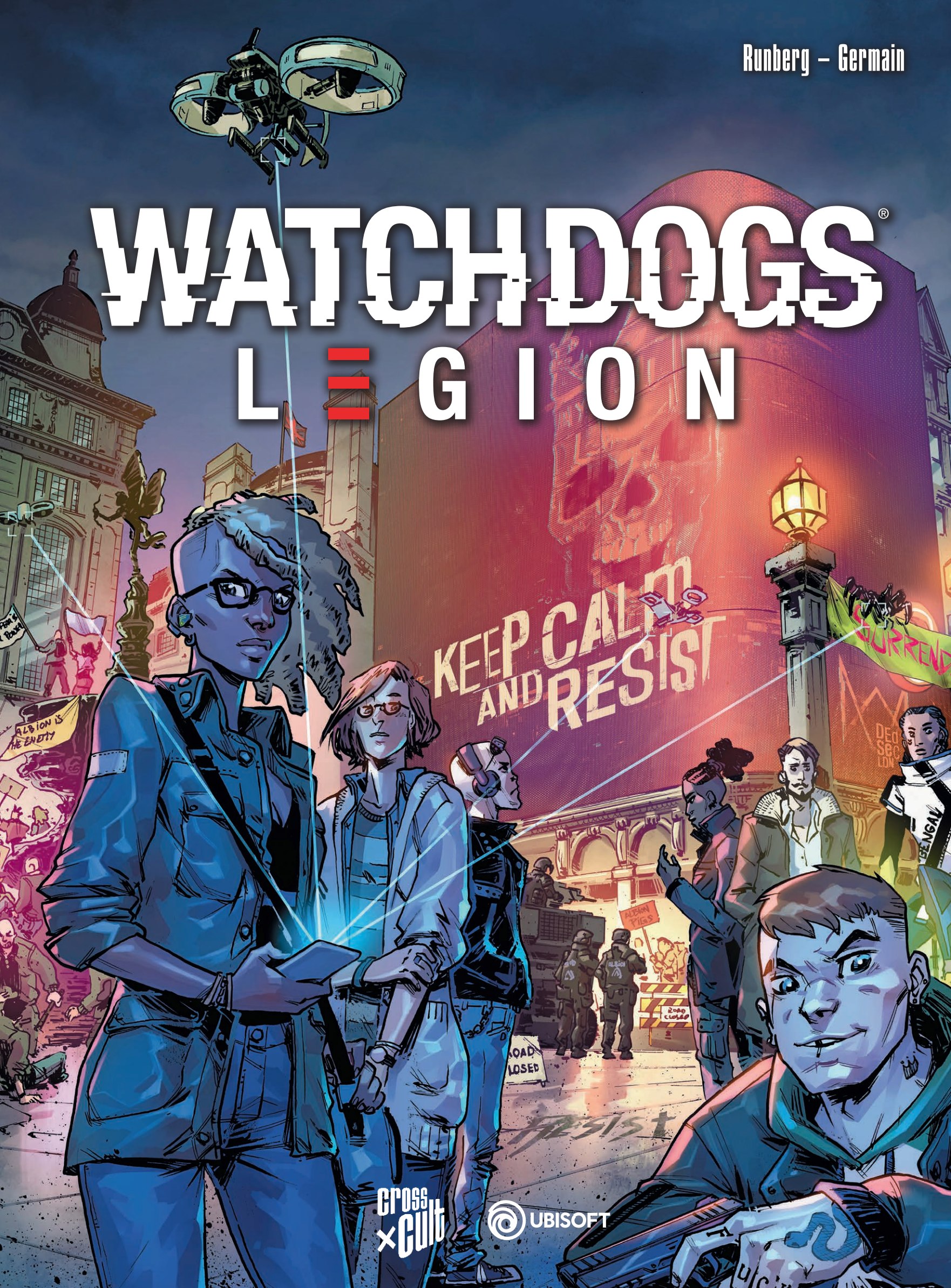


Runberg - Germain

# WATCH DOGS<sup>®</sup>

## L E G I O N



Cross  
x Cult

UBISOFT

# WATCH DOGS<sup>®</sup>

## LEGION

Story

**Sylvain Runberg**

Zeichnungen

**Gabriel Germain**

Farben

**Arancia Studio**

Mein Dank geht an Gabriel, Olivier, Robin, Étienne, an die Teams von Glénat und Ubisoft für ihr Vertrauen sowie an das Arancia-Studio.

