

POLYGLOTT

# BODENSEE

ON TOUR

*14 individuelle Touren durch die Region*



Unsere eBooks werden auf kindle paperwhite, iBooks (iPad) und tolino vision 3 HD optimiert. Auf anderen Lesegeräten bzw. in anderen Lese-Softwares und -Apps kann es zu Verschiebungen in der Darstellung von Textelementen und Tabellen kommen, die leider nicht zu vermeiden sind. Wir bitten um Ihr Verständnis.

# Impressum

© eBook: GRÄFE UND UNZER VERLAG GmbH, München, 2019

© Printausgabe: GRÄFE UND UNZER VERLAG GmbH, München, 2019

Alle Rechte vorbehalten. Weiterverbreitung und öffentliche Zugänglichmachung, auch auszugsweise, sowie die Verbreitung durch Film und Funk, Fernsehen und Internet, durch fotomechanische Wiedergabe, Tonträger und Datenverarbeitungssysteme jeder Art nur mit schriftlicher Zustimmung des Verlags.

Redaktionsleitung: Grit Müller

Verlagsredaktion: Anne-Katrin Scheiter

Autorin: Heide-Ilka Weber

Redaktion: Buch und Gestaltung, Britta Dieterle

Bildredaktion: Lisa Rost

Layoutkonzept/Titeldesign: independent Medien Design, München: Horst Moser (Artdirection), Lucie Heselich

Kartografie: Theiss Heidolph und Kunth Verlag GmbH & Co. KG

eBook-Herstellung: Anna Bäumner, Martina Koralewska

 ISBN 978-3-8464-0682-3

1. Auflage 2019

GuU 0682-3 06\_2019\_02

## Bildnachweis

Coverabbildung: Jahreszeiten Verlag/Selbach, Arthur F.

Fotos: Alamy/imageBROKER: >; Fotolia/Inga F: >; Fotolia/M. Lehmann78: >; Fotolia/Steps, Carsten: >; Fotolia/ZIHE: >; Getty Images/Hutter, Patrick: >; Getty Images/König, Reinhard: >; Getty Images/Sandoz, Roman: >; Glowimages/Gerth, Roland: >; Glowimages/Keller, Markus: >; Glowimages/Kreder, Katja: >; Glowimages/Sonderegger, Christof: >; Hermann-Hesse-Höri-Museum: >; HUBER IMAGES/Schmid, Reinhard: >, >; iStockphoto/manfredxy: >; laif/Gerber, Tobias: >; laif/Haenel, Gerald: >, >; laif/Raach, Karl-Heinz: >, >; laif/Schwelle, Dagmar: >, >, >, >; laif/Zuder, Samuel: >, >; LOOK-foto/age fotostock: >; LOOK-foto/TerraVista: >; Mato/Rellini, Maurizio: >; mauritius images/imageBROKER/Moxter, Martin: >; Pixelio/Giebener, Gerhard: >, >; Pixelio/Schlenzig, Gisela: >; Pixelio/Wiesendahl, Thomas: >; Shutterstock/bikemp: >; Shutterstock/Bildagentur Zoonar GmbH: >; Shutterstock/Hajes Hajek, David: >; Shutterstock/LaMiaFotografia: >; Shutterstock/Olgysa: >; Shutterstock/Ortlieb, Carsten: >; Shutterstock/Rucker, Simon: >; Weber, Heide-Ilka: >, >; Wikipedia (gemeinfrei): >;

Wikipedia/Friedrich Böhringer CC BY-SA 2.5: >; Zeppelin Museum/Fischer, Michael: >;

Unser E-Book enthält Links zu externen Webseiten Dritter, auf deren Inhalte wir keinen Einfluss haben. Deshalb können wir für diese fremden Inhalte auch keine Gewähr übernehmen. Für die Inhalte der verlinkten Seiten ist stets der jeweilige Anbieter oder Betreiber der Seiten verantwortlich. Im Laufe der Zeit können die Adressen vereinzelt ungültig werden und/oder deren Inhalte sich ändern.

