

Christian von Scheve

Emotionen und soziale Strukturen

Die affektiven Grundlagen
sozialer Ordnung

Emotionen und soziale Strukturen

Christian von Scheve, Dr. rer. pol., ist Juniorprofessor am Exzellenzcluster »Languages of Emotion« der FU Berlin.

© Campus Verlag GmbH

Christian von Scheve

Emotionen und soziale Strukturen

Die affektiven Grundlagen sozialer Ordnung

Campus Verlag
Frankfurt/New York

© Campus Verlag GmbH

Gedruckt mit Unterstützung der Johanna und Fritz Buch Gedächtnis-Stiftung, Hamburg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie.
Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet unter <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-593-38911-0

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Copyright © 2009 Campus Verlag GmbH, Frankfurt/Main

Druck und Bindung: PRISMA Verlagsdruckerei GmbH

Gedruckt auf säurefreiem und chlorfrei gebleichtem Papier.

Printed in Germany

Besuchen Sie uns im Internet: www.campus.de

© Campus Verlag GmbH

Inhalt

Vorbemerkung.....	7
1. Akteure, Emotionen und Gesellschaft	9
2. Strukturen und Emotionen: soziologische Perspektiven	20
2.1 Kognitive Grundlagen sozialer Ordnung.....	21
2.2 Emotionsforschung und Soziologie.....	35
2.2.1 Soziologie der Emotionen	38
2.2.2 Eine interdisziplinäre Sicht auf Emotionen	69
3. Sozial strukturierte Emotionen.....	79
3.1 Neurophysiologische Grundlagen der Emotionsentstehung.....	82
3.1.1 Das Affektsystem	89
3.1.2 Komplexe Emotionen	97
3.2 Kognitive Grundlagen der Emotionsentstehung.....	103
3.2.1 Kognitive Strukturen der Emotionsentstehung.....	111
3.2.2 Kognitive Prozesse der Emotionsentstehung	124
3.3 Soziale Strukturen des Empfindens	143
3.3.1 Emotionales Erinnern und neuronale Plastizität	145
3.3.2 Soziale Kognitionen und Repräsentationen.....	159
4. Emotional strukturiertes Handeln.....	178
4.1 Handlungsdeterminanten und Akteurmodelle	181
4.1.1 Grenzen der (begrenzten) rationalen Wahl.....	189
4.1.2 »Emotional »Man« revisited.....	196
4.2 Emotion, Kognition und Rationalität	202
4.2.1 Affektive Informationsverarbeitung	206
4.2.2 Somatische Marker.....	222

4.2.3 Emotionales Handeln	231
5. Emotional strukturierte Interaktionen	249
5.1 Expression und Kommunikation von Emotion.....	254
5.1.1 Enkodierung von Emotionsexpressionen.....	259
5.1.2 Dekodierung von Emotionsexpressionen.....	266
5.1.3 Emotionale Ansteckung.....	280
5.2 Emotionsregulation und soziale Kontrolle.....	288
5.2.1 Normierte Emotionen.....	291
5.2.2 Regulation von Emotion.....	296
5.2.3 Soziale Normen und emotionales Handeln	311
6. Schlussbetrachtung	331
6.1 Zusammenfassung	331
6.2 Ergebnisse	336
6.3 Diskussion und Ausblick	344
Literatur.....	354

Vorbemerkung

Dieses Buch ist eine überarbeitete Fassung meiner Dissertation, die im Herbst 2006 unter dem Titel »Emotionen und soziale Strukturen. Neuro-nale, kognitive und gesellschaftliche Wechselwirkungen« von der Fakultät Wirtschafts- und Sozialwissenschaften der Universität Hamburg angenommen wurde. Die Arbeit wurde von vielen Seiten und auf vielfältige Weise unterstützt. Ich danke Herrn Prof. Dr. Rolf von Lüde für seine langjährige und umfassende Förderung und Betreuung, sowie Herrn Dr. Daniel Moldt für die freundschaftliche Begleitung und Herrn Prof. Dr. Rüdiger Valk für die institutionelle Unterstützung während der Anfangsphasen der Arbeit.

Besonderer Dank gilt Frau Prof. Dr. Birgitt Röttger-Rössler und Herrn Prof. Dr. Hans Joachim Markowitsch, die mir mit der Teilnahme an der Forschergruppe »Emotionen als bio-kulturelle Prozesse« am Zentrum für interdisziplinäre Forschung der Universität Bielefeld ein außergewöhnlich innovatives und inspirierendes Arbeitsumfeld geboten haben. Mein Dank gilt ebenso sämtlichen Mitgliedern der Forschergruppe, im Besonderen Herrn Prof. Dr. Sighard Neckel für seine spontane und vor allem fortwährende Unterstützung und Förderung.

Der Johanna und Fritz Buch Gedächtnis-Stiftung, Hamburg, danke ich für ihren großzügigen Druckkostenzuschuss.

Frau Antje Blumenthal sowie meine ehemaligen Kolleginnen Monika Blume und Karin Themann haben ebenfalls dazu beigetragen, dass ich meine Arbeit in dieser Form durchführen konnte. Iris von Scheve danke ich für die gewissenhafte redaktionelle Durchsicht des Manuskripts und für ihr Verständnis und ihre Unterstützung während der vergangenen Jahre.

Ohne die vielseitige Unterstützung meiner Eltern wäre diese Arbeit nicht möglich gewesen – ihnen gilt mein ganz besonderer Dank.

Wien, im Sommer 2008

Christian von Scheve

1. Akteure, Emotionen und Gesellschaft

Menschen leben in Gesellschaft anderer Menschen. Sie bilden Gemeinschaften, Gruppen, und Organisationen, gehen persönliche Beziehungen miteinander ein, haben gemeinsame Ziele, Überzeugungen und Erinnerungen, kooperieren miteinander, arbeiten gegeneinander, lieben und hassen einander. Neugeborene finden nicht etwa eine Welt vor, die dem sprichwörtlichen »unbeschriebenen Blatt« gleicht, sondern vielmehr einem Roman, in dem sie zwar die Protagonisten sind, der aber in weiten Teilen bereits geschrieben zu sein scheint, noch bevor sie die ersten Sätze sprechen können. Regeln sind aufgestellt, Verbote und Gebote ausgesprochen, Autoritäten vorhanden, Konventionen erlernt und Optionen oft Mangelware. Kurzum, die Möglichkeiten, den Rahmen und die Handlung dieses Romans selbst zu verändern, sind begrenzt. Die soziale Umwelt, in der Menschen aufwachsen, stellt sich je nach Betrachtungswinkel ganz unterschiedlich dar, aber selbst bei kleinem Winkel, unter dem sie relativ homogen erscheint, ist klar: Kein Mensch gleicht dem anderen, jeder besitzt ein eigenes Selbst mit eigenen Wünschen, Vorstellungen und Ansichten, die sich von denen der Mitmenschen mehr oder weniger unterscheiden.

Wie lassen sich diese Beobachtungen miteinander vereinbaren, dass Akteure einerseits in einer Gesellschaft situiert sind, die durch ihre Ordnung und Struktur nicht nur den Rahmen für das Handeln, sondern oft auch für ganze Lebensläufe setzt, und andererseits die Akteure doch so unterschiedliche individuelle Eigenschaften aufweisen, die sie einzigartig machen? Wie existiert also die Gesellschaft im Individuum und wie das Individuum in der Gesellschaft?

