

EXKLUSIV



CLASSICS

PRINZ MEINES HERZENS

Die Antwort kennt nur dein Herz!
Leise erwacht die Hoffnung
Eine Familie für Julianne

3 Romane

*Jessica Steele, Nicola Marsh, Karen
Templeton*

BIANCA EXKLUSIV BAND 286

IMPRESSUM

BIANCA EXKLUSIV erscheint in der HarperCollins Germany GmbH

Redaktion und Verlag:

CORA
Verlag Postfach 301161, 20304 Hamburg
Telefon: +49(0) 40/6 36 64 20-0
Fax: +49(0) 711/72 52-399
E-Mail: kundenservice@cora.de

Geschäftsführung: Thomas Beckmann

Redaktionsleitung: Claudia Wuttke (v. i. S. d. P.)

Produktion: Jennifer Galka

Grafik: Deborah Kuschel (Art Director), Birgit Tonn,
Marina Grothues (Foto)

Erste Neuauflage in der Reihe BIANCA EXKLUSIV

Band 286 - 2017 by HarperCollins Germany GmbH, Hamburg

© 2006 by Jessica Steele

Originaltitel: „Promise Of A Family“

erschienen bei: Mills & Boon Ltd., London

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Patrick Hansen

Deutsche Erstausgabe 2008 by CORA Verlag GmbH & Co. KG, Hamburg,
in der Reihe BIANCA, Band 1605

© 2006 by Nicola Marsh

Originaltitel: „Found: His Family“

erschienen bei: Mills & Boon Ltd., London

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Michaela Rabe

Deutsche Erstausgabe 2008 by CORA Verlag GmbH & Co. KG, Hamburg,
in der Reihe BIANCA, Band 1610

© 2008 by Karen Templeton-Berger

Originaltitel: „Baby, I'm Yours“

erschienen bei: Silhouette Books, Toronto

Published by arrangement with HARLEQUIN ENTERPRISES II B.V./S.àrl.

Übersetzung: Stefanie Rudolph

Deutsche Erstausgabe 2009 by CORA Verlag GmbH & Co. KG, Hamburg,
in der Reihe BIANCA, Band 1667

Abbildungen: pixdeluxe / iStock, alle Rechte vorbehalten

Veröffentlicht im ePub Format in 07/2017 – die elektronische Ausgabe stimmt mit der Printversion
überein.

E-Book-Produktion: [GGP Media GmbH](#), Pößneck

ISBN 9783733733063

Alle Rechte, einschließlich das des vollständigen oder auszugsweisen Nachdrucks in jeglicher Form, sind
vorbehalten.

CORA-Romane dürfen nicht verliehen oder zum gewerbsmäßigen Umtausch verwendet werden.
Sämtliche Personen dieser Ausgabe sind frei erfunden. Ähnlichkeiten mit lebenden oder verstorbenen
Personen sind rein zufällig.

Weitere Roman-Reihen im CORA Verlag:

BACCARA, JULIA, ROMANA, HISTORICAL, MYSTERY, TIFFANY

Alles über Roman-Neuheiten, Spar-Aktionen, Lesetipps und Gutscheine erhalten Sie in unserem CORA-
Shop www.cora.de

Werden Sie Fan vom CORA Verlag auf [Facebook](#).

Jessica Steele
Die Antwort kennt nur dein Herz!

1. KAPITEL

Sie standen gerade in der Küche des großen alten Hauses, als Leyne spürte, dass ihre Nichte sie ansah. Sofort nahm sie den Blick von der Schuluniform, die sie bügelte, und drehte sich zu Pip um.

„Was ist denn?“, fragte sie.

Pip starrte sie noch einige Sekunden lang an, dann wurde sie rot. „Leyne, weißt du, wer mein Vater ist?“, platzte sie unvermittelt heraus.

Die Frage kam so unerwartet, dass Leyne fast die Luft wegblieb. Pip hatte sich noch nie für ihren Vater interessiert. Warum musste sie sich ausgerechnet jetzt, da ihre Mutter im Ausland war, nach dem Mann erkundigen?

„Nein, Liebes, das weiß ich nicht“, antwortete Leyne ehrlich.

„Hmm.“ Pip schien sich damit abzufinden und stellte die nächste Frage. Es ging um das Geschichtsprojekt, an dem sie gerade arbeitete und das sie am nächsten Morgen in der Schule präsentieren musste.

Leyne konnte nur hoffen, dass Pips plötzliches Interesse an ihrem Vater eher beiläufig und nicht von Dauer war. Doch als sie an diesem Abend im Bett lag, musste sie immer wieder daran denken, wie forschend die elfeinhalf Jahre alte Tochter ihrer Halbschwester sie angesehen hatte.

Normalerweise war Pip ein unkompliziertes, liebenswertes Kind, aber hin und wieder trat ein sehr nachdenklicher Ausdruck in ihre hübschen grünen Augen, und dann konnte sie äußerst hartnäckig sein. Und wenn die Antwort auf ihre Frage, warum oder wer oder was auch immer, sie nicht

zufriedenstellte, ließ sie nicht locker, bevor sie erfuhr, was sie wissen wollte.

Als Leyne ihre Nichte und deren Freundin Alice Gardner am nächsten Morgen an der Schule absetzte, hoffte sie noch immer, dass Pip das heikle Thema nicht wieder anschneiden würde. Danach, bei der Arbeit, fiel es ihr schwer, sich so auf die Zahlen zu konzentrieren, wie man es von einer Buchhalterin erwarten konnte.

Pips Mutter Maxine war vor einer Woche zu einer längeren Auslandsreise aufgebrochen. „Bist du sicher, dass du mit Pip zurechtkommst?“, hatte Maxine erst gestern bei ihrem Anruf vom Flughafen in Madrid gefragt.

Zunächst hatte Maxine Ben Turnbulls fantastisches Angebot abgelehnt. Turnbull war einer der bekanntesten Fotografen der Welt. Nach einem Autounfall hatte er sich entscheiden müssen, ob er einen Assistenten engagierte oder die sechsmonatige Reise absagte. Offenbar hatte er sich den lukrativen Auftrag nicht entgehen lassen wollen, selbst wenn er dazu zwei Mitarbeiter mitnehmen musste.

Mit fünfunddreißig und obwohl sie alleinerziehende Mutter war, hatte Maxine sich selbst einen Namen als Fotografin gemacht. Ben Turnbull hatte von ihr gehört und an „Max Nicholson“ geschrieben. Ohne vorher mit ihr gesprochen zu haben, bot er ihr einen Job an, von dem jeder Fotograf nur träumen konnte.

