

Manga:
Yuka Fujikawa

Story:
Rifujin Na Magonote

Charakterdesign:
Shirotaka

Mushoku Tensei

IN DIESER WELT MACH ICH ALLES ANDERS

6



Manga:
Yuka Fujikawa

Story:
Rifujin Na Magonote

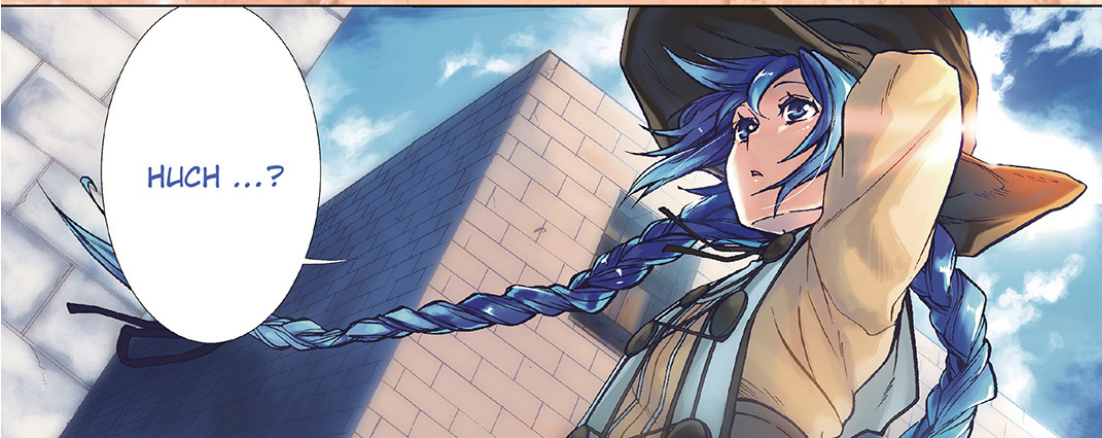
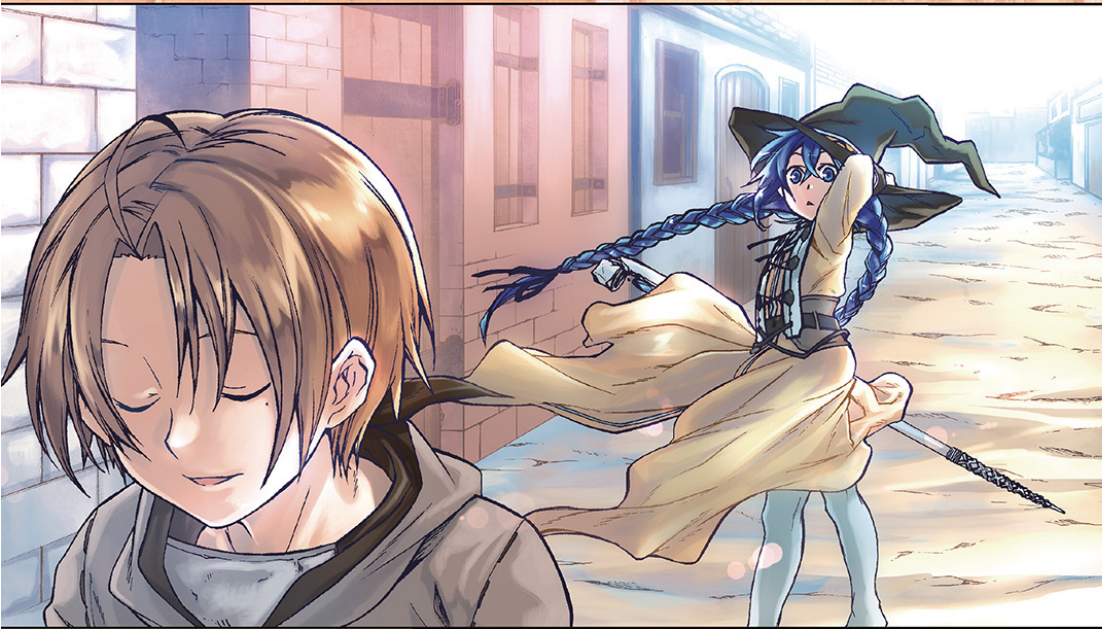
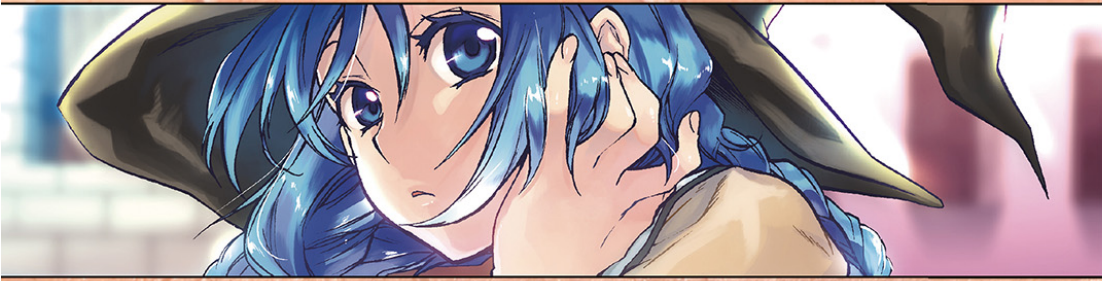
Charakterdesign:
Shirotaka

