



# The Rising of the Shield Hero

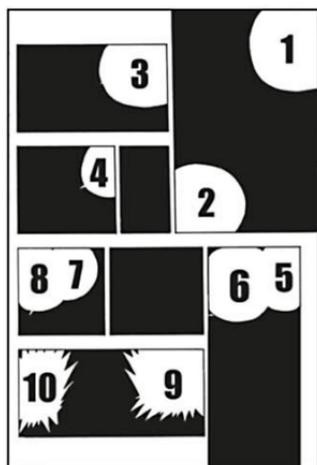
15

Zeichnungen: Kyu Aiya  
Original: Yusagi Aneko  
Charakterdesign: Seira Minami

# STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des eBooks!  
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben  
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



## So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir  
TOKYOPOP®!

## Das Herz der Reiki



## Das Herz der Reiki



The **Rising** of the  
**Shield Hero**





Hier nicht ...



I... Ich weiß auch nicht ...

Raph-talia!

Filo!  
Wo sind sie?



Vielleicht sind sie ganz in der Nähe ...

Gut ...

Wir müssen erst mal die Lage checken.



Was ist das für ein Schild ...?

Der Schild ?

Den Schild kenne ich nicht ...



Hm?



Herr Naofumi!



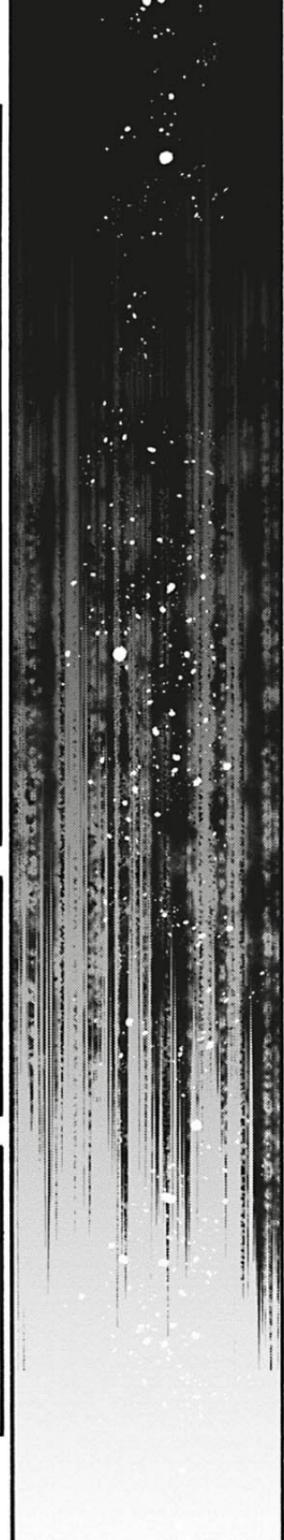
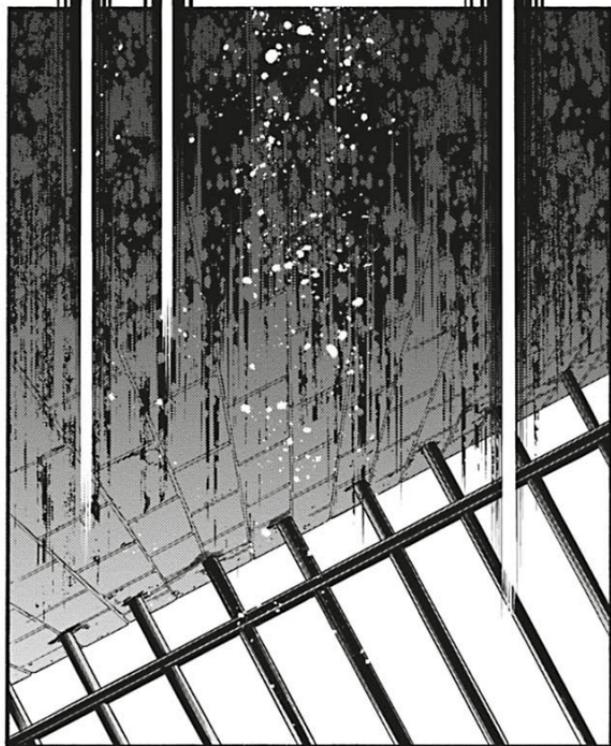
Rishia ...



Wo sind wir ...?



Als ich aufwachte, waren wir schon hier ...





Seid  
vorsich-  
tig!

