Marliese Arold

Seheimnisvollen Eine

ars=dition

Eine magische Geschichte in 24 Kapiteln

Marliese Arold

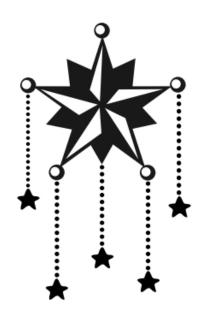
MAGIC GIRLS

Kinter geheimnisvollen Türen

Adventskalender



ars≣dition



Vollständige eBook-Ausgabe der Hardcoverausgabe

© 2014 arsEdition GmbH, Friedrichstr. 9, D-80801 München

Alle Rechte vorbehalten Text: Marliese Arold Textlektorat: Silke Kords

Covergestaltung und Illustrationen: elektrolyten, Petra Schmidt, München

Bildmaterial: © fotolia

Umsetzung eBook: Zeilenwert GmbH

ISBN eBook 978 - 3-8458 - 1112-3 ISBN Printausgabe 978 - 3-8458 - 0697-6

www.arsedition.de

Alle Rechte vorbehalten. Unbefugte Nutzungen, wie etwa Vervielfältigung, Verbreitung, Speicherung oder Übertragung können zivil- oder strafrechtlich verfolgt werden.

Inhalt

Titel

Impressum

- 1. Dezember Fauler Zauber
- 2. Dezember Schlechte Nachrichten für Miranda
- 3. Dezember Große Verwirrung und schwacher Trost
- 4. Dezember Englischtest und schwere Herzen
- 5. Dezember Auf dem Weihnachtsmarkt
- 6. Dezember Die magische Kugel
- 7. Dezember Prüfung auf Herz und Nieren
- 8. Dezember Mona weiß Rat
- 9. Dezember Angst und Hoffnung
- 10. Dezember Reisepläne
- 11. Dezember Wichtige Vorbereitungen
- 12. Dezember Ankunft in London
- 13. Dezember Louisa
- 14. Dezember An der Nase herumgeführt!
- 15. Dezember Der Tower von London
- 16. Dezember Ein Schock für Louisa
- 17. Dezember Ein unerwarteter Angriff
- 18. Dezember In der Magischen Universität
- 19. Dezember Das gläserne Schloss
- 20. Dezember Wiedersehen mit Eusebius

- 21. Dezember Kampf auf Leben und Tod
- 22. Dezember Rettung für Eusebius?
- 23. Dezember Endloser Schlaf ...
- 24. Dezember Die Seele im Stein



Fauler Zauber

Dunkle Wolken, höllenschwarz, formten sich am Horizont zu unheilvollen Gebilden. Eine Figur sah aus wie die Faust eines Riesen, der gerade etwas zerquetschte. Eine andere Wolke nahm die Form eines Totenschädels an. Dieser wuchs und wuchs und bedeckte den halben Himmel.

Gleichzeitig kam ein hässlicher kalter Wind auf. Während sich die Tiere ängstlich in ihren Löchern verkrochen und die Eingänge verbarrikadierten, zeichnete eine hochgewachsene Gestalt mit einem Silberstab einen fünfzackigen Stern in die Erde.

Dort, wo die Spitze den Boden aufriss, züngelten kleine Flämmchen empor.

Die Gestalt nickte zufrieden. Sie hatte die Kapuze ihres Gewands tief ins Gesicht gezogen. Ihre Finger, die aus den weiten Ärmeln herausragten, waren lang und knochig, die schwarz lackierten Nägel spitz und scharf.

Eine schrille Stimme tönte:

»Es bleibt dir nicht mehr lange Zeit. Der Zauber wirkt ab heute Nacht. Bald sage ich: Es ist vollbracht! Mein wirst du sein in Ewigkeit: EUSEBIUS TIBOR!«

Lautes Grollen kam aus der Tiefe, so als würde sich der Boden gegen das Zauberritual wehren.

