DC COMICS™
1
DEZ 14
HARLEY QUINN™
DAS NEUE DC-UNIVERSUM
NEU!
CONNER
AMANDA CONNER
JIMMY PALMIOTTI
CHAD HARDIN
STEPHANE ROUX
PANINI COMICS

DC COMICS™
HARLEY QUINN™
1
DEZ 14
DAS NEUE DC-UNIVERSUM
NEU!
AMANDA CONNER
JIMMY PALMIOTTI
CHAD HARDIN
STEPHANE ROUX
PANINI COMICS

HARLEY QUINN™

QUAL DER WAHL
Picky Sicky
Harley Quinn 0
Januar 2014

NEU IN DER STADT
Hot in the City
Harley Quinn 1
Februar 2014

HELTER SHELTER
Helter Shelter
Harley Quinn 2
März 2014

LIEBE STINKT!
Love Stinks!
Harley Quinn 3
April 2014

NARRENSICHER...

von Christian Endres

Nachdem sie bereits als Teil der **Suicide Squad** durchs neue DC-Universum wirbelte, tobt **Harley Quinn** nun auch noch durch ihre eigene Serie! Die Comic-Eheleute **Amanda Conner** und **Jimmy Palmiotti** schreiben die Solo-Abenteuer von **Jokers** närrischer Ex, die 1992 von **Bruce Timm** und **Paul Dini** für die preisgekrönte *Batman*-Trickserie geschaffen wurde und inzwischen längst fester Bestandteil der DC-Comic-Welt ist. Im Eröffnungskapitel dieses besonders einsteigerfreundlichen Bandes gibt es zunächst einen total abgefahrenen Prolog mit vielen prominenten Gastzeichnern wie **Becky Cloonan** oder **Walt Simonson**, in dem Harley ganz offen und schamlos über die Künstler diskutiert. Das ist herrlich frech und dreist und findet seinen Höhepunkt schließlich darin, dass **Darwyn Cooke** Harley und **Catwoman** auf der Hochzeit von Conner und Palmiotti auftauchen lässt. Doch auch in den ersten drei regulären Kapiteln mit Artwork von **Chad Hardin** und **Stephane Roux** werden Spaß und Verrücktheit großgeschrieben, während Harley in einem neuen Leben ankommt, das nicht ganz ohne Probleme ist…

HARLEY QUINN
Der Joker machte aus der Psychiaterin **Dr. Harleen Quinzel** seine verrückte Geliebte und Helferin im Narrenkostüm. Heute ist sie eine psychotische Antiheldin.

POISON IVY
Die Biologin **Dr. Pamela Isley** hat ein Händchen für Pflanzen und Pflanzengifte. Die grüne Super-Verbrecherin und Öko-Terroristin ist Harleys beste Freundin.

BERNIE
Jeder braucht einen Sidekick. Auch Harley. Deshalb gibt es **Bernie**, einen ausgestopften Biber, dessen Stimme nur Miss Quinn hören kann.

BIG TONY
Kleiner Mann mit großer Erfahrung, der Harley dabei hilft, sich in ihrer neuen Umgebung zurechtzufinden.

HARLEY QUINN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **ENZA**, **Christian Grass**, **Christian Endres**, **Oriol Schreibweis**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Jörg Faßbender**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Originally published by DC Comics in the U.S. as HARLEY QUINN #0-3. Original U.S. editors: Katie Kubert, Mike Marts. Copyright © 2014, 2015 DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Published by Panini Verlags-GmbH under License from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags-GmbH, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Cover von **Amanda Conner** und **Paul Mounts**, *Harley Quinn* 1. Variant-Cover A von **Stephane Roux**, *Harley Quinn* 0 Variant. Variant-Cover B von **Amanda Conner** und **Paul Mounts**, *Harley Quinn* 0.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-9250-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-9251-7 (.epub) / ISBN 978-3-7367-9252-4 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