Leyne erinnerte sich daran, wie Maxines Augen geleuchtet hatten. Kein Wunder, dachte sie. Sechs Monate, vielleicht sogar länger, auf einer Reise um die Welt, bei vollem Gehalt, mit der Chance, Tiere in ihrer natürlichen Umgebung, Wildblumen und einheimische Stammesvölker zu fotografieren - Maxine hatte ihr Glück kaum fassen können.

Doch dann wurde ihr rasch klar, dass sie leider ablehnen musste. „Nein“, entschied sie sich, als die harte Realität den schönen Traum verdrängte. „Es geht einfach nicht.“

„Warum denn nicht?“, fragte Leyne und fühlte die Enttäuschung ihrer Halbschwester, als wäre es ihre eigene.

„Das fragst du noch?“, entgegnete Maxine, während ihr Blick zu dem schwarzweißen Porträt wanderte, das sie einige Monate zuvor von ihrer Tochter Philippa gemacht hatte.

„Du ... würdest mir Pip nicht anvertrauen?“

„Natürlich würde ich das! Du hast ja mehr mit ihr zu tun als ich! Vor allem wenn ich mal wieder auf Reisen bin.“

„Ich habe mich schon oft um Pip gekümmert“, sagte Leyne. „Und du weißt auch, dass ich notfalls zu Hause arbeiten werde. Solange die Firma nicht umziehen kann, ist mein Chef froh über jeden freien Schreibtisch und dankbar, wenn ich meinen mal zeitweilig räume. Könntest du diesen Auftrag nicht wie jeden anderen ansehen?“

Entgeistert starnte Maxine sie an. „Aber ich habe noch nie einen übernommen, der sechs Monate gedauert hat“, protestierte sie.

„So eine Chance bekommst du vielleicht nie wieder“, antwortete Leyne und dachte an das Leuchten in Maxines Augen, als sie den Brief das erste Mal überflogen hatte. „Außerdem würde dein Name danach noch bekannter werden.“

„Könnte ich doch nur Pip mitnehmen!“, stieß ihre Halbschwester inbrünstig hervor.

„Wenn du das tust, werde ich dir nie verzeihen“, sagte Leyne leise.

Maxine lächelte. „Du bist für sie wie eine zweite Mutter.“

„Ich wünschte, ich hätte eine Tochter wie sie“, erwiderte Leyne nur und schwieg einen Moment. Kurz nachdem Leynes Vater gestorben war, war Pip auf die Welt gekommen. Sie war ein süßes Baby, und für Leyne war es Liebe auf den ersten Blick gewesen.

Damals war Leyne so alt wie Pip jetzt, nämlich elfeinhalf, und Leyne vergötterte das Baby geradezu. Wenn Pip Bauchweh hatte, litt Leyne mit ihr. Es war, als wäre die winzige Miss Philippa Nicholson ein Geschenk des Himmels, das ihrer jungen Tante half, den Tod des über alles geliebten Vaters zu verkraften.

„Pip fühlt sich inzwischen in der neuen Schule wohl.“ Maxine ging die Pluspunkte durch. Ihre Tochter war im letzten April elf geworden und vor einem Monat auf eine weiterführende Schule gewechselt. „Und ihr Asthma scheint sich zu legen. Aber ... ich weiß nicht, Leyne. Es kommt mir so egoistisch vor, sie bei dir zu lassen, während ich um den Globus reise. Ganz zu schweigen davon, wie sehr ich sie vermissen werde, wie sehr ich *euch beide* vermissen werde.“

Leyne sah ihrer Halbschwester an, wie hin und her gerissen sie war. Das Leben war für Maxine nicht einfach gewesen. Obwohl Leyne und ihre gemeinsame Mutter sie nach Kräften unterstützt hatten, hatte die Verantwortung für Pip allein auf Maxines Schultern gelastet.

„Was würde dieser Auftrag für deine Karriere bedeuten?“

Maxine brauchte nicht lange zu überlegen. „Nun ja, mal abgesehen von der wertvollen Erfahrung ist es gut für meinen Ruf, wenn ich später darauf verweisen kann, dass ich ein paar Monate am Stück mit jemandem wie Ben Turnbull gearbeitet habe. Und wenn ich mitfahre, kann ich ziemlich selbstständig arbeiten und an Orten fotografieren, von denen ich bisher nur träumen konnte. Und ...“

Ihre Augen begannen wieder zu leuchten, bis sie sich zwang, praktisch zu denken. „Und es dürfte sich auch finanziell lohnen.“

Beim Kaffee unterhielten sie sich weiter darüber, und für Leyne wurde es immer offensichtlicher, dass ihre Schwester sich diese Gelegenheit auf keinen Fall entgehen lassen

durfte. „Warum erwähnst du die Reise nicht beiläufig und stellst fest, wie Pip darauf reagiert?“, schlug sie schließlich vor.

„Ich will nicht, dass du fährst“, lautete Pips erste Reaktion, doch dann dachte sie auch an ihre Mutter. „Aber ich will erst recht nicht, dass du meinetwegen *nicht* fährst.“

„Du bist die beste Tochter, die man sich wünschen kann“, sagte Maxine gerührt.

Pip lächelte. „Ich würde ja mitkommen, aber jemand muss zu Hause bleiben und auf Leyne aufpassen.“

Damit war die Entscheidung so gut wie gefallen. „Bist du ganz sicher, dass ich Pip bei dir lassen kann?“, fragte Maxine, als die Schwestern zum letzten Mal zusammensaßen.

„Hör auf, dir Sorgen zu machen. Wir beide werden es schon schaffen.“

Doch als Leyne jetzt vor dem Firmengebäude von Paget and Company parkte, fragte sie sich, ob sie tatsächlich mit allem fertig werden konnte, und hoffte inständig, dass Pips plötzliches Interesse an ihrem Vater wirklich nur eine vorübergehende Laune gewesen war. Die Eltern von Pips Freundin waren geschieden, und Alice hatte das letzte Wochenende bei ihrem Vater verbracht - vielleicht hatten die Mädchen darüber gesprochen.

Kaum saß sie in ihrem Büro, erschien Keith Collins, einer ihrer Kollegen in der Buchhaltung von Paget and Company. Er hatte vor einigen Monaten in der Firma angefangen, und seit ein paar Wochen traf Leyne sich hin und wieder mit ihm.

„Hast du Lust, heute Abend mit mir essen zu gehen?“, fragte er.

Leyne hätte gern Ja gesagt, aber sie wollte Pip nicht bei Dianne Gardner lassen. Das Mädchen musste morgen in die Schule und brauchte seinen Schlaf.

„Große Lust sogar, aber leider habe ich keine Zeit“, antwortete sie so freundlich wie möglich. „Doch du könntest zu uns kommen und mit Pip und mir essen, wenn du möchtest.“

Keith mochte nicht.

„Sein Pech“, meinte Pip, als Leyne an diesem Abend erwähnte, dass sie Keith Collins eingeladen, er jedoch abgelehnt hatte.

