

MAGIC ORDER



MARK MILLAR
STUART IMMONEN

panini comics

MAGIC THE ORDER



MARK MILLAR
STUART IMMONEN

panini comics



MAGIC ^{THE} ORDER 2

MARK MILLAR

AUTOR

STUART IMMOMEN

ZEICHNER



SUNNY GHO
FARBEN (KAPITEL 1-2)

DAVID CUIEL
FARBEN (KAPITEL 2-6)

BERND KRONSBELN
ÜBERSETZUNG

ASTARTE DESIGN
LETTERING

Erchaffen von
MARK MILLAR
bei NETFLIX



THE MAGIC ORDER 2



THE MAGIC ORDER 2 erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Stephanie Jakob**, **Antonio Solinas**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Monja Reichert**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Cinzia Morando**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Copyright © 2022 Netflix Entertainment, LLC. All rights reserved. Contains material originally published in single magazine form as THE MAGIC ORDER 2 1-6. "The Magic Order", its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Netflix Entertainment, LLC, unless otherwise noted. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satiric intent, is coincidental. Zur deutschen Ausgabe: © 2022 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-8950-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-8951-7 (.epub)
ISBN 978-3-7367-8949-4 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

MULTIMEDIALER MEISTERMAGIER

Mark Millar ist einer der erfolgreichsten Comic-Schaffenden unserer Zeit. Nachdem er für **Marvel** und **DC** moderne Klassiker wie **CIVIL WAR**, **WOLVERINE: OLD MAN LOGAN** oder **GENOSSE SUPERMAN** hervorgezaubert hat, die allesamt bereits auf die eine oder andere Weise filmisch interpretiert wurden, verlegte er sich mehr und mehr auf unabhängige Comic-Eigenkreationen, angefangen bei **KICK-ASS** und **KINGSMAN: THE SECRET SERVICE**, die inzwischen ebenfalls allerhand Adaptionen gesehen haben. Schließlich ging Millar 2017 eine aufsehenerregende Verbindung mit dem Streaming-Giganten **Netflix** ein, um seine multimedial gefragten Geschichten noch besser umsetzen zu können. Das erste „Kind“ dieser magischen Kooperation war der Comic **THE MAGIC ORDER**, den Millar bereits mit Input von Netflix' Design-Team entwickelte und dessen ersten Band **Olivier Coipel** zeichnete. Zum Auftakt erfuhren wir von der Zauberer-Familie **Moonstone** und dem **Magischen Orden**, die seit vielen Jahrhunderten im Verborgenen über die Menschheit wachen. Als Hauptquartier dient der Familie **Moonstone Castle**, das man über ein Gemälde im **Art Institute of Chicago** erreicht. Eigentlich eine sichere Feste - doch dann verrät **Gabriel Moonstone** seine Geschwister **Cordelia** und **Regan** sowie seinen Vater **Leonard**, um mithilfe eines verbotenen Buches seine tote Tochter **Rosetta** wieder ins Leben zurückzuholen. Am Ende war es vor allem die eigentlich für ihre Eskapaden berühmte Entfesselungskünstlerin Cordelia, die Gabe und die Bösen stoppte. Zudem half sie Gabe dabei, sein Leben zu opfern, sodass seine kleine Tochter tatsächlich den Armen des Todes entkommen konnte. Rosetta wird nun von ihrem aufbrausenden Onkel Regan großgezogen. Weil Leonard außerdem losgezogen ist, seine verschwundene Frau zu suchen, wurde ausgerechnet Cordelia zur neuen Anführerin des Magischen Ordens, der für die Sicherheit der Menschen sorgt und darauf achtet, dass die normalen Leute nichts von der Magie und den Monstern um sie herum erfahren. Doch das gefällt keineswegs allen Zauberkundigen, wie wir in diesem **einsteigerfreundlichen** zweiten Band mit Artwork von Top-Künstler **Stuart Immonen** sehen ...

