

DAVID
SAFIER
AUFGETAUT

ROMAN



SPIEGEL
Bestseller
Jetzt als Taschenbuch



David Safier

Aufgetaut

Roman

Über dieses Buch

Über dreiunddreißigtausend Jahre war die Steinzeitfrau Urga zusammen mit einem Baby-Mammut in einem Eisblock eingefroren, doch dank der Erderwärmung tauen sie wieder auf. Nach einem ersten Blick auf die Menschheit würde Urga am liebsten gleich wieder zurück ins Eis gehen. Alles, was sie jemals liebte, hat sie verloren. Aber Urga ist eine Kämpferin: Bevor sie aufgibt, will sie herausfinden, ob sie vielleicht auch in dieser höchst seltsamen Welt das Glück finden kann.

Auf ihrer Reise wird sie von dem Glücks-App-Entwickler Felix Sommer, seiner gewitzten Tochter Maya und dem kauzigen Kapitän Lovskar begleitet. Ihre Irrfahrt führt sie von Bhutan bis Finnland, von Indien nach Italien. Doch ein Team von skrupellosen Wissenschaftlern ist ihnen auf den Fersen, um an der Steinzeitfrau und dem Baby-Mammut wissenschaftliche Experimente durchzuführen ...

Vita

David Safier, 1966 geboren, zählt zu den erfolgreichsten Autoren der letzten Jahre. Seine Romane, darunter «Mieses Karma», «Jesus liebt mich», «Happy Family» und «MUH!» erreichten Millionenauflagen. Auch im Ausland sind seine Bücher Bestseller. Als Drehbuchautor wurde David Safier unter anderem mit dem Grimme-Preis sowie dem International Emmy (dem amerikanischen Fernseh-Oscar) ausgezeichnet. David Safier lebt und arbeitet in Bremen, ist verheiratet, hat zwei Kinder und einen Hund.

Für Marion, Ben und Daniel – ihr seid mein Glück

Es gibt Menschen, die das Glas halb voll sehen, andere, die es halb leer sehen, und welche, die meinen: «Ich trink es lieber gleich ganz aus.»

Und dann gibt es noch jene Menschen, die sagen: «Verdammtd noch mal, es muss auf dieser Welt doch noch andere Gläser geben!»

So ein Mensch war Urga.

1

Felix Sommer jr. stand an der Reling des Kreuzfahrtschiffes *Arctica 2*, das laut Reederei nur die Hälfte der Schadstoffe ausstieß wie die alte *Arctica 1*. Es war jedoch immer noch so viel Dreck, dass selbst chinesische Chemiefabrikanten dazu gesagt hätten: «Also, bei allem, was recht ist, das könnte ich nicht mit meinem Gewissen vereinbaren.»

Felix starrte auf das klare blaue Meer, auf dem Eisschollen trieben, und ließ sich den kalten Wind um sein sonnengegerbtes Gesicht und die blonden Haare wehen, die immer lichter wurden. Ganz oben bildete sich sogar schon eine kleine Platte. Als er vorhin verkündet hatte, sich von dem Bordfriseur die Haare mal wieder in Fasson bringen lassen zu wollen, hatte seine elfjährige Tochter Maya nur frech gegrinst. «Haare? Welche Haare?», meinte sie.

Wie sollte es erst werden, wenn das Kind in die Pubertät kam? Würde dann vielleicht nicht etwa seine Tochter Joints rauchen, sondern er, der Vater, um sich zu beruhigen?

Bei dem Gedanken fröstelte es Felix in seiner Designer-Polarjacke. Die Jacke hatte den Vorteil, zusammenknüllbar zu sein; blöderweise jedoch besaß sie keine Kapuze – wer auch immer der Designer gewesen war, er war kein Meister darin, Dinge zu Ende zu denken. Zudem war die Jacke auch noch in

einem nicht gerade hübschen Neongrün gehalten. Leider war sie nur in dieser Farbe deutlich preisgünstiger gewesen. Die hellblaue Variante, die Felix so schick gefunden hatte und die jetzt so gut zu dem strahlenden Himmel gepasst hätte, hatte er sich nicht leisten können. Streng genommen konnte Felix sich gar nichts mehr leisten, denn mit seinen neununddreißig Jahren hatte er bereits zwei Start-ups in Grund und Boden gemanagt und dabei nicht nur zweistellige Millionenbeträge verbrannt, sondern auch dank stressbedingtem Reflux seine Speiseröhre.

Das erste Start-up, mit dem Felix die Welt hatte verändern wollen, trug den Namen *WriteRight* und hatte einen Stift entwickelt, der Rechtschreibfehler erkennen und sofort korrigieren sollte. Leider funktionierte dies nur bei extrem leserlichen Handschriften, bei anderen konnte aus «Die Summe der Kathetenquadrate ergibt das Hypotenusequadrat» durchaus mal «Lebt denn der alte Holzmichel noch?» werden. Jetzt erinnerte an *WriteRight* nur noch ein Lager in Berlin-Marzahn. Es war mit Pappschachteln vollgestellt, die mehr wert waren als die Stifte, die darin lagen und niemals ausgepackt werden würden.