Beruhigt ging Leyne zu Bett. Maxine war von Madrid nach Brasilien geflogen und musste inzwischen in Rio de Janeiro gelandet sein. Und Pip hatte nicht wieder nach ihrem Vater gefragt.

Am Abend darauf rief Maxine an. Alles sei in Ordnung, verkündete sie, und Ben Turnbull und sie würden einander ertragen.

„Ertragen?“, wiederholte Leyne besorgt und erfuhr erst jetzt, dass Ben Turnbull einen Max Nicholson erwartet und die weibliche Maxine Nicholson nur akzeptiert hatte, weil er auf die Schnelle keinen Ersatz mit allen notwendigen Impfungen finden würde.

Maxine war natürlich nicht erfreut, beschloss jedoch, Turnbull zu beweisen, dass sie ihre Arbeit so gut wie jeder Mann machen konnte, auch wenn sie die schwere Ausrüstung tragen musste. Sie mochte Turnbull nicht besonders, doch das änderte nichts an ihrer Begeisterung für den Auftrag.

Leyne gab Pip den Hörer, voller Zuversicht, dass Maxine ihre Tochter nicht mit ihren Problemen belasten würde.

Aber ihr Optimismus hielt nicht lange an. Am nächsten Abend holte sie Pip auf dem Heimweg von der Arbeit bei Dianne Gardner ab, und kaum waren sie zu Hause, schnitt ihre Nichte erneut das Thema an, vor dem Leyne am meisten graute.

„Weiβt du, warum mein Vater mich noch nie besucht hat?“

O, mein Liebling, dachte Leyne voller Mitgefühl. „Nein, das weiß ich leider nicht, Pip. Vielleicht haben deine Mutter und er sich auf unschöne Weise getrennt.“

Pips nächste Frage beunruhigte Leyne noch mehr. „Leyne, wenn du wirklich nicht weißt, wer mein Vater ist ... meinst du, du könntest es herausfinden?“

Ach, du meine Güte - was sollte sie jetzt sagen? Leyne sah Pip in die hübschen grünen Augen. „Es ist dir ... wichtig, ja? Glaubst du, du könntest warten, bis deine Mum zurück ist?“

Dieses Mal überlegte das Mädchen nicht lange. „Nein, ich glaube nicht. Ich will es schon eine ganze Weile wissen, aber ... na ja, Mum war immer so beschäftigt, und irgendwie war es mir unangenehm, sie zu fragen.“

Leyne betrachtete das nachdenkliche kleine Gesicht und umarmte Pip spontan. „Es könnte eine Weile dauernd“, begann sie vorsichtig. „Überlass es doch einfach mir, und ich werde sehen, was ich tun kann. Einverstanden?“

„Ich wusste, dass du mir hilfst“, erwiderte Pip dankbar, und es brach Leyne fast das Herz. Wie lange quälte das Kind sich schon damit herum?

Aber was sollte sie jetzt unternehmen? Sie hatte keine Ahnung, wann Maxine sich wieder melden würde. Sollte sie versuchen, ihre Schwester auf dem Handy zu erreichen? Schließlich war Maxine der einzige Mensch, der ihr sagen konnte, wer Pips Vater war. Und wie sie mit dieser Situation umgehen sollte.

Nachdem sie Pip zu Bett gebracht hatte, wartete Leyne etwa eine Stunde, bevor sie zum Hörer griff. In Brasilien musste es ungefähr sieben Uhr abends sein, als sie schließlich Maxines Nummer wählte.

Ihre Befürchtung, dass sie Maxine bei etwas Wichtigem störte, erwies sich als unnötig, denn sie erreichte nur die Mailbox. Maxine musste ihr Handy ausgeschaltet haben.

Während der nächsten Tage warf Pip ihr immer wieder fragende Blicke zu, und Leyne versuchte mehrfach, ihre Schwester zu erreichen, doch nie war das Handy in Betrieb.

Sie überlegte, ob sie die Nummer anrufen sollte, die Maxine für Notfälle hinterlassen hatte. Aber würden ihre Schwester oder der offenbar ziemlich mürrische Ben Turnbull begeistert sein, wenn irgendein Bote sie mitten im Dschungel aufspürte, nur weil Leyne wissen wollte, wer der Vater ihrer Nichte war?

Das Dilemma bereitete ihr einige schlaflose Nächte.

Am Freitag blieb Keith vor ihrem Schreibtisch stehen. „Du hast wohl morgen keine Zeit?“

Pip würde morgen bei ihrer Freundin Alice Gardner übernachten. „Das kommt darauf an“, erwiderte Leyne lächelnd.

„Ich dachte mir, wir gehen schön essen - und trinken danach bei mir einen Kaffee.“

Essen wäre schön, aber was den Kaffee anging, war Leyne da nicht so sicher. Sie bezweifelte nicht, dass Keith welchen kochen konnte, doch die Frage, woran er sonst noch dachte, beunruhigte sie irgendwie. Sie mochte Keith, aber sie kannte ihn noch nicht sehr lange.

„Essen klingt herrlich“, erwiderte sie.

„Ich hole dich um sieben ab“, antwortete er mit einem vielsagenden Lächeln und ging weiter.

Insgeheim hoffte Leyne auch jetzt noch, dass Pip nicht ernsthaft wissen wollte, wer ihr Vater war. Doch als sie ihre Nichte nach der Arbeit bei den Gardners abholte, merkte sie schnell, dass Pip das Thema nicht ruhen lassen wollte.

„Du hast wohl noch keine Neuigkeit für mich, was?“, fragte das Mädchen keine fünf Minuten später.

„Dazu ist es noch zu früh, Liebes. Es wird vielleicht Wochen dauern.“ Da Maxine nicht zu erreichen war, hatte sie keine Ahnung, wo sie beginnen sollte. Und

angenommen, sie fand es heraus. Hatte sie das Recht, es Pip zu erzählen? Oder das Recht, es ihr zu verschweigen? „Ich werde versuchen, es möglichst schnell herauszufinden.“

„Das weiß ich“, sagte Pip voller Vertrauen und Zuversicht, und Leyne schwor sich, das Mädchen nicht zu enttäuschen.

Wo sollte sie mit den Nachforschungen beginnen? An diesem Abend lag Pip im Bett und schlief, als Leyne den ersten Schritt unternahm. Dabei kam sie sich vor wie eine Kleinkriminelle, als sie in Maxines verwaistes Schlafzimmer schlich, um nach Pips Geburtsurkunde zu suchen.

Ihre Hoffnung, darauf den Namen des Vaters zu finden, war nicht besonders groß. Schließlich hieß ihre Nichte wie Maxine Nicholson. Trotzdem starrte sie enttäuscht auf den Strich in der entsprechenden Spalte. Ganz offenbar wollte Maxine nicht, dass jemand erfuhr, von wem sie ihre Tochter bekommen hatte.