Bei Interesse an maßgeschneiderten B2B-Editionen: [gabriella.hoffmann@graefe-und-unzer.de](mailto:gabriella.hoffmann@graefe-und-unzer.de)

Die Polyglott-Homepage finden Sie im Internet unter [www.polyglott.de](http://www.polyglott.de)

 [www.facebook.com](http://www.facebook.com)

GRÄFE  
UND  
UNZER

---

*Ein Unternehmen der*  
GANSKE VERLAGSGRUPPE

# Los geht's!

Nutzen Sie vielfältige Verlinkungen für noch mehr Lesespaß!

## ZWISCHENSTOPP: RESTAURANT

**Comida de Santo** 4 €€

[Tourenkarte](#) | [Online-Karte](#)

Eines der besten brasilianischen Restaurants der Stadt

- Calçada Engenheiro Miguel Pais 39

Sie haben die Wahl zwischen der Touren- und Online-Karte.

**KARTE:** [Tourenkarte](#)

**DAUER:** 4–5 Std.

**PRAKTISCHER HINWEIS:**

- Die Anfahrt erfolgt per Bahn (Estação Ferroviária do Rossio) oder bis [Restauradores](#). Zurück geht es ab [São Sebastião](#).

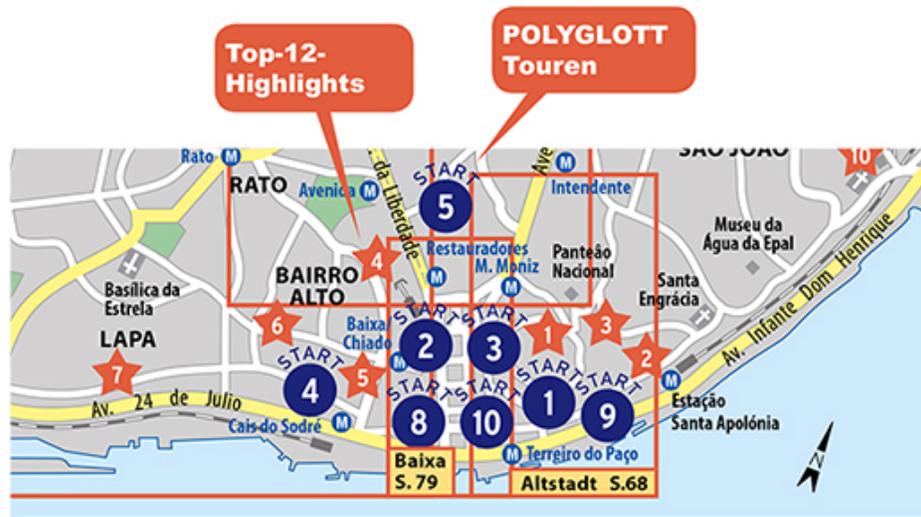
Finden Sie im Verkehrslinienplan ganz einfach den Ausgangspunkt Ihrer Tour.

Im Westflügel des Klosters ist das [Museu de Marinha](#) mit einer Sammlung zur portugiesischen Seerahrtsgeschichte untergebracht. Sie umfasst Schiffsmodelle, nautische Instrumente und Seekarten sowie im Außenbereich auch kleinere Originalboote (<http://museu.marinha.pt>, tgl. 10-18, Okt.-April 10 bis 17 Uhr, 6,50 €).

Springen Sie direkt von den Tourstationen im Text auf die entsprechende Detailkarte.

# Anklicken und Lostouren!

Mit einem Klick von der Karte direkt zum jeweiligen Textabschnitt springen.



## **SYMBOLE ALLGEMEIN**

- 39 Erstklassig: Besondere Tipps der Autoren
- 33 Seitenblick: Spannende Anekdoten zum Reiseziel
- 1 Top-Highlights und
- 10 Highlights der Destination

## **TOUR-SYMBOLE**

- 1 Die POLYGLOTT-Touren
- 6 Stationen einer Tour
- 1 Hinweis auf 50 Dinge

## **PREIS-SYMBOLE**

	Hotel DZ	Restaurant
€	bis 70 EUR	bis 18 EUR
€€	70 bis 150 EUR	18 bis 36 EUR
€€€	über 150 EUR	über 36 EUR

## Zeichenerklärung der Karten



beschriebene Region  
(Seite=Kapitelanfang)



Sehenswürdigkeiten



Tourenvorschlag



Autobahn



Schnellstraße



Hauptstraße



sonstige Straßen



Fußgängerzone



Eisenbahn



Staatsgrenze



Landesgrenze



Nationalparkgrenze

# TOP-12-HIGHLIGHTS

## Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten

### 1 KONZILSTADT KONSTANZ >

Die mittelalterlich geprägte Altstadt ist nie durch Kriege zerstört worden.