Adeljalla lachte nur, streifte die Kapuze zurück und hielt ihr langes Haar in den Wind.

Die schwarzen Strähnen tanzten wie Schlangen in der Luft.



Von Osten kam ein Rabe herbeigeflogen. Er kreiste kurz über Adeljalla, stieß ein heiseres Krächzen aus, dann segelte er niedriger und landete knapp neben dem Mädchen. Die Luft flimmerte und aus dem Raben wurde eine dürre, grauhaarige Gestalt.



Adeljalla seufzte. »Was willst du hier, Mutter?«

»Dich vor einem Unglück bewahren«, antwortete die Alte. »Du bist noch nicht sehr weit in den Künsten der Hexerei. Und du weißt, wie gefährlich es ist, schwarze Magie anzuwenden. Der Zauber kann auf dich zurückfallen.«

»Ich bin wirklich keine Anfängerin mehr, Mutter!«, schnaubte Adeljalla. »Und ich will diesen Eusebius, um jeden Preis. Er ist ein hübsches Bürschchen. So einer begegnet mir so schnell nicht wieder. Wir haben uns letztes Wochenende auf einer Versammlung junger Zauberer getroffen, aber er hat mir keinen einzigen Blick geschenkt, obwohl ich alles versucht habe, um seine Aufmerksamkeit zu erregen.« Ihre Nasenflügel bebten vor Empörung. »Behandelt man so eine Frau?«

»Gewiss nicht«, murmelte die Alte. »Er wird anderes im Kopf gehabt haben ... «

»Sag mir ehrlich, Mutter: Bin ich hässlich?«, fragte Adeljalla.

Die Alte zögerte mit ihrer Antwort. »Nun, Adeljalla«, antwortete sie dann stockend, »es kann sein, dass dich die Götter mit größeren inneren Werten ausgestattet und dein Äußeres dabei ein wenig vernachlässigt haben.«

Adeljalla stieß ein jaulendes Geheul aus. »Ich bin hässlich! Jetzt hast du es endlich zugegeben.« Sie fing an, sich die Haare zu raufen. »Beim Orkus, was soll ich tun? Ich wünschte, ich könnte meine Zauberkräfte eintauschen und dafür das schönste Wesen der Welt sein ... «

»Langsam, langsam, liebe Adeljalla«, mahnte ihre Mutter. »Wirf deine Fähigkeiten nicht so leichtfertig weg. Wir sind Hexen, vergiss das nicht. Außerdem – was bedeutet Schönheit? Schönheit ist vergänglich. Auch die schönste Frau bekommt eines Tages Falten und welke Haut. Und bisher hat noch niemand ein Mittel gegen den Tod gefunden, ausgenommen unser Meister Mafaldus Horus … «

Adeljalla schluchzte auf und wischte sich über die Augen. »Aber ich WILL schön sein, Mutter! Ich will, dass mich ein Mann begehrt. Und dieser Mann soll Eusebius Tibor sein. Er sieht fantastisch aus, seine Stimme ist weich wie Samt, außerdem ist er furchtlos ... Ich will, dass er mich will, Mutter.«



Die Alte überlegte. »Du könntest einen Blendzauber einsetzen, meine Liebe. Zwar ist solch ein Zauber nicht von Dauer, aber wenn du es geschickt einfädelst, könnte er bis zur Hochzeit wirken.« Sie seufzte. »Ich erinnere mich an meine eigene Jugend, an die Männer, in die ich verliebt war. Oh, was hatte ich Herzklopfen und Bauchweh, wenn mich einer ansprach … Und was für ein Glücksgefühl, wenn sich unsere Lippen dann endlich fanden … «

Adeljalla zog die Augenbrauen zusammen und machte ein finsteres Gesicht. »Willst du mich auch noch neidisch machen, Mutter?«