Maxine hatte ihn nie erwähnt. Leyne hatte ihre natürliche Neugier gezügelt und sie nie nach ihm gefragt.

Sie legte Pips Geburtsurkunde wieder weg. Maxines Handy schien dauernd ausgeschaltet zu sein, denn bisher waren sämtliche Versuche, sie in Brasilien zu erreichen, vergeblich gewesen. Leyne spielte kurz mit dem Gedanken, die Notfallnummer zu wählen und Maxine aufzuspüren zu lassen, verwarf ihn jedoch.

Sie hatte ihr versichert, dass sie mit jeder Situation fertig werden würde, und wollte nicht schon bei der ersten Schwierigkeit das Handtuch werfen.

Leyne wusste noch, wie glücklich Maxine nach Pips Geburt gewesen war. Pip mit ihrem pechschwarzen Haar. Damals hatte Maxine noch zu Hause gelebt, also ...

Plötzlich sah Leyne Licht am Ende des Tunnels. Warum fiel es ihr erst jetzt ein? Maxine war viel zu wählerisch gewesen, um ein Kind aus einer flüchtigen Affäre zu bekommen. Wenn

sie also damals einen festen Freund gehabt hatte, musste er sie doch mal abgeholt haben. Was bedeutete, dass ihre Mutter ihn kennen musste! Bestimmt wusste sie alles über den Mann.

Leyne wusste, dass Maxine im Umgang mit Männern sehr kritisch und wählerisch gewesen war. Sie hätte nicht mit jemandem geschlafen, den sie nicht gut kannte.

Hin und wieder brachte Leyne am Samstagvormittag Pip und Alice ins Schwimmbad, und das würde sie auch heute tun. Danach würde sie warten, bis Pip bei ihrer Freundin war, um dort zu übernachten. Anschließend würde sie ihre Mutter in St. Albans anrufen und sie fragen, ob ihr ein Besuch recht wäre.

Gerade hatte sie sich dazu durchgerungen, da meldete sich Dianne Gardner und verkündete, dass sie zu einer Tante müsse, die plötzlich erkrankt war.

„Würde es dir sehr viel ausmachen, wenn wir Pips Übernachtung bei uns auf den nächsten Samstag verschieben?“, fragte Alice' Mutter.

„Natürlich nicht“, erwiderte Leyne. „Wenn es dir hilft, kann Alice bei uns schlafen, bis du zurück bist. Kein Problem.“

Sie trank einen Kaffee und sah gerade zu, wie Pip und Alice um die Wette schwammen, als ihr viel zu spät einfiel, dass sie an diesem Abend mit Keith Collins verabredet war.

Oje! Hastig holte sie das Handy heraus und wählte. Es war nicht das erste Mal, dass sie ihn versetzen musste.

„Hallo, Keith“, begrüßte sie ihn atemlos. „Hier ist Leyne Rowberry.“

„Ich werde es dir nie verzeihen, wenn du absagst!“, erwiderte er, und es klang nicht wie ein Scherz.

„Nicht im Traum“, antwortete sie fröhlich. „Ich habe mir nur überlegt ... dass wir den Kaffee auch bei mir trinken könnten. Und ich verspreche dir, dass es vorher ein leckeres

Essen gibt“, fügte sie hastig hinzu, damit er nicht auf falsche Gedanken kam.

„Also versetzt du mich doch!“, entgegnete er gekränkt, und eine Sekunde lang fragte sich Leyne, ob sie den Mann überhaupt mochte.

„Ich biete dir eine Alternative an“, sagte sie und versuchte, sich darauf zu konzentrieren, was ihr an ihm gefallen hatte.

„Leider kommt dein Vorschlag für mich zu spät, um mir etwas anderes vorzunehmen“, knurrte er - als müsste sie froh sein, dass er ihre Einladung annahm!

„Wie du willst.“ Wenn er sich ein anderes Date suchen wollte, viel Glück!

Der Abend verlief nicht besonders erfolgreich. Das Essen war nicht opulent, schmeckte jedoch gut. Aber da die Mädchen geholfen hatten, den Nachtisch zuzubereiten, fand Leyne es nur gerecht, die beiden aufbleiben und mit am Tisch sitzen zu lassen.

Keith gab sich Mühe, nett zu den beiden zu sein, war allerdings keineswegs enttäuscht, als die Mädchen nach dem Essen zu Bett gingen.

Leyne verschwand in der Küche, um Kaffee zu machen. Als sie damit ins Wohnzimmer zurückkehrte, nahm Keith neben ihr auf der Couch Platz.

„Zucker?“, fragte sie und war sich durchaus der Tatsache bewusst, dass er unnötig nahe an sie heranrückte. Sie schenkte ihm eine Tasse ein und nutzte den Griff nach dem Zucker, um wieder auf Abstand zu Keith zu gehen.

„Du hast wirklich ungewöhnlich schönes Haar“, murmelte er und starnte bewundernd auf ihre hellbraunen Strähnen, in die sich blonde Highlights mischten - keine Frage, der Zucker interessierte ihn momentan nicht sonderlich.

Leyne ignorierte das Kompliment. „Milch oder Sahne?“

„Sahne“, erwiderte er und schaute in ihre blauen Augen. „Es passt zu deinem hübschen Teint“, fuhr er fort, während er ihr den Kaffee abnahm und ihn auf dem flachen Tisch abstellte. Dann drehte er sich zu ihr, als würde er sie gleich an sich ziehen wollen.

„Leyne, wunderschöne Leyne ...“

Weiter kam er nicht, denn plötzlich drang lautes Lachen durch die Zimmerdecke.

„Ach, verdammt!“, rief er verärgert. „Können die Mädchen nicht mal still sein?“

„Nicht länger als fünf Minuten, schätze ich“, erwiderte sie gelassen.

„Wie lange wird das noch so weitergehen?“, fragte er und klang hoffnungsvoll und verstimmt zugleich.

„Es würde mich sehr wundern, wenn sie vor Mitternacht zur Ruhe kommen“, antwortete Leyne. „Pips Freundin übernachtet nämlich hier“, fügte sie erklärend hinzu. Er tat ihr leid, auch wenn seine Vorstellungen vom Ablauf des Abends absolut nicht mit ihren übereinstimmten.

Als er wenig später aufbrach, war sie ziemlich sicher, dass er sie nie wieder einladen würde, mit ihm auszugehen. Das war schade, denn sie mochte ihn. Meistens jedenfalls. Dass ihre Beziehung endete, bevor sie richtig begonnen hatte, brach ihr allerdings nicht gerade das Herz.

Am nächsten Vormittag holte Dianne Gardner ihre Tochter ab, und zehn Minuten später rief Leyne ihre Mutter an und informierte sie, dass sie und Pip sie besuchen würden.

