

Inhalt

Les	ep	ro	be

Als geheilt entlassen

Die unbekannte Tochter

Dr. Norden hat Probleme

Ein guter Freund in schweren Stunden

Auch Dr. Norden schwieg

Dr. Norden und die Lügnerin

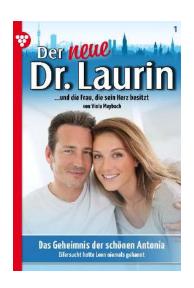
Ein Kind stand zwischen ihnen

Ein Traum zerrann

Sie bereute ihre Entscheidung

Sag nie adieu

Leseprobe: Das Geheimnis der schönen Antonia



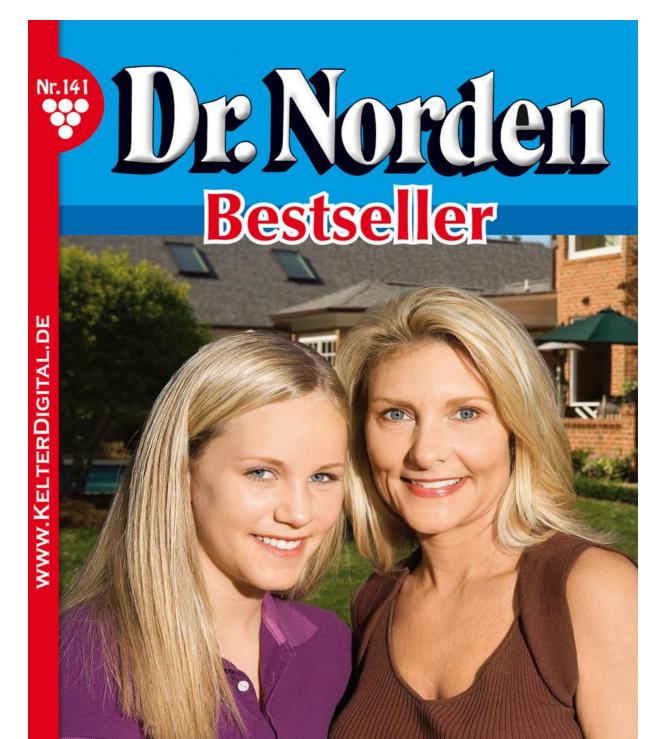
Dr. Leon Laurin stand wie festgewachsen auf einer belebten Straße in der Münchener Innenstadt, während er seine Frau Antonia, die vor einem Café auf der anderen Straßenseite saß, nicht aus den Augen ließ. Seit mehr als siebzehn Jahren waren sie miteinander verheiratet, hatten vier Kinder, führten, jedenfalls seiner Ansicht nach, eine glückliche Ehe. Und nun sah er sie zum dritten Mal innerhalb kurzer Zeit mit ihrem Jugendfreund Ingo Ewert in sehr vertrautem und angeregtem Gespräch – und auch dieses Mal, daran zweifelte er nicht, würde sie die Begegnung zu Hause ihm gegenüber nicht erwähnen. Er war der Ansicht gewesen, die Eifersucht seiner frühen Jahre längst überwunden zu haben, nun musste er feststellen, dass er einem Irrtum erlegen war. Am liebsten hätte er Ingo Ewert –

Dr. Ingo Ewert, Leiter der Kinderklinik Dr. Ewert – direkt zur Rede gestellt. Oder noch besser: ihn am Kragen gepackt und geschüttelt und Auskunft darüber verlangt, wie er dazu kam, am helllichten Tag mit seiner, Leons, Ehefrau in einem Café zu sitzen und sich allem Anschein nach gut zu unterhalten. Jetzt griff er sogar nach ihrer Hand und drückte sie! Leon hatte Mühe, an sich zu halten. Als er die beiden vor zwei Wochen das erste Mal zusammen gesehen hatte, war er noch überzeugt gewesen, Antonia werde ihn mit den Worten empfangen: »Rate mal, wen ich heute getroffen habe!« Aber nichts Dergleichen war geschehen, kein Wort hatte sie gesagt, sie hatte Ingo Ewert nicht einmal erwähnt. Dabei wusste er ja nur zu gut, dass Ingo früher einmal bis über beide Ohren in Antonia verliebt gewesen war. Allem Anschein nach war er es immer noch. Er musste sie zur Rede stellen, er brauchte Gewissheit. Aber vielleicht war alles ganz harmlos, und er sah Gespenster. Dann würde sie ihn auslachen, und er stünde da wie der letzte Depp. War es also doch besser, ruhig abzuwarten, bis Antonia von sich aus auf ihn zukam, um mit ihm über Ingo zu sprechen? Aber was würde sie ihm dann sagen?

Dr. Norden Bestseller - Staffel 15 -

E-Book 141-150

Patricia Vandenberg



Als geheilt entlassen

Patricia Vandenberg

Als geheilt entlassen

Roman von Vandenberg, Patricia

Voller Unruhe wartete Maria Wallberg auf ihre Tochter Monika. Sie war es gewohnt, dass das Mädchen immer pünktlich heimkam. Seit einem Jahr besuchte Monika die Meisterschule für Mode. Für diese Ausbildung hatte sie sich schon früh entschieden, und ein außergewöhnliches Talent versprach, dass sie es in diesem Beruf auch weit bringen würde.

Maria war stolz auf ihre Tochter, für die sie allein hatte sorgen müssen, seit Monika knapp acht Jahre alt war. Für ihr Kind hatte sie alle persönlichen Wünsche und Hoffnungen zurückgestellt, die bei einer so hübschen und vitalen Frau verständlich waren.

Nun läutete es dreimal. Maria atmete auf und eilte zur Tür, aber unwillkürlich fuhr sie zurück, als sie in Monikas verschwollenes Gesicht blickte.

»Kind, Liebes, was ist dir passiert?«, fragte sie bebend.

»Reg dich doch nicht gleich wieder auf, Mutsch«, sagte Monika. »Es sieht schlimmer aus, als es ist. Mein Auge ist plötzlich angeschwollen. Ich war auch schon beim Augenarzt, deswegen komme ich so spät. Er meint, es sei eine Infektion und hat mir erst mal Tabletten verordnet. Die habe ich auch gleich geholt. Verdammt teuer das Zeug.«

»Wenn sie helfen, macht das nichts«, sagte Maria. »Zeig mal her, was es für Tabletten sind.«

Sie konnte sich beherrschen. Sie zeigte nicht, wie beunruhigt sie war, aber als sie dann das Beiblatt gelesen hatte, das den Tabletten beigefügt war, schüttelte sie den Kopf.