Mushoku Tensei

IN DIESER WELT MACH ICH ALLES ANDERS

6



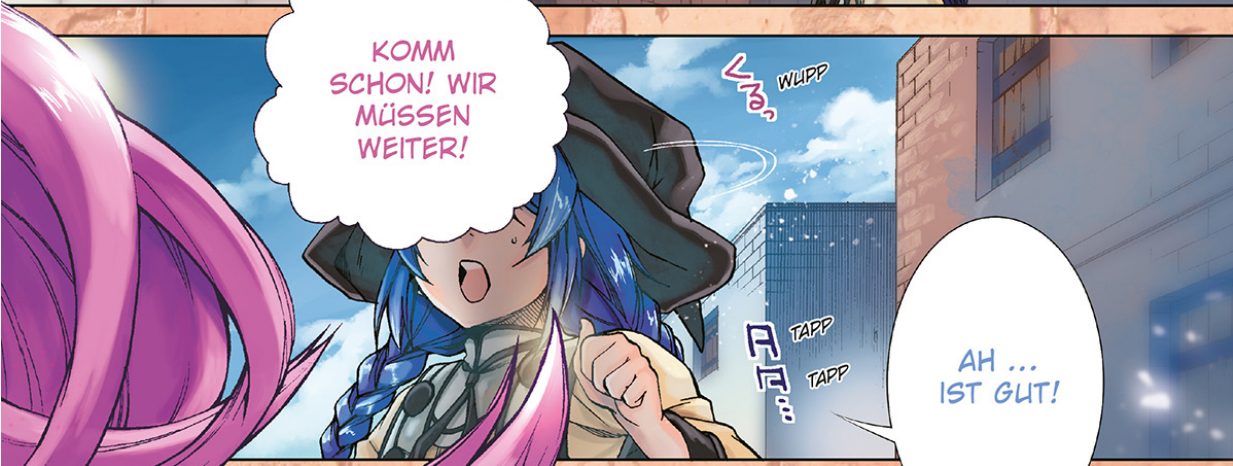




ROXY!

... WAR DAS?

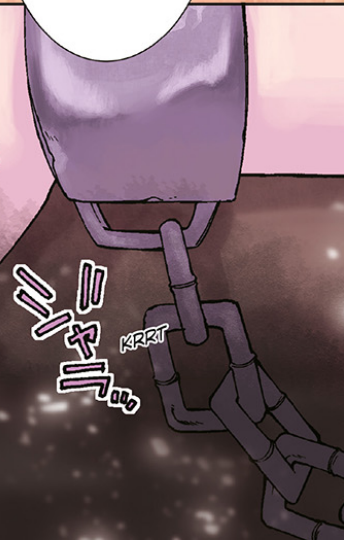
KLAPPER
KLAPPER



KOMM SCHON! WIR MÜSSEN WEITER!

AH ... IST GUT!

