

BAKEMONOGATARI

化物ガタリ語

TOKYOPOP®



6

TEXT: NISIOISIN

ZEICHNUNGEN: OH!GREAT

CHARACTER DESIGN: VOFAN

BAKEMONOGATARI

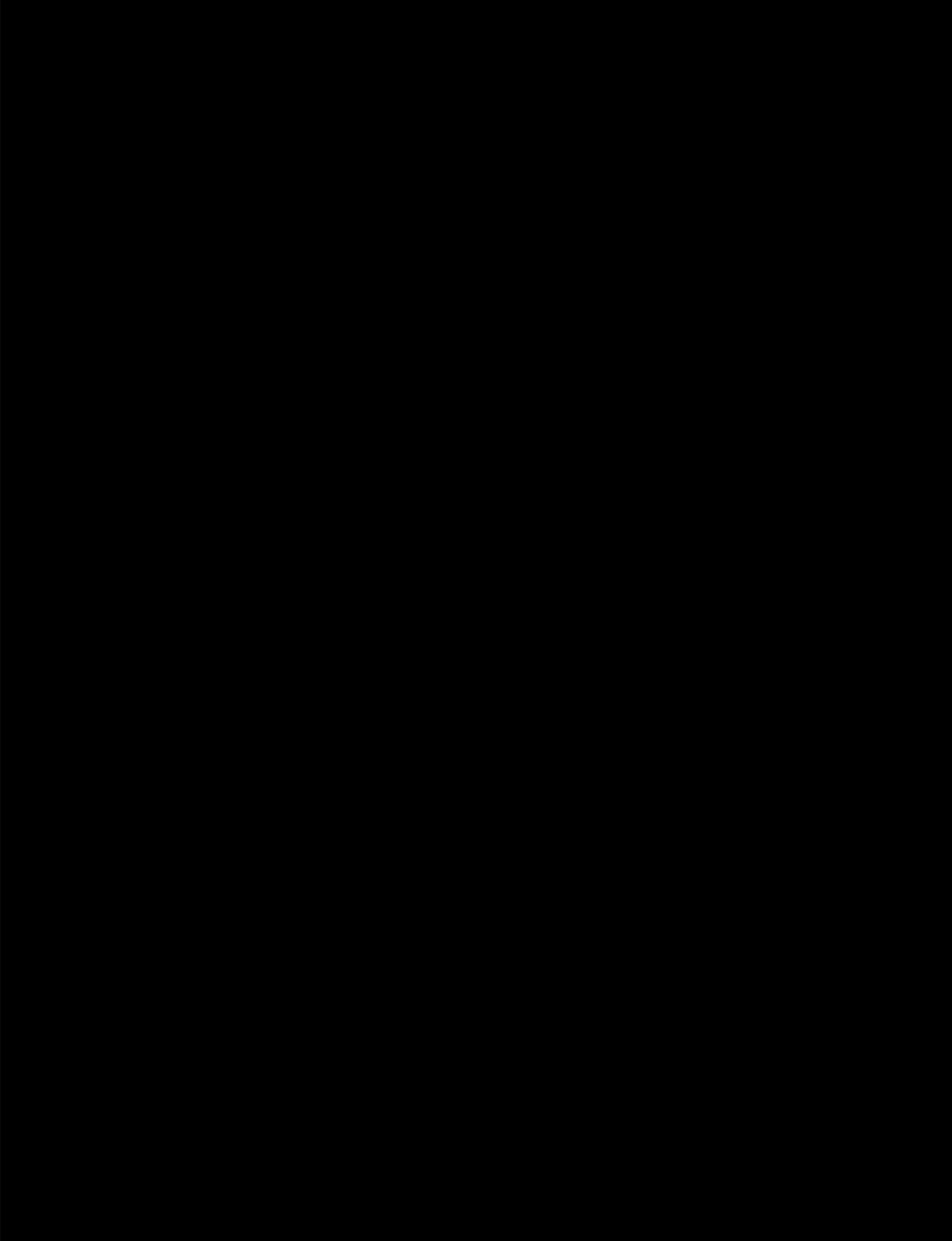
化物物語

TOKYOPOP®



TEXT: NISIOISIN

ZEICHNUNGEN: OH!GREAT





**TOKYOPOP GmbH
Hamburg**

TOKYOPOP
Deutsche Ausgabe/German Edition
© TOKYOPOP GmbH, Hamburg 2022
Aus dem Japanischen von Sakura Ilgert