»Da müssen wir erst mit Dr. Norden sprechen«, sagte sie. »Mit Penicillin muss man vorsichtig bei dir sein.«

»Und du weißt ja, wie ungern ich Tabletten schlucke.«

Maria Wallberg wusste es. Der Widerwillen, den Monika schon früh gezeigt hatte, hatte ihr einmal das Leben gerettet, sie zumindest vor sehr schlimmen Folgen bewahrt, denn als sie sehr spät die Masern bekam, hatte ihr ein Apotheker versehentlich viel stärkere Kapseln gegeben, als Dr. Norden verordnet hatte. Und der hatte den Irrtum dann sehr rasch festgestellt, als Maria ihn rief, weil das Kind Monika sich weigerte, die Kapseln zu schlucken.

Und diesmal wollten sie sich auch lieber auf Dr. Nordens Rat verlassen. Monika war damit sofort einverstanden.

»So einen Arzt gibt es so schnell nicht, Mutsch«, sagte sie. »Er nimmt sich Zeit, auch wenn es nicht sein Gebiet betrifft. Vielleicht kommt es auch bloß von den Kontaktlinsen.«

Die brauchte Monika, weil sie kurzsichtig war und gerade für den Beruf, den sie anstrebte, ganz genau sehen musste. Aber ein so bildhübsches Mädchen wollte ungern eine Brille tragen, obgleich Maria immer wieder gesagt hatte, dass es doch so hübsche Brillen gäbe.

Monika war auch sehr sportlich. Sie spielte Tennis und trieb Leichtathletik, und im Winter war sie jeden Tag eine Stunde auf der Eisbahn. Da störte eine Brille freilich.

Maria hatte schon zum Telefon gegriffen. Es war zwar schon sechs Uhr vorbei, aber sie wusste, dass Dr. Norden oft auch noch später in seiner Praxis war. Und auch diesmal war es so.

»Wir können gleich kommen«, sagte Maria zu ihrer Tochter.

»Musst du heute nicht noch mal zu Berneck?«, fragte Monika.

»Nein, er ist vier Tage auf Geschäftsreise.«

»Wenn ich erst verdiene, Mutsch, wirst du nicht mehr arbeiten«, sagte Monika, als sie schon auf dem Weg zu Dr. Norden waren.

»Was soll ich denn mit meiner Zeit anfangen, Moni?«, meinte Maria ruhig. »Es ist eine sehr angenehme Stellung, die uns doch auch große Vorteile bringt.«

»Bis Berneck mal auf den Gedanken kommt, dass du ihm unentbehrlich bist und er dir einen Heiratsantrag macht«, erwiderte Monika unwillig.

Maria schluckte es wortlos, denn Helmut Berneck hatte ihr schon vor Monaten einen Heiratsantrag gemacht und diesen immer wiederholt. Aber sie kannte Monikas Einstellung und hatte mit ihr darüber noch nicht gesprochen. Und jetzt, in dieser Stunde, stellte sie auch diesen Wunsch, ein gemeinsames Leben mit dem Mann, den sie lieben gelernt hatte, zu führen, zurück.

»Warum sagst du nichts, Mutsch?«, fragte Monika.

»Weil ich auf den Verkehr achten muss«, redete sich Maria heraus. »Heute sind wieder mal die Verrückten unterwegs.« »Es ist Freitag, Mutsch«, sagte Monika.

Und für ihre Mutter schien es ein schwarzer Freitag zu sein, denn abgesehen von Monikas schlimmem Auge hatte sie ein Schreiben bekommen, dass sie ihre Wohnung bis zum 1. Januar räumen müsse, da das Mietshaus seinen Besitzer gewechselt hätte und dieser die Wohnung im Zuge der Sanierung in Eigentumswohnungen umwandeln wolle. Davon wollte sie Monika aber noch nichts erzählen.

*

Dr. Daniel Norden kannte Monika seit ihrem siebten Lebensjahr, nämlich schon so lange, wie er seine Praxis ausübte. Sie war eine der ersten Patientinnen gewesen, die er rein zufällig bekam, weil Maria Wallberg an jenem Tag, als Monika die Masern bekam, einfach den nächsten Arzt geholt hatte.

Elf Jahre verbanden sie nun schon, und Dr. Norden kannte auch so ziemlich alle Sorgen, die Maria Wallberg bewegten. Sie jammerte nie, sie war auch nie ernstlich krank, was ihn besonders freute.

Er wusste auch, dass Helmut Berneck Maria heiraten wollte, und er wusste auch, warum Maria nicht ihrem Herzen folgend ja dazu sagte.

Als er jetzt Monika betrachtete, mit den Augen des Arztes und auch mit der Sympathie, die er für dieses Mädchen empfand, das er so lange kannte, war er erschrocken.

»So plötzlich ist das gekommen, Moni?«, fragte er.

»Na ja, ein bisschen geschwollen war es schon mal«, erwiderte Monika.

»Da dachten wir, es wäre eine Bindehautentzündung«, warf Maria ein. »Moni machte gerade die Prüfung für die Meisterschule.«

»Da war auch etwas Nervosität dabei«, sagte Monika.

»Ich würde jedenfalls dazu raten, dass sie in der Augenklinik untersucht wird«, erklärte Dr. Norden. »Ich werde Ihnen eine Empfehlung an Professor Hillbrecht mitgeben und einen Termin für Montag ausmachen.«

»Und keine Tabletten?«, fragte Maria.

»Nein, keine Tabletten, das verantworte ich. Ich weiß, wie sie auf Penicillin reagiert. Wie ärgerlich, dass so was ausgerechnet am Freitag akut wird. Versäumen wollen wir ja nichts. Ich werde anrufen, ob Professor Hillbrecht morgen auch da ist.«

Der Anruf widersprach dieser Hoffnung, aber es wurde Dr. Norden gesagt, dass in einem dringenden Fall Professor Hillbrechts Assistent Dr. Seibert zur Verfügung stehe.