Catherine Webb hatte vor vier Jahren wieder geheiratet und ihren Töchtern und ihrer Enkelin ihr altes Haus überlassen, nachdem sie mit ihrem Mann nach Hertfordshire gezogen war.

„Ich freue mich auf euch“, antwortete Catherine herzlich. „Roland hat sich zwar eine schwere Erkältung eingefangen,

aber sie ist nicht mehr ansteckend.“

„Fühlt er sich kräftig genug, um Besuch zu bekommen?“, fragte Leyne besorgt. Roland tat ihr zwar leid, aber sie wollte nicht riskieren, dass ihre Nichte sich erkältete, auch wenn Pip schon lange keinen Asthmaanfall mehr gehabt hatte.

„Wahrscheinlich werdet ihr ihn gar nicht zu Gesicht bekommen. Du weißt ja, wie es ist - wir Frauen haben Schnupfen, bei Männern ist es immer gleich eine Grippe. Er wird nur kurz Hallo sagen und sich wieder hinlegen.“

„Hast du Lust, Grandma zu besuchen?“, fragte Leyne das Mädchen.

Pip strahlte. „Es ist eine Ewigkeit her, dass ich Suzie gesehen habe!“ Offenbar freute Pip sich mehr auf Roland Webbs Labrador als auf ihre Großmutter.

2. KAPITEL

Während Pip im großen Garten hinter dem Haus mit der Hündin spielte, konnte Leyne sich ungestört mit ihrer Mutter unterhalten. Roland hatte sich dazu aufgerafft, sie beide zu begrüßen, sich jedoch gleich wieder hingelegt.

„Ich habe ein Problem, Mum“, begann Leyne, nachdem sie ein paar Minuten lang überlegt hatte, wie sie das heikle Thema ansprechen sollte.

„Das klingt ernst“, erwiderte Catherine. Leynes Nervosität war ihr nicht entgangen.

Leyne sah ihre auch mit fünfundsechzig noch attraktive Mutter an, atmete tief durch und kam sofort zur Sache. „Pip will wissen, wer ihr Vater ist“, sagte sie.

„Maxine wird es ihr erzählen, sobald sie alt genug ist.“

„Aber Maxine ist nicht hier“, erinnerte Leyne sie sanft. „Ich habe mehrfach versucht, sie zu erreichen, aber ihr Handy ist ausgeschaltet. Ich habe zwar eine Nummer für Notfälle ...“

„Als Notfall würde ich das hier nicht bezeichnen!“, unterbrach ihre Mutter sie hastig. „Dann wird Pip eben warten müssen.“

„Ich glaube nicht, dass sie noch länger warten kann. Die Ungewissheit belastet sie sehr, das spüre ich.“ Leyne versuchte es anders. „Du musst ihrem Vater doch mal begegnet sein.“

„Nein. Das bin ich nicht.“

Leyne wusste, dass ihre Mutter sie nicht anlog. „Du hast ihn nie ...“ Sie brach ab. Etwas in Catherines Blick verriet ihr, dass ihre Mutter mehr wusste, als sie zugab. „Aber du weißt, wer er ist?“

„Er kam nie zu Besuch. Und es war nur eine kurze Affäre – fast wieder vorbei, noch bevor sie begonnen hatte.“

„Aber lange genug für Maxine, um sich in ihn zu verlieben?“

Catherines Miene entspannte sich ein wenig. „Oh ja. Sie hat ihn geliebt.“ Ein trauriges Lächeln huschte über ihr Gesicht. „Aber dann kam sie eines Abends nach Hause und schloss sich in ihrem Zimmer ein. Als ich sie am nächsten Morgen fragte, was los sei ... sie hatte geweint, das konnte ich sehen ... da sagte sie mir, dass sie ihn nicht wiedersehen würde. Und das hat sie auch nicht. Sie hat seinen Namen nie wieder in den Mund genommen.“

„Aber du weißt, wer er ist?“

Ihre Mutter seufzte. Sie rang mit sich. Nach einem Moment gab sie nach. „Sein Name ist John Dangerfield.“

John Dangerfield. Stumm wiederholte Leyne den Namen. Sie hatte ihn noch nie gehört. „Kannst du mir mehr über ihn erzählen?“

„Ich weiß nur wenig über ihn. Wie gesagt, ich bin ihm nie begegnet. Er hat Maxine nur selten abgeholt, und wenn, dann wartete sie am Fenster und rannte hinaus, sobald sie seinen Wagen sah. Aber ...“ Ihre Mutter zögerte. „Ich erwarte von dir, dass du mit der Information vorsichtig umgehst. Pip ist in einem sehr verletzlichen Alter.“

„Ich weiß. Deshalb werde ich mit allem, was du mir erzählst, äußerst behutsam umgehen“, versprach Leyne. „Aber je länger ich Pip hinhalte, desto neugieriger wird sie werden. Und du weißt ja selbst, dass jede Aufregung einen Asthmaanfall auslösen kann. Das möchte ich auf jeden Fall vermeiden.“

Catherine schaute aus dem Fenster und dorthin, wo Pip auf einer Gartenbank saß und leise mit Suzie sprach. „Armes Kind“, flüsterte sie. „Viel mehr als seinen Namen kenne ich wirklich nicht. Aber sie hat ein Recht, zu erfahren,

wer ihr Vater ist. John Dangerfield hat eine Konstruktionsfirma. Sie heißt J. Dangerfield, Engineers.“

J. Dangerfield, Engineers? Der Name kam ihr irgendwie bekannt vor - als hätte sie erst kürzlich von der Firma gelesen oder gehört.

„Vielleicht solltest du Pip nicht gleich damit überfallen, sondern dich erst mit ihm in Verbindung setzen“, schlug ihre Mutter vor.

„Ich hatte gar nicht vor, Kontakt mit ihm aufzunehmen!“

„Dann solltest du es tun, finde ich. Pip ist ein liebenswertes Kind, aber wir wissen beide, dass sie manchmal sehr trotzig sein kann.“

„Du ...“ Leyne erstarnte. „Du meinst doch nicht etwa ... sie wird ihn treffen wollen?“

„Meinst du nicht?“

Leyne dachte darüber nach und gestand sich ein, dass auch sie sich nicht mit dem Namen begnügen würde. Aber ... mischte sie sich nicht zu sehr ein? Mutete sie sich zu viel zu? Vielleicht sollte sie warten, bis Maxine wieder zu Hause war. Doch dann beging sie einen Fehler und schaute nach draußen - direkt in Pips fragende Augen.

Und in diesem Moment wurde ihr klar, dass sie alles tun würde, um dem kleinen Mädchen den Seelenfrieden zu verschaffen, nach dem es sich so sehr sehnte. „Du hast recht“, sagte sie leise.