Wir bewegen uns geistig wie körperlich in einem eng geknüpften und verschachtelten Netz unterschiedlicher Formen der Vergesellschaftung, die auch diese Bewegungen selbst umfassen; dazu gehört die Familie genauso wie der Freundes- und Bekanntenkreis, die Clique, Kollegen und Vereinskameraden oder Menschen, von denen wir lediglich indirekt, etwa über

Medien, erfahren, zum Beispiel Politiker, Wissenschaftler oder Künstler. Durch jedwede Interaktion kommen wir in Berührung mit anderen Formen der Vergesellschaftung und deren speziellen Eigenschaften, so dass wir nur selten Teil einer einzigen Vergesellschaftungsform sind.

Wie sehr sich diese Formen unterscheiden können, wird deutlich, wenn sie sich überlagern und wir an ihren Schnittstellen oder in einer uns fremden Gesellschaftsform agieren müssen. Alfred Schütz (1972) hat Letzteres in seinem Aufsatz »Der Fremde« eindrucksvoll geschildert, die Ethnologie stellt dazu etliche imposante Fallstudien bereit und auch die Kulturwissenschaften beschreiben dieses Phänomen. Die erstgenannten Aspekte ließen sich mit Blick auf die Probleme, die in Gegenwartsgesellschaften beispielsweise bei der Heimarbeit, also der Überlagerung der Lebenswelten Familie und Beruf, auftreten, soziologisch gut illustrieren. Trotz der Spezifität der verschiedenen Vergesellschaftungsformen sind diese keineswegs statisch, sondern einerseits in hohem Maße dynamisch, andererseits aber so robust und kohärent, dass sie einer Vielzahl unterschiedlicher Handlungsstränge und Verhaltensmuster als Rahmen dienen.

Vor diesem Hintergrund sind die zentralen Fragen der Soziologie, wie sich Formen der Vergesellschaftung konstituieren, welche Dynamiken sie aufweisen und welche Rolle der Akteur, sowohl individuell als auch im Kollektiv, dabei spielt. Die Struktur einer Vergesellschaftungsform – eines sozialen Aggregats oder Systems – entsteht nicht aus dem Nichts, sie ist keine naturgegebene Tatsache (obgleich sie einzelnen Akteuren aufgrund ihrer begrenzten Lebensspanne so erscheinen mag), sondern Ergebnis des handelnden Zusammenwirkens einer Vielzahl von Akteuren. Andererseits stellen soziale Aggregate aber auch gleichzeitig die Bedingungen und Möglichkeiten dieses handelnden Zusammenwirkens dar, indem sie Qualitäten wie Normen, Regeln oder Konventionen aufweisen.

Diese Paradoxie, also die Beobachtung, dass ein Phänomen gleichzeitig Ursache und Wirkung ist, erinnert auf den ersten Blick an das »Henne und Ei«-Problem. Bei eingehender Betrachtung wird aber deutlich, dass es durchaus aufgelöst werden kann – die Soziologie und auch die Sozialpsychologie stellen dazu eine Vielzahl von Theorien und Modellen zur Verfügung. Fragen und Analysen zum Zusammenhang von individuellem Handeln und sozialen Strukturen sind innerhalb der Soziologie seit langer Zeit ein etablierter Forschungszweig, spätestens seit Adam Smiths (1776) prominenter These der »unsichtbaren Hand«. Etwa seit den 1980er Jahren werden sie in der Regel unter dem Begriff Mikro-Makro-Link subsumiert,

der sich vor allem im englischsprachigen Raum durchgesetzt hat (Alexander/Giesen 1987)¹. Zu Beginn fußte die Forschung zum Mikro-Makro-Link auf dichotomischen Annahmen über die Mikro- und Makroaspekte der sozialen Welt, das heißt über das individuelle Handeln und die gesellschaftlichen Strukturen. Diese dualistische Unterteilung der realen Welt ist mittlerweile einer Differenzierung und Verfeinerung gewichen, die sich zunehmend auf die analytische Ebene konzentriert und dabei die Wechselwirkungen zwischen den Ebenen zum Gegenstand macht.

Die bisherige Kenntnis der Zusammenhänge von Sozialität und Individualität, von Handlung und sozialer Ordnung, von Selbst und Gesellschaft reicht aber trotz aller Bemühungen noch nicht aus, um soziale und subjekt-spezifische Phänomene wie zum Beispiel gesellschaftlichen Wandel, soziale Bewegungen, abweichendes Verhalten oder Kooperation und Solidarität abschließend erklären und verstehen zu können.

Dabei nimmt die Aktualität der genannten Fragen stetig zu. Selten zuvor wurde dem Verständnis dieser Phänomene eine größere Bedeutung beigemessen als heute und selten gab es mehr Quellen, die einen rasanten und globalen Wandel gesellschaftlicher Ordnungen mit weit reichenden Konsequenzen für die Psyche und das Bewusstsein der Menschen konstatieren. Um in dieser Hinsicht weitere Fortschritte erzielen zu können, müssen neue beziehungsweise weiterführende Methoden und Konzepte entwickelt werden, so dass sich die Zusammenhänge zwischen dem individuellen Akteur, den Strukturen und Qualitäten sozialer Aggregate und der Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung besser erklären und verstehen lassen. Dabei wird der Erfolg dieser Entwicklungen davon abhängen, inwiefern sie nicht nur das eine in Abhängigkeit vom jeweils Anderen erklären können, sondern inwieweit sie in der Lage sind, auch die Wechselwirkungen zwischen den unterschiedlichen Ebenen zu erfassen und darzustellen.

Obwohl es sich bei den untersuchten Gegenstandsbereichen der Handlungen und Strukturen um zwei offensichtlich distinkte, aber doch interagierende Kategorien handelt, die aus wissenschaftshistorischen Gründen vorrangig von unterschiedlichen Disziplinen, nämlich der Soziologie und der Psychologie untersucht werden, hat sich die Soziologie bislang überaus zurückhaltend gegenüber den Ergebnissen der Psychologie gezeigt, obgleich diese zumindest einen Teil der angesprochenen Wechselwirkungen

¹ Forschung zum Mikro-Makro-Link findet sich auch unter dem Schlagwort »self-society dynamic« (vgl. Howard 1991).

gut abdeckt. Andererseits gehen von der Psychologie auch kaum Verweise in Richtung Soziologie aus – ein Umstand, der ohne Zweifel auf die divergierenden Erkenntnisinteressen beider Disziplinen zurückgeführt werden kann. Obgleich von (sozial)psychologischer wie soziologischer Seite mehrfach auf die Synergieeffekte einer interdisziplinären Zusammenarbeit hingewiesen wurde, blieb die Rezeption innerhalb der jeweiligen Disziplinen bislang vergleichsweise zurückhaltend (Nolte 1994; Giesen/Schmid 1977). Aus diesen Gründen stehen verschiedene sozialpsychologische und soziologische Konzepte zur Erklärung sozialen Handelns und Verhaltens noch immer weitgehend unvereint nebeneinander.

Generell konzentriert sich die Sozialpsychologie auf die Eigenschaften einzelner oder einiger weniger Akteure, deren Persönlichkeit, Motivation, Kognitionen und Emotionen, um Rückschlüsse auf soziales Verhalten und dessen Auswirkungen auf andere Akteure ziehen zu können. Die Soziologie hingegen untersucht das allgemeine, idealtypische Akteurshandeln und dessen soziale Ursachen und Wirkungen und fasst Sozialität in diesem Zusammenhang deutlich weiter: Als Ursache und Wirkungsbereich des Handelns sind die Sozialstruktur und die Stratifikation einer Gesellschaft, die Eigenschaften und Strukturen größerer sozialer Aggregate, ökonomische Rahmenbedingungen, Austauschprozesse oder Ressourcenallokationen von Interesse. Dabei stehen nicht in erster Linie das Handeln Einzelner und dessen individuelle Bedingungen im Vordergrund, sondern solche Handlungen, die von einer größeren Anzahl von Akteuren regelmäßig und strukturwirksam ausgeführt werden.