»Moni soll sich morgen um neun Uhr in der Augenklinik melden«, sagte Dr. Norden. »Zumindest wird man ihr ohne Penicillin Erleichterung verschaffen. Und vielleicht ist dann alles bald wieder in Ordnung«

Und Maria war in diesem Augenblick nur froh, dass sie die nächsten Tage ganz ihrer Tochter widmen konnte, dass sie nicht in den Konflikt zwischen Helmut Berneck und Monika gedrängt wurde.

Monika ging gleich zu Bett, als sie daheim waren, und sie schlief auch schnell ein. Sie hörte nicht, wie das Telefon läutete. Helmut Berneck rief aus Kopenhagen an.

»Wie geht es dir, mein Herzblatt?«, fragte er. Seine warme, tiefe Stimme rief wieder Sehnsucht in Maria wach.

»Mir geht es gut, aber Moni hat was am Auge. Morgen fahre ich mit ihr zur Augenklinik«, sagte sie. Da herrschte Stille.

»Bist du noch da, Helmut?«, fragte sie.

»Ja, ich überlege, wer der beste Arzt ist«, kam die zögernde Antwort.

»Auf Dr. Nordens Empfehlung können wir uns verlassen«, sagte Maria. »Er kennt Moni seit elf Jahren.«

»Ich wollte, ich würde euch schon so lange kennen«, vernahm sie. »Ich rufe morgen Abend wieder an. Du fehlst mir. Wenn wir doch endlich diese Klippen überwunden hätten. Ich möchte Monika so gern ein Vater sein, da ich meinen Sohn verloren habe.«

»Versuch doch wenigstens, ihn zurückzugewinnen, Helmut«, sagte Maria leise.

»Nein, er muss von selbst kommen. Belaste dich damit nicht auch noch, mein Liebes. Ich hoffe so sehr, dass du bald für immer zu mir kommst.«

Sie sah ihn vor sich, als sie den Hörer auflegte. Sein markantes Gesicht, das früh ergraute Haar, die klugen, wachsamen Augen.

Sie hatte ihn gemocht, als sie vor vier Jahren zu ihm kam, sozusagen als Mädchen für alles. Eine Hausdame hatte er per Annonce gesucht, die auch Schreibarbeiten erledigen könne. Eine Dame, die einem frauenlosen Haushalt vorstehen könne. Sie hatte sich bei ihm vorgestellt, aber sofort gesagt, dass sie ihre eigene Wohnung beibehalten müsse, da sie eine Tochter hätte.

Da hatte er einen Augenblick gezögert, dann ihr aber doch ein Gehalt geboten, dass ihr die Augen übergingen. Und seither bestimmte sie den Ton in seinem Haus. Sie hatte die schnippische, faule Lisa entlassen und dem treuen Hausmeisterehepaar Korbinian und Zenta Heitmanning Vertrauen eingeflößt.

Mit den beiden könne sie den Haushalt gut allein bewältigen, hatte sie dem Industriellen erklärt. Und er hatte keinen Grund zur Klage mehr gehabt.

Sie hatte ihm auch manche Briefe geschrieben, über die er volle Diskretion gewahrt wissen wollte. Sie hatte erfahren, dass er mit seinem einzigen Sohn Michael über Kreuz stand, dass die Verwandten seiner verstorbenen Frau ihn ständig anbettelten.

Nach dem zweiten Jahr ihrer Tätigkeit hatte sie auch den Menschen Helmut Berneck kennengelernt, einen einsamen Mann. An seinem fünfzigsten Geburtstag war es gewesen.

Da hatte er von seiner Ehe gesprochen, von seinem Sohn, der da gerade seinen Doktor gemacht hatte, sechsundzwanzig Jahre jung.

»Ich hatte mich in ein zauberhaftes Mädchen verliebt, Maria«, hatte er gesagt. »Und ich habe sie vier Monate später geheiratet. Da war ich vierundzwanzig und sie zwanzig, und ich fühlte mich ungeheuer glücklich, als sie mir einen Sohn schenkte. Zwei Jahre später verlangte sie die Scheidung, weil sie sich in einen anderen Mann verliebt hatte. Ich war so geschockt, dass ich einwilligte. Sie ließ mir meinen Sohn. Das genügte mir. Mir selbst gestand ich es ein, dass das zauberhafte Mädchen sich als vergnügungssüchtige Partylöwin herausgestellt hatte. Inzwischen ist sie zum vierten Mal verheiratet, und von jeder Ehe hat sie finanziell profitiert. Ich hatte genug von den Frauen. Ich hatte meinen Sohn. Ich sah meinen Erben in ihm, aber Michael wollte Medizin studieren. Als ich ihm zornig sagte, dass sich dann unsere Wege trennen würden, verließ er das Haus. Er hat keinen müden Euro von mir angenommen.«

Ob er nicht einen Weg gesucht hätte, mit seinem Sohn eine Verbindung herzustellen, hatte ihn Maria gefragt.

»Mehrmals habe ich das versucht, aber er ist stur. Er brauche mein Geld nicht, ließ er mich wissen. Er hätte keine Mutter gehabt, und er könne auch ohne Vater auskommen. Ich dachte, er würde eines Tages doch kommen, aber er kam nicht.«

Und das hätte er so einfach hingenommen, hatte Maria ihn gefragt.