Der Schuppen grenzte an einen deutlich größeren, in dem jede Menge Suppendosen mit veganer Gulaschsuppe standen. Sie gehörten der Firma *VeganFleisch*, Felix zweitem Start-up, mit dem er die Welt noch viel mehr hatte verändern wollen. Gesund waren diese Suppen, nahrhaft, mit einer sehr guten Ökobilanz versehen. Sie wären gewiss auch ein großer Erfolg

gewesen, wenn sie nicht so geschmeckt hätten, wie Männerumkleiden rochen.

Aus diesen beiden üblen Niederlagen hatte Felix nur insofern ein paar Hoffnungsfunken schlagen können, indem er sich nun mit gelegentlichen Vorträgen zum Thema *Scheitern führt zum Erfolg* knapp über Wasser hielt. Dabei wusste er selbst, dass der Vortragstitel nicht der Wahrheit entsprach. Passender wäre gewesen: *Scheitern führt zum überzogenen Dispo*. Aber mit einem solchen Thema hätte Felix weder Rednerhonorare kassiert noch von der Reederei die Reise für sich und seine Tochter bekommen, als Lohn dafür, dass er jeden Abend vor den Passagieren sprach. Er hätte es jedoch besser gefunden, wenn ihm jemand Geld für eine Vortragsreise durch die Alpen geboten hätte, fürchtete er doch das Wasser.

Felix hatte in die Seereise eingewilligt, um endlich wieder Zeit mit seiner kleinen Tochter Maya zu verbringen, die bei seiner Exfrau Franzi lebte. Franzi, eine Krankenhausärztein, hatte Felix in den ersten gemeinsamen Jahren für einen liebenswerten Visionär gehalten, später für einen liebenswerten Luftikus, dann für einen verzweifelten Träumer und in dem Endstadium ihrer Ehe für einen Mann, der sich verrannt hatte und vielleicht noch an der Uni seinen Bachelor in BWL nachholen könnte, um dann in einem Unternehmen noch einen Job als Bilanzbuchhalter zu ergattern, das sollte bei der guten Konjunktur doch möglich sein.

Jetzt besaß Felix weder Bachelor-Abschluss noch Start-up und schaffte es nicht mal, den Unterhalt für Maya zu zahlen.

Allein schon deswegen musste er ein neues Unternehmen gründen, mit dem er endlich Erfolg hatte.

So grübelte Felix an der Reling der *Arctica 2* über sein nächstes Start-up nach. Womit könnte er die Welt verändern? Nicht nur ein bisschen, sondern fundamental? Klar, ein Stift, der Rechtschreibfehler entdeckte, hätte Millionen von Schülern beglückt und noch mehr deren Lehrer. Und die veganen Gulaschsuppen hätten dafür gesorgt, dass weniger Tiere sterben mussten. Und sie hätten auch Fleischesser gesünder gemacht, wie zum Beispiel seinen Vater, Felix Sommer senior, dessen Bauchfett den einen oder anderen Kannibalenstamm durch das Jahr hätte bringen können. Aber der ganz große Wurf, etwas, das die Menschen wirklich allumfassend glücklicher machte, wären beide Unternehmen nicht gewesen, selbst wenn sie Erfolg gehabt hätten. Sein Vater hatte – musste Felix sich zähneknirschend eingestehen – wohl recht damit gehabt, als er meinte, beide Unternehmensideen seien läppisch gewesen.

Läppisch.

Nichts, was Felix bisher in seinem Leben angepackt hatte, war für seinen Vater, der gerne Worte wie *läppisch*, *Humbug*, und *Manchmal frage ich mich, ob du wirklich mein Sohn bist* benutzte, gut genug gewesen.

Was wäre nicht läppisch? Wie konnte er die Menschen wahrhaft glücklich machen?, überlegte Felix, während er auf die Eisschollen blickte.

Indem man sie glücklich macht!, gab er sich selbst die Antwort.

Für einen kurzen Augenblick freute er sich über diese Erkenntnis. Dann stellte er fest, dass *Man macht die Menschen glücklich, indem man sie glücklich macht* ein nicht allzu beeindruckender Zirkelschluss war.

Eine App!, schoss es Felix in den Sinn.

Genau, eine App war immer gut für ein neues Start-up!

Sogar supergut!

Eine App hätte auch den Charme, dass er kein Lager anmieten müsste, sollte er auch dieses Unternehmen gegen die Wand fahren.

Nein, so durfte er nicht denken! Diesmal würde er, diesmal musste er Erfolg haben!

Was tat die App?

Die Glücks-App?

