

A black and white photograph of Michael Sele performing on stage. He is shown from the chest up, leaning forward and singing into a microphone held in his right hand. His left hand is raised, making a hand gesture with the index and middle fingers extended. He has long, light-colored hair. The background is dark, and the lighting is dramatic, highlighting his face and hair.

MICHAEL SELE

LYRICS
2007 - 2020

*I see a white boat coming
Oh Lord
And the stars are dancing
Tonight*

CONTENTS

PROLOGUE

DIARY OF A LOST (2007)

SUICIDE LANDSCAPE

ONE STEP TO HEAVEN

HUNTERS

KINGDOMS OF CANCER

VICTIMS OF LOVE (QUI TOLLIS)

FORGIVENESS

NEVERTIME

TRAPPED

MONSTERS IN ME

FIGHT SONG

ISLE OF DESIRE

LOVEHATE

A STRANGER TO TEARS (2008)

GALILEE SONG

THIS TIME

PSYCHO FLOOD

SHADOW DANCER

COLOURS OF MIND

THE LONESOME DEATH OF A GOTH DJ

HEART OF A GUN

IN YOUR EYES

INTO BLACK

ONE DAY

LAST KISS

NARCISSUS
SIMPLE DEATH
TELL ME WHY
WISHFUL PROMISE
AT THE END OF THE SEA (2010)
DARK RAIN
OBSCURA
RUMOURS
KING'S MEN COME
SACRIFICED TO THE GODS
END OF ALL
COUNTING TEARS
IN SILENCE
A FORTUNE TELLER'S DREAM
BLACK CAT NIGHTS
NARCOTICA
ENDLESS SLEEP
ISCARIOT BLUES (2012)
VOICES OF WINTER
HADDON HALL
BADLANDS
GOLDEN AGE
STAIRS
PROPHECY
DARK REVOLUTION
JUNE 2ND
SEVEN-DAY WONDER
LAST NIGHT HOME
GHOST PRAYERS (2014)
ONE MILLION STARS
ALL THOSE DAYS

HUNDRED LIES
DANCER ON A FROZEN LAKE
RUN, RUN, RUN
DOWN BY THE HORSES
WHEN WE KNOW
DRAGON
I WISH YOU COULD DIE
TIME FOR HEARTACHE
MARIANNAH
DARKNESS

MINOR SUN (2016)

END
WAITING IN THE FOREST
BITTER SWEET GOOD-BYE
ENDLESS TIME TO SEE
CLOSE TO THE FIRE
DOWN ON THE LANE
A THOUSAND LAKES
WONDERS
ANOTHER DEATH
WEDNESDAY RADIO
WINTER SONG
SILENT LAND

FLYING WITH THE OWL (2018)

RIVER
INTO MY ARMS
MONSTERS
GHOSTS
IN THE DARK
I PRAY FOR YOU
TUNNEL OF PAIN

AGAIN
SHADES OF SUMMER
SUICIDE DAY
SKELETON DREAMS (2020)
A NIGHT LIKE THIS
NAKED
MAYBE GOD KNOWS
FRIENDS OF MINE
RESURGENCE
WHERE HAS IT ALL GONE
RAINBOW MAN
DARK SUZANNE
I COME TO GRIEF
APOLOGISE
THE WORLD IS GOING ON
HOLD ON TO THIS NIGHT
EPILOGUE
LAST WORDS
DISCOGRAPHY

PROLOGUE

Im Jahr 2019 wurde Michael Sele von der Kulturkommission Sargans der Gonzen Kulturpreis übergeben. Die Laudatio an der Preisübergabe, welche an dieser Stelle mit freundlicher Genehmigung in vollem Wortlaut abgedruckt ist, wurde vom Journalisten Armando Bianco gehalten:

Michael Sele hat vieles im Leben gesagt. Über Michael Sele wurde vieles im Leben gesagt. Mit seiner Musik hat er Ungesagtes aus den dunklen Winkeln des Lebens geholt. Was gibt es da noch zu sagen?