### 2 INSEL MAINAU >

Das Blumenparadies gilt als eine der größten touristischen Attraktionen am See.

### 3 INSEL REICHENAU >

Die Kloster- und Welterbe-Insel war einst Zentrum abendländischer Kultur.

### 4 HALBINSEL HÖRI >

Die liebliche Landschaft war und ist auch ein Magnet für Künstler und Dichter.

### 5 RHEINFALL >

Europas größter Wasserfall bei Schaffhausen ist ein beeindruckendes Erlebnis.

### 6 STIFTSBEZIRK IN ST. GALLEN >

Glanzpunkt des UNESCO-Weltkulturerbes ist die prunkvolle Stiftsbibliothek.

### 7 KUNSTHAUS BREGENZ >

Das KUB zählt zu den bedeutendsten Museumsbauten zeitgenössischer Architektur.

### **8 PFÄNDER >**

Vom Bregenzer Hausberg reicht der Blick weit über den See und auf 240 Alpengipfel.

### **9 INSEL LINDAU >**

Bayerns Außenposten zeichnet sich durch seine einmalige Insellage aus.

### **11 RAVENSBURG >**

Vom Reichtum der alten Handelsstadt zeugen die Türme der Stadtbefestigung.

### **11 MEERSBURG >**

Die Barockstadt ist mit Burg und Schloss ein Kleinod am See.

### **13 PFAHLBAU-MUSEUM UNTERUHLINGEN >**

Das große Freilichtmuseum zeigt, wie Menschen einst am Bodensee lebten.

# ALLE TOUREN AUF EINEN BLICK

mehr entdecken, schöner reisen

Perfekte Planung > Parallel > aufschlagen

TOUREN		REGION	DAUER
TOUR ①	Vom Untersee bis Rheinflall	Untersee mit Konstanz	1 Tag
TOUR ②	Höri und Hegau	Untersee mit Konstanz	1 Tag
TOUR ③	Wandern auf Napoleons Spuren	Untersee mit Konstanz	1 Tag
TOUR ④	Ins Appenzellerland	Am Schweizer Obersee	1 Tag
TOUR ⑤	Mit Witz zu Fuß zum Fünfländerblick	Am Schweizer Obersee	1 Tag
TOUR ⑥	Wandern auf dem Pfänder	Österreichisches Seeufer	1 Tag
TOUR ⑦	Nach Liechtenstein	Österreichisches Seeufer	1 Tag
TOUR ⑧	Oberschwäbische Barockstraße	Obersee mit Lindau	1 Tag
TOUR ⑨	Radtour zu den Schlössern am Obersee	Obersee mit Lindau	1 Tag
TOUR ⑩	Mit dem Rad um den Überlinger See	Überlinger See	1 Tag
TOUR ⑪	Wandern auf dem Prälatenweg	Überlinger See	1 Tag
TOUR ⑫	Eine Woche Bodensee mit dem Schiff	Extra-Tour	7 Tage
TOUR ⑬	Die Bodenseeregion mit dem Auto erkunden	Extra-Tour	9 Tage

**TOUR** 14

erkunden

**Mit dem Fahrrad um  
den Obersee**

Extra-Tour

8 Tage



© *laif/Schwelle, Dagmar:*  
Konstanzer Hafeneinfahrt mit der Imperia, dahinter Kreuzlingen im Morgendunst

**TYPISCH**

# DER BODENSEE IST EINE REISE WERT!

**Reizvolle Landschaft sowie beeindruckende historische, kulturelle und kulinarische Vielfalt - es gibt viel zu entdecken, zu erleben und zu lieben in der abwechslungsreichen Vierländerregion Bodensee.**



© Weber, Heide-Ilka:

## HEIDE-ILKA WEBER

war drei Jahrzehnte als Reisejournalistin in der ganzen Welt unterwegs, bevor sie von Hamburg in ihre alte badische Heimat gezogen ist. Von ihrem heutigen Domizil in Konstanz schreibt sie als Journalistin für zwei Bodenseemagazine über

ihre genüsslichen Entdeckungen und über Bodenseeweine und -Winzer.