Sie trainierte die Menschen, damit sie glücklich wurden.

Genau! Das war es! Eine Glückstrainings-App!

Felix glaubte auch zu wissen, wie man glücklich wird. Der Weg dorthin lautete für ihn: *Lebe deinen Traum!*

Die Worte endeten mit einem Ausrufezeichen, das jeden unterbewussten Zweifel an ihrer Umsetzbarkeit gleich im Keim ersticken sollte. Felix hatte diesen Satz zu seinem persönlichen Mantra gemacht, weil er genau das Gegenteil von dem ausdrückte, was seine Eltern ihm vorgelebt hatten. Denen war es immer nur um Geld und Status gegangen, und das hatte zu unangenehmen Nebenwirkungen geführt: Felix Sommer senior

hatte als Vorstandsmitglied der Deutschen Bank seine eigene körperliche und geistige Überforderung so lange mit aller Macht ignoriert, bis er eines Tages in einer Aufsichtsratssitzung zusammenbrach. Noch während Felix' Vater im Krankenhaus ein Herzschrittmacher eingepflanzt wurde, trafen sich zwei seiner Sekretärinnen, eine Empfangsdame und eine Sachbearbeiterin der Personalabteilung mit seiner Mutter, um ihr zu eröffnen, dass sie allesamt die Geliebten ihres Mannes waren. Dieser Schock, verbunden mit der Tatsache, dass die gesellschaftliche Stellung ihres Ehemannes sich vom gesundheitsbedingten Verlust des Vorstandspostens nicht so leicht erholen würde, ließ Felix' Mutter zu der Erkenntnis gelangen, dass eine Scheidung eine exzellente Idee sei. Schon ein Jahr später lebte sie mit einem Schönheitschirurgen zusammen, der sich auf Po-Vergrößerungen spezialisiert hatte. Eine Tätigkeit, über die Felix nie genauere Details hatte erfahren wollen.

Sein Vater hatte lange gebraucht, um sich von der schweren Krankheit zu erholen und beruflich wieder auf die Beine zu kommen. Jetzt war er mit einer fünfzehn Jahre jüngeren Litauerin verheiratet – fünfzehn Jahre jünger als Felix wohlgemerkt – und saß im Vorstand eines amerikanischen Investmentfonds, der sich nicht sonderlich darum scherte, ob die Unternehmen, in die er investierte, Kriege, Klimawandel, Medikamentenabhängigkeit oder alles zugleich beförderten.

Anders als sein Vater wollte Felix sein Leben nicht dem Mammon widmen, sondern etwas Gutes damit anstellen. Und

auch wenn ihm dies bisher nicht so recht gelungen war, mit der GlücksApp – das spürte er jetzt im rauen Wind der Arktis genau – würde er es schaffen!

In der App, beschloss Felix bei sich, sollte es Übungen geben, die man täglich absolvierte. Aber nicht länger als fünf Minuten, mehr Zeit hatte ja niemand übrig, um sein Leben zu verbessern. Besser wären vier Minuten. Ach, eine Minute wäre prima! Dann könnte man die Übungen eben mal an der S-Bahn-Haltestelle oder auf dem Klo machen. Auf diese Weise würde der Nutzer – Felix fiel in seinem Gedankengang gar nicht auf, dass er Menschen, die er glücklich machen wollte, «Nutzer» nannte – schnell und ohne viel Aufwand von Tag zu Tag glücklicher werden.

Wie sollte er die App nennen? *Carpe diem*? Nein, Latein verstanden nur gebildete Leute. Die App sollte jedoch alle Menschen glücklich machen! Es müsste etwas mit «Happy» sein. In dem Wort «Happy» steckte ja auch das Wort «App» drin.

Aber halt. Fast genauso wichtig wie ein Name war der Inhalt der App. Wie sollten die Übungen eigentlich aussehen? Felix grübelte ein wenig. Dann kam ihm eine Idee: Jede Übung sollte mit einem Gong beginnen. Ein Gong, dachte Felix, setzt gleich mal die Assoziation von Tibet und buddhistischen Mönchen frei. Man sieht förmlich den Dalai Lama vor sich, der immer lächelt. Ob der Mann jemals sauer wurde? Zum Beispiel, wenn der WLAN-Router mal wieder nicht funktionierte? Oder auf der Toilette kein Klopapier war? Oder wenn ein Mönch ihn

fragte, ob er ihm ein Autogramm von George Clooney besorgen könne?

Egal. Wenn der Nutzer einen Gong hörte, glaubte er, er könnte so glücklich werden wie der Dalai Lama, da war sich Felix jetzt ganz sicher. Noch während der Schlag verhallte, würde meditative Musik erklingen, damit man in diesem Dalai-Lama-Glücklich-Groove blieb.

