

RAPHAFI A HENTRICH

MAKRAMEE

Super Easy FÜR KIDS

Knüpfen total einfach und selbst gemacht





Impressum

Alle in diesem Buch veröffentlichten Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlags gewerblich genutzt werden. Eine Vervielfältigung oder Verbreitung der Inhalte des Buchs ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Projekte aus diesem Buch sind nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt oder als Spende an gemeinnützige Organisationen und Einrichtungen sowie als Ausstellungsstücke mit dem Vermerk auf den Urheber:

Design: ©2022 Edition Michael Fischer aus dem Buch "Makramee super easy – Für Kids".

Für die kommerzielle Verwendung der Vorlagen und fertiggestellten Projekte muss die Erlaubnis des Verlags vorliegen.

Die im Buch veröffentlichten Aussagen und Ratschläge wurden von Verfasser und Verlag sorgfältig erarbeitet und geprüft. Eine Garantie für das Gelingen kann jedoch nicht übernommen werden, ebenso ist die Haftung des Verfassers bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ausgeschlossen.

Bei der Verwendung im Unterricht ist auf dieses Buch hinzuweisen.

EIN BUCH DER EDITION MICHAEL FISCHER

1. Auflage 2022

© 2022 Edition Michael Fischer GmbH, Donnersbergstr. 7, 86859 Igling

Covergestaltung: Katharina Bittel

Bilder: © Corinna Teresa Brix, München (Cover- und

Aufmacherfotos), © Raphaela Hentrich (Detailfotos S. 9–11, S. 15, S.

19, Stepfotos), © Demetrio Zimino/Shutterstock (Aufmacher

Grundlagen)

Redaktion und Lektorat: Melanie Kowalski

Layout & Satz: Alexandra Wolf

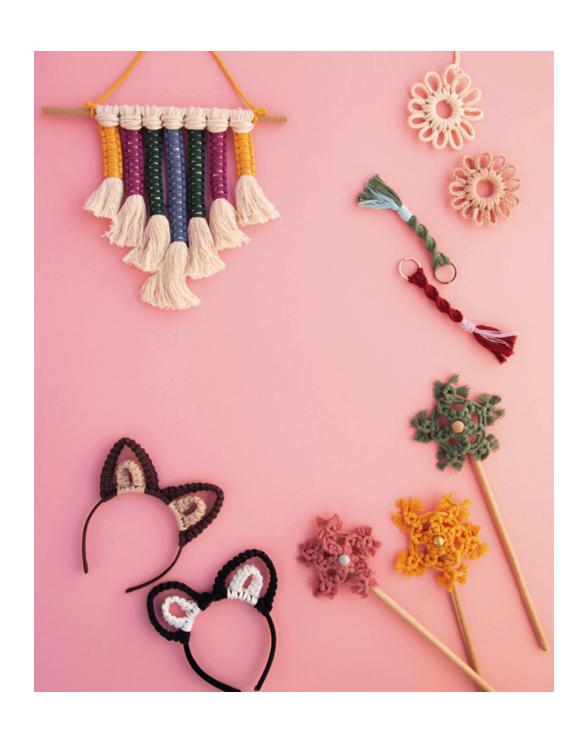
Grundlagen (bis auf "Tipps und Tricks"): Josephine Kirsch

Illustrationen: © Mio Buono/Shutterstock

Herstellung: Carin Ries

ISBN 978-3-7459-1400-9

www.emf-verlag.de



Inhalt

GRUNDLAGEN

Makramee Technik

Tipps & Tricks

<u>Materialkunde</u>

PROJEKTE

Kleines Täschchen

Makramee Anhänger

Makramee Wandbehang

Makramee Lesezeichen

Makramee Blume

Haarreif mit Ohren

Dekorative Feder

Makramee Schlüsselanhänger

Makramee Zauberstab

Makramee Wimpelkette

Makramee Regenbogen

Makramee Stiftehalter

Makramee Fotowand

Über die Autorin

<u>Danksagung</u>

Grundlagen



MAKRAMEE Technik

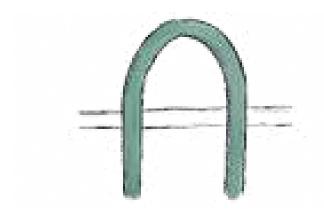
Beim Makramee werden Arbeitsfäden und Trägermedien unterschieden. Häufig sind die Trägermedien ebenfalls Fäden (=Trägerfäden), können aber auch Holzstäbe, Äste, Ringe und andere Gegenstände sein. Die Arbeitsfäden sind beim Knoten die Fäden, mit denen geknotet wird. Um die Trägerfäden oder andere Trägermedien wird im Gegensatz dazu (mit den Arbeitsfäden) herumgeknotet. Du kannst die Knoten entlang des Trägermediums verschieben. Beim Knoten ist es wichtig, dass du versuchst, die Knoten immer gleich stark festzuziehen, um ein gleichmäßiges Knotenbild zu erhalten. Pass auf, dass deine Knoten nicht zu locker sind, ziehe sie ordentlich fest, wie beim Schuhebinden.

DIE KNOTEN

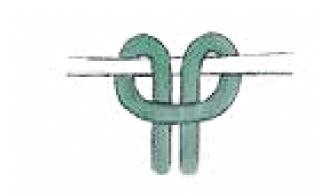
Ankerknoten

Der Ankerknoten ist (fast) immer der Beginn eines jeden Makramees. Du verwendest ihn, um Fäden an deinem Trägermedium zu befestigen.

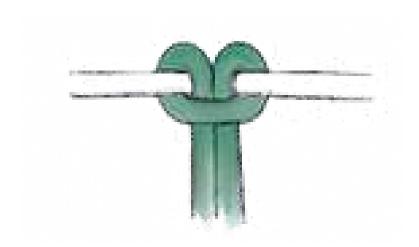
I. Halbiere den Arbeitsfaden und lege die Schlaufe deines zusammengelegten Fadens auf das Trägermedium.



2. Führe die Enden um das Trägermedium herum durch die Schlaufe.



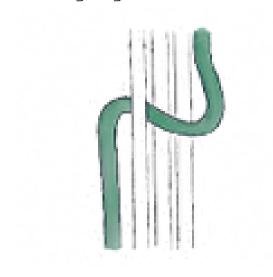
3. An den Enden ziehen, um den Knoten festzuziehen.



Wellenknoten

Der Wellenknoten ist ein beliebter Knoten, der durch seine Einfachheit und sein hübsches Aussehen auffällt.

I. Lege den rechten Arbeitsfaden über die beiden Trägerfäden. Nimm den linken Arbeitsfaden und halte ihn über den gerade drübergelegten rechten Arbeitsfaden.



2. Führe nun den linken Arbeitsfaden unter den beiden Trägerfäden durch die Schlaufe des rechten Arbeitsfadens hindurch nach vorne. Ziehe an beiden Arbeitsfäden, um den Knoten fest zuziehen.



3. Wenn du mehrere Wellenknoten untereinander knotest, entsteht ein gedrehter Strang. Du kannst den Grad der Drehung beeinflussen, indem du die Knoten entlang der Trägerfäden zusammenschiebst oder auseinanderziehst. Außerdem kannst du den Strang auch



TIPP

Wenn du 4–5 Wellenknoten geknüpft hast, ist es hilfreich, die Fäden in den Händen miteinander zu tauschen. So kannst du entspannt weiterknüpfen.