„Kunst wäscht den Staub des Alltags von der Seele“

Wenn ich Michael Sele und seiner Band TBOG zuhöre, dann beschreibt dieses Zitat von Pablo Picasso ganz gut die Wirkung, welche diese Musik in mir erzeugt.

Es ist Musik, welche im scharfen, kalten Herbstwind dieser Tage die noch bunten Blätter tanzen lässt.

Es ist Musik, welche an einem schwer lastenden Wintertag als milchige Sonne die Nebeldecke zwischen Gonzen und Pizol durchdringt.

Es ist Musik, welche mich zusammen mit den Wundern der Natur am ersten warmen Frühlingstag erwachen lässt.

Es ist Musik, welche wie ein wilder Schwarm Insekten in der tiefstehenden Sommersonne kreist. Ich zitiere aus dem Song Ghosts:

The ghosts will catch you all tonight They've been waiting that long Waiting that long

An den Songs und den Texten von Michael Sele klebt zäh wie ein Kaugummi der Ruf des Schwermuts. Doch das ist zu kurz gedacht. Michael Sele nimmt den Zuhörer mit in eine Welt, in der Verzweiflung und Hoffnung zueinander finden und nicht gegeneinander spielen. In eine Welt, in der Schmerz und Lust sich umgarnen und nicht abstossen. Eine Welt, in der Einsamkeit und Erlösung die Ziellinie gemeinsam überschreiten. Seine Gedanken sind von Erlebnissen getrieben und ruhelos. Seine Worte sind Sturmböen, welche dunkle Wolken übers Land peitschen.

Seine Gedanken sind beseelt von Frieden und Reinheit. Seine Worte sind brennende Wolken, die in der Abendsonne das Land weich überziehen.

Michael Sele bespielt mit seiner Musik die Zeremonie der Gefühle. Bitter und süß.

Einem Zauberer gleich verschmilzt er die Melodien, ausladend und üppig, faszinierend strukturiert. Seine Songs sind ein sich heftig drehender Strudel, welcher Noten und Wörter begehrt, die Aufmerksamkeit des Zuhörers unentwegt ansaugt. Nostalgie, Sehnsucht, Provokation und Lebensfreude in nicht alltäglicher Manier ausgedrückt.

Er beschäftigt sich respektvoll mit Dingen, welche die Gesellschaft oft meidet oder sich fragil darin verhält: Vergänglichkeit, Dunkelheit, Trauer und Trennung.

Michael Sele erhellt die Gemüter, in dem er die Ästhetik der Dunkelheit zelebriert. Melancholie versteht er als Gegenpol zur heutigen Welt, in der alles auf Spass ausgerichtet ist, erklärte Michael Sele einmal in einem Interview.

Ich zitiere aus dem Song Darkness: you bring the darkness in my mind in my life - you bring the darkness in my heart the poisoned side

In seiner Kindheit hat Michael Sele oft klassische Musik gehört, aber auch The Cure, U2 oder Talk Talk. Die Weite im Sound dieser Bands hat ihn fasziniert und spüren lassen,

dass er selbst in der Lage ist, diesen Raum mit Leben auszufüllen. Seinen musikalischen Geschmack nennt er grundsätzlich breit gefächert. Seine Musik ist Subkultur, bedient sich vieler Genres - Dark Wave, Gothic, Country, Blues, Rock, Industrial. Die eine passende Schublade gibt es nicht, da sich Michael Sele stets vielseitig weiterentwickelt hat.

Einst als Geheimtipp begonnen, hat sich der Sarganser mit seiner Band The Beauty Of Gemina auch ausserhalb seiner Szene etablieren können. „Dunkle Eleganz“, Ausnahmeerscheinung, Post-Punk-Poet - die Musikmedien übertrumpfen sich seit Jahren mit dem Versuch, seine Musik einzuordnen und zu beschreiben.