Ein Vergleich der beiden Disziplinen, die für sich in Anspruch nehmen, »das Soziale« im weitesten Sinne zu erforschen, wirft im Hinblick auf das Spannungsfeld von Handlungen und Strukturen vor allem zwei Fragen auf: Inwieweit werden diejenigen Determinanten des Handelns, die als besonders individuell und fest im Akteur verankert gelten, von den Struktureigenschaften der sozialen Umwelt beeinflusst und geprägt? Und wie wirken diese Determinanten derart auf das soziale Handeln und Verhalten, dass sie strukturdynamische Effekte in der sozialen Umwelt hervorrufen?

Bislang wurden die in der Sozialpsychologie relevanten Grundlagen menschlichen Verhaltens aus soziologischen Betrachtungen weitgehend ausgeschlossen, da sich die soziologische Handlungsdefinition seit Max Weber (1922) vor allem auf intentionales Handeln beschränkt, also auf ein Handeln, dem eine mehr oder weniger bewusste Entscheidung des Akteurs zwischen mehreren Handlungsalternativen zu Grunde liegt. Damit rücken

solche Handlungsmotive in den Hintergrund, die unbewusst und unwillkürlich, also dem Akteur nicht reflexiv zugänglich sind. Weber hatte argumentiert, dass die Intentionalität – der subjektiv gemeinte Sinn – der entscheidende differenzierende Faktor zwischen menschlichem Handeln und tierischem Verhalten sei. In der Konsequenz bedeutet diese Sicht auf die Grundlagen sozial wirksamen Handelns, dass vor allem durch die Intention, das heißt den Willensakt, eine Verbindung zwischen der Gesellschaft und dem Individuum hergestellt werden kann. Intention bedeutet aber notwendigerweise auch die bewusste Bezugnahme auf und das Wissen über bestimmte Rahmenbedingungen des Handelns, seien dies nun Rationalitätserwägungen oder soziale Normen.

Was aber, wenn auch zwischen dem nicht-intentionalen, unwillkürlichen Handeln und sozialen Strukturen eine wirkungsvolle bidirektionale Verbindung bestünde?

Weber wie auch die ihm nachfolgenden Soziologen haben großen Wert auf das Konzept des freien Willens und die Annahme der Rationalitätsbestimmtheit oder der Normorientierung, also die kognitiven Aspekte des Handelns gelegt, um die Wechselwirkungen zwischen sozialem Handeln und sozialen Strukturen erklären zu können. Wie aber ließen sich unter diesen Voraussetzungen soziale Strukturen etwa in Verbänden anderer höherer Säugetiere, die nicht über die Fähigkeit zum bewussten Handeln verfügen, erklären, die durchaus mit basalen Strukturen menschlicher Sozialität vergleichbar sind?

Die Engführung soziologischer Erklärungen auf die intentionale Gerichtetheit des Handelns ist wiederholt andernorts in Frage gestellt worden. Sie hat zu einer Reihe alternativer Ansätze geführt, die eine gesteigerte Aufmerksamkeit auf die von der Soziologie bislang weniger beachteten Grundlagen des menschlichen Handelns richten und deren Unbewusstheit und Automatizität hervorheben. Umso mehr erscheint es notwendig, eine tief greifende interdisziplinäre Kooperation mit solchen Disziplinen anzustreben, die sich seit jeher ausgiebig mit eben diesen Grundlagen befassen.

Vor diesem Hintergrund bewegen sich einige der in Frage kommenden Disziplinen seit einiger Zeit auf die Sozialwissenschaften zu und lassen zum Teil ausdrückliche Kooperationsangebote erkennen. Etwa seit den 1990er Jahren sind in verschiedenen Wissenschaftszweigen deutliche Bestrebungen zu beobachten, den fundamental sozialen Charakter des menschlichen Daseins zu erforschen. Damit stoßen diese Disziplinen in Bereiche vor, die bis dahin zum originären und meist exklusiven For-

schungsgebiet der Soziologie und der Sozialpsychologie zählten. Das Attribut »sozial« als Präfix zur eigentlichen Bezeichnung der Disziplin wird in diesem Zusammenhang sowohl im angelsächsischen als auch im deutschen Sprachraum geradezu inflationär gebraucht: Soziale Kognitionswissenschaft oder *Social Neuroscience* sind nur zwei Beispiele, die den klassischen Bezeichnungen »Soziobiologie« oder »Sozialpsychologie« nachfolgen. Verbunden mit dieser Entwicklung ist im Zusammenhang mit der »Natur versus Kultur« Debatte eine generelle diskursive Annäherung von Natur- und Sozialwissenschaften in Bereichen zu verzeichnen, die sich ganz allgemein der Erforschung der Natur und Kultur des menschlichen Verhaltens widmen (Lemke 2007; Mayntz 2007; Reichertz/Zaboura 2006).

Zu den Disziplinen, die sich diesbezüglich durch eine bemerkenswerte Aktivität auszeichnen, zählen die Neuro- und Kognitionswissenschaften. Aus ihnen, aber auch aus der Psychologie und der Soziologie, sind in der Vergangenheit robuste und weithin beachtete Ergebnisse hervorgegangen, die Hinweise darauf liefern, dass ganz besonders ein Faktor – der bisher im Vergleich mit anderen Determinanten menschlichen Verhaltens als in besonderem Maße individuell angesehen wurde – eine maßgebliche Rolle als Vermittlungsinstanz zwischen individuellem Handeln und sozialen Strukturen einnehmen könnte: *Emotionen*.

Folgt man einem Alltagsverständnis von Emotionen, liegt die Vermutung nahe, dass Emotionen ausschließlich in den Gegenstandsbereich der Psychologie fallen, da sie weithin als die urpersönlichste und subjektivste Komponente des menschlichen Seins gelten. Bei eingehender Betrachtung kann hingegen gezeigt werden, dass Emotionen auch durchaus sinnvoll und gewinnbringend aus soziologischer Perspektive analysiert werden können – ja sogar müssen –, um nicht nur zu einem umfassenderen Verständnis des Phänomens Emotion zu gelangen, sondern auch um die Bedeutung der Emotionen für das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft besser zu verstehen.

Erste Andeutungen dazu sind bereits bei soziologischen Klassikern wie Vilfredo Pareto, Emile Durkheim oder Georg Simmel zu finden, um nur einige zu nennen. Ohne eine umfassende Konzeptualisierung der Emotionen aus soziologischer Perspektive zu erarbeiten, zeigen sie doch ansatzweise die Bedeutung der Emotionen in Bezug auf individuelle und gesellschaftliche Phänomene. Auch bei modernen Sozialtheoretikern wie Pierre Bourdieu (1987/1993), Randall Collins (1975), Norbert Elias (1976) oder Anthony Giddens (1984) finden sich deutliche Hinweise auf die Rolle von

Emotionen in der Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung, ohne dass diese aber in einer umfassenden Theorie kumulieren würden.

Webers (1922) Abqualifizierung des »affektuellen Handelns« als ein Handeln, das für die soziologische Analyse ohne größere Bedeutung sei, kann als paradigmatisch für die Soziologie der folgenden Jahrzehnte angesehen werden. Weber vertrat die Ansicht, dass der primäre Gegenstandsbe- reich der Soziologie das *geordnete* Zusammenleben der Menschen sei und dass das »affektuelle Handeln«, also das Handeln aus einer Emotion he- raus, dazu keinen Beitrag leisten, sondern im Gegenteil zur Instabilität sozialer Ordnung beitragen würde. Im Gegensatz dazu soll diese Arbeit das Verständnis befördern, dass die unter anderem durch Weber geprägte Marginalisierung der Emotionen nicht nur auf falschen Prämissen beruht, sondern auch wesentliches Erklärungs- und Deutungspotenzial für die moderne Soziologie verspielt.