Ganz kurz dachte Felix darüber nach, ob er der erste Mensch war, der im Zusammenhang mit dem Dalai Lama das Wort *Groove* benutzte, konzentrierte sich dann aber wieder schnell auf seine App: Ja, das war es. Eine tiefe Stimme würde ertönen. Vielleicht die von einem Prominenten? Es musste jemand sein, der selber glücklich ist, damit er die Übungen auch glaubwürdig verkauft. Doch welcher Prominente war schon glücklich? Selbst die, von denen man es denkt – das wusste Felix als gelegentlicher Wartezimmer-Leser der *Gala* –, sind alle nur einen emotionalen Rückschlag von der Rehaklinik entfernt. Es wäre also besser, jemand Unbekanntes zu beschäftigen. Und zudem auch kostengünstiger.

Also, der Gong würde die Übung beginnen, meditative Musik würde erklingen, und dann würde die Stimme eines nicht prominenten Sprechers sagen ... ja, was nur?

Felix überlegte und überlegte und überlegte, aber ihm fiel nichts ein. Die Ursache für diese Einfallslosigkeit kam ihm jedoch nicht in den Sinn, verdrängte Felix sie doch schon sein ganzes Leben lang: Trotz seines Glaubensatzes vom Traum,

den es zu leben galt, wusste er nicht, was wahres Glück bedeutete.

Auf einmal kam Felix bei dem Gedanken an Glück der Apfelkuchen seiner friesischen Oma Nele in den Sinn. Von ihr war er deutlich mehr geliebt worden als von seinen Eltern. Immer wieder hatte sie zu dem kleinen Felix gesagt: «Geh mit einem Lächeln durch die Welt. Davon wirst du glücklicher. Und auch die Menschen, denen du ein Lächeln schenkst, bekommen bessere Laune. Und das Dolle ist, sie werden zurücklächeln, und das wird dich sogar noch 'ne Ecke glücklicher machen.»

Felix hatte zwar nie auf Omas Ratschlag gehört, fand aber dennoch, dass ihr Spruch eine super erste Übung abgab: *Geh mit einem Lächeln durch die Welt.*

Wenn die Nutzer diesen Gedanken zur Meditationsmusik hörten, würden sie selbst so lächeln wie der Dalai Lama.

Leider waren Oma Neles andere Ideen, wie man glücklich werden könnte, nicht wirklich App-geeignet, so zum Beispiel ihr Vorschlag: *Trink dreimal am Tag Doppelkorn.*

Aber immerhin hatte Felix einen Anfang gemacht. Auf einmal musste er glatt selber lächeln. Und während Felix so vor sich hin lächelte, trieb ein Eisblock auf das Schiff zu. Er war vielleicht drei Meter hoch und drei Meter breit. Und wenn man genau hinsah – was Felix nicht tat, weil ihm gerade die wunderbare Idee kam, ein Smiley zum Logo der App zu machen –, konnte man erkennen, dass darin ein Mensch eingefroren war. Und wenn man noch genauer hinsah, erkannte man zudem auch noch ein kleines Mammut.

2

Kapitän Øyvind Lovskar schaute von der Brücke auf den blonden Gastredner hinunter, der an der Reling stand. Der Mann regte ihn auf. *Scheitern führt zum Erfolg* – das hätte der Lackaffe mal dem Kapitän der *Titanic* erzählen sollen.

Øyvind Lovskar war kein glücklicher Mann. Nicht etwa weil seine Frau daheim in Oslo mit einem zwanzig Jahre jüngeren Mann durchgebrannt war, der auf den wenig norwegischen Namen Ramon hörte. Auch dass sie ihm eindeutig zu viel über Ramons belebende Virilität erzählt hatte, war nicht der Grund für seine Traurigkeit. Es tat zwar weh, war aber gerade noch so verkraftbar. Richtig unglücklich machte Øyvind Lovskar hingegen die Tatsache, dass er ein Chef war. Er hasste es, sich mit seiner Mannschaft rumzuschlagen. Gerade gestern erst war es zu einem Vorfall mit einem Steward gekommen, der zum Bartraufen gewesen war. Der Seegang war schwer gewesen, und eine dicke Passagierin, die eine noch dickere Perlenkette um den Hals trug, hatte sich an der Reling übergeben müssen. Sie weinte, ihre Nase lief, und sie litt an Durchfall. Die arme Frau hatte die Kontrolle über ihre Körperöffnungen komplett verloren. Der Steward ging an ihr vorbei, aber anstatt ihr zu helfen, fragte er nur: «Und, mit den Ohren können Sie nichts?»

Manchmal beneidete der graubärtige Lovskar den Kapitän von der *Bounty*. Captain Bligh hatte damals Disziplinierungsmittel, die effektiver waren als ein schriftlicher Bericht an die Personalabteilung: Kürzen der Essensrationen, in Ketten legen, Kielholen.