»Was soll ich tun, Maria? Er muss seinen Weg gehen. Selbstverständlich wäre ich bereit, ihm zu helfen, wenn er Hilfe braucht, aber er ist genauso stur wie ich. Das ist mir ein kleiner Trost. Ich kann nur hoffen, dass er eine andere Frau findet, als es seine Mutter war, eine Frau, die ihn versteht, und ich weiß heute, dass man einen jungen Menschen nicht zwingen kann, ein Erbe zu übernehmen, das ihm nur eine Last sein würde. Man muss das tun, woran man Freude hat, nur dann kann man etwas leisten. Ich habe zu viele sogenannte Erben auf der Strecke bleiben sehen.«

Ganz genau erinnerte sich Maria an dieses Gespräch, das schließlich der Beginn ihrer gegenseitigen Zuneigung wurde, weil auch ihr Leben nicht frei von Konflikten gewesen war, weil ihre Ehe mit Monikas Vater ihr nicht die Erfüllung gebracht hatte, die sie einst erhoffte. Er, Alfred Wallberg, war ein Sprüchemacher gewesen, wie man in Bayern sagte. Er hatte tausend Pläne und verwirklichte nicht einen. Sie, die Tochter aus »gutem Hause«, hatte eine hübsche Mitgift bekommen. Als diese verbraucht war, musste sie Geld verdienen, weil er für den Unterhalt der kleinen Familie nicht sorgen konnte. Sie nahm eine Halbtagsstellung an, als Monika vier Jahre alt war. Das Kind verbrachte die Vormittage im Kindergarten. Alfred wechselte dauernd seine Stellungen. Manchmal verdiente er ganz gut, dann machte er wieder große Pläne. An Ideen fehlte es ihm nicht, aber der Höhenflug hielt nie lange an. Dann verlegte er sich auf den An- und Verkauf von Gebrauchtwagen, und es schien so, als würde er damit wirklich das große Geld machen. Aber mit einem dieser Wagen verunglückte er dann schwer und starb an seinen Verletzungen, und es blieben nur Schulden zurück. Für Maria blieb zuerst nichts als Bitterkeit. Resignation und Angst um Monikas Zukunft. Auch das hatte sie dann Helmut Berneck erzählt.

Und da hatte er ihr den ersten Heiratsantrag gemacht. Sie hatte nicht ja, aber auch nicht nein gesagt. Sie hatte Monika gefragt, was sie sagen würde, wenn sie wieder heiraten würde.

Abwehrend hatte Monika reagiert. »Bloß nicht, Mutsch, wir kommen besser allein zurecht. Ich hatte keinen richtigen Vater, ich will erst recht keinen Stiefvater haben.«

Und nun waren seither zwei Jahre vergangen, in denen Helmut Berneck und Maria Wallberg als Arbeitgeber und Angestellte nach außen hin ihre Zuneigung geheim zu halten wussten. Und insgeheim war Maria froh, dass sich diese Liebe, denn es war eine Liebe, sich so beweisen konnte. Nur wenige wussten davon, und dazu gehörte Dr. Daniel Norden.

*

Am Morgen, der nach einer für Maria fast schlaflosen Nacht folgte, schien die Schwellung an Monikas Auge zurückgegangen zu sein.

»Es tut gar nicht weh, Mutsch«, sagte sie. »Die Klinik kann ich mir wohl sparen.«

»Wir tun, was Dr. Norden gesagt hat. Es war immer richtig«, erklärte Maria.

»Na schön«, sagte Monika. »Aber wenn wir nichts erfahren, machen wir einen Stadtbummel.«

»Und kaufen dir ein hübsches Kostüm«, sagte Maria rasch.

»Sei nicht so großzügig, Mutsch. Die Preise sind gewaltig gestiegen.«

»Mein Gehalt auch«, erwiderte Maria leichthin.

»Er will dich ködern, Mutsch«, sagte Monika heftig.

»Berneck ist ein feiner Mensch«, erklärte Maria ruhig.

»Wenn du dir die Mühe machen würdest, ihn kennenzulernen, würdest du es auch feststellen.«

»Er hat mehr von deiner Zeit als ich, das langt«, sagte Monika. »Und in gewisser Weise kann ich ihn sogar verstehen. So was wie dich findet er nicht wieder. Aber in erster Linie gehörst du mir«, fügte sie trotzig hinzu.

»Das weißt du, mein Kleines«, erwiderte Maria zärtlich.

»Dann ist es ja gut, Mutschilein«, sagte Monika, »ich will nicht, dass uns jemand auseinanderbringt.«

Dann sprachen sie nichts mehr miteinander, bis sie bei der Augenklinik waren. Dr. Seibert stand fast sofort zu ihrer Verfügung. Er war etwa vierzig und sah recht gut aus. Monika stellte wieder einmal fest, dass ihre Mutter auch auf ihn die Wirkung nicht verfehlte. Sie erstarrte sofort in Abwehr.

Die Untersuchung dauerte eine Stunde. Maria wartete ungeduldig auf das Ergebnis, zwischen Hangen und Bangen.

Ein junger Mann im beigen Anzug ging an ihr vorbei. Wenig später kam er im weißen Kittel aus einer Tür.

Er sah gut aus und weckte eine flüchtige Erinnerung in ihr, aber schon wieder waren ihre Gedanken bei Monika. Aber da erschien schon Dr. Seibert. Angstvoll blickte Maria ihn an, als er mit ernster Miene auf sie zukam.

»Was ist mit Moni?«, fragte sie flüsternd.

»In diesem Fall würde ich es für richtig halten, das Auge ganz ruhigzustellen, gnädige Frau«, erwiderte er höflich. »Ich möchte mit dem Chef sprechen, damit wir eventuell gleich am Montag operieren können.«

»Operieren?«, fragte Maria angstbebend. »Was gibt es zu operieren?«

»Eine Geschwulst am Tränensack«, erwiderte er. »Bitte, regen Sie sich nicht auf! Das Auge ist in Ordnung. Die Entscheidung möchte ich Professor Hillbrecht überlassen, aber äußeren Einwirkungen sollte Ihre Tochter jetzt nicht mehr ausgesetzt werden. Ich halte es für angebracht, wenn notwendige Untersuchungen sofort durchgeführt werden.«

Maria war wie betäubt. »Es ist doch Samstag«, sagte sie leise.

»Wir arbeiten rund um die Uhr, gnädige Frau«, erwiderte Dr. Seibert. »Es ist eine akute Geschichte.«

»Ich möchte es genau wissen«, sagte Maria tapfer.

»Genau können wir es erst sagen, wenn alle Untersuchungen abgeschlossen sind, aber Sie dürfen versichert sein, dass wir dabei nichts versäumen werden.« Maria schien in einem luftleeren Raum zu schweben. Was sie hörte, hatte nicht Hand und Fuß.

»Ich darf doch mit meiner Tochter sprechen«, sagte sie.

»Aber sicher. Sie ist sehr ruhig. Ein Einzelzimmer hätten wir auch frei. Ihre Tochter sagte, dass Sie privat versichert sind.«

»Versichert oder nicht«, erwiderte Maria aggressiv, »der beste Arzt soll meine Tochter operieren, wenn es notwendig ist. Es ist mir völlig egal, was es kostet.«

»Sie können ganz beruhigt sein, gnädige Frau«, sagte Dr. Seibert.