Nachdem Emotionen in Webers Folge lange Zeit eine Residualkatego- rie soziologischer Forschung blieben, stellt die Soziologie der Emotionen seit etwa zwei Jahrzehnten eine sich rasch weiterentwickelnde Forschungs- richtung dar. Die Zahl der Ergebnisse ist zwar nach wie vor überschaubar, die Arbeiten haben aber verdeutlicht, welches Potenzial der Emotionsfor- schung gerade unter soziologischen Gesichtspunkten beizumessen ist, sowohl im Hinblick auf eine allgemeine Theorie der Emotionen als auch mit Blick auf die Bedeutung der Emotionen für originär soziologische Fragestellungen.

Bis auf wenige Ausnahmen² versäumen jedoch viele emotionssoziologi- sche Arbeiten, ihre Ausführungen anhand der großen Anzahl theoretisch fundierter und zum Teil empirisch validierter Ergebnisse anderer Diszipli- nen, wie beispielsweise der Neurowissenschaften oder der Psychologie, zu stützen. Dieses Defizit führt dazu, dass ein Großteil des Wissens über Emotionen bisher nur in sehr begrenztem Umfang Eingang in die emo- tionssoziologische Theoriebildung findet. Eine Konsequenz ist, dass all- gemeine emotionssoziologische Theorieansätze zumeist nur geringfügig anschlussfähig an Theorien und empirische Ergebnisse anderer Disziplinen sind und daher ihre Erklärungsmächtigkeit in Bezug auf soziologische Kernprobleme wichtiges Potenzial einbüßt.

Dabei muss jedoch erwähnt werden, dass ein Teil der angesprochenen Ergebnisse den frühen Emotionssoziologen Anfang der 1980er Jahre noch

² Zu diesen Ausnahmen zählen zum Beispiel Autoren wie Jack Barbalet (1998), Jon Elster (1999), Rainer Schützeichel (2008) und Jonathan Turner (1999a/2007).

nicht zur Verfügung stand. Die betreffenden Ergebnisse sind vor allem auf den technischen und methodischen Fortschritt im Bereich medizinisch-diagnostischer Systeme, insbesondere bildgebender Verfahren wie der Positronen-Emissions-Tomografie (PET) oder der funktionellen Magnet-Resonanz-Tomografie (fMRT), zurückzuführen, die gegen Ende der 1970er Jahre neue Möglichkeiten der Echtzeitdiagnostik und der quantitativen Analyse von Emotionen eröffneten.

Die vorliegende Arbeit nimmt sich deshalb dieser Probleme der soziologischen (Emotions-) Forschung an. Sie soll die Hypothese prüfen, dass Emotionen eine wichtige – wenn nicht sogar die zentrale – Rolle im Geflecht von individuellem Handeln und sozialen Strukturen spielen. Diese These mag zunächst paradox erscheinen, da Emotionen im Alltagsverständnis geradezu stellvertretend für alles Individuelle, Unregelmäßige, Spontane und Disruptive stehen. Nicht zuletzt die Ergebnisse der erwähnten Disziplinen machen aber deutlich, dass diese Annahme nicht uneingeschränkt haltbar ist – im Gegenteil: Emotionen, so die These, haben einen maßgeblichen Anteil am alltäglichen, regelmäßigen und kollektiven Handeln der Akteure und bestimmen auf diese Weise entscheidend die Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung und damit das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft.

Vor diesem Hintergrund sollen Emotionen konzeptionell und funktional als *bidirektionale Vermittlungsinstanz zwischen Handlung und Struktur* untersucht werden. Einerseits soll dabei ihre sozialtheoretische Bedeutung für die Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung – also den Mikro-Makro-Link – herausgearbeitet werden, andererseits sollen auch neue emotionstheoretische Erkenntnisse gewonnen werden. Emotionen werden dementsprechend sowohl als Explanans als auch als Explanandum untersucht. Auf der einen Seite sollen Emotionen dazu beitragen, Handlungen und daraus resultierende Strukturdynamiken zu erklären, auf der anderen Seite dienen soziale Strukturen wiederum als eine Erklärungsgrundlage für die Entstehung von Emotionen.

Die Analyse vollzieht sich in drei grundlegenden Schritten. Zunächst wird im ersten Schritt der Frage nachgegangen, wie die sozial strukturierte Umwelt die Emotionen der Akteure prägt und die Emotionsentstehung strukturiert, so dass die Hypothese untermauert werden kann, dass in bestimmten sozialstrukturellen Zusammenhängen affektive und emotionale Reaktionen nicht arbiträr verteilt sind, sondern bis zu einem gewissen Grad ursächlich von den sozialen Strukturen abhängen und diese widerspiegeln.

Der zweite und dritte Schritt bestehen darin, zu untersuchen, wie diese sozial strukturierten Emotionen wiederum strukturdynamische Effekte in größeren sozialen Zusammenhängen hervorrufen können. Angenommen wird, dass diese Effekte vor allem in den Handlungen und den sozialen Interaktionen der Akteure zu finden sind, so dass die Analyse sich im zweiten Schritt auf die Rolle von Emotionen im Handeln konzentriert und im dritten Schritt ihre Bedeutung in der sozialen Interaktion untersucht.

Um den Bogen von der sozialen Strukturierung der Emotionen hin zur Strukturierung des Sozialen durch Emotionen zu spannen, ist es unerlässlich, inter- beziehungsweise transdisziplinär zu forschen. Hierbei ausschließlich soziologisch oder sozialpsychologisch argumentieren zu wollen, kann gerade angesichts der Fülle und Differenziertheit vorhandener Paradigmen und Theorien nur zu unzureichenden und lückenhaften Ergebnissen führen. Vor allem Ergebnisse aus den Neuro- und Kognitionswissenschaften, der Sozialpsychologie und natürlich der Soziologie ermöglichen dabei eine tief greifende und ausführliche Bearbeitung der beiden Untersuchungsschritte.

Mit Blick auf die Heterogenität der Forschungslage und der unterschiedlichen disziplinären Traditionen können die zentralen Fragen nur dann zufrieden stellend beantwortet werden, wenn es gelingt, die Perspektiven der einzelnen Disziplinen in einer integrierenden Betrachtung zu zusammenzuführen. Um dies zu ermöglichen, wird im Sinne der »entdeckenden Sozialforschung« die qualitativ-heuristische Analyse als Methode verwendet, die unter anderem ermöglicht, Theorien auf Gemeinsamkeiten und Differenzen hin zu untersuchen, um so blinde Flecken einzelner Theorien oder Theoriebereiche durch Aussagen und Ergebnisse anderer Theorien und Disziplinen zu erhellen (Abbott 2004; Kleinig 1994). Das Ziel der Arbeit besteht dementsprechend auch in der Integration verschiedener Sichtweisen auf Emotionen mit ausgeprägt soziologischer Erklärungsmächtigkeit. Die Arbeit gliedert sich wie folgt:

Kapitel zwei gibt zunächst einen kurzen Überblick über soziologische, insbesondere mikrofundierte Annäherungen an den Mikro-Makro-Link, um damit auch einen geeigneten Rahmen für die folgende, überwiegend emotionstheoretische Untersuchung zu erarbeiten und sie im Problemfeld der Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung zu verankern. Die anschließende Vorstellung der Soziologie der Emotionen konzentriert sich neben den gegenwärtigen Debatten vor allem auf aktuelle sozialstrukturelle Emotionstheorien, die einen Grundstein und Referenzpunkt für die wei-

tere Analyse bilden. Anschließend wird auf Basis von Emotionstheorien unterschiedlicher disziplinärer Herkunft eine Arbeitsdefinition sowie eine der Analyse angemessene Perspektive auf Emotionen und Affekte entwickelt.