Lovskar war nun mal nicht Kapitän geworden, weil er eine Mannschaft führen oder mit Tausenden Passagieren, von denen mehr als sechzig Prozent am Ende einer Reise die Kaffeemaschinen aus den Kabinen klauten, die arktische Natur belasten wollte. Er war Kapitän geworden, weil er die See liebte.

Lovskar wandte sich von dem blonden Kerl an der Reling weg hin zum Wasser. Egal wie viel Routine sich auch im Laufe der Jahre eingeschlichen hatte, der Anblick des Meeres vermochte ihn stets aufs Neue zu faszinieren. Er ignorierte das Piepen der Geräte auf der Brücke, das Brummen der Schiffsmotoren und die Gespräche seiner Offiziere, lauschte nur noch dem Rauschen der Wellen. Befriedigt atmete er die leichte Meeresbrise ein, die durch ein kleines Kippfenster wehte. Er hatte die Luke gegen den ausdrücklichen Willen des Architekten einbauen lassen, damit es auf der Brücke nicht nur klimatisierte Luft gab. In diesem Moment überkam Lovskar wieder mal sein alter Traum, mit dem Segelboot über den Pazifik zu schippern. Weit weg von Captain's Dinners und Ex-Ehefrauen, die auf junge virile Männer standen. Er wollte seine eigene Virilität wieder spüren!

«Kapitän?», unterbrach sein Erster Offizier den Tagtraum.

Lovskar mochte sich nicht zu dem jungen Mann umdrehen. Er trug einen dieser frisierten und parfümierten Bärte, die so ziemlich das Gegenteil von seinem Kapitänsbart waren.

«Kapitän!»

Die Stimme des jungen Mannes war laut und überschlug sich gar, wie es einem echten Seemann höchstens geschehen durfte, wenn somalische Piraten das Schiff eroberten. Er konnte den Mann nicht länger ignorieren. Also blickte Lovskar seinen Ersten Offizier an. Hinter ihm standen zwar keine somalischen Piraten, der Kerl schaute aber dennoch drein, als hätten ihm irgendwelche Freibeuter nahegelegt, der Reederei ihre Lösegeldforderungen zu übermitteln.

«Was ist?», fragte Lovskar gereizt.

«Da ist ein Eisblock ...»

«Ein Eisblock? In der Arktis? Das ist ja unglaublich», sagte der Kapitän mit spitzer Zunge. Seine bissigen Bemerkungen waren bei der Mannschaft gefürchtet und hatten ihm nicht umsonst den Spitznamen «Die neunschwänzige Peitsche» eingehandelt.

«Aber in dem Eisblock ... ist ... ist ...»

«Ist?»

«Ein Mammut.»

«Ein Mammut?»

«So ein kleines ... wohl ein Baby-Mammut ...»

«Sie haben sich bestimmt versehen.»

«Hab ich nicht ... und da ist noch etwas!»

«Und was?»

«Das Mammut wird von einem Menschen umarmt.»

«Verarschen kann ich mich alleine», sagte Lovskar. «Soll ich mal?»

Der Erste Offizier wusste nicht, was er darauf antworten sollte.

«Was haben Kapitän Blaubär und Kapitän Lovskar gemeinsam?»

«Ich ... ich weiß es nicht ...», stammelte der Mann in seinen frisierten Bart.

Lovskar konnte sich gerade noch mal zurückhalten, ihm ein «Ihre Ersten Offiziere sind blöd» entgegenzuschleudern. Er hatte schon genug Beschwerden über sich in der Personalakte stehen.

Deshalb entschloss er sich, den Scherz auf eigene Kosten zu vollenden: «Beide Kapitäne sind gerne blau.»

Der Erste Offizier war viel zu aufgeregt, um überhaupt darüber nachzudenken, ob sein Kapitän jetzt von ihm ein Lachen erwartete oder einen Widerspruch oder eine Flasche Wodka. Zitternd deutete er auf einen Eisblock in der Ferne: «Schauen Sie selbst.»

Øyvind Lovskar riss ihm das Fernglas aus der Hand und spähte hindurch. Es dauerte etwa eine halbe Minute, bis er seine Sprache wiederfand und auf Norwegisch fluchte: «Faen!»

3

In Gedanken versunken, malte sich Felix den Erfolg seiner App aus: Millionen und Abermillionen Menschen auf der ganzen Welt würden damit lernen, ein glücklicheres Leben zu führen. Während vor seinem geistigen Auge die strahlenden Gesichter von Indern, Nigerianern, Guatamateken und Isländern auftauchten und Felix sich fragte, wie eigentlich die Menschen in Aserbaidschan aussahen, stoppten die Maschinen – ein Umstand, von dem sich Felix nicht weiter irritieren ließ. Vermutlich wollte der griesgrämige Kapitän den Passagieren eine Blauwalherde zeigen. Oder Plastikmüll. Oder eine Blauwalherde in Plastikmüll.

«Papa?»