DC COMICS™

QUAL DER WAHL

Geschrieben von AMANDA CONNER *&* JIMMY PALMIOTTI

Zeichnungen AMANDA CONNER • BECKY CLOONAN • TONY S. DANIEL *&* SANDU FLOREA • STEPHANE ROUX • DAN PANOSIAN • WALT SIMONSON • JIM LEE *&* SCOTT WILLIAMS • BRUCE TIMM • CHARLIE ADLARD • ADAM HUGHES • ART BALTAZAR • TRADD MOORE • DAVE JOHNSON • JEREMY ROBERTS • SAM KIETH • DARWYN COOKE • CHAD HARDIN
Farben PAUL MOUNTS • TOMEU MOREY • JOHN KALISZ • LOVERN KINDZIERSKI • ALEX SINCLAIR • LEE LOUGHRIDGE • DAVE STEWART • ALEX SOLLAZZO • *Übersetzung* JÖRG FASSBENDER • *Lettering* WALPROJECT
US-Redaktion KATIE KUBERT *&* MIKE MARTS
HARLEY QUINN *wurde geschaffen von* PAUL DINI *&* BRUCE TIMM

WIE COOL DAS WÄR, 'NEN EIGENEN COMIC ZU HABEN!
JEDE MENGE LOSER, DIE JEDEN MONAT AUF DIE NEUESTE AUSGABE VON MIR WARTEN.

MÄNNER UND JUNGS, DIE MEIN AUSSEHEN BEWUNDERN, MÄDCHEN, DIE SO WERDEN WOLLEN WIE ICH.
FRAUEN, DIE ALL DAS TUN WOLLEN, WAS ICH SO TUE.

KLAR, SCHNITTE. BIST 'N SUPER VORBILD!
JA-- BIN ICH, ODER?

HMM, ABER WER WÜRDE DAS SCHREIBEN? DIESE COMIC-AUTOREN HABEN 'NE WIRRE FANTASIE... WAS DIE MICH WOHL MACHEN LASSEN WÜRDEN? UND WER WÜRDE MICH ZEICHNEN?
ICH MEIN, DIE ZEICHNEN JA ALLE UNTERSCHIED-LICH...

... DIE GUTEN WENIGSTENS.
ICH FRAGE MICH...
WARUM FRAGST DU NICHT DIE... WIE HEISSEN SIE NOCH...?
DIESER TYP, DER DAS COWBOY-ZEUGS MACHT, UND DIE ALTE, DIE DIE MÄDELS MIT DEN GROSSEN--

HEY!
ICH HAB TALENT... ICH KANN NOCH MEHR ZEICHNEN ALS BRÜSTE IN VERSCHIEDENEN GRÖSSEN!
WER WAR DAS?!
WIR. UND IM ERNST-- ICH BIN JETZT DER "COWBOY-TYP"? ICH KOMM AUS BROOKLYN.
DUH... DICH WÜRDE KEINER MIT BECKY CLOONAN VERWECHSELN!

TONIGHT:
THE QUINN REAPERS
ALL AGES $7
DOORS @7
HEY, HOBOKEN, GUTES KOSTÜM!
INTERESSANT! BECKY ZEICHNET MICH ALS ROCKSTAR. SO HAB ICH MICH NOCH NIE--
BOINK
AUSZIEHN!
MIR BLUTEN DIE OHREN!
DIE WISSEN WOHL NICHT, MIT WEM SIE'S ZU TUN HABEN?
ZEIG IHNEN, WAS DU DAVON HÄLTST.
CH-CHCK
CH-CHCK
DAS IST DER PLAN.
BADDA BADDA
BADA BADA BADA
BLAM
BLAM
boom
ABER WARUM ZEICHNET BECKY MICH, WIE ICH MEINE BAND ERSCHIESSE?
WEIL DU IRRE BIST?
ODER DU ZIELST SCHLECHT.
WAS?! ICH ZIEL NIE SCHLECHT! KANN BITTE JEMAND ANDERES KOMMEN?
ICH HAB 'NE BESSERE IDEE... ETWAS GRÖSSERES, MIT WENIGER MUSIK.