Kapitel drei widmet sich eingehend dem ersten Schritt der Untersuchung und geht der Frage nach, auf welche Weise und in welchem Umfang die Entstehung von Emotionen durch die soziale Umwelt strukturiert wird. Der erste Teil des Kapitels stellt die neurophysiologischen, der zweite Teil die kognitiven Grundlagen der Emotionsentstehung dar. Dabei wird im Hinblick auf die nachfolgenden Kapitel besonderer Wert auf das Problem der Differenzierung zwischen der bewussten und unbewussten sowie der basalen und komplexen Emotionsentstehung gelegt. Im dritten Teil des Kapitels wird die prinzipielle Offenheit dieser Grundlagen der Emotionsentstehung für die strukturierenden Einflüsse und Prägungen des Sozialen herausgearbeitet, so dass letztendlich ein Bild der *sozialen Strukturierung der Emotionen* entsteht.

Kapitel vier greift im zweiten Schritt diese Strukturierung im Hinblick auf das Handeln und Entscheiden der Akteure auf. Im ersten Abschnitt werden zunächst klassische soziologische Konzeptionen und Determinanten des Handelns sowie entsprechende Akteurmodelle skizziert, die neben Normen und Rationalität zum Teil auch Emotionen berücksichtigen. Im Anschluss daran wird mit Blick auf die in Kapitel drei erarbeiteten Ergebnisse der Einfluss von (sozial strukturierten) Emotionen auf die Determinanten des Handelns und damit auch auf das Handeln selbst herausgearbeitet. Als Resultat entsteht das Konzept des *emotionalen Handelns* als ein Alltagshandeln, das (unter anderem) von sozial strukturierten Emotionen deutlich geprägt ist und das aus diesem Grund maßgeblich zur Reproduktion derjenigen sozialen Strukturen beiträgt, die sich in der Emotionsentstehung wiederfinden.

Kapitel fünf geht im dritten Schritt der Frage nach, wie (sozial strukturierte) Emotionen zur Strukturierung sozialer Interaktionen beitragen. Dazu werden im ersten Teil des Kapitels die Expression von Emotionen sowie die Wahrnehmung dieser Expressionen durch andere Akteure näher untersucht. Der zweite Teil entwickelt auf der Grundlage sozialer Normen ein doppeltes Bild der *emotionsbasierten sozialen Kontrolle*, die sich zum einen in der Normierung und Regulierung von Emotionen ausdrückt und zum anderen in der Funktion von Emotionen bei der Durchsetzung und Aufrechterhaltung sozialer Normen. Beide Aspekte sind ein wichtiger Be-

standteil der gesellschaftlichen Kontrolle sozial strukturierter Emotionen, Handlungen und Interaktionen und tragen auf diese Weise maßgeblich zur Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung bei.

Kapitel sechs fasst schließlich die Ergebnisse der vorangegangenen drei Kapitel zusammen, hebt mögliche Schwachstellen der Argumentation sowie offene Fragen hervor und gibt einen Ausblick auf zukünftige Arbeiten.

2. Strukturen und Emotionen: soziologische Perspektiven

Aufgrund des Vorhabens, Emotionen als bidirektionale Vermittlungsinstanz zwischen Handlung und Struktur zu untersuchen, ist es einerseits notwendig, soziologische Paradigmen und Konzepte zur Erklärung des Zusammenwirkens von Handlung und Struktur und zur Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung zu überblicken, auf deren Grundlage die weitere interdisziplinäre emotionstheoretische Untersuchung erfolgen kann (Mikro-Makro-Fokus). Andererseits bedarf die aktuelle soziologische Emotionsforschung einer kritischen Würdigung, so dass die darin bereits vorhandenen Bezüge zum Mikro-Makro-Link deutlich hervorgehoben werden können (emotionstheoretischer Fokus). Auf diese Weise kann bereits bei der Skizzierung aktueller soziologischer Forschung ohne den expliziten Rückgriff auf Emotionstheorien anderer Disziplinen das Potenzial von Emotionen in Bezug auf die Verbindung von individuellem Handeln und sozialen Strukturen hervorgehoben werden.

Mikrofundierte, kognitiv-wissenssoziologisch orientierte Arbeiten zum Mikro-Makro-Link legen den Grundstein für die im weiteren Verlauf herzustellen Querbezüge zwischen sozialen, kognitiven und emotionalen Strukturen. Da die Soziologie der Emotionen eine vergleichsweise junge Forschungsrichtung ist, werden emotionssoziologische Ansätze und Theorien vergleichsweise detailliert dargestellt, wobei der Schwerpunkt auf solchen Theorien liegt, die einen ausgeprägt sozialstrukturellen Erklärungsanspruch verfolgen.

Auf die separate theoriegeschichtliche Darstellung des emotionsrelevanten Forschungsstands in den Neuro- und Kognitionswissenschaften und der Psychologie kann hier vor allem deshalb verzichtet werden, weil sich die zu erwartenden Ergebnisse in erster Linie auf soziologische Problembereiche konzentrieren, so dass eine Anbindung an die Forschungs- und Theorietradition anderer Disziplinen – zumindest an dieser Stelle – nicht notwendig erscheint.

Umso mehr ist jedoch eine grundlegende interdisziplinäre Arbeitsdefinition von Emotionen erforderlich, die den verschiedenen Analyseebenen und Disziplinen gerecht werden kann und den vielfältigen sozialen Funktionen von Emotion Rechnung trägt. Eine solche Arbeitsdefinition, die den Abschluss dieses Kapitels bildet, muss sowohl für die folgende Untersuchung der Emotionsentstehung als auch für die Rolle von Emotionen im Handeln und in der sozialen Interaktion sowie für Aspekte der sozialen Kontrolle tragfähig sein.

2.1 Kognitive Grundlagen sozialer Ordnung

Das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft ist seit jeher originäres Anliegen soziologischer Forschung. Die Frage, wie die Handlungen einzelner Akteure soziale Strukturen einer höheren Aggregationsebene produzieren und reproduzieren, durch die sie gleichzeitig reglementiert werden, ist auch als »Heiliger Gral« der Sozialwissenschaften bezeichnet worden (DiMaggio 1991: 76). Die Beziehung zwischen »mikro« und »makro«, zwischen dem Teil und dem Ganzen, kann als ein universales Problem der Analyse von Vergesellschaftung und Sozialität bezeichnet werden, ganz unabhängig davon, wie die unterschiedlichen Ebenen letztlich konzeptualisiert werden und ob beziehungsweise welche Wechselwirkungen zwischen ihnen angenommen werden, denn »[w]henever a smaller social unit has to take account of or use information about a social unit of substantially larger extension or duration [...], this problem appears« (Gerstein 1987: 93f).