„Dann solltest du ihn anrufen, bevor du Pip sagst, wer er ist.“

„Warum?“

„Weil es durchaus sein kann, dass er die Vaterschaft leugnet. Schließlich hat er noch keinen Penny zu Pips Unterhalt beigetragen. Nicht, dass Maxine ihn jemals darum bitten würde. Dazu ist sie viel zu stolz!“, fügte sie mit Nachdruck hinzu, und spätestens jetzt wusste Leyne, von wem ihre Schwester und sie ihren Stolz geerbt hatten.

Sie waren auf der Heimfahrt nach Surrey, als Pip wieder einmal bewies, wie gescheit sie war. „Du und Grandma, ihr habt euch lange unterhalten“, begann sie wie beiläufig. „Habt ihr über mich gesprochen?“

Leyne sah keinen Grund, es Pip zu verheimlichen. „Ich dachte mir, sie kann mir vielleicht etwas über deinen Vater erzählen, und ...“

„Konnte sie?“, unterbrach Pip sie aufgeregt. „Hat sie dir ...“

„Du musst geduldig sein. Ich weiß, es fällt dir schwer, aber es kann noch eine ganze Weile dauern.“

Leyne fand es schrecklich, dass sie ihrer Nichte nicht erzählen durfte, was sie heute erfahren hatte. Und hätte ihre Mutter nicht darauf bestanden, dass sie sich vorher mit dem Vorstandschef von J. Dangerfield, Engineers in Verbindung setzte, hätte sie Pip wenigstens den Namen ihres Vaters genannt.

Aber Leyne wusste, dass ihre Mutter recht hatte - Pip würde erst wieder zur Ruhe kommen, wenn sie ihn kennengelernt hatte.

Also wartete Leyne, bis das Mädchen im Bett lag, und ging die Zeitungen durch, die sich im Lauf der Woche im Altpapier angesammelt hatten. Sie war ziemlich sicher, dass sie vor kurzer Zeit etwas über die Firma gelesen hatte.

Die ersten drei Zeitungen enthielten nichts, erst in der vierten - und zwar nicht im Wirtschaftsteil - fand sie, was ihr im Gedächtnis haften geblieben war.

Es war das Foto eines sehr gut aussehenden, selbstsicher wirkenden Mannes auf einer Wohltätigkeitsgala. *Nur eine gute Freundin?* So lautete die Unterschrift, und sie bezog sich eindeutig auf die attraktive Brünette an seinem Arm.

Jack Dangerfield, Vorstandschef von J. Dangerfield, Engineers, mit seiner hübschen Begleiterin. Wird Gina

Sansome bei dem eingefleischten Junggesellen mehr Glück haben als ihre Vorgängerinnen?

Mit klopfendem Herzen starrte Leyne auf den hochgewachsenen dunkelhaarigen Mann. John Dangerfield, den alle Welt - mit Ausnahme ihrer Mutter - offenbar als Jack kannte.

Er sah gut aus. Viel zu gut, fand Leyne. Und er war unverheiratet. Genau das ärgerte sie - der Mann schien das Leben zu genießen und sich keinerlei Zügel anzulegen, während Maxine ein Opfer nach dem anderen gebracht hatte, damit es ihrer Tochter an nichts fehlte.

Sie las weiter. Er schien in Maxines Alter zu sein, vielleicht ein oder zwei Jahre älter. Also jung für den Chef einer Ingenieurfirma, die - so stand es im Artikel - international tätig war und einen ausgezeichneten Ruf genoss. Nun ja, dachte Leyne, vielleicht löst er nicht nur technische Probleme in Übersee, sondern kann mir auch helfen, eines zu bewältigen, das ganz in seiner Nähe aufgetreten ist.

Der Mann musste äußerst ehrgeizig gewesen sein, wenn er mit Mitte dreißig schon eine so angesehene Firma leitete. Wahrscheinlich war das auch der Grund dafür, dass er und Maxine sich getrennt hatten. Nachdenklich griff Leyne nach dem Telefonbuch.

J. Dangerfield, Engineers war mit mehreren Nummern verzeichnet, aber da sie nicht wusste, wo er wohnte, blieb ihr nichts anderes übrig, als den Mann an seinem Arbeitsplatz anzurufen.

Das war leichter gesagt als getan, fand Leyne am nächsten Morgen heraus. „Wie kann ich Ihnen helfen?“, fragte die zweite Person, mit der sie sprach.

„Es ist ... eine persönliche Angelegenheit.“

„Einen Augenblick bitte.“

„Kann ich Ihnen helfen?“, erkundigte sich eine dritte Stimme im Hörer.

„Ich muss mit Mr. Dangerfield sprechen. Eine Privatangelegenheit“, fügte sie schnell hinzu, bevor sie abgewimmelt werden konnte.

„Mr. Dangerfield wird fast die ganze Woche außer Haus sein. Könnten Sie ihm vielleicht schreiben?“, schlug Nummer drei vor.

Leyne war so frustriert, dass sie sich beherrschen musste, um höflich zu bleiben. „Danke, das werde ich tun“, sagte sie und stellte nach dem erfolglosen Anruf fest, dass sie mindestens so beharrlich sein konnte wie die anderen Frauen in ihrer Familie.

Sie schrieb den Brief sofort.

*Lieber Mr. Dangerfield,
ich muss Sie in einer dringenden Familienangelegenheit
sprechen.*

Leyne war versucht, noch etwas hinzufügen – dass er endlich aufwachen und aufhören solle, mit attraktiven Begleiterinnen auf Prominentenpartys in die Kameras zu lächeln, anstatt sich um seine Tochter zu kümmern. Aber zuerst wollte sie ihn kennenlernen und erfahren, ob er trotz seiner freundlichen Miene auf dem Foto ein Mensch war, mit dem Pip lieber keinen Kontakt aufnehmen sollte. Also beschränkte sie sich auf die kurze Nachricht und schloss mit „freundlichen Grüßen“.

Eine ganze Woche verging, ohne dass Mr. Dangerfield sich bei ihr meldete.

Wieder einmal hatte Pip einen leichten Asthmaanfall erlitten. Er war schnell vorübergegangen, doch Leyne machte sich trotzdem Sorgen und fragte sich, ob das

sensible Mädchen vielleicht auf die Ungewissheit wegen ihres Vaters reagierte.

Am Montagmorgen musterte sie ihre Nichte gründlich, bevor sie entschied, dass sie zur Schule gehen konnte.

Danach wartete sie bis zehn Uhr und rief von ihrem Arbeitsplatz aus bei J. Dangerfield, Engineers an. „Mr. Dangerfield, bitte“, sagte sie so geschäftsmäßig wie möglich – und wurde mit Stimme Nummer zwei verbunden. Leyne war fest entschlossen, sich nicht wieder vertrösten zu lassen. „Mr. Dangerfield ist doch im Haus, ja?“, fragte sie höflich, aber mit Nachdruck.