©2019 NISIOISIN, Oh!great
All rights reserved.
First published in Japan in 2019 by KODANSHA LTD., Tokyo.
Publication rights for this German edition arranged through
KODANSHA LTD.
Book Design: Veia



KODANSHA

Redaktion: Natalie Tonak
Lettering: Vibrant Publishing Studio
Herstellung: Annika Meyer-Wülfing, Mathias Neumeyer
eBook-Umsetzung: Eberl & Koesel Studio

Alle deutschen Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

epub 978-3-8420-7508-5
mobi 978-3-8420-7509-2
pdf 978-3-8420-7510-8

www.tokyopop.de



BAKEMONOGATARI

化モノ物語

TEXT: NISIOISIN
ZEICHNUNGEN: OH!GREAT
CHARACTER DESIGN: VOFAN

6



Suruga Kanbaru

Als Topspielerin und Kapitänin des Basketballklubs ist sie der unangefochtene Superstar ihrer Schule. Sie ist in Hitagi verliebt, eifersüchtig auf Koyomi und hat sich etwas von einem Affen gewünscht.

Koyomi Araragi

Ein Junge, der von einem Vampir angefallen wurde. Er und Hitagi sind ein Paar. Seine Vampirkräfte werden stärker, wenn er Shinobu sein Blut trinken lässt.



Hitagi Senjogahara

Ein Mädchen, dem einmal eine Krabbe sein Gewicht raubte. Obwohl sie in unterschiedlichen Sportklubs waren, verband sie und Suruga während der Mittelschule ein Senior-Junior-Verhältnis.



CHARAKTERE



Meme Oshino

Ein Experte für Kaii, an den sich Koyomi bei jedem Vorfall wendet. Er lebt in der Ruine einer ehemaligen Nachhilfschule.





... an diese Affenfote.

Du hast dir nichts von einem Kaii gewünscht.