Hinter der Dark-Wave-Band um den begnadeten Bandleader liegt mehr als ein Jahrzehnt voller Erfolge. In der Szene sowieso und auch darüber hinaus ist die Band heute eine gefeierte Formation mit Headliner Qualitäten, zielt Titelseiten. Selbst das Rolling Stone Magazine ist mit lobenden Tönen auf TBOG aufmerksam geworden. Gegen 250 Konzerte haben die Band durch Europa geführt, die Musiker standen an Open Airs und in Hallen vor mehreren tausend Zuschauern, spielten am Montreux-Jazz-Festival, genossen aber auch stets den Reiz kleinerer Gigs vor einem der Band speziell zugeneigtem Publikum.

Michael Sele ist Sänger, Komponist, Songwriter, Multi-Instrumentalist und Produzent. In beinahe 25 Ländern hat er mit seiner Band TBOG gespielt, mehr als 100'000 Kilometer weit ist er mit seiner Band gereist, hat Fans in ganz Europa und bis nach Südamerika. Die Nähe zu seinen Fans ist ihm sehr sehr wichtig.

Die Gemeinde Sargans darf stolz sein, Michael Sele zu ihren Einwohnern zu zählen. Ich möchte der Kulturkommission

und allen weiteren Beteiligten sagen, dass Sie die richtige Wahl getroffen haben.

Ich gratuliere meinem Freund Michael Sele aufrichtig und von Herzen zum Gonzen Kulturpreis.

Armando Bianco, November 2019

**DIARY OF A LOST
(2007)**

Suicide Landscape
One Step To Heaven
Hunters
Kingdoms Of Cancer
Victims Of Love (Qui Tollis)
Forgiveness
Nevertime
Trapped
Monsters In Me
Fight Song
Isle Of Desire
Lovehate

SUICIDE LANDSCAPE

Grew up in this shadow land
With a suicide landscape
Where the dark seas are whispering
From the edge to the deepest end

Grew up in this shadow land
With a suicide landscape
Where the black birds are singing
Where the black birds are falling down

Look up to these fallen stars
In a broken light sky shape
Where all these tongues in my head
All these tongues are still lancing

Look up to these fallen stars
In a broken light sky shape
Where all these guns in my head
All these guns are still dancing

Still dancing in my head
Still dancing in my head
Still dancing in my head
Are still dancing in my head

And I'm breaking and my name is on fire
And I go up and go down and see
There's a sign to deny all this blindness
And I'm rising forever
Feel this night, feel this blood in my veins
And I am still here

And I am still here

SUICIDE LANDSCAPE

Im Land der Schatten gross geworden
Allgegenwärtig der Wunsch zu sterben
Die dunklen Seen locken flüsternd
Von den Ufern in die Unendlichkeit

Gross geworden im Land der Schatten
Allgegenwärtig der Wunsch nach Erlösung
Das Lied der schwarzen Vögel erklingt
Die schwarzen Vögel verstummen

Blicke zu den verblassenden Sternen
Im Dämmerlicht wandernde Himmelsgestalten
Unzählige Stimmen in meinem Kopf
Durchbohren meinen Geist wie Messerstiche

Blicke zu den erlischenden Sternen
Sie entschwinden in der heraufsteigenden Nacht
Unzählige Waffen in meinem Kopf
Tanzen ihren unsichtbaren Reigen

Tanzen immer noch in meinen Gedanken
Tanzen immer noch in meinen Gedanken
Tanzen immer noch in meinen Gedanken
Tanzen immer noch in meinen Gedanken

Meine Kraft schwindet und meine Seele steht in Flammen
Dem Flug folgt der Fall und doch
Ist da ein Licht, das die Dunkelheit verbannt
Mein Stern wird aufgehen und ewig leuchten
Spüre die Nacht, spüre das Leben durch meine Adern
pulsieren

Ich bin immer noch hier
Ich bin immer noch hier

Still dancing in my head
Still dancing in my head
Still dancing in my head
Are still dancing in my head

Tanzen immer noch in meinem Gedanken
Tanzen immer noch in meinem Gedanken
Tanzen immer noch in meinem Gedanken
Tanzen immer noch in meinem Gedanken