Verliebt in den Bodensee! Ja, das bin ich auch noch nach zehn Jahren, seit ich nach Konstanz gekommen bin. Jeden Tag kann ich mich aufs Neue begeistern, wenn ich morgens mit meinem Hund am Konstanzer Seeufer spazieren gehe – jeder Tag hat eine andere Seestimmung – mal verwischen See und Himmel am Horizont wie am Meer zu einer unendlichen Weite, mal zeigt sich der Säntisgipfel unverhüllt und zum Greifen nahe und im Südosten leuchtet die Bergkette der Zweitausender des Bregenzerwalds herüber. Mal ist der See glatt wie eine Eisbahn und die Lichter von Konstanz und Kreuzlingen schicken abends bunte Streifen übers Wasser.



© HUBER IMAGES/Schmid, Reinhard:  
Marktplatz mit Obertor in Meersburg

Nach langen Jahren im Norden stand am Anfang die Sehnsucht nach Wasser und Bergen, die mich hierher gezogen haben. Der Bodensee hat meine Erwartungen weit übertroffen. Er zeigt sich so vielseitig, dass mein Entdeckerherz immer noch Sprünge schlägt, so vieles gibt es hier zu entdecken und dies auch immer wieder neu. Vier Länder - Deutschland, Schweiz, Österreich und das kleine Fürstentum Liechtenstein - und noch mehr Welten: sanfte Hügellandschaften, große und kleine Berge, erschlossen durch ein riesiges Netz von Wanderwegen, spannende Kulturstädte wie Bregenz und St. Gallen - und Konstanz. Die größte Stadt am See hat mir mit ihrem Konziljubiläum (1414-1418) über vier Jahre lang eine Tür ins bewegte Mittelalter geöffnet und den Stätten von damals bis heute sichtbar Leben eingehaucht. Doch nicht nur dort, sondern rings um den See ist die oft von Klöstern im frühen Mittelalter initiierte Geschichte lebendig, allem voran auf der Welterbe-Insel Reichenau und dem Welterbe-Stiftsbezirk in St. Gallen. Auch auf frühzeitlichen Spuren kann man hier wandeln wie etwa im Pfahlbaudorf Unteruhldingen. Viele Dörfer und (Alt-)Städte am See haben ihre mittelalterliche Prägung bewahrt wie etwa Lindau, Stein am Rhein und Schaffhausen, sodass es Lust macht, durch ihre Gassen zu bummeln und die prächtigen Erker und Fassadenmalereien zu bestaunen. Von all den vielen Schlössern am Bodensee bin ich am liebsten im Schloss Arenenberg in Salenstein. Die Aussicht von dort auf die liebliche Landschaft des Untersees ist einfach hinreißend, ich bin aber auch eine große Bewunderin von seiner damaligen Bewohnerin Hortense de Beauharnais, Stieftochter Napoleon Bonapartes und Mutter von Louis Napoleon, dem späteren Kaiser Napoleon III. Sie war eine ebenso schöne wie kluge Frau, die im 19. Jh. mit ihren

Ideen, ihrem Geld und ihren Verbindungen die Wirtschaft am See ankurbelte. Ihr kultivierter Lebensstil ist in den Salons, die das Museum zeigt, noch ganz gegenwärtig.



© Getty Images/Sandoz, Roman:

Die Berge mit ihrem riesigen Netz an Wanderwegen sind nur unweit vom See entfernt

