Dein Weg zum erfolgreichen Drummer

Schlagzeugschule Band 1

von: Thomas Stan Hemken

Audios mp3 Komplett kostenlos download!

Audiodownload:
http://drums-online.org/schlagzeug-noten/dein-weg-audio-download
Passwort: deinweg1a

Musikalisch fundiert Schlagzeug lernen!

Schlagzeugschule komplett mit Musik

Vorwort:

<u>Warum dieses Buch? Warum dieser Titel?</u>

Der Weg zum erfolgreichen Drummer ist natürlich von vielen Faktoren abhängig und es gibt eine Menge guter Bücher, mit denen man dies erreichen kann. Am Wichtigsten ist natürlich in erster Linie die Eigeninitiative. In diesem Buch habe ich meine mehr als 20 jährige Erfahrung im Umgang mit Schülern eingebracht, um den Weg möglichst gut nachvollziehbar zu beschreiben. Es ist einer von vielen Wegen - sozusagen meine individuelle Wegbeschreibung. Dabei verzichte ich möglichst auf umständliche Wegbeschreibungen und versuche vor allem zur „Musik“ zu führen.

Deshalb basiert dieses Buch hauptsächlich auf den Umgang mit Musik. Theorie findet während der Praxis statt.

Ich verfolge das Ziel, den Schüler zu motivieren, möglichst fundiert zu bilden und dabei überflüssige Informationen einzudämmen. Die Stücke sind gut zu verstehen, die Tempi gut zu erreichen und das Wissen sofort einsetzbar. Notenlesen ist wichtig und das Erlernen kompletter Stücke für mich auch. Auch für die Arbeit mit dem Orchester ist es von Vorteil 1.: Timingfest zu sein (nach vorgegebenem Tempo spielen zu können) 2.: fließend lesen zu können (nicht nur einzelne Takte, sondern komplette Stücke)

<u>Weitersagen aber bitte nicht kopieren!</u>

Ich biete einen Preis an, der realistisch ist und auch eine Wertschöpfung für den Schüler darstellt. Glaubt mir, ein Buch zu schreiben ist unglaublich viel Arbeit!

Meine Erfahrungen zeigen zudem sehr deutlich, dass ein Schüler sich gerne ein Buch zulegt. Denn ein Buch ist etwas, was einen Wert hat! Jedoch habe ich festgestellt, dass meine Schüler mit kopierten Blättern ziemlich grausam umgehen... :-)

<u>Du brauchst:</u>

- **Ein Schlagzeug (Ein Pianist lernt auch nicht auf der Tischkante...)**
- **Ein Metronom! (Timing ist alles...)**
- **Einen guten mp3 Player (Mit Musik zu spielen ist Pflicht!)**
- **Ach ja, Sticks nicht vergessen ...**
- **Willen, Zeit und Geduld!**

Nun aber los...

Index

Die Noten Wissen 1

Die ersten Instrumente

Tip Checkboxen

Rechts und Links

Rechts und links 2

Rechts und Links 3

Richtig üben

Die Noten Wissen 2

Kleine Trommel 1

erster Groove

Viertel Grooves 1

Viertel Grooves 2

Die Noten Wissen 3

Viertel Grooves mit Toms

Vorspielstück 1

Die Achtel Noten Wissen 4

Kleine Trommel 2

Achtel Grooves 1

Achtel Grooves 2

Achtel Grooves 3

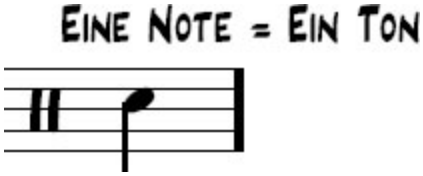
Achtel Fills 1

Das Ridebecken

Vorspielstück 2

Die Noten Wissen 5 - Sprungmarken
Zwei Stücke mit Sprungmarken (Vorspielstück 3 & 4)
Das Crashbecken Symbol
Das Crashbecken
Die Achtel Pausen Wissen 6
Kleine Trommel 3 - Achtel Pausen
Achtel Grooves mit Achtel Pausen
Achtel Fills 2
Vorspielstück 5
Handtrainer Warm up 1
Das Crashbecken 2
Das Crashbecken 3
Wissen 7 - 1/16 Noten
Sechzehntel Noten
Kleine Trommel 4
Handtrainer Warm up 2
Grooves mit 1/16 Fills
Grooves mit 1/16 Fills 2
Vorspielstück 6
Das Drumset
CD Index

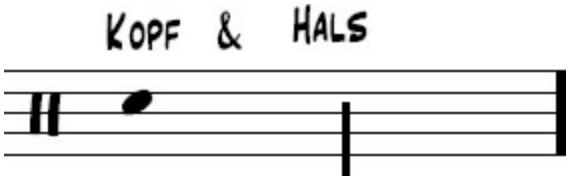
Die Noten Wissen 1

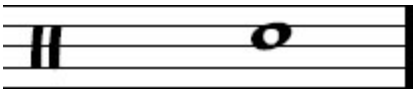


Noten sind eigentlich ganz einfach.