KAPITEL 28	MEIN NAME IST ...	001
KAPITEL 29	DAS GESCHENKTE DÄMONENAUGE	031
KAPITEL 30	DIE SCHMUGGEL-MISSION	063
KAPITEL 31	EIN HELD IN GEFANGENSCHAFT	081
KAPITEL 32	DRINGLICHKEIT	109
NEU GESCHRIEBENE KURZGESCHICHTE:		
DIE GROSSHERRSCHERIN DER DÄMONEN ERZÄHLT		
EINE LIEBESGESCHICHTE FÜR ERWACHSENE		151





Mushoku Tensei

IN DIESER WELT MACH ICH ALLES ANDERS

MANGA: YUKA FUJIKAWA
STORY: RIFUJIN NA MAGONOTE
CHARAKTERDESIGN: SHIRO TAKA

6

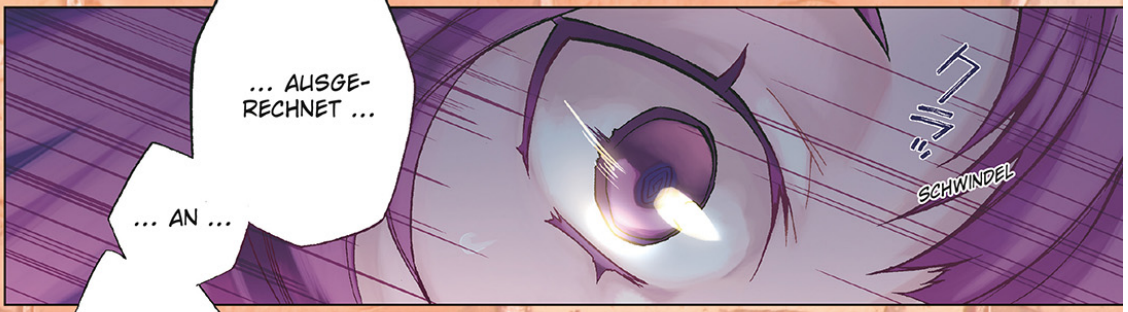


TALMEL

TALMEL

DASS
ICH ...

VER-
DAMMT
...



... AUSGE-
RECHNET ...

... AN ...

SCHWINDEL



... SO EI-
NEM ORT
STERBEN
SOLL ...

WUMP





ERIS IST IN LETZTER ZEIT SEHR GEWACHSEN.

FHA

WAS IST LOS? WORÜBER STREITET IHR EUCH?

EIN GREYRAT SOLLTE SICH WÜRDEVOLLER VERHALTEN!



ICH GLAUBE, WIR KÖNNEN NOCH NICHT AN BORD GEHEN, WEIL DIE VON RUIJERD EINE GIGANTISCHE SUMME GELD FÜR DIE ÜBERFAHRT VERLANGEN.

ERIS ...

DOOM
EIN HILBSCHES MÄDCHEN?



MÜSSEN WIR TATSÄCHLICH JETZT HIER BLEIBEN?

WARUM DREHST DU IMMER GLEICH DURCH?!

GRRRR
MENSCH, ERIS! UND ICH DACHTE DU WÄRST EIN BISSCHEN ERWACHSENER GEWORDEN!



GANZ RUHIG, ERIS! AUS!!

MACHT DIE ÜBERFAHRT FÜR SPELLED GEFÄLLIGST BEZAHLBAR!!

WIE BITTE?! WAS SOLL DAS HEISSEN?!

TOB TOB



WISPER

WISPER

HEY!

SIND DIE VIELLEICHT VON DEAD END?

DER MIT DER GLATZE UND DAS ROT-HAARIGE, GEWALTÄTIGE MÄDCHEN ...



OOH?

SIE SOLLEN GEWALTÄTIGE, ABER AUCH GUTE LEUTE HABEN.

DIE SIND DOCH NUR DREI! UND SCHON AUF RANG A? ECHT IRRE!