Apropos Museen, man kann sich gar nicht genug Regentage wünschen, wie es interessante Museen am See zu besichtigen gibt: Museen zu Kulturgeschichte und Wohnkultur am See, zu alten Handwerken, Brauchtum, Natur und Technik, Luft- und Raumfahrt, aber auch hochkarätige Kunstmuseen, darunter meine Favoriten KUB in Bregenz und das Forum Würth in Rorschach. Was mich dabei besonders erfreut: Alle diese Schätze sind von jedem Punkt am See in weniger als einer Autostunde zu erreichen. Das pittoreske Meersburg ist von Konstanz gerade mal eine 15-Minuten-Fährfahrt entfernt, und diese fühlt sich dazu

noch wie ein netter Schiffsausflug an. Von dort bin ich schnell auf dem Panoramaweg durch die Weinberge nach Hagnau. Genauso gern radle ich am Untersee entlang zur Halbinsel HÖri, wo seinerzeit Hermann Hesse und Künstler Otto Dix gelebt haben. Wenn es mich in die Berge zieht, bin ich schnell im Appenzellerland und auf der Schwägalp direkt unter dem Säntis, kann dort Murmeltiere, Enzian und Knabenkraut bewundern. Oder ich nehme meinen Hund an die Leine und wandere auf dem Blütenweg von Sipplingen Richtung Ludwigshafen durch den steilen Hödinger Tobel zum Haldenhof, dem schönsten Aussichtspunkt auf den Bodensee.

Längst habe ich hier viele Freunde und Freundinnen gefunden und gemeinsam preisen wir das Glück, hier am See zu wohnen, wo andere Leute Urlaub machen. Zum Bodensee gehören nämlich neben dem ständig gegenwärtigen Augenschmaus auch ebenso vielseitige leibliche Genüsse: Einheimische und Gäste können, wenn sie über den Rand touristischer Speisekarten mit Einheitsgerichten à la Wurstsalat, nullachtfünfzehn Käsespätzle und Schnitzel mit Pommes blicken, in vier verschiedenen Landesküchen mit ihren Spezialitäten schmelzen. Und nicht nur das. Im Genussparadies Bodensee hat das, was vor der Haustüre gedeiht, bei vielen Bauern, Köchen, Gastronomen einen wiederentdeckten, hochgeschätzten Wert: gutes Fleisch von den Weiden, aromatischer Käse aus Heumilch von den Bergen, Gemüse – inklusive wieder ausgegrabenen alten Sorten – nach Saison und natürlich Obst vom See. Bleibt noch der Bodenseewein. Was gibt es für mich als bekennende Weingenießerin Schöneres als an einem lauen Sommerabend am See auf der Reichenau zu sitzen, Beine und Seele baumeln zu lassen, den meist farbenprächtigen Sonnenuntergang zu bewundern und einen spritzigen Müller-Thurgau von der Insel zu schlotzen.

# WAS STECKT DAHINTER?

**Die kleinen Geheimnisse sind oftmals die spannendsten. Hier werden die Geschichten hinter den Kulissen erzählt.**

## WEM GEHÖRT DER OBERSEE?

Tatsächlich gibt es bis heute keinen staatsvertraglich festgelegten bzw. völkerrechtlich anerkannten Grenzverlauf im Obersee. Das haben die drei Staaten spätestens ab dem 19. Jh. ganz einfach verschlafen ... Sowohl die von der Schweiz und Baden-Württemberg bevorzugte Realteilung – nach der die Grenzlinie in der Seemitte verläuft – als auch der von Österreich und Bayern vertretene Kondominiumstatus – demzufolge der Obersee Eigentum aller drei Uferstaaten ist und hoheitliche Aufgaben gemeinsam wahrgenommen werden – beruhen auf Gewohnheitsrecht. Einigkeit herrscht jedoch bei der Haldentheorie, nach der die Gebietshoheit eines Landes seinen Uferbereich bis zu einer Seetiefe von 25 Metern umfasst.

## WAS HAT ES MIT DEN TELEFONIERENDEN ENGELN IN KONSTANZ AUF SICH?

Nicht weit vom Konzilsgebäude entfernt, an der Marktstätte 1, erhebt sich das Geschäftshaus der Konstanzer Sparkasse. Wer am zur Marktstätte hinzeigenden Ostgiebel des neoklassizistischen Gebäudes das Relief erblickt, mag sich fragen, warum sich eine Bank mit zwei telefonierenden Engeln und einem Neptun schmückt, auf dessen Dreizack Isolatoren stecken. Des Rätsels Lösung: Das Gebäude, in dem heute Bankgeschäfte getätigt werden, war von 1888–91 für das Reichspostamt gebaut worden. Die Figuren des

Reliefs, die sich rechts und links an den Reichsadler lehnen, sollten die Verbindung von Post und Telegrafie bzw. Handel und Verkehr anschaulich machen. Heute aber braucht manch einer auch in Geldangelegenheiten einen guten Draht nach oben.

