

Allitera

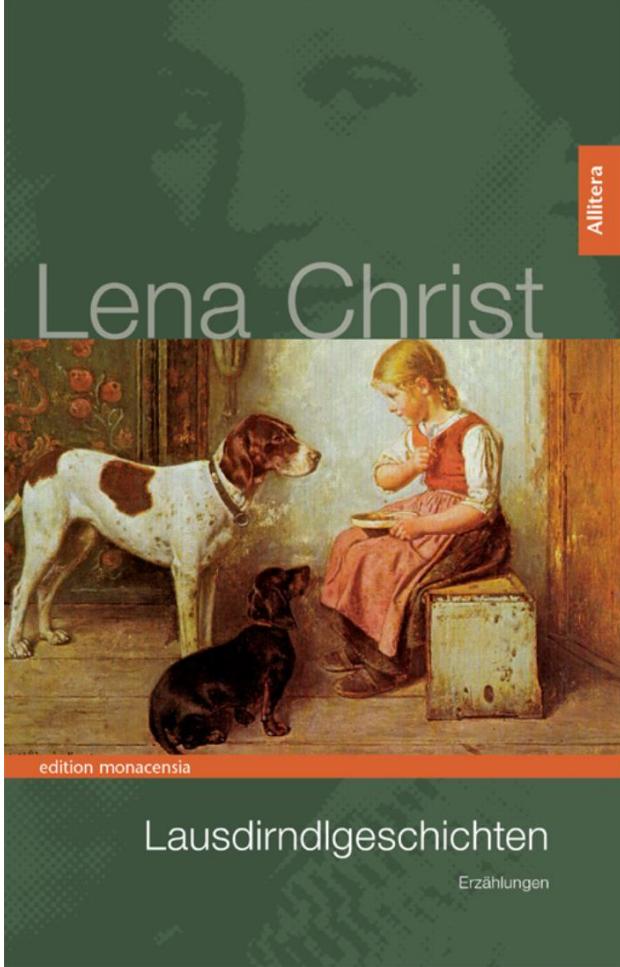
Lena Christ



edition monacensia

Lausdirndlgeschichten

Erzählungen



Allitera

Lena Christ

edition monacensis

Lausdirndlgeschichten

Erzählungen

Allitera Verlag

edition monacensia
Herausgeber: Monacensia
Literaturarchiv und Bibliothek
Dr. Elisabeth Tworek

Von Lena Christ sind in der *edition monacensia* bisher
erschienen:

Liebesgeschichten
Madam Bäuerin. Roman
Mathias Bichler. Roman

Lena Christ

Lausdirndlgeschichten

Erzählungen



Allitera Verlag

Weitere Informationen über den Verlag und sein Programm unter:
www.allitera.de

Juli 2012
Allitera Verlag
Ein Verlag der Buch&media GmbH, München
© 2012 für diese Ausgabe: Landeshauptstadt München/Kulturreferat
Münchner Stadtbibliothek
Monacensia Literaturarchiv und Bibliothek
Leitung: Dr. Elisabeth Tworek
und Buch&media GmbH, München
Redaktion: Sarah Laugwitz / Dietlind Pedarnig
Umschlaggestaltung: Kay Fretwurst, Freienbrink
nach dem Bild eines unbekannten Malers
Printed in Germany · ISBN 978-3-86906-308-9

Inhalt

Die Blutegel
In der Spinnstuben
Die Feuersbrunst
Beim Weber
Der Bettelsack
Die Obstlese
Das Verbrechen
Ich bin wieder da
Der verlorene Sohn
Die Frau Bas
Das Femgericht
Das gute Geschäft
Die ganze Sippschaft
Die Gabler Minna
Die Familienfeier
Wo ist mein Vater?

Editorische Notiz
Kleiner bairischer Dialektspiegel

Die Blutegel

Unser Nachbar, der Bader Gschwandler, hat eine besondere Art gehabt.

Nicht bloß im Rasieren und Zahnreißen, sondern auch im Leutkurieren.

Für das höllisch Feuer hat er helfen können und auch für die Gicht; das Herzklopfen hat er vertrieben und die Hitz im Kopf, und was sonst einen gezwickt oder gedrückt hat.

Und für allen Wehdam und Gebresten hat er nur ein Mittel gehabt.

Das war das Egelsetzen.

Dazu braucht man den Blutegel.

Wenn also ein Bauer zu ihm gekommen ist und hat gesagt: »Gschwandler, geh, helf ma für mei reißats Geblüat!« da hat der Gschwandler gesagt: »Dös wern ma glei habn.«

Und hat eins von den fünf Gläsern vom Wandbrett herunter und hat es aufgebunden.

Dann hat er gesagt: »Wo reißts di denn am ürgsten?«

»Ja mei, überalln!«

»Soo! Wern ma 's glei habn. Ziag dei Joppn ab und dei Hemad!«

Dann hat er ihn auf den großen Badersessel niederdrückt und hat ins Glas gegriffen und hat dem Kranken ein etlichs Paar Egel an den Buckel gehängt und ein paar an den Arm.

Und dann war der Bauer wieder gesund.

Der Gschwandlerfranzl ist mein Freund gewesen; drum bin ich oft dabei gewesen in der Baderstuben.

Da hab ich alles gesehen: wie man die Blutegel überall anlegt, sogar ins Maul, wann einem die Zähnt schwärig sind.

Unser Kalb, das Mickerl, hat drei Tag nimmer gefressen gehabt.

Da hat der Großvater gesagt: »Jatz derf i schaughn, daß ma 's der Huaberwirt abkaaft, sinst werds ma gar no süchti aa, dös Viech, dös hoarlos!«

Da hab ich an den Gschwandler gedacht und an das Mittel.

Am Nachmittag hat die Großmutter den Besenstiel genommen und hat in den Stall geschrien: »Was blökst denn allewei, Luaderviech, damischs?«

Denn das Kalb hat furchtbar geblökt und geschrien.

Da hat der Großvater gesagt: »Ah was! Jatz weis i 's gschwindse füre zum Huaberwirt, jatz mag i 's nimmer ohörn, dös Getua. Ma woäß do net, wia sa si auswachst, dö Gschicht.«

Drauf hat ers beim Strick genommen und hats aus dem Stall.

»Ja, Himmikreizdürken! ... Was is denn jatz dös! Lauter Würm! ... Ja meiner Seel! ...«

Ich bin gelaufen, was ich können hab, zum Soalerbrünnl. In dem Graben dahinter gibt es viele Roßegel.

Da hab ich das Glas vom Bader schnell vollgeklaubt und dann hab ich es zugebunden und hab es beim Gschwandler unter die Hausbank gestellt, und der Gschwandlerfranzl hats schnell hinein aufs Wandbrett, weil er halt mein Freund ist.

Dann bin ich hinten herum wieder heim und hab mich in mein Bett gelegt.

Unsere Schlafkammer ist über der Wohnstube.

Unter meiner Bettstatt ist eine Luke; diese wird abends immer aufgemacht, daß die Schlafkammer auch warm wird.

Die hab ich aufgemacht und hab gehorcht.

Die Großmutter hat gejammert: »Naa, so a Kreiz! Koa Mensch is 's gwen, wia d' Lena! Jessas, Jessas!