

WARUM WIR DAS SO OFFENSICHTLICH FALSCH
SO INBRÜNSTIG VOLLZIEHEN

DIE MAXIMEN

HEINZ PALASSER

DIE MAXIMEN

WARUM WIR DAS SO
OFFENSICHTLICH FALSCH
SO INBRÜNSTIG VOLLZIEHEN

HEINZ PALASSER

WARUM WIR DAS SO OFFENSICHTLICH FALSCH
SO INBRÜNSTIG VOLLZIEHEN

DIE MAXIMEN

WARUM WIR DAS SO

OFFENSICHTLICH FALSCH

SO INBRÜNSTIG VOLLZIEHEN

N



DIE MAXIME

HEINZ PALASSER

HEINZ PALASSER



DIE MAXIMEN

**Warum wir das so offensichtlich
Falsche so inbrünstig vollziehen**

Kapital – Demokratie – Plural – Pragma

© 2022 Heinz Palasser

Korrektorat: Dr. Gabriele Schweickhardt
Fotografin/Autorenbild: Eva Kelety

Druck und Vertrieb im Auftrag des Autors: Buchschmiede von
Dataform Media GmbH, Wien
www.buchschmiede.at - Folge deinem Buchgefühl!

Besuche uns online



ISBN:

978-3-99139-169-2 (Hardcover)

978-3-99139-170-8 (E-Book)



Das Werk, einschließlich seiner Teile, ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige

Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche
Zugänglichmachung.

*Jenen gewidmet,
die das Geschriebene aus gutem Grund verwerfen.*

Konventionen:

Metasprachliche Ausdrücke sind in einfache Klammern gesetzt.

Zum Beispiel: Mit ›Kapitalismus‹ wird ein Gesellschaftssystem bezeichnet.

Metaphorische Ausdrücke sind in doppelte Klammern gesetzt.

Zum Beispiel: Es ist fraglich, ob es »wahre« Freunde gibt.

Zur Hervorhebung sind manche Ausdrücke in kursiver Schrift.