Jede Note gibt einen Ton!

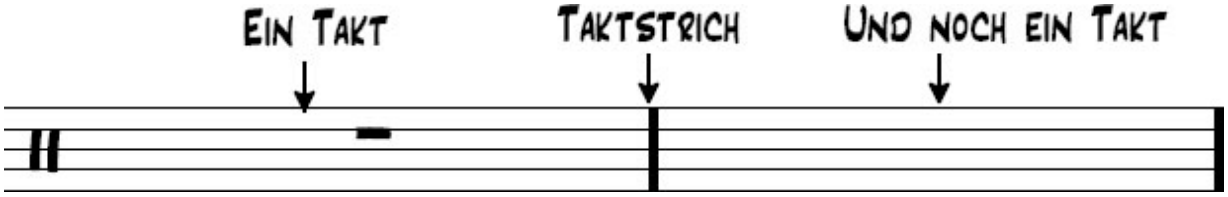
Eine Note besteht aus einem Notenkopf und einem Hals,





außer dieser hier. Aber dazu später mehr.

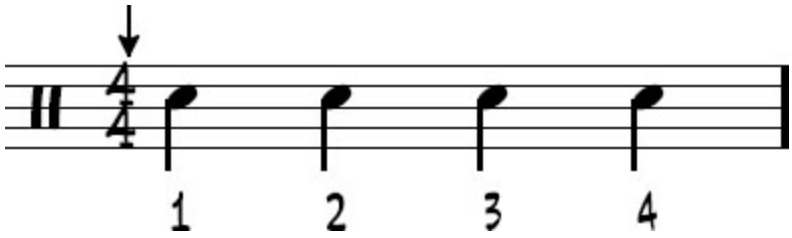
Noten werden in einen Takt geschrieben! Ein Takt ist einfach ein Kasten, der durch Striche, den Taktstrichen, getrennt wird.



Der Takt ist so etwas wie ein Ordner. In einem Takt werden eine bestimmte Anzahl von Noten geschrieben.

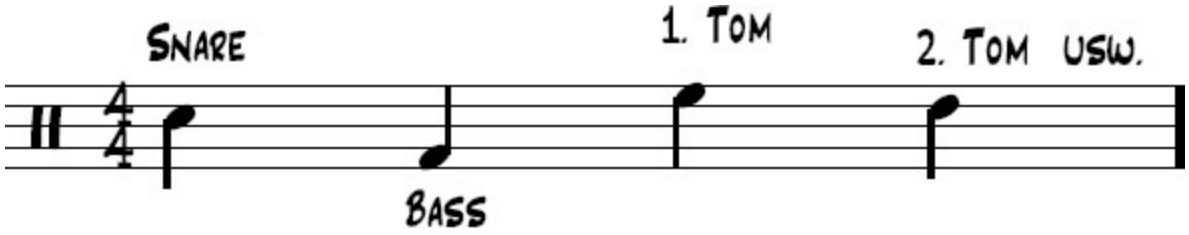
Das kann sich der Komponist (Liederschreiber) selbst ausdenken. Oft ist das Vier Viertel!

Taktangabe. Hier: Vier Viertel Noten!



Dann kommt wieder ein Taktstrich

Die Position des Notenkopfes zeigt dir, welche Trommel Du schlagen musst.



Das Tempo vom Lied wird in Schlägen pro Minute angegeben (beats per minute = bpm) Es wird mit einer verstellbaren Uhr gemessen. Diese Uhr nennt man Metronom.

♩=*100* bedeutet dann, dass die Viertel Noten im Tempo: 100 Schläge pro Minute, gespielt werden!

Die ersten Instrumente

Wir fangen sofort mit den ersten vier Trommeln an. Präge Dir die Noten gut ein!
Tipp: In welche Richtung der Notenhals geht ist erst einmal unwichtig. Die Position vom Notenkopf musst Du dir merken! Allgemein ist es so, dass über der Mittellinie die Hälse nach unten - und unter der Mittellinie die Hälse nach oben gehen. Nicht aber in der zweistimmigen Notation. Dazu später mehr.