

Ayleen Lyschamaya

# *Gretel und Hänsel - die Heilung der Hexe -*

*Heilung der Welt  
durch  
Bewusstseinsentwicklung  
für Indien*



Das Märchen des neuen Zeitalters

# Vorwort

Liebe Leserin, lieber Leser,  
im Folgenden erfahrt ihr das Märchen „Gretel und Hänsel“ in Bildern. Bilder sprechen das Unterbewusstsein besonders intensiv an und das Universelle kommuniziert gerne in Bildern. Deshalb ist die Botschaft dieses ersten der fünf Märchen des neuen Zeitalters vor allem in Bildern dargestellt.

Die am-Ziel-erleuchtete© Petra Möbius als Künstlerin Pead-Punita illustrierte die einzelnen Szenen von Gretel und Hänsel in Enkaustik (Encaustic). Das Neue der Botschaft von Gretel und Hänsel gegenüber dem alten Zeitalter betonen zusätzlich die Am-Ziel-Erleuchteten© Christine Ottens, Wibke Becker und Imke Kahl / Noukira jeweils mit weiteren Bildern zu den Schlüsselszenen. Ich selber habe Bilder zum Vorlesetext gemalt.

Alles über dieses und die weiteren Märchen des neuen Zeitalters; die Symbolik in den Märchen, welche Botschaften die fünf Märchen enthalten und welche Bewusstseinsentwicklung sie vermitteln, erfahrt ihr in **„Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 1“**. Zudem bringen die vielen Bilder verschiedener weiterer Illustratoren/innen die Energie ihrer jeweiligen Seelenaufgabe mit hinein. Interaktiv gibt es Lieder zu den ersten drei Märchen, Gefühle-Köpfe zum Ausmalen sowie eine Malanleitung, Suchbilder, Empfehlungen für Worterklärungen und ein Verständnis- sowie ein Alltagsübertragungs-Quiz. Damit vermittelt dieses Buch vollständig alle Inhalte, die auch in den weiteren zwei Büchern enthalten sind.

Das Buch „**Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 3**“ besteht aus den fünf Märchentexten des neuen Zeitalters mit einer Auswahl kleinerer Bilder. Das Buch möchte vor allem diejenigen ansprechen, die rein an den Märchentexten in guter (Vor-)Lesbarkeit interessiert sind. Dazu ist die Schrift etwas größer, um die Märchen auch den Weitsichtigen, eventuell bei Kerzenschein, angenehm (vor-)lesbar zu machen. Kontrastreichere schwarze Schrift wird dennoch nicht verwendet, um dem Unterbewusstsein die Veränderung hin zum Neuen zu vermitteln.

Für Kinder gibt es noch speziell das Märchenbuch „**Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 2**“. Das Kinderbuch enthält die ersten drei Märchen, die sich an Kinder richten, Interaktives und größere Bilder. Auch die Schrift ist noch etwas größer, um schon älteren Kindern das erste eigene Lesen zu erleichtern. Der Einband ist Hardcover, um einen robusteren Umgang auszuhalten.

Wer erst einmal nur in die Märchen des neuen Zeitalters hineinschnuppern möchte, findet das erste Märchen „Gretel und Hänsel“ auch auf meiner Website. Ich gebe dort einige Erläuterungen zu dem Märchen, das neue Gretel und Hänsel Lied ist in 432 Hz vertont und ich lese euch das Märchen als Video vor.

[www.am-ziel-erleuchtung.de/neues-bewusstsein-zeitalter](http://www.am-ziel-erleuchtung.de/neues-bewusstsein-zeitalter)

In der Sonderausgabe „**Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 4**“ sind die Inhalte von „Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 1“ enthalten und um das erste Märchen „Gretel und Hänsel“ in der Form für Kinder aus „Gretel und Hänsel heilen die Hexe - 2“ erweitert.

Noch mehr über die fünf Märchen des neuen Zeitalters erfahrt ihr auf meiner Website:

<https://www.am-ziel-erleuchtung.de/maerchen/>

Insofern gehe ich davon aus, dass jede und jeder von euch den persönlich besten Zugang zu „Gretel und Hänsel heilen die Hexe“ finden wird. Ich wünsche euch viel Freude beim (Vor-)Lesen und Zuhören.

Berlin, im November 2020

Eure Ayleen Lyschamaya

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Die Märchen des neuen Zeitalters

Enkaustik (Encaustic)

Gretel und Hänsel

Die Armut - inmitten der Liebe

Die Liebe - annehmen

Die Heilung - des Weiblichen

Der Neuanfang - als Liebesannahme

Von „Hänsel und Gretel“ zu „Gretel und Hänsel“ -  
warum?

Die Schlüsselszenen in Bildern

Bilderfolge-Interpretation 1

Bilderfolge-Interpretation 2

Bilderfolge-Interpretation 3

Gretel und Hänsel (Vorlesetext)

## Die Märchenlieder

Das Lied von Gretel und Hänsel

Das Lied von der Liebesflussverbindung

Das Lied vom Zuckerhaus der weisen Alten

# Die Märchen des neuen Zeitalters

## 1. Gretel und Hänsel

Gretel und Hänsel ist das erste der fünf Märchen des neuen Zeitalters. Den Anfang übernimmt es fast vollständig vom grimmschen Hänsel und Gretel, um beim Vertrauten abzuholen. Die Korrektur beginnt beim Umgang mit der Hexe. Anstatt diese zu verbrennen, das heißt, sie zu verdrängen, wird sie im neuen Märchen geheilt zur weisen Alten.