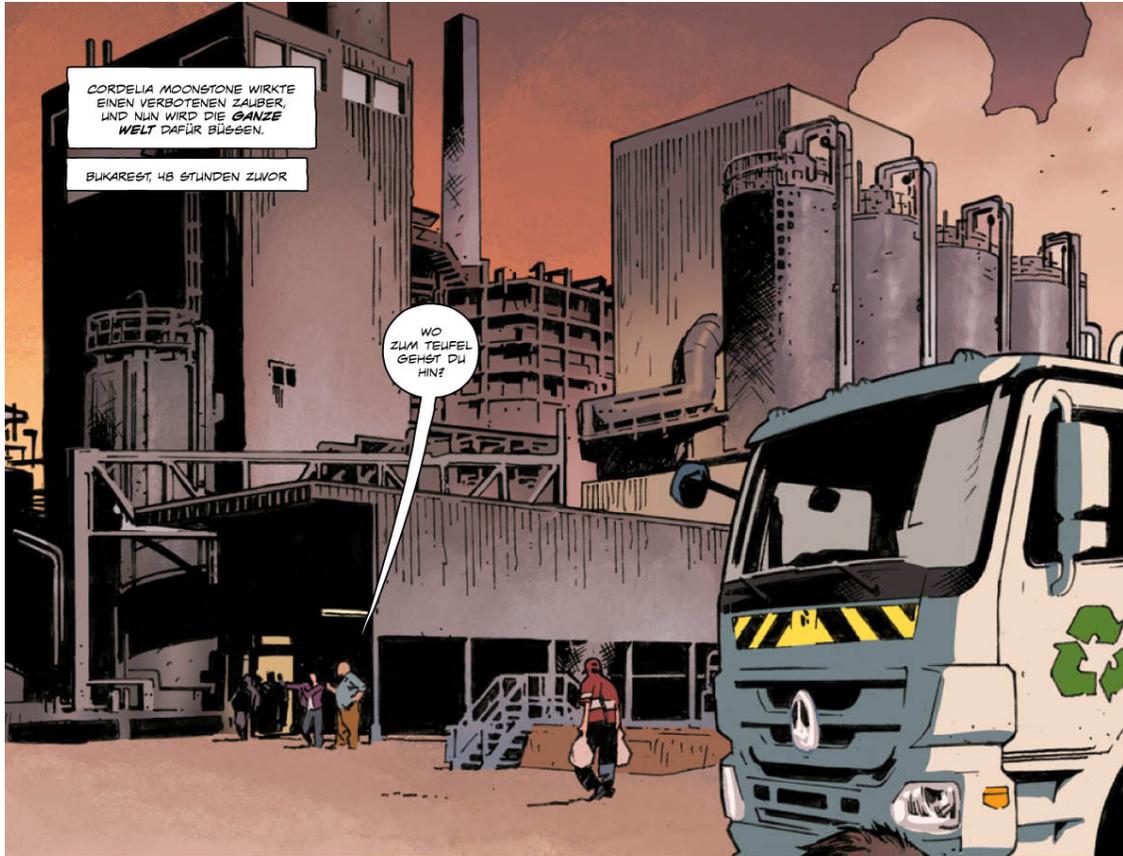
CHRISTIAN ENDRES







I



CORDELIA MOONSTONE WIRKTE EINEN VERBOTENEN ZAUBER, UND NUN WIRD DIE **GANZE** WELT DAFÜR BUßEN.

BUKAREST, 48 STUNDEN ZUVOR

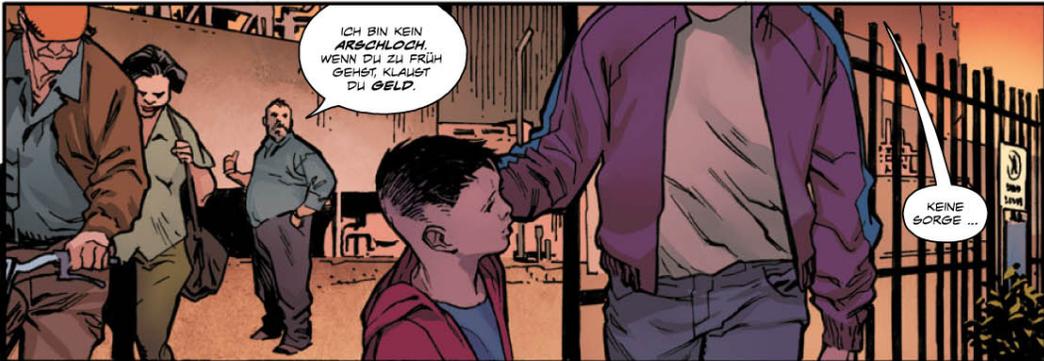
WO ZUM TEUFEL GEHST DU HIN?