Eine Falle  
...?!

**BRITZ**

Rishia?!  
Filo!

Herr  
Naofumi!

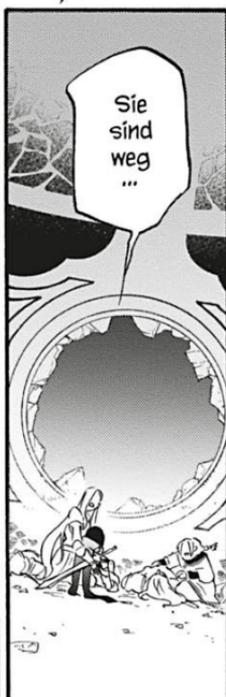
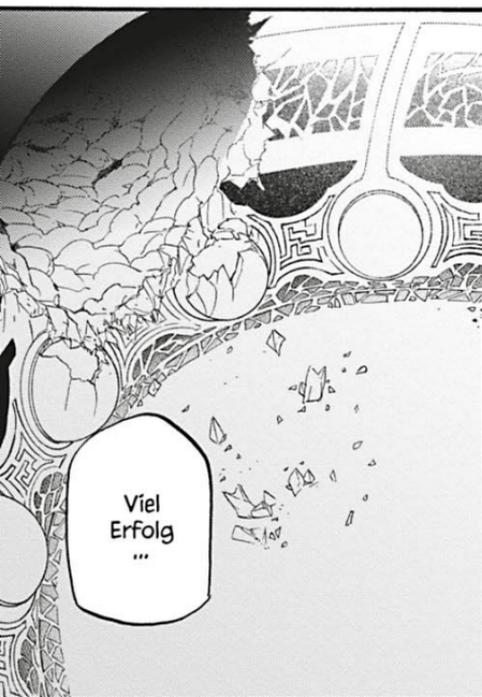
Seid  
ihr alle  
da?!

Am  
Ende  
dieses  
Stroms  
...

...  
muss  
der Aus-  
gang  
sein  
...

WUOMM

?!  
  
Am Ende dieses Stroms ...  
... muss der Ausgang sein ...  
WUOMM  
?!  
A large, bright, starburst-like light effect is visible in the bottom left corner of the panel.





Auf  
geht's!

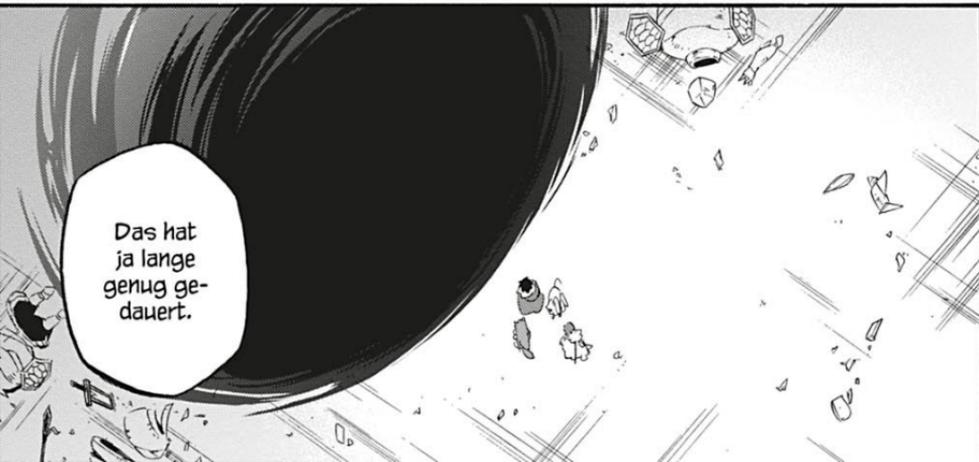
Zeit für  
den Gegen-  
angriff!!



Ich  
komme  
mit!



So kann  
ich nicht an  
Herrn Itsu-  
kis Seite  
bleiben!



Das hat  
ja lange  
genug ge-  
dauert.



Herr  
Itsuki  
...



Sie  
sind in  
Gefahr!

Ich lasse  
mein Qi in  
sie strö-  
men ...

... aber  
sie müssen  
schnell-  
stens weg  
von hier  
...!



Alte,  
Eclair,  
Rishia  
...

... küm-  
mert euch  
um die  
drei!



Ah!



Sicher?  
Und Itsu-  
ki ...?



Ähm,  
nehmt  
mich bit-  
te mit  
...!