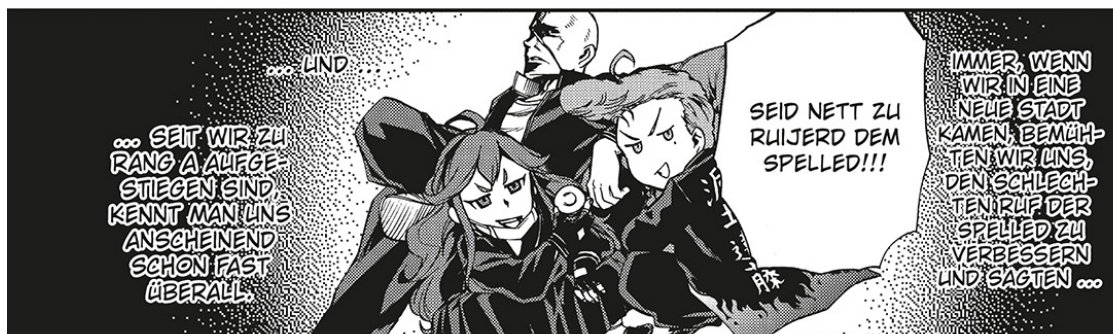


ICH HAB GEHÖRT, DIE SIND HOCHSTAPLER!

QUATSCH! ICH MEINE DIE ABENTEUERERGRUPPE DEAD END!

OH?

DEAD END? DU MEINST DIESEN SPELLED?



... LIND

... SEIT WIR ZU RANG A AUFGESTIEGEN SIND, KENNT MAN UNS ANSCHEINEND SCHON FAST ÜBERALL.

SEID NETT ZU RUIJERD DEM SPELLED!!!

IMMER, WENN WIR IN EINE NEUE STADT KAMEN, BEMÜHTEN WIR UNS, DEN SCHLECHTEN RUF DER SPELLED ZU VERBESSERN UND SAGTEN ...



EGAL, OB SIE HOCHSTAPLER ODER ECHT SIND, AUF JEDEN FALL SIND SIE WAS GANZ BESONDERES.

JA, DIE SIND ERSTAUNLICH.

LÄCHEL
//
LÄCHEL
//

VIELLEICHT IST DER TAG JA GAR NICHT MEHR SO WEIT, AN DEM NIEMAND MEHR DIE SPELLED VERKENNT?



... UND DAS
„HERRCHEN
RUJILD“!!

MAN
NENNT SIE
DIE „TOLL-
WÜTIGE
HÜNDIN
ERIS“ ...

... DEN
„WACHHUND
RUIJERD“ ...



HE, IHR ...
WEGEN EURES
FALSCHEN
SPELLED ...

ABER
WARUM
SPRECHEN
SIE MEINEN
NAMEN
FALSCH
AUS?

VON MIR
AUS KÖN-
NEN SIE
ÜBER MICH
LACHEN!

WAS,
OBWOHL ER
SO KLEIN
IST? ÜBEL!

DAS
HERRCHEN
SOLL DER
SCHLIMM-
STE VON
IHNEN
SEIN.



WAS MACHEN
WIR JETZT?



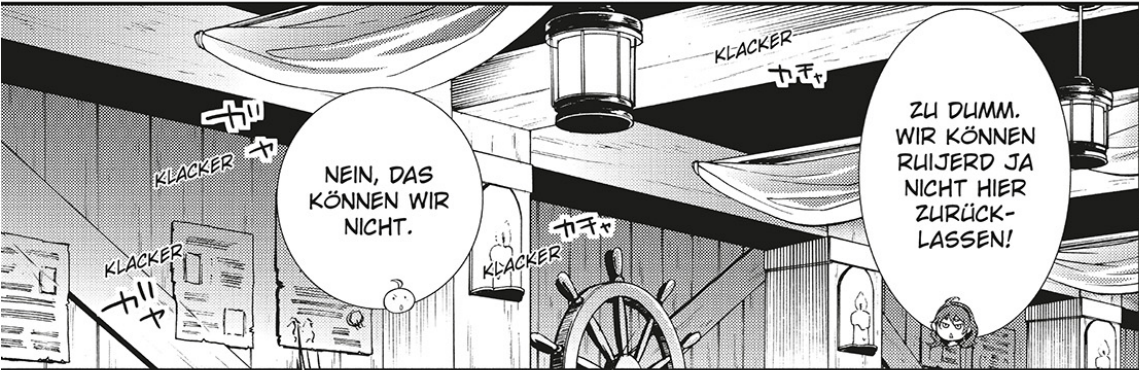
... WÜR-
DE
ALSO
ALS
LÜGE
ENT-
LARVT.

ICH BIN
EIN MI-
GURD!