NACH HAUSE, MEIN SOHN IST AM TOR.

ES IST 4 UHR 59, VICTOR KORNE. NIEMAND GEHT, BEVOR MEINE UHR FÜNF SCHLÄGT, UND DIE GEHT **NIE** FALSCH.







FÜTTERST DU
DIE ENTEN, TANTE
BRIGITTA?

NEIN, ICH
BRINGE DIE FI-
SCHE DAZU, SICH
GEGENSEITIG ZU
FRESSEN.



IM ERNST?

OH JA.



WELCH VERGELDUNG
EINER WUNDERBAREN
GABE. DU BIST EIN
FALKE, DER IN EINEM
KÄFIG GEFANGEN IST. DU
WURDEST MIT DER MACHT
GEBOREN, DEN GEIST ZU
VERHEXEN, UND VER-
BRINGST DEINE ZEIT MIT
BLÖDEN **FERNSEH-**
SERIEN.

UND WAS MACHST
DU SO BEDEUTENDES?
DU WÄSCHT ALTE
FLASCHEN IN DER
RECYCLING-FABRIK,
ODER?



GANZ GENAU. WIR SIND DIE BLUTLINIE DES GRÖSSTEN ZAUBERERS DER WELT, DIE NACHKOMMEN VON SOREN KORNE.

VOR 1000 JAHREN HERRSCHTEN WIR ÜBER DIESE WELT, UND JETZT LEBEN WIR IN BETONSILLOS.

DIESE JAMMEREI HAB ICH MEIN LEBEN LANG GEHÖRT, VICTOR. WENN DU AUS DER REIHE TANZT, MACHT DICH DER MAGISCHE ORDEN PLATT.



DIESE ZAUBERER SIND NICHT MEHR DAS, WAS SIE MAL WAREN. DIE FRAU AN DER SPITZE IST NEU UND SCHWACH, UND UNSERE FAMILIEN SIND HUNDERT ZU EINS IN DER ÜBERZAHL. DIE FINSTERNIS BRAUCHT NUR MAL WIEDER ETWAS FÜHRUNG.

ACH, DIE JUGEND SO FORSCH UND EHRZEIG.



ZEIG MEINEM JUNGE, WOZU WIR FÄHIG SIND, TANTCHEN. ICH SAG IHM IMMER, WIR SOLLTEN NICHT SO SCHLÜCHTERN SEIN. GIB IHM EINE KLEINE DEMONSTRATION. NUR ZUM SPASS.

WILLST DU, DASS ICH ÄRGER KRIEGE?



WER SOLL ES ERFAHREN?

DEIN VATER HAT EINEN SCHLECHTEN EINFLUSS AUF DICH, JAKOB.





DAS WAR
SAGENHAFT,
PAPA.

WIE
WAR'S?



ICH GEB ZU,
ES WAR SEHR BE-
FRIEDIGEND.



JETZT
STELL DIR VOR,
MAN MACHT
DAS JEDEN
TAG.





HEY GRÖßER. ICH HEISSE REGAN MOONSTONE UND WILL DICH RAUSHOLEN. ICH WEISS, ER SAGT, DASS ER DEIN FREUND IST, ABER ER WIRD WEITERHIN ANDEREN WEHTUN, WENN DU IHN NICHT VERSCHWINDEN LÄSST.



H-HAT ER MAMA UND PAPA WAS GETAN?

ICH WEISS ES NICHT. ICH SEHE SIE NICHT, ABER DU MUSST MIR HELFEN, IHN LOSZUWERDEN, TOBY, NUR DU HAST DIE MACHT.

ER HAT VER-
SPROCHEN,
MIR NIE
ETWAS ZU
TUN.
DARAUF
WETTE ICH,
DU MUSST
FÜR IHN AUF
DER WELT
BLEIBEN, ABER
ER IST EIN EIFER-
SÜCHTIGER MIST-
KERL, UND ER WIRD
JEDEN TÖTEN, DER
DEINE AUFMERK-
SAMKEIT HAT. WIR
MÜSSEN SEHR
SCHNELL SEIN.

