

# *Le potager de Suzanne*



*Suzanne's vegetable garden, a traditional garden in the west of France*

Photographies : Joël Douillet

# Sommaire

Une forêt, une prairie, un jardin...

Une forest, a meadow, a garden...

# Une forêt, une prairie, un jardin...

Il y a bien longtemps, une forêt de chênes, de hêtres, de châtaigniers, une forêt sombre, humide, théâtre de cultes paiens en connivence avec les forces obscures de la nature. Vient l'époque des défrichages, des prairies baignées par la lumière, des premiers villages...

C'est sur ce nouveau monde que va naître, dans les années 50, le potager de Suzanne, un passage au solaire, un pré se transforme en potager en bordure d'un village situé à l'ouest de la France (Le Pas, Nord Mayenne, Pays de la Loire). De nouvelles vibrations se créent en connexion avec une nature où la main de l'homme apporte sa signature.

Un jardin de campagne, un potager traditionnel : un espace pour les légumes, entouré de parterres de fleurs, de petits fruits rouges, un verger de pommiers et de cerisiers, un poulailler, et jusqu'au début des années 60 : une minie soue à cochons. Potager qui s'est enrichi d'une année sur l'autre avec des arbustes, des vivaces... Une mine d'or végétale, un morceau de Terre, une parcelle dans l'Univers, un micro cosmos dans le Cosmos !

Des légumes pour l'assiette : les plus courants comme les pomme de terre (Charlotte), les carottes (carotte Nantaise), les haricots, les salades : laitue Batavia Rouge Grenobloise, laitue romaine, chicorée frisée, pourpier (qui a l'amabilité de repousser tout seul d'une année sur l'autre, délicieuse salade avec une sauce moutardée, feuille très légèrement

croquante sous la dent), les tomates (Marmande, pour son côté buissonnant et ses fruits gentiment bicornus). Tomates cerises pour prendre l'apéro, choux, betteraves rouge, fenouils, topinambours, artichaut, fèves, soissons à rames, citrouilles, courgettes, poireaux Bleu de Solaise, oignons Jaune paille des vertus, échalotes, ail, radis, pois... Sans oublier la rhubarbe, légume qui repousse généreusement tous les ans et dont les pédoncules donnent une compote au goût de fruit si particulier. Des légumes pour la déco (épinards-fraise, cardon... ).

Jardin créé par Clément et Suzanne Douillet fin des années 50. Plantation du verger : Clément Douillet (avec entre autres une variété de pomme idéale pour les tartes aux pommes !). Mise en place du potager, création des plates-bandes de fleurs, plantation d'arbustes et de petits fruitiers, recréation du potager chaque année : Suzanne Douillet. Continueur : Joël Douillet.

*..la durée est continuation de ce qui n'est plus dans ce qui est. Voilà le temps réel, je veux dire perçu et vécu. Henri Bergson, Durée et simultanéité.*

## Une forest, a meadow, a garden...

A long time ago, a forest of oaks, beeches, chestnut trees, a dark, damp forest, a theater of pagan cults in connivance with the obscure forces of nature. Then came the clearing, the meadows bathed by light, the first villages...

It was on this new world that the garden of Suzanne was born much later, a solar passage : a meadow in the fifties is transformed in a vegetable garden on the edge of a village in the west of France (Le Pas, Nord Mayenne, Pays de la Loire, France). New vibrations create in connection with a nature where the hand of man brings his signature.

A country garden, a traditional vegetable garden, a space for vegetables, surrounded by flowerbeds, red berries, an orchard of apple and cherry trees, a henhouse and until the beginning of the sixties, a shelter for the breeding of a pig. A vegetable garden that has been enriched from year to year with shrubs, perennials ... A gold mine of vegetal, a piece of Earth, a plot in the Universe, a micro cosmos in the Cosmos !

Common vegetables such as potatoes (french variety Charlotte), carrots (Nantes carrot), beans, salads : Batavia Grenobloise lettuce, romaine lettuce, curly chicory , common purslane (which grows all alone from year to year), tomatoes (Marmande, for its bushy side and its fruits gently bicornus), cherry tomatoes for appetizers, cabbage, red beets, fennel, Jerusalem artichokes ... Artichokes, broad beans, rowing soissons (genially climbing plant that gives

relief to the garden), pumpkins, courgettes, leeks Bleu de Solaise, onions Jaune paille des vertus, shallots, garlic, radishes, peas... Without forgetting the rhubarb, a vegetable which grows generously every year and whose peduncles give a compote to the taste of fruit so peculiar. Vegetables for decoration : spinach-strawberry, cardoon ...

Garden created by Clément and Suzanne Douillet late 50s. Plantation of the orchard : Clément Douillet (with among others, a variety of apple ideal for apple tarts !). Setting up the vegetable garden, creating flower beds, planting shrubs and small fruit trees, recreating the vegetable garden every year : Suzanne Douillet. Continueur : Joël Douillet.

*... duration is essentially a continuation of what no longer exists into what does exist. This is a real time, perceived and lived.* Henri Bergson, Duration and simultanéité.