Dieser Band ist Edvin gewidmet, der davon träumt, das Spiel zu spielen. In ein paar Jahren vielleicht?

**Sylvain Runberg**

In dieser Zeit, die für viele Leute alles andere als einfach und die für mich persönlich sehr hart zu durchleben war, hatte ich das Glück, von der besten Gruppe von Leuten umgeben zu sein, die sich jemand wünschen kann.

Deshalb widme ich diesen Band Marine, meiner Familie und meinen Freunden, aber auch meinen Partnern und den Mitstreitern meiner „Legion“: Sylvain, Olivier, Robin, Étienne und das Studio Arancia.

**Gabriel Germain**

Die deutsche Ausgabe von WATCHDOGS® - LEGION wird herausgegeben von Cross Cult / Inh. Andreas Mergenthaler, Teinacher Str. 72, 71634 Ludwigsburg; Verlagsleiterin: Luciana Bawidamann; Übersetzung: Martin Knopp; Chefredaktion Comic und Korrektorat: Jenny Franz; Lektorat: Silvano Loureiro Pinto; Lettering: Barbara Müller; Layout: Sarah Mast; Leitung Vertrieb: Peter Sowade; Marketing: Jana Rahders; Herstellung: Hannah Düser; Druck: Hagemayer, Wien.

ISBN Printausgabe: 978-3-98666-005-5 | Januar 2023 | WWW.CROSS-CULT.DE

© 2023 Ubisoft Entertainment. All Rights Reserved. Watch Dogs®, Ubisoft, and the Ubisoft logo are registered or unregistered trademarks of Ubisoft Entertainment in the US and/or other countries.

Originalausgabe: © 2021 Éditions Glénat, 38000 Grenoble, Frankreich, November 2021





UND?



NICHT SCHLECHT, MUSS ICH ZUGEBEN ...



UND WEISST DU WAS? WENN WIR UNS ZUSAMMENTUN, WIRD'S GENAU DAS BIER HIER, DAS ICH AUF DEINER NÄCHSTEN PARTY SERVIEREN WERDE.



WIR WERDEN SIE IN EINEM SIC IM BAU BEFINDLICHEN SPORTZENTRUM DES FINSBURY NEW PROJECT VERANSTALTEN. DAS GANZE VIERTEL IST NOCH EINE BAUSTELLE UND UNBEWOHNT.



WIR KÖNNEN EINE MENGE LEUTE ANLOCKEN UND DIE GANZE NACHT LANG DIE MUSIK VOLL AUFDREHEN!



NEIN ... WER IST DAS?

ERKENNST DU DEN TYPEN MIT DEN KOPFHÖRERN UND DEN TATTOOS DA DRÜBEN?



ADAM LOGAN, ALIAS DJ SPIRAL. MEINE TOCHTER IST EIN FAN VON IHM. DER TYP HAT OFFENSICHTLICH EINEN NEUEN SOUND ERFUNDEN: PSYCHIC WAVE.



ARBEITET MIT GANZ NIEDRIGEN FREQUENZEN. DAS VERLEIHT DEM EMPFINDEN VON MUSIK ANGEBLICH EINE PHYSISCHE DIMENSION.

DER TYP IST EIN STAR DER UNDERGROUND-SZENE.



