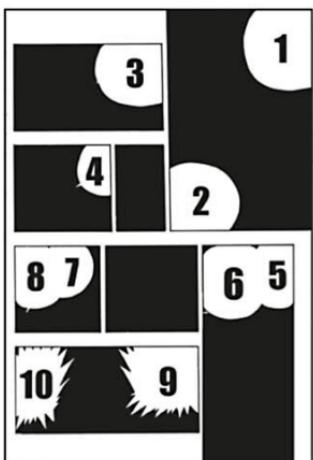
Charakterdesign: Seira Minami

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**



Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

FOX SPIRIT TALES

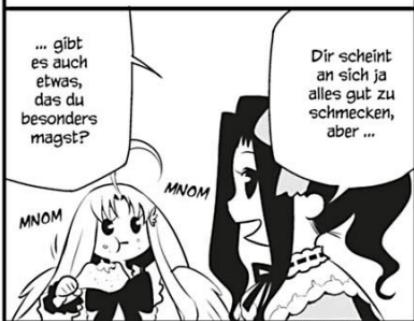
Sakuya Amano



Willkommen im Konohanatei!

Das Konohanatei ist ein kleines Hotel mit einer heißen Quelle und das Zuhause einer Reihe niedlicher Fuchsgeister. An diesem besonderen Ort zwischen unserer und der Geisterwelt erleben die Bewohner die turbulentesten Abenteuer, denn ihre Gäste sind alles andere als gewöhnlich. Ob verstorbene Seelen, Gottheiten oder einfach nur Reisende, jeder ist hier gern gesehen!

Eigentlich



Zum Fürchten





Ich bin ein wenig erleichtert.



Danke,
dass du
auf mich
aufge-
passt
hast!





... Nao-fumi.

Es war ja
wirklich nur
eine kurze
Weile, aber
...
... es
kommt mir
vor, als wären
wir schon im-
mer gemeinsam
auf Reisen ge-
wesen ...







Ja. Vielleicht ...



Ich
habe auf
dieser Reise
etwas
gelernt.



Es gibt
in diesem
Land noch
eine Menge
Probleme.

Wenn ich Naofumi und euch
nicht getroffen
hätte, wäre mir
das womöglich
nie so bewusst
geworden.



Ich habe
meiner Mutter
von deiner Heimat
erzählt,
Raphtalia.





Ich
...

Ich
bin ...

KULLER

KULLER

Se-
hen
...
... wir
uns nie
wieder
...?

Wuh
...
Uh
...

Was hast
du denn,
Melty? Tut
dir was
weh?







Ich bin
Euch ein-
fach nicht
gewach-
sen, Herr
Iwatani.



Selbst-
verständ-
lich!



Die beiden
stehen unter stän-
diger Aufsicht und
wenn das nächste
Mal etwas vorkommen
sollte, würde ich
vor einer Hinrich-
tung nicht zu-
rückschrecken.

Aber
es ist
wahr.



Das Bankett
ist noch in vol-
lem Gange. Es
ist auch noch ein
anderer Raum
für die Helden
vorbereitet.

Ein
anderer
Raum?



Du siehst
bösartig
aus, Herr
Naofumi.

Gute
he he!

Aber dieser
Kniefall war
'ne gute Num-
mer! Das war
das Beste!