OH YEAH! TONY DANIEL!
HARLEY-ZILLA? INTERESSANTER LOOK. ICH WOLLTE SCHON IMMER ROBOTER-TEILE.
ZERSTÖRUNGS-ORGIE? CHECK.
GRÖSSER ALS ALLE ANDEREN? CHECK.
LINKER FUSS IN DER BATHÖHLE? CHECK.
RIESENAPPETIT? CHECK.
DIE GEBÄUDE SIND WIE RIESEN-HAMBURGER. AUSSEN KNUSPRIG, INNEN WEICH UND SAFTIG.
OH-OH.
FÜHL MICH NICHT SO GUT.
BAUCH-SCHMERZEN? FRAG MICH, WOVON.
IHH...
HEY, ICH HAB DAMIT KEIN PROBLEM. IST NUR DAS SHEA-STADIUM.
ES HEISST DOCH JETZT CITI FIELD, ODER NICHT? ACH, EGAL.
WIR BRAUCHEN 'NEN ANDEREN LOOK...
BLECCHHHHHH!

DAS IST VIEL BESSER! GAUNERJAGD AUF DEM RÜCKEN EINES DELFINS!
SEHT IHR, WAS ICH SEH?
ICH WEISS NICH, WAS ICH DA SEH.
¡MADRE DE DIOS, UNA PAYASA!
ER HAT DICH CLOWN GENANNT.
ES KÖNNTE SCHLIMMER SEIN.
KILLT DIE FISCHLIPPIGE, AUSTERNSCHLÜRFENDE SEEHEXE!
BLAM
BLAM
SIEHSTE? SO WAS.
DU HAST UNS GERETTET!
WIR TUN ALLES, WAS DU WILLST!
EGAL WAS?
WISST IHR, DAS, WAS STEPHANE HIER GEMACHT HAT... DER SOLLTE HEFT ZWEI ZEICHNEN.
CAPTAIN! BRINGEN SIE UNS INS BERMUDADREIECK. PRONTO!
NOCH NICHT...
... MAL SEHN, WAS DER NÄCHSTE SO DRAUFHAT.

OHH, ICH LIEBE DIESEN LOOK! DIE SIXTIES.

HEY, BABY, WIE BIST DU BEIM DIKTAT?

SCHÄTZCHEN, MACH DEN JUNGS UND MIR DOCH MAL 'NEN KAFFEE.

JA, KLAR. NICHTS LIEBER ALS DAS. DIE ***HEISSE SEKRETÄRIN*** IN 'NEM BÜRO VOLLER TYPEN AUS DER WERBUNG. WAS IST HIERAN ANDERS ALS AN DEN BÜROS BEI DC?

GÄHN!

DU KANNST JA BOSS SPIELEN.

NENNT MICH NICHT BABY UND "SCHÄTZCHEN". SAGT GEFÄLLIGST ***MISS QUINN***, IHR PUBERTIERENDEN MADISON-AVENUE-WERBEFUZZIS!

IHR HABT ***EINE*** MINUTE, UM MIR DEN CHEF ZU HOLEN, ODER ICH SCHWÖR EUCH, DIESER ***PANOSIAN*** WIRD MIR 'NEN PANZER ZEICHNEN, DEN ICH EUCH DANN IN DEN HINT--

WER SCHREIT HIER RUM?

KURTZ

WOOD

WO LIEGT DENN DAS PROBLEM, PUPPE?

WIE HABEN SIE MICH GERADE GE--

WAS?!

OH, ***HEISSS***!

NIMM MICH HIER UND JETZT, DU SCHARFER HENGST!

HE! DAS KRIEGEN WIR AUF KEINEN FALL DURCH DIE REDAKTION. ICH HAB 'NE IDEE...

THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
THUK!
OH JAAA!
BIN ICH EIN COOLER NINJA ODER WAS?
ICH HAB GERADE ALLE ZEICHNER ERLEDIGT, DIE MICH AUF DEN LETZTEN SEITEN VERÄPPELN WOLLTEN...
DIESER SIMONSON KANN VIELLEICHT KEINE HINTERGRÜNDE, ABER SEINE UNTERSCHRIFT HAT'S IN SICH. ER IST BESTIMMT GUT MIT DEN HÄNDEN...
OH, AUF KEINEN FALL... DAS BRAUCH ICH NICHT. EINE WÜTENDE WEEZIE SIMONSON, DIE MIR DIE HÖLLE HEISSMACHT, NACHDEM ICH EUCH BEKANNT GEMACHT HAB.
NÄCHSTER!