

Evelyn Herbrecht · Sven Bölte · Fritz Poustka

# KONTAKT

Frankfurter Kommunikations- und  
soziales Interaktions-Gruppentraining  
bei Autismus-Spektrum-Störungen



HOGREFE



# KONTAKT

Frankfurter Kommunikations- und  
soziales Interaktions-Gruppentraining  
bei Autismus-Spektrum-Störungen



# KONTAKT

Frankfurter Kommunikations- und  
soziales Interaktions-Gruppentraining  
bei Autismus-Spektrum-Störungen

von

Evelyn Herbrecht, Sven Bölte  
und Fritz Poustka

HOGREFE



GÖTTINGEN · BERN · WIEN · PARIS · OXFORD · PRAG  
TORONTO · CAMBRIDGE, MA · AMSTERDAM · KOPENHAGEN

*Dr. med. E. Herbrecht*, geb. 1974. Seit 2000 Ärztin an der Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie des Kindes- und Jugendalters der J.W.-Goethe-Universität Frankfurt. Leiterin des Autismustherapie zentrums Frankfurt.

*Priv.-Doz. Dr. rer. med., Dipl.-Psych. Sven Bölte*, geb. 1968. Seit 1997 Klinischer Neuropsychologe an der Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie des Kindes- und Jugendalters, Universitätsklinikum Frankfurt am Main.

*Prof. Dr. med. Fritz Poustka*, geb. 1941. Seit 1985 Direktor der Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie des Kindes- und Jugendalters, Universitätsklinikum Frankfurt am Main.

#### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2008 Hogrefe Verlag GmbH & Co. KG  
Göttingen · Bern · Wien · Paris · Oxford · Prag  
Toronto · Cambridge, MA · Amsterdam · Kopenhagen  
Rohnsweg 25, 37085 Göttingen

<http://www.hogrefe.de>

Aktuelle Informationen · Weitere Titel zum Thema · Ergänzende Materialien



Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Speicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

---

Satz: Grafik Design Fischer, Weimar  
Druck: Druckerei Kaestner, Rosdorf  
Printed in Germany  
Auf säurefreiem Papier gedruckt

ISBN 978-3-8017-2113-8

# Inhalt

|   |    |
|---|----|
| <b>Vorwort</b> .....  | 7  |
| <b>1 Einleitung</b> .....   | 9  |
| 1.1 ICD-10-Kriterien für Autismus .....   | 9  |
| 1.2 Spannbreite der Symptomatik .....   | 10 |
| 1.3 Interventionen bei autistischen Störungen .....   | 11 |
| 1.4 Gruppentherapeutische Ansätze .....   | 12 |
| <b>2 KONTAKT</b>  |    |
| <b>Frankfurter Kommunikations- und soziales Interaktions-<br/>    Gruppentraining bei Autismus-Spektrum-Störungen</b> ..... | 13 |
| 2.1 Ziele .....   | 13 |
| 2.1.1 Allgemeine Zielsetzung .....  | 13 |
| 2.1.2 Stufenmodell und Subziele .....   | 14 |
| 2.2 Struktur und Rahmenbedingungen .....  | 15 |
| 2.2.1 Allgemeine Struktur .....   | 15 |
| 2.2.2 Kindergruppen .....   | 16 |
| 2.2.3 Jugendlichengruppen .....   | 16 |
| 2.2.4 Eltern-Gesprächsrunde .....   | 17 |
| 2.3. Therapieprinzipien .....   | 17 |
| 2.3.1 Allgemeine gruppentherapeutische Prinzipien .....   | 17 |
| 2.3.2 Autismusspezifische Prinzipien .....  | 19 |
| 2.4 Therapiebausteine .....   | 20 |
| 2.4.1 Konstante Bausteine .....   | 21 |
| 2.4.1.1 Eingangsrunde .....   | 21 |
| 2.4.1.2 Abschlussrunde .....  | 22 |
| 2.4.2 Intermittierende Bausteine .....  | 22 |
| 2.4.2.1 Hausaufgaben .....  | 22 |
| 2.4.2.2 Gruppenregeln .....   | 22 |
| 2.4.3 Variable Bausteine .....  | 23 |
| 2.4.3.1 Emotionserkennung .....   | 23 |
| 2.4.3.1.1 FEFA .....  | 23 |
| 2.4.3.1.2 Mr. Face .....  | 24 |
| 2.4.3.1.3 Komplexe Emotionen erkennen .....   | 24 |
| 2.4.3.1.4 Soziale Geschichten .....   | 24 |
| 2.4.3.1.5 Pantomime .....   | 24 |
| 2.4.3.2 Themenzentrierte Gruppengespräche .....   | 25 |
| 2.4.3.2.1 Selbst- und Fremdbeschreibung .....   | 27 |
| 2.4.3.3 Gruppenspiele .....   | 28 |
| 2.4.3.3.1 Zublinzeln .....  | 28 |
| 2.4.3.3.2 Der Obstkorb fällt um .....   | 28 |
| 2.4.3.3.3 Was hat sich verändert? .....   | 29 |
| 2.4.3.3.4 Schatzsuche .....   | 29 |