Felix war so sehr in seine Überlegungen vertieft, dass er gar nicht mitbekommen hatte, wie seine Tochter Maya zu ihm an die Reling getreten war. Ihre roten Locken flatterten ihr im Arktiswind in die Stirn, und ihre Sommersprossen funkelten in dem hellen Licht. Wenn Felix, so wie jetzt, von dem niedlichen Anblick der Kleinen überrascht wurde, wurde ihm immer wohlig warm ums Herz. Jedes Mal glaubte er dann, er müsste diesen Moment der Wärme länger genießen, und jedes Mal kam etwas dazwischen. So auch heute, denn Felix' nächster

Gedanke galt seiner App. Dies wäre eine tolle Glücksübung, fand er: *Lerne die kleinen Glücksmomente festzuhalten.*

«Papa, ich muss dir was erzählen!»

«Du sollst dir doch hier oben die Jacke zumachen», mahnte Felix.

«Ich soll mir auch zweimal am Tag die Zähne putzen», gab Maya zurück.

Seine Tochter hatte eine Art zu widersprechen, die es ihm schwer machte, sie zu Handlungen zu bewegen, die ihr nicht gefielen. Jetzt zum Beispiel stand Felix vor einem echten Scheideweg. Sollte er weiter über die offene Jacke reden oder darüber, dass Zähne auch wirklich zweimal am Tag geputzt werden mussten? Solche Augenblicke des Zögerns nutzte Maya gerne, um auf ihr eigentliches Anliegen zu kommen. Oder, falls Felix noch nicht verwirrt genug war, vorher noch eine weitere Front zu eröffnen, die mit den vorherigen Gesprächsthemen rein gar nichts zu tun hatte.

Falls Maya mal eine Politikerin werden sollte, dachte Felix oft, würden die anderen Staatschefs bei Gipfelverhandlungen wahrscheinlich vor lauter Verzweiflung mit dem Kopf auf die Tischplatte schlagen.

«Die lassen ein Beiboot ins Wasser», verkündete Maya.

«Mein Gott!», rief Felix aus.

«Keine Angst, das Schiff geht nicht unter.»

Felix beruhigte sich ein wenig, dennoch blieb die Frage, warum das geschah – war etwa ein Passagier über Bord gegangen?

«Der Kapitän», stellte er fest, «hat gar keine Durchsage gemacht.»

«Aber er hat seine Leute am Beiboot angemeckert und gesagt: Wenn ich euch Lahmärschen bei der Arbeit zusehe, bekomme ich Augenherpes.»

«Reizend.»

«Was ist Herpes, Papa?»

«Ähem, das ist ... das ist ...» Felix suchte nach einer kindgerechten Erklärung.

«Das ist?»

«... ein ... ein ...»

«Ein?»

«... griechischer Gott.»

Felix war froh, diese Ausrede gefunden zu haben. Allerdings nur, bis er merkte, dass seine Tochter sich mit der Antwort nicht zufriedengab: «Und für was ist der zuständig?»

«Für ... für ... Pickel.»

«Die Griechen hatten einen Gott für Pickel?» Maya blickte ihn ungläubig an, und Felix staunte nicht schlecht, dass ein Gespräch über ein zu Wasser gelassenes Beiboot binnen Sekunden zu einer Diskussion über eine sexuell übertragbare Krankheit geworden war, über die er mit seiner Tochter aber nicht sprechen mochte. Nicht jetzt. Nicht, wenn sie in die Pubertät kam. Niemals!

«Ja», wiegelte er ab, «die hatten für alles einen Gott.»

«Auch einen für laktosefreie Milch?»

«Ich glaube nicht, dass die alten Griechen schon wussten, was Laktose ist.»

«Dann hatten die also doch nicht für alles einen.»

«Nein ... wohl nicht», musste Felix einräumen.

«Aber einen fürs Nasebohren?»

«Keine Ahnung, ich glaube nicht.»

«Der wäre aber was für dich», fand Maya.

«Wie bitte?»

«Du bohrst häufig in der Nase.»

«Tue ich nicht.»

«Tust du doch.»

«Nein!»

«Ich habe ein Video davon gemacht», sagte Maya und zückte auch schon ihr Handy, um ihrem Papa einen kleinen Zusammenschnitt von verschiedenen Gelegenheiten zu zeigen, bei denen er in der Nase gebohrt hatte. Unterlegt hatte sie das Video mit der Melodie von *Rudolph, das kleine Rentier, mit der roten Nas*.

Felix war nicht allzu begierig darauf, das Werk zu sehen, und auch nicht darauf, mit Maya das dringend notwendige Gespräch darüber zu führen, dass man andere Menschen nicht heimlich filmen durfte. So antwortete er: «Nachher Liebes, jetzt muss ich erst mal rausfinden, was es mit dem Rettungsboot auf sich hat.»

«Das hab ich schon.»