Wie eine Traumwandlerin folgte ihm Maria. Was sie so alles dachte, hätte sie später nicht mehr zu sagen vermocht, aber dann sah sie Monika, und die sagte: »Ist bestimmt alles nicht so schlimm, Mutsch. Ich will es rasch hinter mich bringen. Ich brauche höchstens drei Tage hierzubleiben. Mir kann es doch nur recht sein, wenn die Voruntersuchungen schon am Wochenende stattfinden. Mir ist es wichtiger, wenn ich in der Schule nicht so viel versäume.«

»Ich rege mich ja nicht auf«, murmelte Maria. »Es kommt nur so plötzlich.«

»Mir doch auch, Mutsch. Jetzt wäre ich wirklich froh, wenn dein Tyrann dich in Atem halten würde.«

»Welcher Tyrann?«, fragte Maria verwirrt.

»Na, Berneck. Wie blöd, dass er gerade unterwegs ist.«

»Im Haus habe ich auch genug zu tun«, sagte Maria. »Und schließlich will ich auch bei dir sein.«

»Du musst mir ja auch Sachen bringen, wenn ich gleich bleiben soll«, sagte Monika. »Ich glaube fast, diesmal war Dr. Norden ein bisschen zu besorgt. Er hat hier mächtig Dampf gemacht!«

Dr. Norden?, dachte Maria. Dann scheint er etwas zu befürchten. Ihre Gedanken eilten schon weiter.

»Vorsicht ist besser als Nachsicht«, murmelte sie. »Was möchtest du alles haben, Moni?«

Ihr zerriss es das Herz, als sie in das verschwollene Gesicht blickte, aber das rechte Auge zwinkerte ein bisschen.

»Dein Bild, Mutsch, meinen Teddy, den Frotteemantel und was man sonst noch so braucht. Ich weiß es ja nicht. Ich war noch nie in einer Klinik.«

*

Mein Bild und ihren Teddy, dachte Maria, als sie hinauswankte, zum ersten Mal in ihrem Leben eine lähmende Angst verspürend. Angst um ihr einziges Kind. Sie war nicht fähig, sich sofort in ihren Wagen zu setzen, in den Wagen, den Helmut Berneck ihr zur Verfügung gestellt hatte, um heimzufahren und Monikas Sachen sofort zu holen.

Sie irrte blindlings, gedankenlos durch die Straßen der Innenstadt, fühlte sich unendlich allein unter all diesen vielen Menschen, die den ersten Samstag im Monat ausnutzten, um Einkäufe zu machen, weil die Geschäfte nicht schon mittags geschlossen wurden.

Dann wurde sie plötzlich von einem dicken Mann angerempelt, der anscheinend schon etwas über den Durst getrunken hatte. Sie kam zu sich, als er sie blöd anredete und fragte, ob sie ihm nicht Gesellschaft leisten wolle.

Da konnte sie wieder klar denken. Schnell drehte sie sich um und stand vor dem Schaufenster eines Modengeschäftes. Der dicke Mann hatte nichts mehr gesagt, aber Maria sah nun ein entzückendes Kostüm. So eines, wie sie es sich für Monika vorgestellt hatte. Sie überlegte nichts mehr. Sie betrat das Geschäft, schritt auf weichen Teppichen dahin, wusste auch sofort, dass es hier keine billige Konfektion gab.

Und dann stand eine ziemlich große, schlanke Frau vor ihr, schick gekleidet, ein höfliches Lächeln auf den Lippen. Kastanienbraunes modisch geschnittenes Haar schmiegte sich um ein blasses, ganz schmales Gesicht.

»Anna«, sagte Maria ungläubig.

»Maria«, flüsterte die andere, »das darf nicht wahr sein. Hier treffen wir uns wieder?«

»Was machst du hier?«, fragte Maria, die sich schneller gefasst hatte.

»Ich bin hier Verkäuferin. Irgendwie muss man sich ja über die Runden bringen. Und du?«

»Guter Gott, das kann man nicht in ein paar Minuten erklären. Ich habe ein Kostüm im Fenster gesehen, das meiner Tochter passen würde, wenn es Größe sechsunddreißig wäre, aber im Augenblick ist nicht mal das wichtig. Es ist fast zwanzig Jahre her, dass wir uns nicht mehr gesehen haben, Anna, und doch haben wir uns sofort erkannt.«

»Man hat uns ja auch die siamesischen Zwillinge genannt auf der Schule«, sagte Anna.

»Wieso bist du in München?«, fragte Maria.

»Das ist auch eine lange Geschichte. Können wir uns später treffen, nach siebzehn Uhr, wenn hier zugemacht wird?«

»Ja, komm zu mir. Aber das Kostüm möchte ich doch gern für Moni haben, wenn es ihre Größe ist und passt.«

»Es ist vierunddreißig, aber es fällt reichlich aus. Und du kriegst Prozente, die mir zustehen, wenn es niemand merkt, Maria. Man schaut schon auf mich. Mach es kurz.«

»Veilchenstraße zwölf. Ab sechs Uhr bin ich zu Hause.«

»Ich komme. Endlich ein Lichtblick in meinem Leben«, sagte Anna. Aber laut sagte sie: »Es tut mir leid, gnädige Frau, aber dieses Kleid führen wir nur in Größe zweiundvierzig und vierundvierzig.« Und da stand eine Wasserstoffblonde neben ihr und sagte: »Wollen Sie der Kundin nicht unsere neue Kollektion zeigen, Frau Haber? Sie wird sicher etwas finden.«

»Danke sehr«, sagte Maria geistesgegenwärtig, »ich war nur an einem bestimmten Kleid interessiert.«

Sie blinzelte Anna verständnisinnig zu und ging. Aber an der Tür blieb sie stehen und drehte sich noch einmal um. Sie sah, wie die Blondine auf Anna einredete.

Anna Haber, dachte sie. Früher hieß sie Anna von Steegen, und sie war das attraktivste Mädchen der Klasse gewesen, die sie gemeinsam besucht hatten.