### **WARUM HAT DAS GELÄNDER DER SEEANLAGEN IN BREGENZ EINEN KNOTEN?**

Der Abriss der über 100 Jahre alten eisernen Fußgängerbrücke, der »Gulaschbrücke«, regte den Kunstschlosser Wif Kofler, der in Bregenz schon so manche Spur hinterlassen hat, derart auf, dass er in einer Nacht- und-Nebel-Aktion den »Knoten gegen das Vergessen« schuf.

### **WARUM LIEGEN DIE ST. GALLER GASTSTÄTTEN IN DER ERSTEN ETAGE?**

In den engen Gassen der Altstadt von St. Gallen fällt wenig Licht ins Erdgeschoss, in dem sich deshalb früher überwiegend kleine Geschäfte eingerichtet hatten oder das Vieh gehalten wurde. Daher entstanden die Restaurants in der ersten Etage mit besseren Lichtverhältnissen. Dort ist man schließlich ja auch näher am kulinarischen Himmel.

# 50 DINGE, DIE SIE ...

**Hier wird entdeckt, probiert, gestaunt, Urlaubserinnerungen werden gesammelt und Fettnäpfe clever umgangen. Diese Tipps machen Lust auf mehr und lassen Sie die ganz typischen Seiten erleben. Viel Spaß dabei!**

## ... ERLEBEN SOLLTEN

**1 Entschleunigung** Zur Entdeckung der Langsamkeit lädt der slowUp-Bodensee alljährlich im August ein: Radfahrer, Skater, Roller- und Rollstuhlfahrer bewegen sich auf einem 40 km langen Rundkurs zwischen Romanshorn >, Amriswil und Horn begleitet von einem bunten Rahmenprogramm. Am westlichen Bodensee trifft man sich im Juni zum slowUp Schaffhausen-Hegau ([www.slowup.ch](http://www.slowup.ch)).

**2 Den Bodensee von oben** Ein unvergessliches Erlebnis ist ein Flug mit einem Zeppelin über den Bodensee. Es muss ja nicht gleich der 850 € teure zweistündige Rundflug sein, auch bei einem 30-Minuten-Flug ist die Vogelperspektive auf den See äußerst eindrucksvoll >(ab Zeppelin Hangar Friedrichshafen [Online-Karte](http://www.zeppelin-nt.de), Tel. 0 75 41/59 00-0, [www.zeppelin-nt.de](http://www.zeppelin-nt.de), Mitte März–Nov., ab 255 € für 30 Min.).

**3 Über Berg und Tal** Der gut beschilderte Premiumwanderweg SeeGang führt in vier Etappen von Konstanz durch Wald und Höhen, Obstwiesen und wildromantische Tobel von Konstanz über den Bodanrück und um den halben Überlinger See herum nach Überlingen. Etwa 16 Stunden reine Gehzeit bei 53 km Länge. Die

spannendste Etappe ist die zwischen Sipplingen und Überlingen (>, [www.premiumwanderweg-seegang.de](http://www.premiumwanderweg-seegang.de)).



© Glowimages/Sonderegger, Christof:  
Bodensee-Radweg bei Münsterlingen

**4 Ab in die Pedale** Der Traum vieler Radler – den See in mehreren Etappen auf dem 273 km langen Bodensee-Radweg zu umrunden. Wer nicht so viel Zeit oder Kondition mitbringt, kann Teilstrecken auch mit Schiff, Fähre oder Bahn zurücklegen, die Fahrräder gegen Gebühr mitnehmen. Lohnend sind auch Einzelstrecken z.B. am Obersee zwischen 11 und 32 km Länge > ([www.bodensee-radweg.com](http://www.bodensee-radweg.com)).

**5 Piepshow** Der Bodensee ist eine wichtige Station für Zugvögel, besonders im Wollmatinger Ried, das aber nicht frei zugänglich ist. Auf einer vogelkundlichen Führung durch das Ried mit dem NABU kann man je nach Jahreszeit ganz unterschiedliche Vogelarten und Aspekte des Rieds erleben >.