«Ach ... und was?»

«Die holen einen Eisblock aufs Schiff.»

«Einen Eisblock? Warum das denn?»

«Da ist ein kleines Mammut drin.»

«Ernsthaft?»

«Ja!»

«Wow!», staunte Felix.

«Und ein Mensch!»

«Ein Mensch ...» Felix war sofort klar, dass hier etwas Einmaliges im Gange war. Womöglich sogar ein Wunder! Und in einer solchen Situation musste jemand wie er ins Zentrum des Geschehens!

Felix rannte los. Aber nicht etwa zur anderen Seite des Schiffes, wo das Boot zu Wasser gelassen worden war, sondern gleich in Richtung Brücke. Von da oben würde er die beste Aussicht haben. Dass er seine kleine Tochter einfach stehen ließ, daran verschwendete er keinen Gedanken. Und so bekam er auch nicht mit, wie Maya ihm nachsah. Sie war zutiefst enttäuscht. Hatte sie doch ihr *Papa bohrt in der Nase nach Öl*-Video extra für ihn gedreht.

4

Øyvind Lovskar beobachtete durch das Fernglas, wie einer seiner Matrosen auf dem Eisblock herumkrabbelte, um Haken hineinzuschlagen. An deren Enden waren Seile befestigt, mit denen der Block ins Beiboot gehievt werden sollte. Über Funk fragte der Kapitän seinen Ersten Offizier, der trotz der Kälte mit offenem Mund staunend im Beiboot stand und noch dümmlicher aussah als sonst: «Ist tatsächlich ein Mensch drin?»

«Ja ... eine Frau», ertönte die Stimme des Ersten Offiziers aus dem Funkgerät. «Und sie hält auch wirklich ein Baby-Mammut in den Armen.»

«Was für eine Frau ist das?», wollte Lovskar wissen. Es handelte sich gewiss nicht um eine Passagierin eines anderen Kreuzfahrtschiffs, die über Bord gegangen und im Eis eingefroren war. Von einem solchen Unfall hätte er gehört. Aber vor allen Dingen hätte eine Touristin wohl kaum ein Baby-Mammut bei sich gehabt.

«Sie trägt ein Fell.»

«Ein Fell?»

«Und sie hat extrem viele Nackenhaare.»

Lovskar hielt inne. Was um alles in der Welt hatten sie da entdeckt? Schon befürchtete er, dass mit jedem weiteren

Nachhaken seine Welt noch komplizierter werden würde, da redete der Erste Offizier ungefragt weiter.

«Und sie sieht aus, als hätte sie vor ihrem Tod geweint.»

«Geweint ...», murmelte Lovskar leise und bekam mit einem Mal Mitleid mit der Felldame, obwohl er sie noch nicht mal zu Gesicht bekommen hatte.

«Vielleicht», erklang hinter ihm eine aufgeregte Stimme, «ganz, ganz, ganz, ganz vielleicht lebt sie noch!»

Lovskar drehte sich um: Es war der blonde Kerl. Der hatte ihm noch gefehlt. Wie hatte der sich überhaupt Zutritt zur Brücke verschafft? Doch bevor er den Mann fragen und anschließend von der Brücke verweisen konnte, platzte es aus dem Blonden heraus: «Ein Mensch kann im Eis Tausende Jahre überleben!»

Lovskar glaubte, sich verhört zu haben.

«Es gibt sogar eine Wissenschaft darüber: Cyrogenics. Die plant, Menschen lebendig einzufrieren, um sie dann Jahre oder gar Jahrzehnte später wieder aufzutauen.» Aufgereggt trat der Blonde von einem Bein aufs andere.

«Und so was funktioniert?», staunte der Kapitän und war sich nicht sicher, ob es überhaupt erstrebenswert wäre, in der fernen Zukunft zu leben. Die Wahrscheinlichkeit war doch recht hoch, dass die Menschheit sich bis dahin selbst auf eine der vielen erdenklichen Weisen ausgelöscht hatte.

Andererseits: so ganz ohne andere Menschen auf der Welt? Der Gedanke hatte durchaus etwas Reizvolles.

«Bisher gelingt das nur mit Eizellen und Embryonen. Aber vielleicht ist es bei der Frau auf natürliche Weise geschehen.» Die blauen Augen des Kerls leuchteten auf.

Øyvind Lovskar verstand nun, warum dieser zappelige Typ ein Verlierer war. Er war ein Hoffender. Ein Träumer. Kurzum, ein Spinner. Doch das ebenso Erstaunliche wie Ärgerliche an diesem Kerl war: Sein Vertrauen in die Zukunft wirkte ansteckend. Lovskar konnte sich plötzlich selbst vorstellen, dass die Frau im Eis noch nicht verstorben war. Es war recht unwahrscheinlich, aber der Gedanke sorgte dafür, dass sich Lovskar das erste Mal, seitdem seine Frau ihn verlassen hatte, wieder lebendig fühlte.