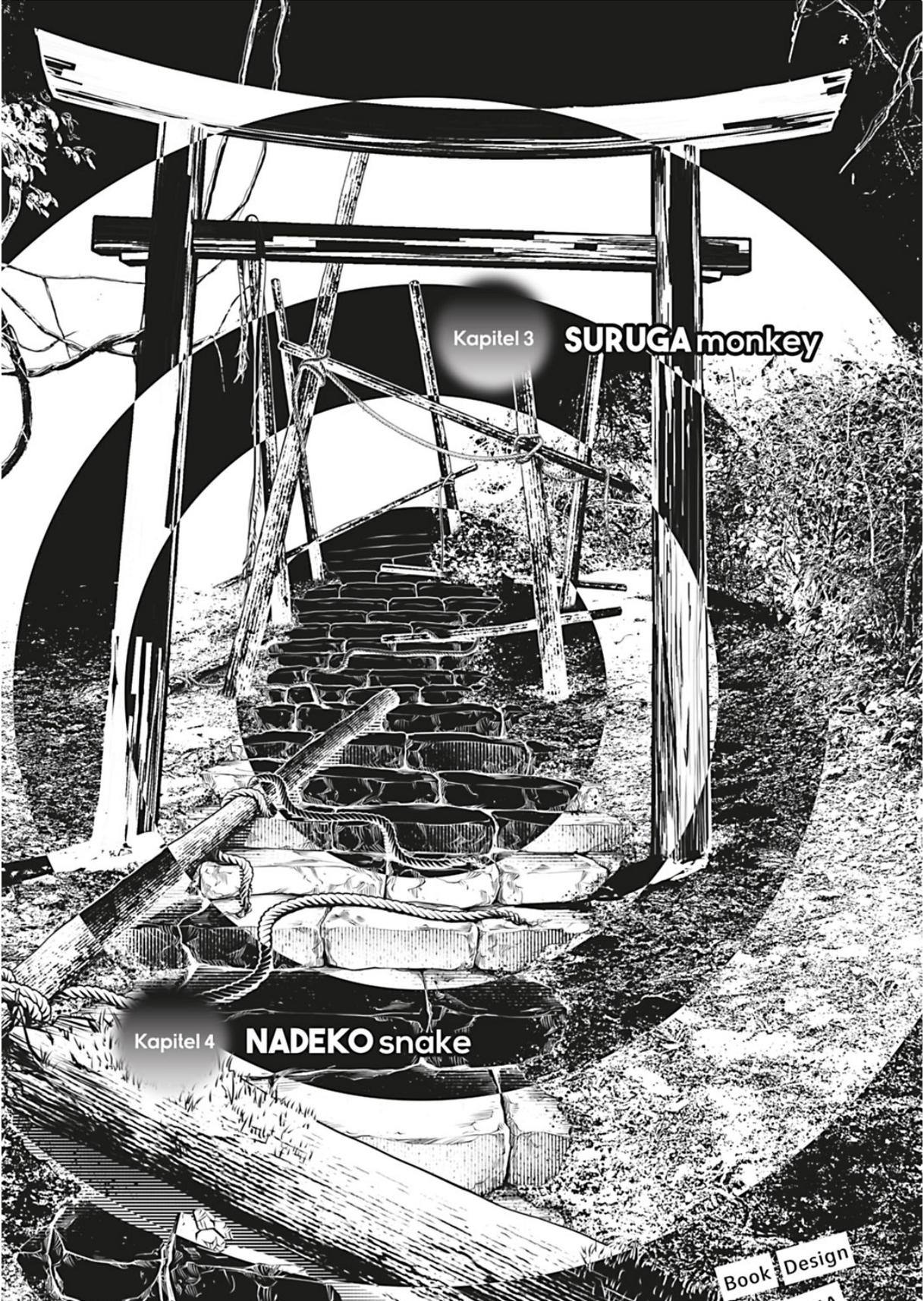
WAS BISHER GESCHAH

Aus Reue und Eifersucht richtet das Mädchen Suruga Kanbaru einen Wunsch an die »Affenfote«. Es stellt sich heraus, dass sie es war, die hinter der mysteriösen Person im Regenumhang, die Koyomi Araragi überfallen hat, steckte. Koyomi hört sich ihre Geschichte über ihre Gefühle an und erkennt sich selbst in ihr. Er bemüht sich darum, ihr zu helfen. Nach dem Rat von Meme Oshino scheint sich ein guter Weg zur Lösung des Problems abzuzeichnen. Doch dann wird Koyomi mit seiner eigenen Blauäugigkeit und dem fundamentalen Unterschied zwischen



seiner und Surugas Lage kontrolliert ...





Kapitel 3 **SURUGA** monkey

Kapitel 4 **NADEKO** snake

Book Design





Mach
nicht so ein
Gesicht ...

Hey,
Kanbaru!

Ich
gebe
auf.



Genau
deswegen
hat dir deine
Mutter doch
diese Teu-
felsmumie
vermacht.

Ich
gebe
auf.

Wünsche
muss man
sich aus ei-
gener Kraft
erfüllen ...

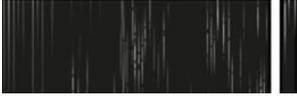
Aufgeben
kommt
überhaupt
nicht
infrage!



Huch...?

Mach
nicht so ein
düsteres
Gesicht.

Und
deswegen
solltest
du nicht
so finster
schauen.