ONE STEP TO HEAVEN

One step to heaven
And two to the ground
One step to heaven
You were never so proud
One step to heaven
And two to the ground
And nothing will ever
Nothing will ever
Ever take you down ever take

And I will see you
Again, again

One step to heaven
And two to the ground
And go we for heaven
And I will see you
Again, again, again

And I will see you
Again, again, again

One step to heaven
And two to the ground
One step to heaven
I was never so proud
One step to heaven
And two to the ground
And nothing will ever
Nothing will ever
Ever take me down ever take

ONE STEP TO HEAVEN

Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Nur ein Schritt zum Himmel
Stolz erfüllt dich wie noch nie
Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Und nichts wird dich jemals
Nichts wird dich jemals
Jemals wieder unterkriegen

Ich werde dich wiedersehen
Wieder und wieder

Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Wir werden den Himmel erreichen
Und ich werde dich sehen
Wieder und wieder

Ich werde dich wiedersehen
Wieder und wieder

Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Nur ein Schritt zum Himmel
Stolz erfüllt mich wie noch nie
Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Und nichts wird mich jemals
Nichts wird mich jemals
Jemals wieder unterkriegen

And you will see me
Again, again

One step to heaven
And two to the ground
And go we for heaven
And you will see me
Again, again, again

And you will see me
Again, again, again

Du wirst mich wiedersehen
Wieder und wieder

Zum Himmel nur ein Schritt
Vom Boden zwei entfernt
Wir werden den Himmel erreichen
Und du wirst mich sehen
Wieder und wieder

Du wirst mich wiedersehen
Wieder und wieder

HUNTERS

So I'm creeping down and I'm creeping
Forwards
And I'm cruelly walking by
And I'm coming out of this cave
I'm walking around you
I'm walking around you

In this novel of crime when I hear in this
Freezing sound calling my name now
Shouting to come out now
Shouting to come out now

In this novel of grime when I hear in this
Whispering sound calling my name now
Out of this dreaming and a howling light
Out of my mind now

So I'm creeping down and I'm creeping
Forwards
And I'm cruelly walking by
And I'm coming out of this cave
I'm walking around you
I'm walking around you

In this novel of crime when I hear in this
Dreadful sound calling my name now
Shouting to come out now
Shouting to come out now

And the night is full of hunters
And all are hunting me

HUNTERS

Ich schleich durch deine Strassen, betrete
Deine Welt
Bedrohlich nah geh ich vorbei
Seit ich mich aus meiner Höhle wagte
Immer um dich herum
Immer um dich herum

Wie im Krimi höre ich eisige Stimmen
Meinen Namen rufen
Sie rufen: Komm heraus
Komm jetzt heraus

Wie in einem schlechten Roman höre ich
Alle meinen Namen flüstern
Vom gleissenden Sirenenlicht
Aus dem Traum gerissen

Ich schleich durch deine Strassen, betrete
Deine Welt
Bedrohlich nah geh ich vorbei
Seit ich mich aus meiner Höhle wagte
Immer um dich herum
Immer um dich herum

Wie im Schauermärchen höre ich
Grausame Stimmen meinen Namen rufen
Sie rufen: Komm heraus
Komm jetzt heraus

Die Jäger der Nacht sind auf der Jagd
Und alle jagen mich

And the night is full of hunters
And all are hunting me

And the night is full of hunters
And all are hunting me

Die Jäger der Nacht sind auf der Jagd
Und alle jagen mich

Die Jäger der Nacht sind auf der Jagd
Und alle jagen mich

KINGDOMS OF CANCER

And we leave all these kings
And these kingdoms of cancer
And we leave all these fights
These fights full of anger
And we leave all this now
And we leave all this now
And we all stand up now
And we hear and we see