«Dann müssen wir den Block wohl auf die Krankenstation bringen», sagte er und ahnte schon, dass der Schiffsarzt nicht gerade in Begeisterung ausbrechen würde, wenn das viele Tauwasser die Krankenstation einsaute.

«Lieber in den Kühlraum», widersprach der Blonde.

«Kühlraum?»

«Ein professionelles Team von Cyrogenikern ...»

«Cryo... was?»

«Das sind Wissenschaftler, die daran forschen, wie man Menschen einfrieren kann. Solche Spezialisten müssen den Block auftauen. Wenn wir ihn einfach schmelzen lassen, dann wird die Frau ganz gewiss sterben.»

«Und woher bekomme ich ein Team von Cyrodingsda?»

Der Blonde zögerte mit der Antwort.

«Wissen Sie es nicht?»

«Im Gegenteil, ich weiß es nur zu gut.»

«Was soll das heißen?»

«Amanda Cole leitet das mit Abstand beste Start-up auf diesem Forschungsgebiet. Es heißt *Cyrogen* und ist mit zwei Milliarden Dollar bewertet.»

«Können Sie diese Frau hierherholen?»

«Ja ... das kann ich», erwiderte der Blonde.

Der Kapitän nahm sehr wohl wahr, dass der Mann bei der Vorstellung, die Dame zu kontaktieren, in etwa so nervös wurde wie seine Frau, als er sie gefragt hatte: «Wem gehört der Männer-Tanga, der hinter dem Sofa liegt?»

5

Amanda ... Amanda ... Amanda ... Auf Felix' Stirn bildeten sich Schweißperlen, während er durch die Gänge des Kabinendecks lief. Es war wie ausgestorben – alle Passagiere waren auf dem Oberdeck, um das Bergungsspektakel mit ihren Handys festzuhalten. Felix wischte sich den Schweiß aus dem Gesicht. Natürlich hatte er noch Amandas Skype-Kontakt. Der stand in der Liste mit allen Kontakten seines Abiturjahrgangs.

Auf dem Schweizer Elite-Internat, auf das ihn seine Eltern geschickt hatten nach dem Zusammenbruch seines Vaters. Auf dem Internat war Felix ein Außenseiter gewesen. Und er war tatsächlich der einzige Schüler gewesen, der nicht wusste, wo man das beste Kokain herbekam. Die anderen Schüler mieden ihn. Nur der Hausmeister Kurt wechselte gerne mehr als zwei Worte mit Felix. Der bärtige Mann träumte von einer besseren Welt, in der alle Menschen gleich waren und gut zueinander. In dieser Welt konnte man so viel Schweizer Schokolade essen, wie man wollte, ohne auch nur ein Gramm zuzunehmen. Felix liebte es, seine Zeit mit diesem Hausmeister zu verbringen, der, ganz anders als sein geldgeiler Vater, so wunderbare Träume hegte und ihn mit seinen simplen Visionen inspirierte, eigene Vorstellungen von einer besseren Welt zu entwickeln.

Auch Amanda war eine Einzelgängerin in dem Internat gewesen. Zum einen trug sie eine Zahnschraube, die an die Stacheldrähte von Verdun erinnerte. Zum anderen mochte niemand eine Streberin, die eine Klasse nach der anderen übersprang. Deshalb hatte Amanda ebenfalls nur mit dem Hausmeister Kurt reden können. Eines Tages lud Kurt beide Teenager gleichzeitig ins Kino ein, ohne selbst zu erscheinen. Obwohl der Kuppelversuch recht durchsichtig war, sahen sich Felix und Amanda zu zweit *Toy Story* an und waren sich einig, dass diese computergenerierten Animationen sich niemals gegen die viel schöneren herkömmlichen Zeichentrickfilme durchsetzen würden. Als Felix dann auch noch Amanda dabei half, ein besonders hartnäckiges Stückchen Nacho aus ihrer Zahnschraube zu entfernen, war es um die beiden geschehen. Um Felix allerdings sehr viel mehr als um Amanda.

Fortan waren die beiden ein Außenseiterpaar, bis Amanda, eine halbe Stunde nachdem ihr die feste Zahnschraube entfernt worden war, erklärte, dass sie es mit Felix an ihrer Seite nie an die Spitze der Wirtschaftselite schaffen würde.

Jetzt war Amanda in der Tat dort angelangt. Und er selber so was von gar nicht.

Felix schloss die Tür zu seiner Kabine auf. Sie war in Blau- und Weiß-Tönen gehalten, die nicht ganz so gut aufeinander abgestimmt waren, wie es auf den Fotos im Reiseprospekt erschien. Dann setzte er sich an den kleinen, auf antik getrimmten Holztisch, klappte seinen Laptop auf, öffnete das Skype-Programm und studierte die Liste mit den Kontakten