Sie fuhr sich über die Augen. Guter Gott, sie musste doch ihrer Moni noch die gewünschten Sachen in die Klinik bringen. Wie hatte sie das vergessen können?

Nein, vergessen war es nicht, nur die Zeit war ihr davongelaufen. Jetzt war es schon zwei Uhr. Sie musste sich höllisch beeilen, wenn sie um sechs Uhr wieder zu Hause sein wollte.

Als sie ihre hübsch eingerichtete Wohnung betrat, wurde sie von dem Gedanken gefangen, dass sie diese zum Jahresende, oder wenn man es so nehmen wollte, zum Anfang des neuen Jahres räumen sollte. Um ihrem Kind ein gemütliches Heim zu schaffen, hatte sie alles getan, gespart, nur das gekauft, was auch Moni gefiel.

Reiß dich zusammen, Maria, mahnte sie sich, als die Uhr dreimal schlug. Sie ging schnell in Monis Zimmer, nahm ihren Koffer aus dem Schrank, den ganz modernen, leichten braunen Koffer, den sie Moni zum achtzehnten Geburtstag geschenkt hatte mit einem Geschenkgutschein für eine Reise. Aber Moni hatte keine Reise machen wollen. Sie wollte auf die Meisterschule.

»Wir verreisen zusammen, wenn ich meine Prüfungen geschafft habe, Mutsch«, hatte sie gesagt. »Allein mag ich nicht herumreisen.« Ihre Stimme, diese weiche Stimme, schien in Marias Ohren zu klingen. Und dann sah sie den Teddy, den sie Moni zum ersten Geburtstag geschenkt hatte. Tränen traten ihr in die Augen. Er sah schon recht mitgenommen aus, aber Moni hatte ihn ja auch immer im Arm gehalten und abgebusselt, bevor sie einschlief, als sie klein war, aber auch, als sie schon fast erwachsen war. Und an ihrem Bett stand die Fotografie, die Maria darstellte, als sie vor zwei Jahren den letzten gemeinsamen Urlaub verbracht hatten. Maria sah sich im blauweißen Dirndl vor der Bergkette, deren Gipfel schon mit Schnee bedeckt waren

Da hatte sie schon gewusst, dass sie die Stellung bei Helmut Berneck bekommen würde, aber sie hatte nicht geahnt, was ihr dieser Mann einmal bedeuten würde. Sie war nur Monis Mutter gewesen, glücklich, dass ihr Kind eine so gute Abschlussprüfung auf der Realschule gemacht hatte, dass Moni so sicher war, was sie werden wollte, dass sie so gesund und bildhübsch war, wie sich jede Mutter wohl eine Tochter wünschte.

Dicke Tränen rannen über Marias Wangen, als sie die Wäsche einpackte, den weißen Frotteemantel, den sie Moni selbst genäht hatte, aber auch ein Kleid, einen Rock, eine Bluse, alles Sachen, die Moni besonders gern mochte.

Es ist ja nicht schlimm, sagte sie vor sich hin, ich darf mir nichts einreden, ich brauche keine Angst zu haben.

Aber sie hatte doch Angst, höllische Angst, und sie dachte: Warum kann ich jetzt nicht mit dir darüber sprechen, Helmut. Ich bin so allein ohne dich.

Dann fuhr sie wieder zur Klinik. Der junge Arzt, mit dem sie sprechen konnte, war derselbe, den sie vorher schon gesehen hatte.

»Frau Wallberg ist gerade beim Röntgen, gnädige Frau«, sagte er. »Und dann sollen noch andere Untersuchungen gemacht werden. Vielleicht kommen Sie besser am späteren Abend wieder.«

Sie starrte ihn an. »Mit wem spreche ich?«, fragte sie geistesabwesend.

Er errötete leicht. »Verzeihen Sie bitte, dass ich mich noch nicht vorgestellt habe. Mein Name ist Berneck. Dr. Michael Berneck, um es genau zu sagen.«

Diese Ähnlichkeit, dachte Maria, während graue Schleier vor ihren Augen wallten. Dr. Michael Berneck – Berneck – Berneck.

»Ist Ihnen nicht wohl, gnädige Frau?«, hörte sie seine Stimme. »Sie brauchen sich doch nicht solche Sorgen zu machen. Wir müssen solche Vorsorgemaßnahmen treffen. Das ist üblich.«

»Ja, ich verstehe es«, sagte Maria tonlos. »Ich komme später wieder. Ich wollte meiner Tochter nur die Sachen bringen.«

Aber der Name Michael Berneck klang immer noch in ihren Ohren, und sie sah in sein Gesicht, in dieses noch so junge, unausgeprägte Gesicht, das aber die gleichen Augen hatte, die sie an Helmut Berneck so sehr liebte.

»Dr. Michael Berneck«, sagte sie mit klangloser Stimme.

»Ja, so heiße ich. Ich bin Assistenzarzt, erst seit vier Wochen an dieser Klinik. Aber Professor Hillbrecht wird sich persönlich um Ihre Tochter bemühen.«

Es ist verrückt, dachte Maria, das ist Helmuts Sohn, da gibt es keinen Zweifel. Er hat Helmuts Augen. Er ist hier, an dieser Klinik, und Moni ist auch hier.

»Sagen Sie mir doch endlich, was mit meiner Tochter geschehen wird«, stieß sie hervor.

»Ich weiß es doch nicht«, erwiderte er. »Ich werde nicht eingeweiht.«

»Aber Sie sind doch Arzt«, sagte Maria. »Sie können es erfahren. Mit wem kann ich sprechen, wenn ich wiederkomme?«

»Ich habe Nachtdienst«, erwiderte er.

»Wenn ich wiederkomme, möchte ich genau informiert werden«, sagte Maria. Dann ging sie. Sie dachte plötzlich an Anna. Alles war an diesem Tag so verwirrend.

Anna, die früher so Souveräne, so hilflos, dann Michael Berneck. Warum nicht eine Namensgleichheit, ging es Maria durch den Sinn. Aber diese Augen. Es waren doch Helmuts Augen. Wie kann ich denn überhaupt an andere denken, es geht doch um Monika, um meine Tochter, dachte sie dann.