## 2. Stiefmutter und weise Alte

Dieses Märchen ist das Anschlussmärchen an „Gretel und Hänsel“ und erzählt die in sich abgeschlossene Fortsetzung aus der Perspektive der Stiefmutter. „Stiefmutter und weise Alte“ beinhaltet das zentrale Thema, wie man Schuldgefühle auflöst, um in die göttlichirdische Liebesflussverbindung (Eigenliebe) zu kommen. Das Märchen beginnt damit, dass sich die Stiefmutter Vorwürfe macht und sich mit Schuldgefühlen herumquält, weil die Holzfällerfamilie durch den plötzlichen Reichtum aus dem ersten Märchen ihre Lebensqualitätsgrenze überschritten hat. In dem Moment kommt es zur Selbstsabotage und der Holzfällerfamilie geht es wieder zunehmend schlechter.

Doch bleibt es in diesem Märchen nicht bei der Schuldgefühle-Blockade des alten Zeitalters. Stattdessen macht sich die Stiefmutter auf den Weg der Bewusstseinsweiterung. Sie löst durch magische Lieder (Affirmationen) ihre Schuldgefühle auf und stellt die göttlichirdische Liebesflussverbindung von der weisen Alten ausgehend zu ihrer Familie her.

[Dieses Märchen ist auch einzeln als Kindle, ISBN: 9783752672565, veröffentlicht.] Weitere Informationen zur Lebensqualitätsgrenze, Schuldgefühle-Blockade und Liebesflussverbindung: <https://youtu.be/FhRsKXKdKN0>

### **3. Das Zuckerhaus der weisen Alten**

Das Zuckerhaus der weisen Alten ist das dritte der fünf Märchen des neuen Zeitalters. In diesem Märchen wird die indirekte Liebesenergieheilung thematisiert. Das heißt, in Das Zuckerhaus der weisen Alten geht es um die heilende und entwicklungsfördernde Resonanzschwingung und Liebesausstrahlung der Am-Ziel-Erleuchteten©. Durch diese werden andere Menschen ebenfalls in die Am-Ziel-Erleuchtung© geführt. Dementsprechend bekommt die schon aus Gretel und Hänsel bekannte Holzfällerfamilie Besuch. Das Märchen wird aus der Perspektive der weisen Alten erzählt. Diese leitet vom Wind geführt ihre Holzfällerfamilie dazu an, die Besucherfamilie bei deren Bewusstseinsweiterung zu unterstützen.

[Dieses Märchen ist einzeln als Kindle, ISBN: 9783752672640, erhältlich.]

### **4. Die Zuckerwelt**

Die Zuckerwelt ist das vierte der fünf Märchen des neuen Zeitalters. Auch dieses Märchen schließt an die vorangegangenen an, ist aber so abgeschlossen in sich selber, dass es ohne Vorkenntnisse gelesen werden kann. In diesem Märchen geht es um die Basisumkehr vom Irdischen ins Seelische hinein. Daher besucht die Holzfällerfamilie die weise Alte. Schon auf dem Weg zu ihr finden erste Veränderungen im Bewusstsein statt. Nachdem sich die Familie vollständig bei der weisen Alten eingerichtet hat, sorgt der Wind für die dauerhafte Umstellung auf die Seelenebene im Bewusstsein als neue Basis.

[Die beiden Märchen 4 und 5 sind zusammen als Kindle, ISBN: 9783752672848, veröffentlicht.]

## **5. Der Wind hat einen Plan**

Der Wind hat einen Plan ist das fünfte und letzte der fünf Märchen des neuen Zeitalters. Dieses Märchen thematisiert den Umgang der Am-Ziel-Erleuchteten© mit anderen Menschen - geführt vom universellen Plan. Dementsprechend werden die Holzfäller-Großfamilie und die Besucher-Großfamilie vom Wind angeleitet, wie sie mit den restlichen noch unbewussten Menschen umgehen sollen.

## Enkaustik (Encaustic)



Im Gespräch mit Petra Möbius über Enkaustik:

<https://youtu.be/MB8l1fmLQJ0>

Die am-Ziel-erleuchtete© Petra Möbius als Pead-Punita malte mit Enkaustik (Encaustic). Bei Enkaustik werden in Wachs gebundene Farbpigmente (Wachsstifte, Wachsblöcke) heiß auf den Maluntergrund aufgetragen. Dazu werden ein spezielles Wachsbügeleisen und ein LötKolbenähnliches Gerät mit auswechselbaren Formelementen verwendet. Erweiternd kann ein Heißluftgerät oder eine Wärmeplatte zur Gestaltung von Bildern eingesetzt werden. Das Wort

Enkaustik stammt von dem griechischen Wort „enkauston“ ab und bedeutet „eingebrannt“, es wird etwas eingebrannt.



# Gretel und Hänsel

## Die Armut - inmitten der Liebe

**Warum sind wir so arm?  
Warum mögt ihr mich nicht?**



Es war einmal eine Familie, die lebte am Rande von einem großen, dunklen Wald. Der Vater war ein armer Holzfäller, der nach dem frühen Tod seiner ersten Frau nochmals wieder geheiratet hatte. Aus seiner ersten Ehe stammten zwei lebenslustige Kinder. Das Mädchen hieß Margarete und der Junge Hans. Jede und jeder kannte die aufgeweckten beiden aber nur unter ihren Spitznamen Gretel und Hänsel. Die zweite Frau des Holzfällers bemühte sich um ihre Stieffamilie, fühlte sich mit dieser Aufgabe aber überfordert.

Die Märchenfamilie ist die innere Familie(AL)\* als menschliche Psyche.

Die Mutter und Stiefmutter symbolisieren die innere Frau. Gretel und Hänsel stehen für das innere Kind, differenziert als weiblicher und männlicher Aspekt.