**6 Romantische Abendfahrt** Schiff fahren gehört am Bodensee einfach dazu. Ein ganz spezielles Erlebnis ist eine Abendfahrt, d.h. mit dem letzten Kursschiff, das z.B. in Konstanz > kurz nach 18 Uhr wahlweise nach Überlingen oder Friedrichshafen startet, am Ziel aber nicht aussteigt, sondern im Licht der untergehenden Sonne zurückfährt (BSB Sommerfahrplan: [www.bsb.de](http://www.bsb.de)).

**7 Am Panorama entlang** Eine der schönsten Panoramafahrten am See kostet gerade mal 7,20 CHF. In 19 Minuten klettert die Zahnradbahn von Rorschach > auf das 400 m über dem See liegende Heiden >. Man kann von dort einfach runtergehen oder sich auf den Witzweg begeben.

**8 Kanuwandern** Wenn man mit dem Kanu um die Reichenau paddelt, hat man einen ganz anderen Blickwinkel auf die Klosterinsel. Wer kein eigenes Kanu hat, kann sich bei Canoa > in Konstanz eines mieten oder sich einer geführten Kanutour anschließen.

**9 In die Vergangenheit segeln** Tauchen Sie bei der Rundfahrt auf der *Lädine St. Jodok* [Online-Karte](#) > in vergangene Zeiten ein, als die Lädinensegler noch Lasten über den See transportierten, von Immenstaad oder Konstanz, für 12 €/60 Min. oder 14 €/90 Min. ([www.laedine.de](http://www.laedine.de), sonntags mit Voranmeldung auch mit zünftigem Weißwurstfrühstück für 8,50 €).

**10 Stand-up-Paddling** SUP hat auch den Bodensee erobert, der See ist mangels starker Wellen ein ideales Revier, um den beliebten Wassersport zu erlernen, z.B. in der Surfschule Wasserburg [Online-Karte](#) (Reutenerstr. 12, Tel. 0

17 77/74 43 30, [www.surfschule-wasserburg.de](http://www.surfschule-wasserburg.de), ab 29 € für 90 Min.).

## ... PROBIEREN SOLLTEN

- 11 **Gar nicht arme Seelen** Um die baguetteartigen Miniweißbrote ranken sich nette Anekdoten. Am Bodensee werden sie gern knusprig und mit Schinken und Käse überbacken gegessen, z.B. am Stegkiosk in Wasserburg >.
- 12 **Käsespätzle** Das Nationalgericht am Bodensee könnte man denken, so oft stehen sie auf Speisekarten. Um die Herkunft streiten sich die Schwaben und Vorarlberger. Sehr lecker schmecken die Kässpätzchen im Gasthaus Kornmesser in Bregenz >.
- 13 **Dinnele, Dinnete oder Dünnele** werden die gebackenen, klassisch mit Zwiebeln, Speck und Sauerrahm belegten Fladen genannt. Sie sind herzhafter als Flammkuchen. Es gibt sie auch mit Kartoffeln, Käse, Tomaten oder mit Äpfeln belegt, sehr knusprig in Tamaras Weinstube Zum guten Hirten [Online-Karte](http://www.weinstube-zum-guten-hirten.de) >(Zollernstr. 6-8, Konstanz, Tel. 0 75 31/28 43 18, [www.weinstube-zum-guten-hirten.de](http://www.weinstube-zum-guten-hirten.de)).
- 14 **Würziger Schmelz mit Gschwelti** Raclette ist zwar eine Walliser Erfindung, wird aber auch am Bodensee gern gegessen. Der unter dem Racletteofen geschmolzene Käse wird mit Pellkartoffeln, sauren Gurken und Essigzwiebeln serviert, z.B. in der Gaststätte Passhöhe auf der Schwägalp >.
- 15 **Leckerer Spargel** Neben Hopfen wird in Tettngang im oberschwäbischen Hinterland auch Spargel angebaut.

Delikate Gerichte mit dem Edelgemüse tischt das historische Hotel Rad [>](#) in Tett nang auf.