„Das ist er. Aber er ist sehr beschäftigt. Wenn ich Ihnen ...“

Mehr brauchte Leyne nicht zu wissen. „Danke“, unterbrach sie Nummer zwei freundlich und legte auf. Dann rief sie Dianne Gardner an. „Ich habe ein kleines Problem“, begann sie. „Es kann sein, dass ich Pip heute Abend etwas später als sonst abhole“, erklärte sie und hoffte, dass Dianne glauben würde, dass sie Überstunden machte. „Könnte sie bei dir bleiben, bis ich komme?“

„Natürlich. Lass dir ruhig Zeit. Sie kann mit uns essen“, bot Dianne an. Die beiden Frauen konnten sich aufeinander verlassen.

Nach der Mittagspause ging Leyne zu ihrem Vorgesetzten. „Ich muss nach Hause. Wäre es dir recht, wenn ich von dort aus arbeite?“

Tad Ingleman seufzte dramatisch. „Ohne dich wird es ein trüber Nachmittag“, erwiderte er und ließ den Blick anerkennend über ihr zartes Gesicht und das schimmernde Haar wandern. „Könntest du vorher deinen Schreibtisch abräumen? Dann können wir uns ein bisschen ausbreiten“, bat er, denn der Umzug in größere Räume war einmal mehr verschoben worden.

„Ich bin morgen wieder da“, versprach sie und ging mit einem Stapel Unterlagen, die sie am Abend aufarbeiten wollte, zum Parkplatz. Doch sie fuhr nicht nach Hause, sondern zum Firmensitz von J. Dangerfield.

Mr. Dangerfield war beschäftigt, aber wenigstens war er da. Sie lächelte.

Froh, dass es ein trockener Oktobertag war, parkte sie den Wagen und wartete. Ohne Zweifel hielten Vorstandschefs sich nicht an die üblichen Arbeitszeiten. Wenn er länger im Büro blieb, würde sie eben noch mal bei Dianne anrufen. Leyne hatte sich darauf eingestellt, notfalls bis Mitternacht hier auszuhalten.

Doch sie hatte Glück. Um halb fünf ging die Haupttür von J. Dangerfield, Engineers auf, und sie erkannte den Mann, der mit einem Aktenkoffer in der Hand herauskam, sofort.

Er ging schnell und hatte die Treppe schon hinter sich, als sie sich endlich in Bewegung setzte. Er kam in ihre Richtung.

„Mr. Dangerfield!“, rief sie und stellte sich ihm in den Weg.

Sein Blick glitt über ihren anmutigen Körper, bis er auf dem hübschen Gesicht und den ausdrucksvollen blauen Augen ruhte. „Sie scheinen mich zu kennen, ich Sie leider nicht“, sagte er mit einem charmanten Lächeln.

„Leyne Rowberry“, erwiederte sie und suchte in seinem Blick nach einem Anzeichen dafür, dass der Name etwas in ihm auslöste. Sie fand keines, trotzdem stockte ihr kurz der Atem. Du meine Güte, was für Augen! Keine Frage, woher Pip das leuchtende Grün in ihren hatte. Und das pechschwarze Haar. Leyne gab sich einen Ruck. „Ich ... habe Ihnen geschrieben.“

„So?“ Er schaute auf die Uhr, ganz der Mann, der es eilig hatte.

„Sie haben mir nicht geantwortet.“

„Und was haben Sie mir geschrieben, Miss Rowberry?“, erkundigte er sich, und seine Haltung verriet, dass ihr noch etwa fünf Sekunden blieben, bevor er sie einfach stehen ließ.

„Es handelt sich um eine Familienangelegenheit.“

Es schien ihm nicht zu gefallen. Sein attraktives Gesicht wurde frostig. Offenbar war seine Familie für Außenstehende tabu. Er setzte sich wieder in Bewegung.

„Genauer gesagt, um Ihre Tochter!“

Abrupt blieb er stehen. „Meine was?“, fragte er und starrte Leyne so verblüfft an, dass ihr ein Verdacht kam. Wusste er etwa nicht, dass er eine Tochter hatte?

Sie verwarf den Gedanken sofort wieder. Das konnte nicht sein – oder doch?

„Es geht um Ihre Tochter“, wiederholte Leyne mit fester Stimme, während sein Blick immer misstrauischer wurde.

Doch die maßlose Verblüffung, mit der er sie zuvor angesehen hatte, verunsicherte Leyne und verstärkte in ihr den Verdacht, dass dieser Mann vollkommen ahnungslos war. Wusste Mr. Dangerfield gar nicht, dass Maxine sein Kind zur Welt gebracht hatte?

„Sie wissen doch, dass Sie eine Tochter haben?“, fragte sie. Wenn er tatsächlich nichts von Pip gewusst hatte, hatte sie gerade eine Bombe platzen lassen.

Doch nach einem Moment wich ihre Verlegenheit der Empörung über seine völlig unpassende Reaktion.

„Sie sind eine attraktive Frau, Miss Rowberry“, sagte er gelassen. „Um nicht zu sagen, eine sehr attraktive. Daher bin ich absolut sicher, dass ich mich an Sie erinnern würde, falls ich das Vergnügen gehabt hätte.“

Leyne spürte, wie ihre Wangen sich erhitzten. „Ihre Tochter will wissen, wer Sie sind. Ihren Namen!“, fauchte sie. „Und wenn ...“

„Unsinn!“, unterbrach er sie. Sein Blick war jetzt kühl. „Sie haben eine Tochter, die alt genug ist, um danach zu fragen?“

„Ich bin dreiundzwanzig“, begann Leyne, wütend auf ihn und sich selbst. „Pip, Phillipa, ist elfeinhalf, wird im nächsten April zwölf. Sie ...“

„Also sind Sie nicht ihre Mutter“, folgerte er.

„Ich bin ihre Tante. Maxine, Pips Mutter, ist meine Schwester.“

„Maxine Rowberry.“ Er ließ den Namen auf der Zunge zergehen. „Ich habe noch nie von ihr gehört. Das heißt, ich bin der Lady noch nie begegnet.“

„Ihr Name ist nicht Rowberry, sondern Nicholson.“

„Das ändert nichts“, erwiderte er, ohne lange überlegen zu müssen. „Warum hat sie dem Kind bisher verschwiegen, wer der Vater ist?“

„Maxine hat es immer vorgehabt, aber ...“

„Warum hat *sie* mir nicht geschrieben?“, fiel er ihr ins Wort.