Warum bist du nicht da, Helmut, dass ich mit dir sprechen kann. Und dann meinte sie wieder seine warme tiefe Stimme zu hören: »Ruf mich an, wenn du nicht zurechtkommst, Maria.«

Sie wusste, wo sie ihn erreichen konnte. Aber jetzt brachte sie es nicht fertig, diese Nummer zu wählen, und als sie dann in ihrer Wohnung war und doch den Hörer aufnahm, läutete es.

Anna van Steegen, nein, jetzt hieß sie ja Haber, stand vor der Tür, mit einem fast schüchternen Lächeln, sehr dezent und damenhaft wirkend in dem schlichten grauen Kostüm.

»Ich freue mich, Anna«, sagte Maria leise. »Dass wir uns ausgerechnet heute wiedersehen …«, gedankenverloren sah Maria die andere an. »Du hattest hoffentlich keinen Ärger meinetwegen.«

»Man gewöhnt sich an vieles, auch daran, dass manche sich produzieren müssen, wenn es an der nötigen Intelligenz fehlt. Du fragst dich natürlich, warum ich mir als Verkäuferin mein Geld verdienen muss. Das kommt davon, wenn man den falschen Mann heiratet«, meinte sie sarkastisch.

»Wir haben manches gemeinsam«, stellte Maria nachdenklich fest.

»Bist du auch geschieden?«, fragte Anna.

»Verwitwet seit elf Jahren.«

»Ich bin geschieden seit drei Jahren, aber ich wünschte, dass ich schon vor sechzehn Jahren den Mut dazu gehabt hätte.«

»Hast du Kinder?«, fragte Maria.

»Ich hatte eins. Es ist bald nach der Geburt gestorben. So nach und nach hat Bernhard Haber dann alles Geld verpulvert. Weißt du, er war so ein Genie, das dauernd Erfindungen machte, die aber keiner haben wollte. Jetzt hat er zwei Entziehungskuren hinter sich, und ich müsste ihn unterstützen, wenn ich mehr verdienen würde, aber ich habe lange genug draufgezahlt. Ich will nicht mehr. Reden wir von etwas anderem. Ich habe das Kostüm für deine Tochter mitgebracht. Wo ist sie?«

»In der Augenklinik. Ich weiß noch nicht genau, was festgestellt wurde, aber wahrscheinlich wird sie operiert.«

»Bei Hillbrecht?«, fragte Anna.

»Du kennst ihn?«

»Ich kannte ihn vor vielen Jahren, als wir noch jung und hübsch waren. Das heißt, du bist noch immer sehr hübsch, Maria. Ich komme mir alt und verbraucht vor.«

»Nun mach aber 'nen Punkt«, sagte Maria aufmunternd. »Es kommt auf die innere Einstellung an. Du darfst nicht so resigniert in die Zukunft schauen, Anna.«

»Für mich gibt es keine Zukunft. Es war ein Irrtum, dass ich glaubte, Bernhard durch die Scheidung loszuwerden. Er tut alles, damit ich ihn ja nicht vergesse. Siehst du, jetzt jammere ich dir auch noch etwas vor. Für dich wäre es besser gewesen, wenn wir uns nicht getroffen hätten.«

»Wir trinken ein Gläschen Sekt, dann geht es besser, Anna. Das ist ein seltsamer Tag. Erst die Nachricht, dass ich die Wohnung räumen muss ...«

»Warum?«, fiel ihr Anna ins Wort.

»Wegen Sanierung, wie das heute so üblich ist. Das Haus hat einen neuen Besitzer, und der will natürlich mehr Geld herausholen. Manche Leute wissen ja gar nicht, wie und wo sie ihr vieles Geld anlegen sollen.«

Unwillkürlich musste sie dabei an Helmut Berneck denken, der ja auch über ein großes Vermögen verfügte, und feine Röte stieg in ihre Wangen.

»In diesem Fall muss man dir anderen Wohnraum zur Verfügung stellen«, sagte Anna. »Da weiß ich Bescheid. Du wohnst doch schon lange hier.«

»Achtzehn Jahre, nun, ich nehme es auch nicht so tragisch. Moni ist jetzt viel wichtiger.«

»Bei Hillbrecht ist sie in den besten Händen. Ich habe seinen Weg verfolgt. Er ist eine Kapazität. Ich wohne bei einer alten Dame, die er operiert hat. Sie hatte ein Glaukom. Er hat ihr das Auge gerettet, und er führt die kompliziertesten Operationen aus. Du wirst ihn ja kennenlernen.«

»Soll ich ihm einen Gruß von dir bestellen?«

»Um Himmels willen. Er wird sich an mich bestimmt nicht mehr erinnern. Ich wollte dir ja nur sagen, dass du Vertrauen zu ihm haben kannst. Er ist an sich ein sehr reservierter Typ. Aber nun erzähle mal ein bisschen von dir. Ist dein Lebensunterhalt gesichert?«

»Ich verdiene ihn mir«, erwiderte Maria mit einem flüchtigen Lächeln. »Allerdings habe ich eine angenehme, gutdotierte Stellung.«

»Und was machst du?«

»Ich bin Allroundkraft bei Herrn Berneck.«

»Ist mir kein Begriff.«

»Ein geschiedener Fabrikant.«

Sie war froh, dass Anna keine anzügliche Bemerkung machte, aber Anna war ja immer sehr taktvoll gewesen. Deshalb hatten sie sich auch so gut verstanden.

»Und du denkst nicht daran, wieder zu heiraten?«, fragte Maria später vorsichtig.

»Guter Gott, nein, ein Reinfall genügt mir.«

»Es gibt auch zuverlässige Männer, Anna, und dann könntest du dich von deinem Verflossenen befreien.«

»Um es mir später ständig vorhalten zu lassen, dass dies der Grund gewesen sei? Nein, danke.«

Wie verbittert sie war. Maria war tief bestürzt. »Es gibt doch auch echte Zuneigung, Gemeinsamkeiten, und auch Männer, die böse Erfahrungen gemacht haben.«

»Männer kommen darüber leichter hinweg. Ich versuche, mein Leben wechselvoll zu gestalten, obgleich es dadurch nicht froher wird. Ich wechsele jedes Jahr, und manchmal auch schneller, die Stellung. Immer gehe ich in eine andere Stadt. So lerne ich das liebe Vaterland kennen, und Herr Haber tut sich schwer, mir auf den Fersen zu bleiben.« Immer auf der Flucht, dachte Maria erschüttert, und wieder sah sie die lebensfrohe Anna van Steegen vor sich.