Vor diesem Hintergrund unterscheiden sich die Herangehensweisen zur Lösung sozialer Probleme und Zusammenhänge maßgeblich voneinander und haben zu einer deutlich sichtbaren Spaltung der Disziplin in Mikro- und Makrosoziologien geführt, die sich mittlerweile jedoch merklich aufeinander zu bewegen. So wird einerseits versucht, soziale Ordnung durch spezifische Eigenschaften und strukturelle Qualitäten der Makroebene allein zu erklären, ohne dass dabei ein Modell des Akteurshandelns in Betracht gezogen wird. Diese als Strukturfunktionalismus beziehungsweise methodologischer Holismus bekannte Perspektive betrachtet Instanzen (etwa Normen) und Eigenschaften (etwa Ressourcenallokationen) ei-

nes strukturierten sozialen Systems als dominante und einzig erklärungskräftige Größen in Bezug auf die Beschaffenheit der Makroebene.

Das andere Ende dieses Kontinuums stellen Ansätze dar, die sich lediglich auf den individuellen (idealtypischen) Akteur und dessen Eigenschaften konzentrieren, um so über sein soziales Handeln Aussagen über größere soziale Zusammenhänge und die Entstehung sozialer Ordnung treffen zu können. Diese Perspektive ist als Voluntarismus oder methodologischer Individualismus bekannt (Cook 1991; Hechter 1991). Neben der Mikro- und Makroebene wird oft noch ein dritte, die Mesoebene der sozialen Institution oder Organisation postuliert. Häufig werden auch die Strukturen bestimmter Ebenen als eigenständige Analyseebenen betrachtet (vgl. Alexander/Giesen 1987; DiMaggio 1991; Lawler u. a. 1993; Turner 2002/2003; Wiley 1988).

Verlässt man jedoch diese dualistische Auffassung von Handlung und Struktur, von Mikro- und Makroebene, und konzentriert sich stattdessen auf die Wechselwirkungen zwischen den Ebenen, dann lassen sich auch Aussagen über eine Ebene in Abhängigkeit der jeweils anderen Ebenen treffen: So können von spezifischen Eigenschaften der Makroebene ausgehend Aussagen über die Mikroebene getroffen werden, also Rückschlüsse vom Ganzen auf das Einzelne gezogen werden. Gleichzeitig können dabei auch Aussagen über die Makroebene getroffen werden, in dem man von den Grundlagen des Akteurshandelns (wiederum in Abhängigkeit der Makroebene), also vom idealtypischen Akteur ausgehend, Aussagen über das Ganze trifft (vgl. Knorr-Cetina 1981).

Vor diesem integrativen Hintergrund hat sich in den vergangenen Jahrzehnten vor allem in der US-amerikanischen Soziologie eine Fokussierung auf Theorien abgezeichnet, die sich mit sozialen Mikroprozessen wie zum Beispiel Face-to-Face-Interaktionen, Alltagshandeln und der alltäglichen Routinisierung, Kategorisierung und Klassifizierung befassen, ohne dabei aber den makroskopischen Erklärungsanspruch aus den Augen zu verlieren. Diese Arbeiten zeichnen sich vor allem durch eine Abkehr von der normativen Auffassung sozialer Ordnung hin zu einer *kognitiven* Auffassung derselben aus und beschreiten einen Mittelweg zwischen methodologischem Individualismus und Kollektivismus, den Karin Knorr-Cetina als »methodologischen Situationalismus« bezeichnet (Knorr-Cetina 1981: 2). Entsprechend zentral ist dabei auch ein elaboriertes Modell des Akteurshandelns, ohne das sich keine brauchbaren Aussagen über die Wirkungen sozialer Strukturen auf das Handeln der Akteure treffen ließen:

»Without some highly elaborated model of individual behavior [...] sociologists cannot properly understand the behavioral consequences of different social structures; such an understanding requires the establishment of a link between structural constraints and individual dispositions« (Hechter 1987: 186; zit. nach Cook 1991: 30).

Dieser Ansatz, der sich prinzipiell auch in Colemans (1991) oder Essers (1996) strukturtheoretischem Individualismus wiederfindet, soll im Folgenden vor dem Hintergrund der kognitiven Soziologie weiter erläutert und als Grundlage für die bevorstehende emotionstheoretische Untersuchung aufbereitet werden, so dass deren Ergebnisse auf soziologisch aussagekräftige Modelle bezogen werden und damit besser zur Untermauerung der formulierten Hypothese beitragen können.

Knorr-Cetina (1981) konstatiert in der Einleitung zu ihrem mittlerweile klassischen Sammelband zur Integration von Mikro- und Makrosoziologien einen Boom mikrosoziologischer Theorien seit den 1960er Jahren. Zu diesen Theorien, die als Herausforderung klassischer makrosoziologischer Ansätze verstanden werden können, zählen beispielsweise die Ethnomethodologie, der symbolische Interaktionismus, die Phänomenologie oder die kognitive Soziologie. Diesen Ansätzen sei in Bezug auf das Mikro-Makro-Problem in weiten Teilen gemein, dass sie eine Abwendung von normativen Modellen sozialer Ordnung – wie sie etwa das Akteurmodell des Homo Sociologicus widerspiegelt – zugunsten einer kognitiven sozialen Ordnung postulieren, ohne dabei jedoch das Mikro-Makro-Problem dezidiert anzusprechen (Knorr-Cetina 1981: 2). Dieser *cognitive turn* der Soziologie stellt eine Abkehr von Durkheims Verständnis normativ-moralischer Verpflichtungen als *externer* sozialer Institutionen sowie von Parsons' Internalisierungsmodell dar, das zwar die interne im Gegensatz zur externen Kontrolle hervorhebt, das Handeln aber letztlich auch als Ausführung etablierter normativer Muster versteht.

Diese Abkehr vollzieht sich zu Gunsten von akteursinhärenten Phänomenen, wie zum Beispiel der Sprache und anderer kognitiver Prozesse, die eine zentrale Rolle in der Repräsentation und Interpretation normativer Obligationen spielen. Dabei sind in Bezug auf das Handeln und Verhalten vor allem die *impliziten Wissensvorräte* der Akteure von Bedeutung: »participants act in terms of tacit knowledge and rules which they know how to apply in specific situations, but which they may not be able to explicate« (Knorr-Cetina 1981: 4). Der maßgebliche Unterschied zu normativen Perspektiven sozialer Ordnungsbildung lässt sich auch im Vergleich zur Spra-

che verdeutlichen: Wie auch die Syntax einer sprachlichen Grammatik nicht bewusst erlernt wird, werden auch die Handlungs- und Verhaltensweisen einer Gesellschaft großenteils nicht bewusst erlernt, sondern sind Teil einer »kognitiven Tiefenstruktur«, die im Zuge der Sozialisation internalisiert wird. Diese Handlungs- und Verhaltensweisen sind im Gegensatz etwa zu Gesetzen und legalen Normen nicht explizit kodifiziert, so dass eine Abweichung von diesen Regeln auch auf andere Weise sanktioniert wird.

Zwar handelt es sich bei kognitiven Tiefenstrukturen, die dem Handeln und Verhalten zu Grunde liegen, nicht um formale syntaktische Strukturen der Sprachkompetenz, sondern um (Wissens-)Systeme der Sinn- und Bedeutungszuschreibung, die um einiges variabler, flexibler und wandelbarer sind als formale Semantiken. Wie die weiteren Kapitel aber noch zeigen, lassen sich in Bezug auf diese kognitiven »Sinnstrukturen« insbesondere auf der Ebene der neuronalen Repräsentation durchaus Mechanismen feststellen, die – besonders in Verbindung mit Affekten und Emotionen – einer Fixierung und Prägung ähnlich der der sprachlichen recht nahe kommen. Durch diese hervorgehobene Bedeutung der Kognitionen lässt sich dann eine alternative oder zumindest abgewandelte Sicht auf die Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung einnehmen:

»Instead of a society integrated by common values and moral constraints, it is the *cognitive order of sense making and describing* which emerges from microscopic studies of social life. [...] In a sense, the problem of social order is redefined by turning the traditional approach to social order on its head. Social Order is not that which holds society together by somehow controlling individual wills, but that which comes about in the mundane but relentless transactions of these wills. The problem of social order has not only turned into a problem of cognitive order; it has also turned from a macro-level problem to a *micro-problem* of social action« (Knorr-Cetina 1981: 7; Hervorh. im Original).