„Meine Schwester ist beruflich im Ausland. Für sechs Monate. In ihrer Abwesenheit bin ich für ihre Tochter verantwortlich.“

„Hmm!“ Wieder warf Jack Dangerfield einen Blick auf die Uhr. Offenbar hatte er alle Informationen, die er brauchte. „Ich komme zu spät zu meinem Termin“, knurrte er und schien weitergehen zu wollen.

„Mr. Dangerfield!“, hielt sie ihn auf. „Dabei kann ich es nicht einfach bewenden lassen! Ich ...“

„Ich fürchte, das werden Sie müssen. Wenn Sie mir geschrieben haben, ist der Brief in den Unterlagen“, sagte er über die Schulter. „Meine Assistentin wird sich bei Ihnen melden.“

„Aber ...“ Leynes hilfloser Protest war sinnlos. Er war schon fort, und sie sprach mit sich selbst.

Enttäuscht kehrte sie zu ihrem Wagen zurück und fuhr nach Hause. Sie bezweifelte, dass sie jemals wieder von Jack Dangerfield hören würde. Oder von seiner Assistentin.

Erst als sie sich etwas beruhigt hatte, rief sie Dianne Gardner an und versprach, Pip in Kürze abzuholen.

„Das brauchst du nicht, wenn du noch arbeiten musst“, wehrte Dianne ab. „Den Mädchen geht es gut, und ich freue mich immer, wenn Pip hier ist. Sie hat einen positiven Einfluss auf Alice.“

Von Maxine wusste Leyne, dass Diannes Tochter gerade eine schwierige Phase durchmachte. Sie dankte ihr, legte auf und betrachtete die Akten, die sie bis morgen früh durcharbeiten wollte.

Nach einem Moment schob sie den Stapel zur Seite und dachte noch einmal an ihr Zusammentreffen mit Jack Dangerfield. Nun ja, ein *Zusammentreffen* war es eigentlich nicht gewesen, denn sie hatte ihm buchstäblich aufgelauert und sich ihm in den Weg gestellt, um ihn mit der Nachricht von seiner Vaterschaft zu überfallen.

Leyne schämte sich nicht dafür. Er war derjenige, der sich schämen sollte. Wie konnte er es wagen, Pip zu verleugnen? Sie hatten beide das gleiche schwarze Haar, und ein einziger Blick in ihre grünen Augen reichte aus, um die Ähnlichkeit zu erkennen.

Was fiel ihm ein, die Tante seiner Tochter auf der Straße stehen zu lassen? Einfach so! Vielleicht hatte er wirklich keine Ahnung von Pips Existenz gehabt, aber sich so rücksichtslos und herablassend zu verhalten war wirklich unverzeihlich.

Leyne würde ihm ein paar Tage, höchstens eine Woche Zeit geben, und wenn sie am kommenden Montag noch nichts von ihm gehört hatte, würde sie ihn wieder vor seiner Firma abfangen.

Ihre Entschlossenheit wuchs noch, als sie Pip abholte und sich für die Verzögerung entschuldigte.

„Warum konntest du nicht früher kommen?“, wollte Pip wissen. „Hat es mit meinem Vater zu tun?“

„Ich habe ... ein paar Nachforschungen angestellt.“

„Und?“

Sie hätte sich denken können, dass Pip nachfragen würde. „Es tut mir leid, mein Schatz, du wirst noch eine Weile warten müssen.“

„Aber du hast schon mehr herausgefunden?“

„Ja“, gab Leyne zu und fühlte sich schuldig, als ihre Nichte sie freudig anstrahlte.

„Und wenn du weißt, wer mein Vater ist, kann ich ihn dann treffen?“

Pips Großmutter hatte recht - das Mädchen wollte den Mann, nach dem es sich schon so lange sehnte, endlich kennenlernen. Leyne musste Pip auf die bittere Tatsache vorbereiten, dass der Mann seine Vaterschaft bestritt. Sie umarmte sie tröstend. „Du musst auf eine Enttäuschung vorbereitet sein.“

„Wieso?“, fragte Pip verwirrt.

„So hübsch du auch bist, mein Schatz, es kann sein, dass er dich gar nicht sehen will.“

Zu Leynes Erstaunen lächelte ihre Nichte nur. „Doch, das wird er“, verkündete sie voller Zuversicht. „Ich weiß es. Ich ... fühle ... es ... einfach!“ Sie strahlte. „Soll ich dir einen Kaffee kochen?“

Wie konnte das Kind nur so sicher sein? Pip war jetzt elf, und ihr Vater hatte sich noch nie die Mühe gemacht, sie zu besuchen. Sie durfte nicht erfahren, dass der Mann - bis heute - gar nicht gewusst hatte, dass er eine Tochter hatte. Und erst recht nicht, dass er leugnete, ihre Mutter auch nur zu kennen.

Nicht zum ersten Mal wünschte Leyne, ihre Schwester wäre hier. Dann könnte Maxine selbst entscheiden, wie sie es ihrer Tochter beibringen sollte.

Als würde sie spüren, wie kritisch die Situation daheim war, rief Maxine an diesem Abend an. Davon erfuhr Leyne jedoch erst, nachdem Pip aufgelegt hatte.

Sie saß gerade am Computer in ihrem Arbeitszimmer, in eine komplizierte Angelegenheit vertieft, als das Telefon läutete. Gedankenverloren streckte sie die Hand nach dem Hörer aus, doch Pip kam ihr zuvor. „Ich gehe ran!“, rief das Mädchen.

Leyne lächelte. Ihre Nichte war schon beim Zubettgehen und hatte erst vor einer Stunde mit Alice telefoniert, aber die Mädchen hatten sich offenbar viel zu erzählen.

Meistens dauerten die Anrufe länger, doch dieses Mal kam Pip schon wenige Minuten später ins Arbeitszimmer. „Das war Mummy“, sagte sie fröhlich.

Leyne griff nach dem Hörer. „Sie ist nicht mehr dran“, fuhr Pip fort. „Mum hatte es eilig, also hat sie sich nur kurz übers Festnetz gemeldet, bevor sie weitermusste. Sie weiß nicht, wann sie sich wieder melden kann. Es tut ihr leid, dass sie nicht früher angerufen hat, aber ihr Handy liegt in einem Fluss. Ich soll dich herzlich grüßen und dir sagen, dass das Biest etwas zahmer geworden ist, aber ziemlich sauer darüber war, dass sie ein paar von seinen Sachen ins Wasser befördert hat.“

Bei dem „Biest“ handelte es sich also um Ben Turnbull. Es gab so viel, was Leyne ihre Schwester fragen wollte, aber es war zu spät. „Freust du dich, Schatz?“

Pip nickte. „Ich wollte Mum nach meinem Vater fragen, aber ich konnte es nicht. Und dann musste Mum wieder los und erzählte etwas von Indianerstämmen und dem Amazonas und dass sie nur meine Stimme hören wollte,