15.000 ETO – IM VORAUSS ZU BEZAHLEN. UND DIE EINKÜNFEN DER PARTY KANNST DU EINSTREICHEN.

WAS MEINST DU? ICH KANN DIR MORGEN DEN ORT ZEIGEN, UND DEIN RAVE KANN IN ZWEIUNDSEBZIG STUNDEN STATTFINDEN.



ICH HABE **BEREITS** MEIN TREUES PUBLIKUM, DAS MIR FOLGT. NORMALERWEISE ZAHLE ICH **NICHTS** IM VORAUSS.



WENN DU DEN ORT SIEHST, WIRST DU VERSTEHEN, DASS ICH DICH AUF DIE NÄCHSTE KARRIERESTUFE BRINGE. WIE VIELE KOMMEN ZU DEINEN PARTYS? 300? 350 LEUTE? DORT KOMMST DU GLEICH AUF DAS **DOPELTE** – AUF EINEN SCHLAG!



OKAY, OKAY, ICH ÜBERWEISE DIR DAS GELD.

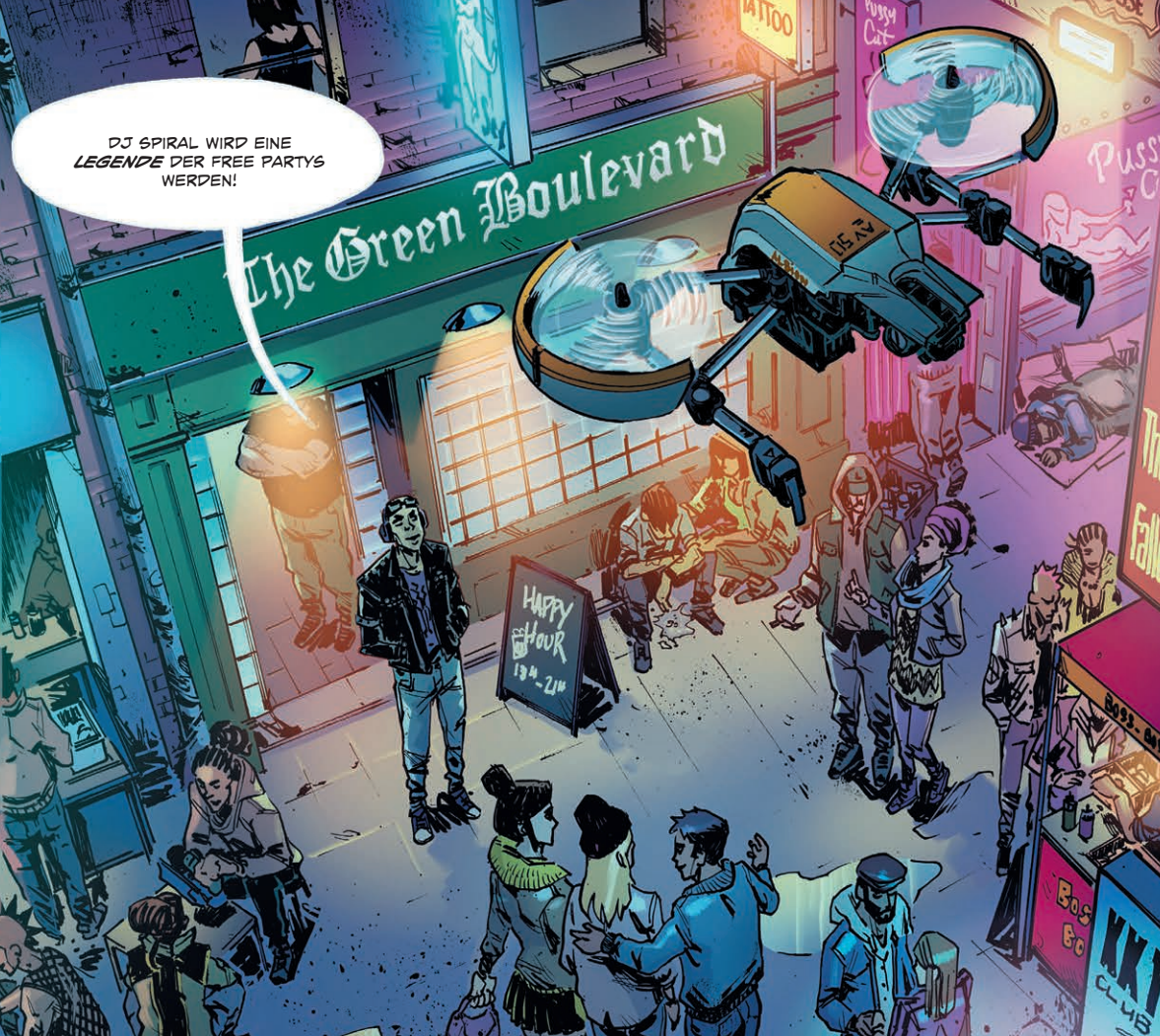


WIR SEHEN UNS MORGEN, ICH MUSS JETZT MEINEN MIX VORBEREITEN.

SO MACHEN WIR DAS! UND DIE 15.000 ETO SIND BEI MIR EINGEGANGEN. DANKE, MANN!



DU WIRST SEHEN, WIR WERDEN EINEN **HIT** LANDEN!



DJ SPIRAL WIRD EINE **LEGENDE** DER FREE PARTYS WERDEN!



17. Mai. London. Kennington Oval Camp. 12:07 Uhr.

HELP FOR DEPORTEES



ICH MUSS DICH ETWAS FRAGEN, LOUISE, DA IST ETWAS, DAS MICH BE-SCHÄFTIGT ...