»Oh nein, oh nein«, beteuerte die Alte. »Ich wollte dir nur sagen, dass ich deine Gefühle absolut verstehen kann. Ich werde dir helfen, diesen Eusebius zu bekommen. Du hast es ja schon richtig gemacht und ein Liebesritual begonnen. Aber es kann nicht schaden, noch ein wenig Zauber nachzulegen … «

»Wie meinst du das?«

»Nun, ich habe schließlich einige Jahre mehr auf dem Buckel als du und größere Erfahrung im Hexen!« Die Alte kicherte. »Dieser Eusebius wird dir verfallen mit Haut und Haaren! Du wirst für ihn die schönste Frau der Welt sein und er wird keinen Blick mehr für andere Frauen haben.«

Adeljalla räusperte sich. »Es heißt, er habe eine Freundin. So ein junges Ding. Ich glaube, sie heißt Mirabella oder Miranda oder so ähnlich.«

»Er wird keinen Gedanken mehr an sie verschwenden, wenn erst mein Zauber wirkt. Vertrau deiner alten Mutter!«

Die Alte holte unter ihrem Gewand einen Zauberstab hervor und schwang ihn zweimal durch die Luft. »Hokuspokus, Morchelbein, Schleimkadaver, Hexlein fein, gehst deinem Liebsten aus dem Sinn, weil ich die stärkere Hexe bin! Ich weiß, was junge Männer wollen! Eusebius, du Hexenjunge, wirst meiner Tochter Liebe zollen! Gehorchst ab jetzt nur ihrer Zunge!«

Rote Flammen schossen aus dem Boden empor. Adeljalla wich erschrocken zurück.

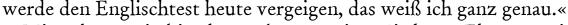
»Keine Angst«, sagte die Alte und lachte meckernd. »Bald wird sich dein Wunsch erfüllen!«



Schlechte Nachrichten für Miranda

Miranda Leuwen und Elena Bredov saßen am Frühstückstisch in der Villa am Nachtigallenweg. Es war Viertel nach sieben.

»Kannst du Englisch?«, fragte Elena und blätterte verzweifelt in ihrem Vokalbelheft. »Ich kann machen, was ich will, die Vokabeln wollen einfach nicht in meinem Kopf bleiben.« Sie stöhnte. »Ich



Miranda war ein bisschen unkonzentriert. Sie hörte Elena gar nicht richtig zu. Um ein Haar hätte sie Marmelade in ihren Kakao gerührt. Immer wieder schaute sie auf ihren *Transglobkom* und murmelte: »Ich verstehe das nicht. Warum meldet er sich nicht?«

Elena verdrehte die Augen. »Eusebius? Ihr habt doch erst gestern Abend geredet, oder? Das ist noch keine zwölf Stunden her. Vielleicht hat Eusebius einen neuen Geheimauftrag bekommen, so etwas geht ja immer ganz plötzlich.«

Miranda legte den *Transglobkom* vor sich auf den Tisch und starrte ihn an, als wollte sie ihn hypnotisieren.

»Ich hatte heute Nacht einen furchtbaren Traum«, gestand sie. »Eusebius hat gesagt, dass er mit mir Schluss machen will ... «

Elena stieß die Luft aus. Manchmal war es wirklich anstrengend mit Miranda. Sie hatte zwar volles Verständnis, dass jemand, der verliebt war, oft und anhaltend über seinen Liebsten redete. Und es war auch klar, dass die beiden möglichst viel Zeit miteinander verbringen wollten. Aber Miranda neigte dazu, sich immer zu viele Sorgen zu machen – und zwar unnötige! Wie oft hatte sie schon ihre Beziehung infrage gestellt? Wie oft war sie eifersüchtig gewesen, ohne dass es den geringsten Grund dafür gegeben hatte?

»Ich habe heute Nacht auch schlecht geträumt«, sagte Elena. »Nämlich davon, dass ich in Englisch durchfalle. Ich weiß, dass es für