Wie dankbar kann ich sein, ging es ihr durch den Sinn, ich habe meine Moni, und ich habe in Helmut einen ehrlichen, verständnisvollen, geduldigen Partner. Aber sie dachte auch, wie Anna wohl geholfen werden könnte.

»Wohnst du wenigstens einigermaßen angenehm?«, fragte sie.

»O ja, das kann man sagen. Frau Lauder war eine gute Bekannte meiner Mutter. Ich kann sie auch nebenher betreuen, und dafür werde ich auch honoriert. Es erfährt niemand.« Wieder flog ein bitteres Lächeln um ihren Mund. »So weit kann man kommen, Maria, aber dieses Scheidungsrecht hat seine Tücken. So großartig ist die Gleichberechtigung von Mann und Frau auch wieder nicht, von der wir doch so viel erwartet haben. Weißt du noch, wie emanzipiert wir damals sein wollten?«

Und dann wurde die Vergangenheit lebendig, eine frohe, sorglose Jugend, da die Schrecken des Krieges schon fast vergessen waren, als sie das Gymnasium besuchten, gemeinsam auch die Tanzstunde, als sie mit netten jungen Männern Ausflüge machten.

»Was aus den anderen wohl geworden sein mag«, sagte Maria gedankenvoll. »Es wäre schon interessant zu wissen, was sie aus ihrem Leben gemacht haben.«

Anna schüttelte den Kopf. »Ich möchte mir wenigstens ein paar Illusionen erhalten. Jetzt schau dir mal das Kostümchen an.«

Es war wirklich reizend, und Maria war überzeugt, dass es Monika genau passen würde.

»Für dich kostet es zweihundert«, sagte Anna. »Rede nicht drüber. Du siehst, wie viel draufgeschlagen wird. Aber die Unternehmer stöhnen, die Geschäftsleute stöhnen, und ich erlebe täglich, wie locker das Geld bei den meisten Käufern sitzt. Bei uns war es früher ja auch so.« Nun lächelte sie

doch etwas fröhlicher. »Weißt du noch, wie wir den Tick hatten, uns immer das Gleiche zu kaufen?«

»Ich muss mal die Bilder heraussuchen. Wenn du das nächste Mal kommst, schauen wir sie an.«

Sie erschrak über den traurigen, verlorenen Ausdruck in Annas Augen. »Du musst bald kommen, Anna. Ich kann doch mal mit Herrn Berneck sprechen. Vielleicht kann er dir eine gute Stellung verschaffen.«

»Und dann werde ich wieder abkassiert, damit Bernhard besser leben kann, um dann der nächsten Entziehungskur zuzusteuern. Ich hatte manchmal so einen Hass in mir, Maria, ich hätte ihn wirklich umbringen können.«

Eisige Schauer krochen durch Marias Körper. So weit konnte ein so toleranter, sanfter Mensch wie Anna gebracht werden. Spontan ergriff sie deren Hände. »Du kannst das nicht, Anna«, sagte sie bebend.

»Das ist es ja, und deshalb vegetiere ich dahin. Ich habe ihn damals geliebt, ich ahnte nicht, dass man einen Menschen, den man mal geliebt hat, so hassen kann. Und dann wird einem immer wieder gesagt, dass er doch ein kranker Mensch sei, dem man das Mitgefühl nicht versagen kann. Verzeih, dass ich so spreche, aber es war gut für mich, überhaupt mal mit einem Menschen sprechen zu können.«

Und für mich war es gut zu erkennen, dass andere viel größere Sorgen haben als ich, dachte Maria, als Anna dann gegangen war.

Und schon läutete das Telefon. »Ich muss dir doch gute Nacht sagen, mein Liebes«, klang Helmut Bernecks dunkle Stimme an ihr Ohr. »Ich muss ständig an dich denken. Freut sich Moni, dass sie dich ganz für sich hat?«

Sie sagte es ihm, dass Moni in der Augenklinik war, aber sie sagte nichts von Michael.

»Wenn du meinst, dass sie bei Hillbrecht gut aufgehoben ist, akzeptiere ich es. Wenn du aber den geringsten Zweifel hegst, bemühe ich mich noch, den besten Spezialisten zu finden.«

»Vielleicht ist es nur eine Kleinigkeit«, sagte Maria. »Manchmal sieht ja alles schlimmer aus. Ich war nur so erschrocken.«

»Ich werde so schnell wie möglich zurückkommen«, sagte er.

*

Dr. Michael Berneck hatte Nachtdienst, und selbstverständlich schaute er auch zu Monika ins Zimmer.

»Erfahre ich nun endlich, was es ist?«, fragte sie trotzig.

»Ich kann Ihnen leider keine Erklärung geben, Frau Wallberg. Ich bin noch ein Anfänger. Aber Professor Hillbrecht wird morgen in die Klinik kommen und sich informieren.«

»Mich soll man informieren«, sagte Monika. »Hätte ich doch nur die Tabletten geschluckt, vielleicht hätten sie schnell geholfen.«

»Es wird schon besser sein, dass Sie sie nicht geschluckt haben«, sagte er. »Man muss jedes Übel bei der Wurzel packen. Es nützt nichts, wenn man Experimente macht.«

Sie blinzelte mit dem gesunden Auge. »Wieso sind Sie eigentlich Augenarzt geworden?«, fragte sie.

Er war sichtlich irritiert. »Nun, es ist ein Bereich, der mich fasziniert hat«, erwiderte er. »Streben Sie einen bestimmten Beruf an, Frau Wallberg?«

»Ja, ich besuche die Meisterschule für Mode.«

»Und warum haben Sie sich dafür entschieden?«, drehte er den Spieß um.

»Weil ich nur dafür Talent zeigte«, erwiderte sie mit einem Spitzbubenlächeln. »Ich bin keine geistige Leuchte und in der Schule immer gerade so über die Runden gekommen, aber mich hat es schon früh gestört, wie geschmacklos sich manche Frauen kleiden.«

»Man sollte Äußerlichkeiten nicht überschätzen«, sagte er kühl.