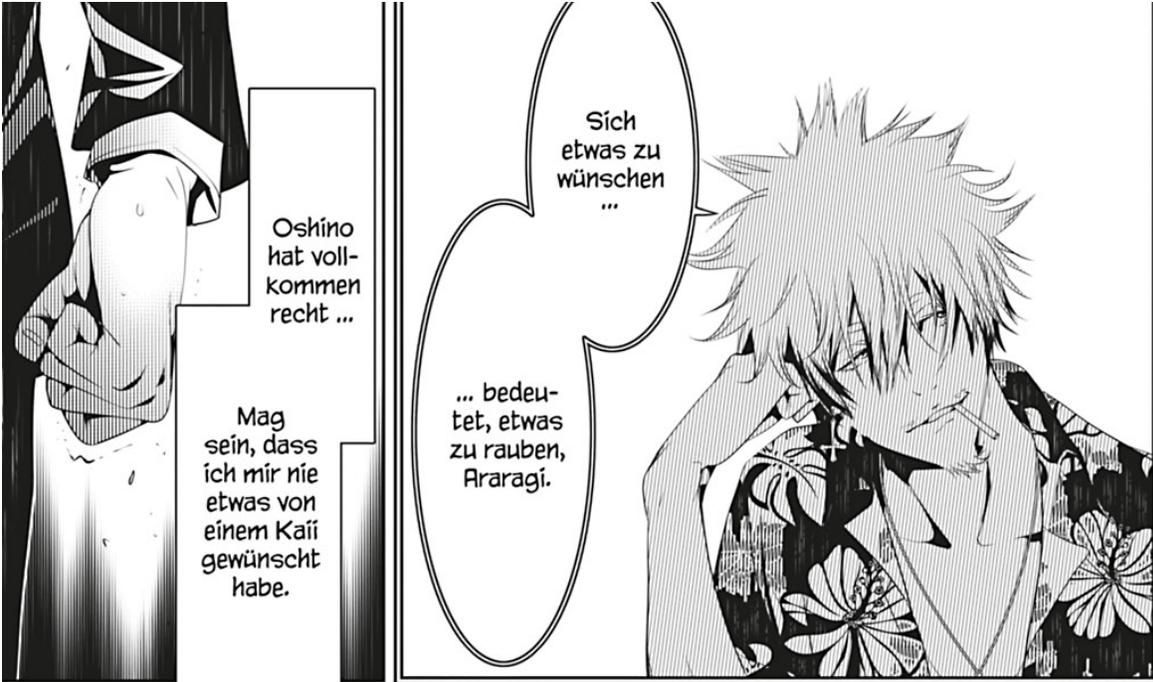




... ist
ja mein
eigenes
Gesicht.

Ich hab
mich vertan.
Das ...





Oshino hat vollkommen recht ...

Mag sein, dass ich mir nie etwas von einem Kaii gewünscht habe.

Sich etwas zu wünschen ...

... bedeutet, etwas zu rauben, Araragi.

Aber ...

... hab ich mir womöglich selbst unbewusst ...

... etwas von Kanbaru gewünscht ...

... so wie sich Kanbaru unbewusst etwas von einem Teufel gewünscht hat ...





Eine finstere Beharrlichkeit.

Eine niederträchtige Berechnung.



Aaah ...



Oder vielleicht um alles, was ich aufgezählt habe?

Oder um deinen Ansehen von Humanität, Araragi?

Oder um die verlorene Vergangenheit der kleinen Tsundere?

Handelt es sich wirklich um den linken Arm der jungen Dame, den du retten willst?



... Araragi?

Aber wäre das nicht ein bisschen gierig ...

Oh nein ...!
Ich bin dem Druck erlegen und vorwärts geprescht ...!

Verdammter Mist!!!



... würde es sich nicht von Kanbarus Wunsch an den Teufel in ihrem linken Arm unterscheiden.

Wenn ich mir all diese Dinge von Kanbaru gewünscht haben sollte ...

Der äquivalente Tausch!

Background contains mathematical formulas: $\frac{d^2x}{dt^2} = F(x,v)$, $A_{ji}v_i = \frac{dx}{dt} \sum_{i=1}^n$, $\frac{dc}{dx} = \dots$, $m + F = \sqrt{x^3 + (v-t)^3}$, $\sqrt{\text{Re}(2 < \text{Re} \leq 500)}$, $C_D = (10 / 24 / \text{Re}(500 < \text{Re}))$, $0.44(\text{Re} \leq 2)$.

$$\int_0^\infty d^4x + s_n(t) \sum_{k=0}^\infty (p[\omega_{\mu\nu}(x)] - \pi) = (a)$$

Was müsste ich Kanbaru übergeben?

Wenn Kanbaru Körper und Seele einem Teufel übergeben hat, wie steht es dann um mich?

① Wie lautet a?







Wirklich! Es passiert mir ein Fehler nach dem anderen.

... läuft's mir eiskalt den Rücken runter.

Ange-sichts meiner eigenen Fahrläs-sigkeit ...