© laif/Schwelle, Dagmar:

Der Reichenauer Berufsfischer Peter Riebel mit Sohn Urs bei der Arbeit

**16 Bodenseefisch** Der Brotfisch vom Bodensee ist Felchen, noch delikater schmecken Kretzer und Saibling. Vor den Augen der Gäste gebraten und mit Salat oder Kartoffelchen serviert munden sie allerbestens im Kultimbiss vom Fischer Riebel auf der Reichenau [>](#), [>](#).

**17 Feine Tropfen** Der am See meistgetrunkene Müller-Thurgau liebt wegen der kühleren Nächte den über 400 m hoch gelegenen Bodensee und dankt es ihm mit frischen, fruchtig-süffigen Weinen. Der »Müller« wird auch gern bei Weinfesten getrunken z.B. beim Meersburger Weinfest [>](#).

**18 Thurgauer Mostcreme** Eines der Haupterzeugnisse im Thurgau ist Apfelmost. Aus dem süßen Saft kreieren die Köchinnen des Kantons eine köstliche Mostcreme, die fast auf jeder Speisekarte zu finden ist, beispielsweise als Süßmostparfait im Hotel Bad Horn >.

**19 Spritziges Obst** Nicht nur ausgezeichnete Fruchtsäfte gibt es am See, daraus werden auch prima Bodensee-Limonaden gemacht. Probieren Sie mal die ohne Zusatz von Zucker und Aromen hergestellte »brisanti« Limmo > ([www.streuobstmosterei.de](http://www.streuobstmosterei.de)).

**20 Bodensee-Whisky** Der erste Whisky am See wurde bereits 2008 in der Brennerei Steinhauser in Kressbronn destilliert >. Pionier Steinhauser ist längst nicht mehr der einzige am See, aber sein Single Malt einer der besten.



© Weber, Heide-Ilka:

Schillernde Exoten im Schmetterlingshaus auf der Insel Mainau

## ... BESTAUNEN SOLLTEN

**21 Augenschmaus** Auf der Insel Mainau > schillern nicht nur die Tulpen, Rosen, Dahlien im Jahreslauf in allen Farben, auch an den frei flatternden bunten Faltern im tropischen Schmetterlingshaus kann man sich gar nicht sattsehen (im Eintritt enthalten).

**22 Farbrausch** Bei einer Postkarte würde man kitschig sagen, doch die Sonnenuntergänge am See können in puncto Farben und Dramatik denen im Pazifik klar das Wasser reichen. Lieblingsplatz für Abendrot: auf dem Steg in Nonnenhorn >.

**23 Art & Cars** Moderne Kunst und bildschöne Oldtimer verbindet das zeitgenössische MAC Museum Art & Cars in Singen > zu einer ungewöhnlichen Ausstellung. Gute Kombination, sollte man sehen.

**24 Urige Alpabfahrt** Wenn die Kühe aus ihrer Sommerfrische von der Alp ins Tal zurückkommen wird das farbenfroh gefeiert. Die Alpabfahrt Anfang September in Urnäsch > im Appenzellerland, keine Autostunde vom See entfernt, ist schon allein wegen der hübschen Trachten der Sennen sehenswert.

**25 Kulturereignis** Spektakuläre Bühnenbilder und Inszenierungen vor grandioser Bodenseekulisse auf der größten Seebühne der Welt: Die Opernabende der Bregenzer Festspiele > sind nicht nur ein akustisches, sondern auch ein optisches Highlight.

**26 Lila bis blau** Die violette Blüte der Sibirischen Schwertlilie im größten Naturschutzgebiet am Nordufer, dem Eriskircher Ried >, entfaltet im Frühsommer, in den Monaten Mai/Juni, ihre volle Pracht.

**27 Fliegendes Museum** Das Ereignis für Luftfahrt-Enthusiasten sind die Do-Days im Dornier Museum > am zweiten Wochenende im August mit historischen Flugzeugen hautnah, Vorführungen und Rundflugangeboten.

**28 Markthalle von Hundertwasser** Sein letztes fröhlich-buntes Werk hat der österreichische Künstler im kleinen Schweizer Ort Altenrhein an der Grenze zu Österreich hinterlassen, zwar keine echte Markthalle, aber mit Bistro und Galerie >.