And we leave all these teachers
They teach us no answers
And we leave all these priests
The priests are all fighting
And we leave all this now
And we all stand up now
And we hear and we cry
And we leave all these liars
And we leave all these mothers
They shattered our dreaming
And we leave all these fathers
They can't hear us crying
And we leave all these soldiers
They've forgotten good prayers
And we leave all these prophets
And their wishful unsaying

KINGDOMS OF CANCER

Wir verlassen die Herrscher
Und ihre Königreiche der Zerstörung
Wir verlassen die Schlachtfelder und
Die Kämpfe voll Wut
Lassen alles hinter uns
Lassen jetzt los
Wir erheben uns
Können wieder hören und sehen

Wir wenden uns ab von den Lehrern
Sie lehren uns keine Antworten
Wir wenden uns ab von Priestern die
Nur ihren eigenen Kampf führen
Lassen alles hinter uns
Und wir erkennen unsere Grösse
Die Wahrheit macht traurig und doch
Verlassen wir diese Lügner
Wir wenden uns ab von jenen Müttern die
Unsere Träume zerstörten
Wir wenden uns ab von jenen Vätern
Die unsere Tränen nicht hörten
Wir wenden uns ab von den Soldaten
Die vergassen, wofür sie kämpfen
Wir wenden uns ab von all den falschen Propheten und
Ihren leeren Versprechungen
And I cry out in this mud
And I fear it in the night
And I look up in this all
And I feed on this pain
And I read all these signs I see

Every time I'm being seen
Aching and hoping
No secrets to hide

And I'm counting all these fires on the sea
And this cold and dark rain I can see
And this loving is coming down
And I see this light is here

And we leave all these kings
And these kingdoms of cancer
And we leave all these fights
These fights full of anger
And we leave all this now
And we all stand up now
And we hear it and we see it in
And look up to the stars
And we leave all these teachers
They teach us no answers
And we leave all these fears
These ships without anchors
And we leave all this now
And we all stand up now
And we break down these walls
Than it's coming
It's coming

Ich will raus aus diesem Sumpf
Erwache schreiend in der Nacht
Die Schreckensbilder ständig vor Augen
Sie schüren meine Angst
Doch ich deute die Zeichen um mich herum
Und die Sicht wird klarer
Schwanke zwischen Schmerz und Hoffnung
Verstecke meine Gefühle nicht länger

Zähle die Hoffnungsschimmer am Horizont

Und die kalten Regentropfen, die vom Nachthimmel fallen
Doch die Liebe erfüllt mich
Und ich erkenne das Licht in mir

Wir verlassen die Herrscher
Und ihre Königreiche der Zerstörung
Wir verlassen die Schlachtfelder und
Die Kämpfe voll Wut
Lassen alles hinter uns
Erheben uns zu voller Grösse
Wir erkennen und verstehen
Und können wieder die Sterne sehen
Wir wenden uns ab von den Lehrern
Sie lehren uns keine Antworten
Wir wenden uns ab von den Ängsten
Diesen ankerlosen Schiffen
Lassen alles hinter uns
Erheben uns zu voller Grösse
Und wir reissen alle Mauern ein
Dann wird es kommen
Es wird kommen
And I'm counting all these fires on the sea
And this cold and dark rain I can see
And this loving is coming down
And I see this light is here

Zähle die Hoffnungsschimmer am Horizont
Und die kalten Regentropfen, die vom Nachthimmel fallen
Doch die Liebe erfüllt mich
Und ich erkenne das Licht in mir

VICTIMS OF LOVE (QUI TOLLIS)

Another time for crucifying
It is a time to shade us down
Every lie, every tear, every thought
In the name of Benedictus
Another time to see God
All these cold and cold hands around
Look in their secret eyes here
Other victims of love

Perfect time for crucifying
And it's the time to see an aim
They teach us the Limbus Patrum lie
There are new victims of love
Perfect time and in time we die
And all this hate and all this sorrow
All this torture of this love
In the name of Benedictus

Victims of love
Victims of love

Victims of love
Victims of love
Victims of hate
Victims of faith
Victims of reason
Victims of enlightenment
Victims of time
Victims of time
Victims of time