DAS
HEISST
...

MAN
WIRD ERST
NACH GE-
NAUER PRÜ-
FUNG DER
RASSE AUF'S
SCHIFF GE-
LASSEN.
EINE
GROSSE
SUMME ZU
ZAHLEN
WÄRE ALSO
GELDVER-
SCHWEN-
DUNG.







BUH
KLACK
ICH WILL ABER!

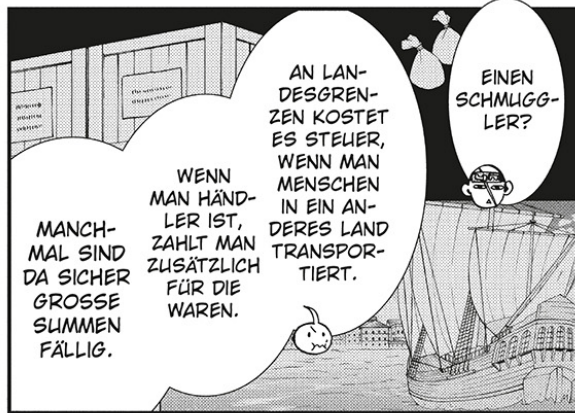
ICH HAB ES ZWAR ALS OPTION GENANNT, ABER BIN ALICH DAGEGEN.
ES IST EINFACH ZU GEFÄHR- LICH.



HAPP
DRIT-TENS ...
WIR SUCHEN IN DIESER STADT EINEN SCHMUGG- LER.



... UND DAHER MUSS ES SCHMUGG- LER GEBEN, DIE MENSCHEN ODER WAREN HEIMLICH ÜBER DIE GRENZE SCHLEUSEN.
MANCHE LEUTE VER- SUCHEN WAHR- SCHEINLICH, SOLCHE ZAHLUNGEN ZU UMGE- HEN ...



AN LAN- DESGREN- ZEN KOSTET ES STEUER, WENN MAN MENSCHEN IN EIN AN- DERES LAND TRANSPOR- TIERT.
EINEN SCHMUGG- LER?
WENN MAN HÄND- LER IST, ZAHLT MAN ZUSÄTZLICH FÜR DIE WAREN.
MANCH- MAL SIND DA SICHER GROSSE SUMMEN FÄLLIG.



GULP



ACHTUNG! DAS WAR KNAPP!

FAST HÄTTE ICH GESAGT, ZUM BEISPIEL SKLAVEN UND SO *", ABER DANN WÄRE DER HOCHANSTÄNDIGE RUIJERD VIELLEICHT AUSGERASTET.



WAS?!

AH ... NUN JA ...

WEN ODER WAS KANN MAN DENN NICHT OFFIZIELL AUF DEM NORMALEN WEG RÜBERBRINGEN?

BLICK

BLICK



RUMMIS

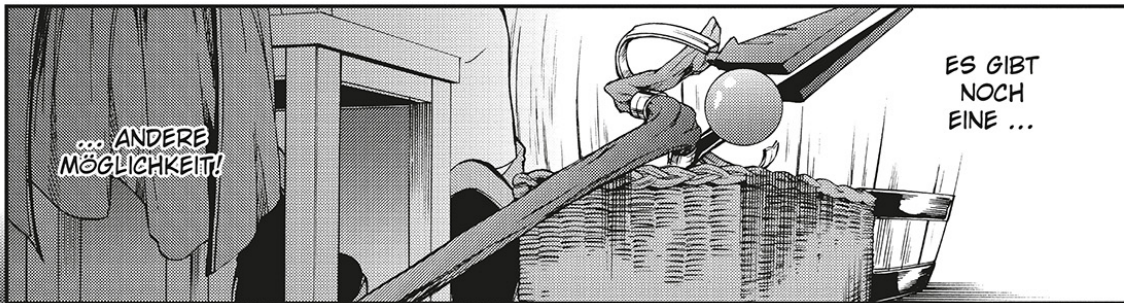
?

ABER DIESE OPTION GEFÄLLT MIR AUCH NICHT.

UNLAUTERE METHODEN MÖCHTE ICH MÖGLICHT VERMEIDEN.



AH!



... ANDERE MÖGLICHKEIT!

ES GIBT NOCH EINE ...

