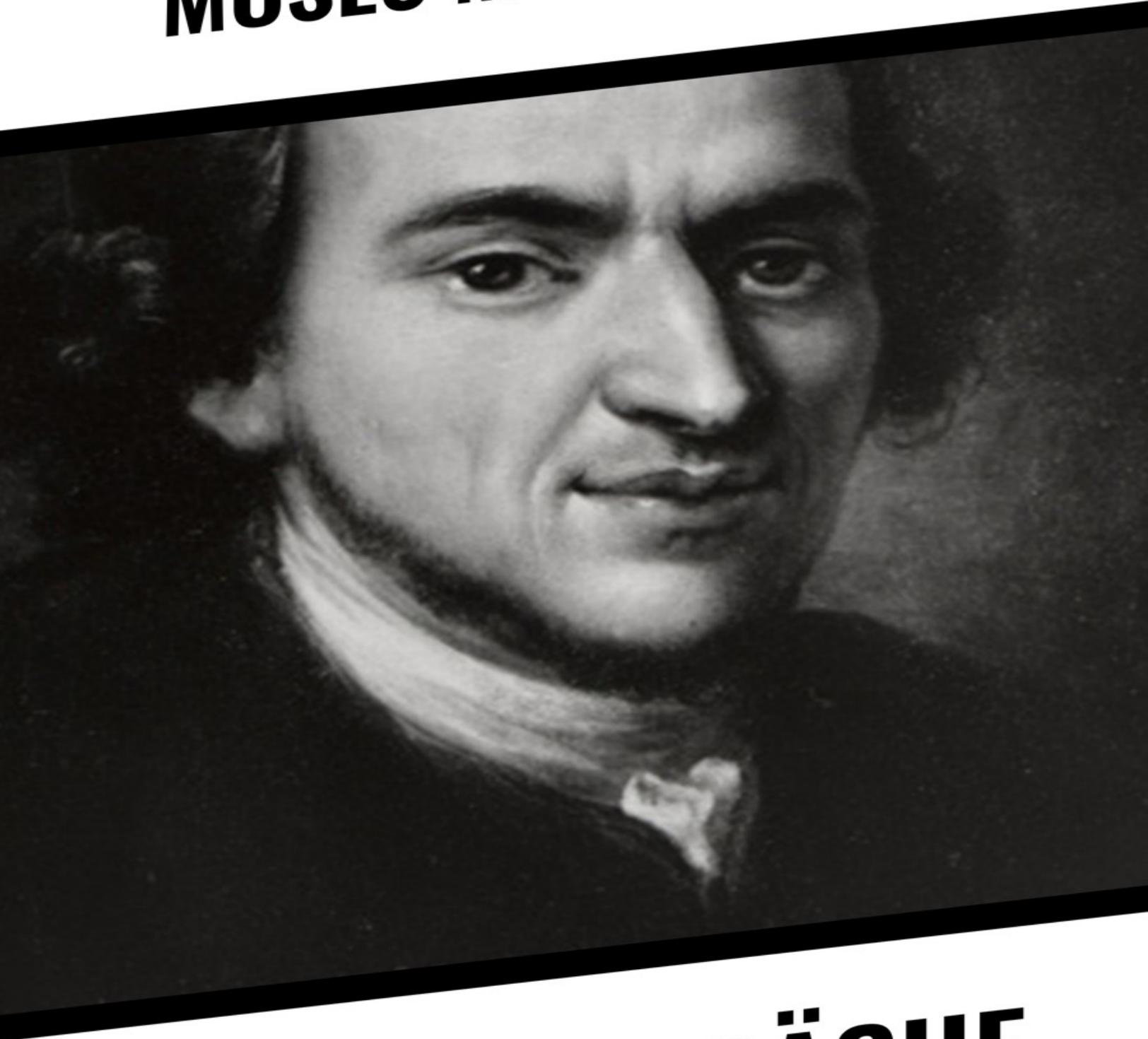




Sharp  
Ink

# MOSES MENDELSSOHN



# GESPRÄCHE

**Moses Mendelssohn**

# **Gespräche**

Sharp Ink Publishing  
2022

Contact: [info@sharpinkbooks.com](mailto:info@sharpinkbooks.com)

ISBN 978-80-282-4815-4

# Inhaltsverzeichnis

- [1. Gespräch](#)
- [2. Gespräch](#)
- [3. Gespräch](#)
- [4. Gespräch](#)

## Erstes Gespräch

### Inhaltsverzeichnis

*Philopon. Neophil.*

PHILOPON: Und so hätte *Leibnitz* die vorherbestimmte Harmonie nicht erfunden?

NEOPHIL: Ich weis nicht, wie Sie dieses aus meinen Worten schliessen wollen.

PHILOPON: O! Es schließt sich von selbst. Sagten sie nicht, *Leibnitz* habe diese Hypothes *angenommen*, und in sein System gebracht?

NEOPHIL: Sie passen allzugenuau auf meine Worte. Erlauben Sie, daß ich mich darf versprochen haben. Wir wollen unsere vorige Unterredung nicht unterbrechen.

PHILOPON: Nein, liebster Freund! so sollen Sie mir nicht entwischen. Es wäre nicht das erstemal, daß ich aus ihren kleinen Uebereilungen etwas gelernet hätte. Jezt muß ich Sie fest halten; wenn ich einen Gedancken erfahren will, den Sie mir vorsetzlich vielleicht nie würden entdekt haben.

NEOPHIL: Sie dringen allzusehr in mich. Ich sehe wohl, man muß mit Leuten von Ihrer Scharfsinnigkeit sehr behutsam seyn. Ein einziges Wort entdekt ihnen unsern ganzen Sinn. Wohl an! es ist nicht mehr Zeit sich zu verstellen. Ich gestehe es Ihnen, ich halte *Leibnitzen* nicht für den ersten Erfinder der vorher bestimmten Harmonie, ob ich gleich weis, daß ihm noch niemand diesen Ruhm streitig gemacht hat, und daß ihm *Bayle*