WAS HAT EINE AUSTRALIERIN MIT EINEM ABSCHLUSS IN UMWELTÖKO-NOMIE IM GRÖSSTEN DEPORTATIONS-LAGER LONDONS ZU SUCHEN? IST ES BESTANDTEIL DEINES STUDIUMS, MENSCHEN, DIE ZU TAUSENDEN EINGEPFERCHT SIND UND AUS IHREM EIGENEN LAND FLIEHEN WOLLEN, SUPPE ZU SERVIEREN?



DIE FRAGE KANN ICH ZURÜCKGEBEN, JESS. WAS HAT EINE BRILLANTE SOFTWAREENTWICKLERIN IN EINER NGO WIE HELP FOR DEPORTEES ZU SUCHEN?



DASSELBE WIE DU. ALS ICH DIESE SCHRECKLICHEN BILDER IM INTERNET KURSIEREN SAH, DACHTE ICH MIR, DASS MAN ETWAS TUN MÜSSTE. GANZ EINFACH.



DIE STRÄNDE AUSTRALIENS ZU VERLASSEN, UM IN EINE SOLCHE KLOAKE ZU KOMMEN ... DA MUSS MAN SCHON EIN BISSCHEN BESCHUEJERT SEIN, ODER?



NIKI HAT NICHT UNRECHT ... MAN MUSS SCHON DAS HERZ AM RECHTEN FLECK HABEN, UM DEN GERUCH EINER SOLCH SCHRECKLICHEN SUPPE ZU ERTRAGEN.

UND IHR SEID DIEJENIGEN, DIE SIE ESSEN!



ICH HOFFE, IHR ÜBERLEBT EURE MAHLZEIT.

DAS BRAUCHST DU NICHT, WIR ESSEN DAS SEIT WOCHEN JEDEN TAG!



NA DIE SIND JA EIN CHARMANTES PAAR!

SIE SIND NUR FREUNDE. DIE BEIDEN SIND SYMBOLISCH FÜR DAS CHAOS, ZU DEM LONDON GEWORDEN IST.