Vor diesem Hintergrund kann das Ziel der Arbeit auch alternativ formuliert werden: nämlich zu zeigen, dass es sich nicht nur um eine kognitive Ordnung von Sinnzuschreibung und Bedeutungsstiftung handelt, sondern ebenso um eine emotionale. Strenger kann formuliert werden, dass eine solche kognitive Ordnung ohne eine entsprechende affektiv-emotionale Ordnung empirisch nicht existieren und im Sinne des kognitiven Ansatzes funktionieren kann. Um dies zu zeigen, muss nicht notwendigerweise eine streng methodologisch-individualistische Sicht eingenommen werden, wie sie zum Beispiel dem Homo Oeconomicus zu Grunde liegt. Der von

Knorr-Cetina (1981) favorisierte »methodologische Situationalismus«, der neben dem individuellen Akteur auch auf die soziale Situation beziehungsweise Interaktion verweist, eignet sich dazu deutlich besser.

Bewegt man sich auf der Ebene des Individuums und dessen kognitiver Kompetenzen und sozialen Wissensvorräte, kommt man nicht umhin, Position auch zu den *Kognitionswissenschaften* zu beziehen, die sich entsprechend des *cognitive turn* der Soziologie etwa seit den 1960er Jahren ausführlich mit den computationalen und repräsentationalen Kapazitäten des Geistes und der entsprechenden strukturellen sowie funktionalen Repräsentation dieser Kapazitäten – unter anderem auch auf neuronaler Ebene – befassen (Heckathorn 1989: 97). Eine Annäherung der Soziologie an die Kognitionswissenschaften kann im deutschsprachigen Raum bislang kaum (vgl. Reichertz/Zaboura 2006), im englischsprachigen Raum auch erst seit wenigen Jahren beobachtet werden (vgl. S. P. Turner 2002), wobei die Kognitionswissenschaften sich ihrem Selbstverständnis nach seit jeher als eine Disziplin übergreifende Initiative verstehen, die neben neurowissenschaftlichen, informatischen oder psychologischen auch soziologische und anthropologische Perspektiven umfasst.

Knorr-Cetina (1981) sieht diese Zurückhaltung von soziologischer Seite vor allem darin begründet, dass ein Großteil der Soziologen nach wie vor das *sinnhafte intentionale Handeln* nach Weberscher Auffassung als kleinste Analyseeinheit ihrer Disziplin betrachten, aus der – sofern man der dargestellten Mikrosichtweise folgt – soziale Strukturen und Ordnungsbildungsprozesse entstehen. Eine Beschränkung auf das sinnhafte soziale Handeln als kleinste Analyseeinheit erscheint Knorr-Cetina aber bereits 1981 – also lange vor dem Boom, den die Neuro- und Kognitionswissenschaften durch das Aufkommen neuer, insbesondere bildgebender Methoden erfahren haben – als unangemessene Einschränkung des soziologischen Aktionsradius.

Schon in den 1980er Jahren hat sich gezeigt, dass auch diese »kleinste Einheit« soziologischer Analyse weiter zerlegt werden kann, und zwar in soziologisch sinnvolle und erklärungs mächtige Einheiten, wie zum Beispiel die im weiteren Verlauf eingehend dargestellten Schemas, Skripte und assoziativen Netzwerke. Diese Konzepte zeigen, dass (nonverbale) soziale Strukturen auch jenseits der heute etwa von Jürgen Habermas (2006) ulti-

mativ geforderten sprachlichen Akte und Strukturen existieren (Knorr-Cetina 1981: 29)³.

Für einige Autoren liegt diese »Mikro-Grenze« auch nicht unbedingt im Bereich der Kognitionen: Wie Abschnitt 3.3.1 skizziert, lässt sich durchaus zeigen, dass auch die biologische Ebene zur Erklärung der hier thematisierten Probleme herangezogen werden kann und unter Umständen auch herangezogen werden muss, wobei zu bemerken ist, dass die Vorbehalte der Soziologie gegenüber biologischen Erklärungskomponenten noch drastischer ausfallen als gegenüber psychologischen. »To many sociologists, ›biology‹ and the ›social‹ are locked in an explanatory zero-sum game in which any ground ceded to the former diminishes the value of sociology« (Freese u. a. 2003: 234).

Sich den kognitiven Determinanten des sozialen Handelns – und damit auch der Psychologie – weiter zu nähern und sie zum Gegenstand der soziologischen Analyse zu machen, ist nicht zuletzt auch an den Befürchtungen gescheitert, damit eine unzulässige *Reduktion* des eigentlichen Untersuchungsgegenstands – der Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung und Strukturation – vorzunehmen und der Komplexität der sozialen Welt nicht mehr gerecht werden zu können.

Exemplarisch für diese Befürchtung stellen Eberlein und von Kondratowicz (1977) in einem gleichnamigen Sammelband die Frage »Psychologie statt Soziologie?«, in dem eine Reihe prominenter deutschsprachiger Sozialwissenschaftler Stellung zur »Reduzierbarkeit sozialer Strukturen auf Verhalten« nimmt. Gegenstand der Debatte des Bandes sind insbesondere das reduktionistische und das verhaltenstheoretische Programm nach Hummell und Opp (1971), die – nicht unprovokativ – argumentiert hatten, »daß sozialpsychologische Theorien zur Erklärung von (singulären) Ereignissen, mit denen sich Soziologen befassen, anwendbar sind, daß bei einer Konfrontierung von sozialpsychologischen mit soziologischen Theorien die soziologischen Theorien modifiziert werden müssen und schließlich daß aus sozialpsychologischen Aussagen auch neue soziologische Theorien ableitbar sind« (Opp 1977: 70; Hervorh. ausgelassen).

Ganz ähnlich argumentiert 25 Jahre später auch Paul DiMaggio (2002), der anhand von drei Schwerpunkten verdeutlicht, »Why Cognitive (and Cultural) Sociology Needs Cognitive Psychology«: Erstens kann die Psychologie empirisches Handwerkszeug bereitstellen, das dazu beitragen

3 Vgl. dazu auch die Debatte in der *Süddeutschen Zeitung* vom 19. Januar beziehungsweise 25. April 2006.

kann, klassische soziologische Probleme empirisch besser zugänglich zu machen. Zweitens können vor allem Theorien sozialer Kognition helfen, blinde Flecken in der soziologischen Theorie – DiMaggio nennt hier zum Beispiel Bourdieus Habitus-Konzept – aufzuhellen und drittens erlauben sie einen tieferen Einblick in sozial geprägte Informationsverarbeitungsprozesse (DiMaggio 2002: 275).

