

BRIAN K. VAUGHAN

FIONA STAPLES



Saga

ZWEI

B A N D
ZWEI

SAGA



IMAGE COMICS, INC.



Impressum:

Die deutsche Ausgabe von SAGA 2 wird herausgegeben von Amigo Grafik GbR, Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg.
Herausgeber und redaktionelle Leitung: Andreas Mergenthaler & Hardy Hellstern; Übersetzung: Marc-Oliver Frisch; Redaktion: Christian Endres;
Lektorat: Frauke Pfeiffer, Jan Bratenstein und Filipe Tavares; Lettering & Layout: Amigo Grafik; Druck: Hagemayer, Wien.

www.cross-cult.de

Reprints SAGA, VOLUME 2. Published by Image Comics, Inc., Berkeley, CA 94704, USA.
SAGA™ and © 2013 Brian K. Vaughan & Fiona Staples. For the German edition: Copyright © 2013 Amigo Grafik GbR/Cross Cult

Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental.

www.imagecomics.com

Dezember 2013

ISBN: 978-3-86425-188-7

gaga

TM

BRIAN K. VAUGHAN

AUTOR

FIONA STAPLES

ZEICHNERIN

ERIC STEPHENSON

KOORDINATOR

MARC-OLIVER FRISCH

ÜBERSETZUNG

CHRISTIAN ENDRES

REDAKTION

FRAUKE PFEIFFER · JAN BRATENSTEIN

FILIFE TAVARES

LEKTORAT

ANDREAS MERGENTHALER

HARDY HELLSTERN

HERAUSGEBER



KAPITEL
SIEBEN

Ich sollte kurz zurückspulen.





Marko!

← Das ist mein alter Herr, bevor er alt war.



Dad ist auf der RANKE aufgewachsen, einem magischen Mond im ewigen Konflikt mit LAND-FALL, dem Planeten, den er umkreist.

Forlasu la hundo kaj venu tien!

Jes, panjo.



Nach allem, was man hört, war es ein ganz passables Leben.

Pravi dorso, Rumfer!

Als mein Vater geboren wurde, hatten die Ranke und Landfall ihre Kämpfe nämlich längst woanders hin ausgelagert.



Die Fronten waren zu fernem STELLVERTRETERKRIEGEN gewandert, die von den unglückseligen Wehrpflichtigen anderer Welten ausgetragen wurden.



Der Hass unter den Supermächten blieb ungebrochen, aber der Durchschnittsbürger machte sich keine Gedanken mehr über das stete Blutvergießen.



Mein Vater kam nicht aus einer Durchschnittsfamilie.





offenbar ist dies
seine erste Erinnerung.

Als Dad ein kleiner Junge war,
besuchten seine Mutter und sein
Vater mit ihm jenen Ort, an dem die
letzte Schlacht auf der Ranke
stattgefunden hatte.



Nicht einmal der Boden
des Mondes hatte das
Massaker vergessen.





Seine Eltern sagten
kein Wort, doch ihre Lektion
war unmissverständlich.



Vergiss niemals.



Vergiss niemals die
zahllosen Helden, die so
viel geopfert haben.



Und vor allem: Vergiss
niemals diese bösartigen
geflügelten Wichser.

So war das also damals.



Ich möchte
euch Alana
vorstellen.

Meine
Frau.



Sankta
fek.

Nur, damit
wir alle Bescheid
wissen, bevor's
weitergeht.





Mom, kannst du bitte mal die Dolmetsch-Ringe benutzen? Alana hatte noch keine Gelegenheit, Blau zu lernen.

Bitte? Die Kuh, die Izabel atomisiert hat, ist deine Mutter?

Wer zum Henker ist Izabel?



Das Mädchen, das Sie *getötet* haben!

Dieses zerfranste Gespenst?

Man kann nichts umbringen, was längst tot ist. Das war lediglich ein Verbannungszauber.



Verbannung *wohin?*

Was weiß ich, auf den nächsten Planetoiden.

Ich dachte, sie gehört zu deinen Feinden. Ich dachte, du wärst *dankbar*.



Marko, was zum Teufel ist hier los?

Erklär ich später, Papa.



Jetzt muss ich unsere Baby-sitterin retten.



Sei nicht albern!

Du weißt doch gar nicht, wie man mit einem Crash-Helm umgeht!



Du weißt nicht, was ich alles weiß.



Tut mir leid, Schatz.

Dauert nicht lange.

Marko, warte!