„OSCAR, DER HEDONIST, UND NIKI, DIE LIBERTÄRE. ERSTERER IST EIN UPGEGRADETER HIPSTER – EIN EHEMALIGER GOLDEN BOY, DER REGELMÄSSIG AUF LONDONER PARTYS UNTERWEGS WAR.“

„DIE ANDERE POSTETE VIDEOS VON ILLEGALEN MOTORRADRENNEN, DIE MILLIONENFACH GEKLICKT WURDEN.“



UND TROTZDEM SITZEN SIE HIER IN DIESEM LAGER FEST, KÖNNEN IHM NICHT ENTKOMMEN UND WARTEN DARAUF, DASS DIE POLITISCHE SITUATION ES IHNEN ERLAUBT, DAS LAND EINES TAGES ZU VERLASSEN.



IMMERHIN SIND SIE NOCH JUNG UND GESUND. WENN MAN HINGEGEN DIE FAMILIEN SIEHT, DIE ALTEN, DIE KRANKEN ...

ACHTUNG! SIE KOMMEN ZURÜCK.



WAS IST LOS?

SCHIESS ...





„ICH HOFFE, ES GEHT DAMIT NICHT SCHON WIEDER LOS.“



WIR MÜSSEN HIER WEG, **SCHNELL!**



DIESER ABSCHAUM DES **KELLEY-CLANS**, DER ZURÜCKKOMMT, UM CHAOS ZU STIFTEN.

WER SIND DIESE GEHIRNAMPUTIERTEN?

SIE WAREN SEIT WOCHEN NICHT MEHR HIER, ABER WIR KONNTEN JA NICHT EWIG VOR IHNEN RUHE HABEN.

UND DAS BEWEIST AUCH, DASS SIE HIER KONTAKTE HABEN, UM INS LAGER ZU KOMMEN.



„DIE MAFIA KANN ES NICHT ERTRAGEN, WENN EINE NGO DEN DEPORTIERTEN **KOSTENLOS** KLEIDUNG UND LEBENSMITTEL GIBT, DIE SIE IHNEN ZU EINEM HOHEN PREIS VERKAUFEN KÖNNTE.“



WIR MÜSSEN ANNEHMEN, DASS UNSERE BLOSSE ANWESENHEIT SIE NERVÖS MACHT.



ABER WAS MACHEN SIE DENN DA?

**WEG VON DEM ZELT!**



**SIE WERDEN ES ANZÜNDELN!**



WIE OFT SOLL DAS NOCH PASSIEREN?! RUFT DIE FEUERWEHR!

DAS IST JA SCHRECKLICH!



DIE REGIERUNG SCHERT SICH EINEN DRECK UM DIE MENSCHEN, DIE HIER EINGEFERCHT SIND!



OSCAR!



DU HÄTTEST STERBEN KÖNNEN! DAS MUSS BEHANDELT WERDEN!

OSCAR, GEHT ES DIR GUT?



ES TUT MIR LEID ...

DASS DU DEN FLAMMEN TROTZEN WOLLTEST?



DASS ICH EURE SUPPE KRITISIERT HABE. SO SCHRECKLICH WAR SIE GAR NICHT.





IST ALLES IN ORDNUNG, JESS?

HMM ... JA, JA ...

LASS ES GUT SEIN, JESS, GEH NACH HAUSE. WIR KÖNNEN IN EIN PAAR TAGEN WEITERMACHEN.



ZUM X-TEN MAL.



KOMM SCHON ... ICH LADE DICH HEUTE ABEND EIN ... IN WALKER'S COURT.

WIR GEHEN ETWAS ESSEN, UM AUF ANDERE GEDANKEN ZU KOMMEN, OKAY?



ICH WERDE DARÜBER NACHDENKEN ... ICH RÜFE DICH AN, WENN ICH DAZU IN DER STIMMUNG BIN.



DAS NÜTZT ALLES NICHTS, WENN ALBION UNS NICHT VOR DIESEM ABSCHAUM BESCHÜTZT.



DIE SUPPE MAG ZWAR VERDORBEN SEIN, ABER DIE BEDienung IST NETT.



DANKE NOCH MAL, MÄDELS.