Wie schon Opp (1977) in Entgegnung des Vorwurfs der unzulässigen Reduktion komplexer sozialer Sachverhalte auf »einfache« psychologische Mechanismen deutlich macht, weist auch Knorr-Cetina (1981: 19ff) nachdrücklich darauf hin, dass Komplexität, entgegen der gängigen soziologischen Auffassung, nicht in erster Linie eine Frage zahlenmäßiger Größe oder räumlicher oder zeitlicher Ausdehnung ist, sondern sich vor allem durch die möglichen Wechselwirkungen der betrachteten Elemente eines Systems ergibt (vgl. auch Heckathorn 1989: 99f). Insofern lässt sich mit fortschreitenden Kenntnissen über die Determinanten des Handelns und Verhaltens – nicht zuletzt auch aufgrund neuer Methoden – kaum plausibel die Behauptung aufrecht erhalten, mit der Einbeziehung psychologischer Theorien in die soziologische Analyse würde grundsätzlich eine unzulässige Vereinfachung vorgenommen. Dies trifft besonders dann zu, wenn man sich, wie auch Opp (1977) anmerkt, auf ein Bild psychologischer Theorien bezieht, das schon den Forschungsstand am Ende der 1970er Jahre nicht korrekt wiedergegeben hat und mit den aktuellen Arbeiten und Erkenntnissen kaum noch etwas gemeinsam hat (vgl. Schwarz 1998). Aus denselben Gründen sieht auch Esser den Vorwurf des individualistischen Reduktionismus als ungerechtfertigt an und spricht vielmehr von einer »reduktive[n] soziologische[n] Erklärung kollektiver Sachverhalte« – einer »reduktive[n] Tiefenerklärung« (Esser 2000a: 12f).

Ausgehend von dieser Sicht auf frühe soziologische Arbeiten hat sich vor allem innerhalb der Psychologie die so genannte »soziologische Sozialpsychologie« als Forschungsgebiet etabliert, die sich großenteils mit dem Wechselspiel von Persönlichkeit und sozialen Strukturen befasst, wobei Persönlichkeit als Synonym für vergleichsweise stabile und andauernde kognitive Strukturen verstanden werden muss, zu denen etwa Werte, Einstellungen, Motive, Bedürfnisse, Überzeugungen und Ansichten zählen (House 1981; Stolte u. a. 2001). Diese soziologische Sozialpsychologie kann als psychologisches Äquivalent zu den von Knorr-Cetina (1981) angesprochenen mikrosoziologischen Theorien gesehen werden, die sich anders als die »herkömmliche« Sozialpsychologie nicht mit dem Einfluss

der sozialen Umwelt auf individuelle Psychologien zufrieden gibt, sondern darüber hinaus den Anspruch erhebt, auch Aussagen über gesellschaftliche – makrosoziale – Phänomene treffen zu können und sich deshalb auch selbst als eine Mikrosoziologie versteht (Stolte u. a. 2001: 388).

Die soziologische Sozialpsychologie geht folglich davon aus, dass stabile *soziale Strukturen* die *kognitiven Strukturen* der Akteure prägen, die dann wiederum durch ihr Handeln und Verhalten diese Strukturen verfestigen und die entsprechende soziale Ordnung reproduzieren (House 1981; Stolte u. a. 2001). Individuelle Unterschiede im Handeln und Verhalten lassen sich also als eine Ursache der sozialstrukturellen Umstände erklären und sollten folglich in der Empirie – zumindest bei hinreichend großen Stichproben – nicht arbiträr verteilt, sondern sozial strukturiert vorliegen (House 1981: 540).

Jedoch zeichnet sich die soziologische Sozialpsychologie durch eine starke Fokussierung auf die Prägung der kognitiven Strukturen durch soziale Strukturen aus, wobei die Nähe zu ausgereiften psychologischen Kognitionstheorien ebenso deutlich wird wie die Schwäche in Bezug auf die soziale Strukturierung (Callero 1991: 51). Darüber hinaus beschränkt sich dieser Forschungszweig auch in weiten Teilen auf die Frage, *wie* Akteure in Abhängigkeit umgebender sozialer Strukturen denken (DiMaggio 2002). In dieser Hinsicht kann die kognitive Soziologie beziehungsweise die Wissenssoziologie bedeutende weiterführende Impulse liefern. Seit Karl Mannheims wegweisenden Arbeiten vermag sie auch Aussagen darüber zu treffen, *was* Akteure in Abhängigkeit sozialer Strukturen denken und wie sie basierend auf diesen Kognitionen handeln und dadurch zur Entstehung und Reproduktion sozialer Ordnung beitragen (Mannheim 1929: 227–267, 1980: 79ff).

So kann die Position der kognitiven Soziologie im Vergleich zum Anspruch der Kognitionswissenschaften mit den einleitenden Worten von Eviatar Zerubavel (1997: 1) gut umschrieben werden:

»Why do we eat sardines yet never goldfish, ducks yet never parrots? Why does adding cheese make a hamburger a ›cheeseburger‹, whereas adding ketchup does not make it a ›ketchupburger‹? And why are Frenchmen less likely than Americans to find snails revolting? By the same token, how do we come to regard gold as more precious than water? [...] And how do we ›remember‹ things that happened long before we were born? In its present state, cognitive science cannot provide answers to any of these questions.«

Die Antworten auf diese Fragen lassen sich näherungsweise auch mit den Untersuchungen der soziologischen Sozialpsychologie geben, die diesen Vorgang als Wirkung sozialer Strukturen auf die Strukturierung der Kognitionen der Akteure beschreiben würde.

Zerubavel (1997) macht hingegen deutlich, dass eine solche Analyse aus soziologischer Perspektive allein aber nicht ausreicht beziehungsweise einem Mikro-Makro-Erklärungsanspruch nur in Ansätzen gerecht werden kann. Er weist darauf hin, dass eine Vermeidung beziehungsweise Auflösung der individuellen Kognition nicht durch einen kognitiven Universalismus ersetzt werden sollte. Allein die Tatsache, dass Kognitionen eine weit reichende Plastizität aufweisen und durch die soziale Umwelt geprägt werden, bedeutet nicht, dass dadurch ein grundsätzlicher Prozess der Homogenisierung stattfände. Im Gegenteil: Zerubavel betont, dass für die Soziologie auch immer die kognitiven Unterschiede und die Vielfältigkeit von Bedeutung sind, die sich in bestimmten *thought communities* niederschlagen, also in distinkten sozialen Einheiten, die auf je unterschiedliche Weise Kognitionen prägen und sie zu Konventionen machen, zum Beispiel in Religionsgemeinschaften, Vereinen, Berufen, politischen Parteien, Generationen oder Nationen (Zerubavel 1997: 9f).

Zerubavel (ebd.) plädiert deshalb für einen *komparativen* Zugang zu Kognitionen, der die Differenzen ebenso wie die Übereinstimmungen von Kognitionen aus unterschiedlichen *thought communities* hervorhebt. Erste Schritte in eine solche Richtung lassen sich vor allem im Schnittpunkt von Kultur und Kognition finden, mit dem sich die kognitive Anthropologie und die Ethnologie seit einiger Zeit befasst (D'Andrade 1981; DiMaggio 1997; Shore 1996; Sperber/Hirschfeld 2004). Für die kognitive Soziologie sind hingegen die Existenz unterschiedlicher kognitiver Strukturen sowie deren horizontale und vertikale Variabilität auch *innerhalb* einer Kultur von entscheidendem Interesse (House 1981: 542ff; Zerubavel 1997: 11).

Den Prozess der Prägung der Kognitionen durch beziehungsweise innerhalb einer *thought community* umschreibt Zerubavel in Anlehnung an Berger und Luckmann (1969) mit der primären und sekundären kognitiven Sozialisation, die insbesondere auch den Eintritt in die Sphäre der Inter-subjektivität erlaubt (vgl. Simpson 1980). Intersubjektivität kann als unabdingbare Voraussetzung für eine sozial funktional erfolgreiche Sozialisierung angesehen werden, denn sie erlaubt – insbesondere mit Mitteln der Sprache – die Grenzen der eigenen Subjektivität zu überwinden und an den Kognitionen anderer Akteure teilzuhaben und die eigenen Kognitio-