

jean bruno

*Manuel De Réparation  
Primar-Reflex II &  
Primarreflex*



# **Sommaire**

**Introduction**

**Petit manuel du boitier**

**Le démontage**

**Le fonctionnement et la réparation du boitier**

**Réglage des vitesses d'obturation**

**Nettoyage d'un objectif**

## **Introduction**

Un jour j'ai reçu un mail me demandant d'écrire un livre sur la réparation de ces boitiers.

Je l'avoue aisément, je ne les connaissais pas du tout.

Ce qui m'avait un peu étonné dans cette démarche, c'est que ce mail venait d'Allemagne pays d'origine de ces boitiers.

Après une longue hésitation, car cette personnel' avait décrit comme un appareil très compliqué à réparer et que de plus il n'y avait plus de réparateur capable de le faire.

J'ai donc gardé ce projet dans ma tête car le problème avec ce boitier c'est que, même en panne, il est très difficile d'en trouver à un prix abordable.

Aujourd'hui, j'ai trouvé deux perles rares un Primarreflex et un Primar-Reflex II a un prix raisonnable.



Alors je vais un peu voir tout cela de plus près sans plus attendre.

Le Primar-Reflex II lui est très bien conservé en ce qui concerne l'esthétique mais il est complètement HS au niveau du mécanisme : on l'arme mais les vitesses ne sont pas du tout concordantes. En plus, le miroir ne se met pas en place à l'armement.

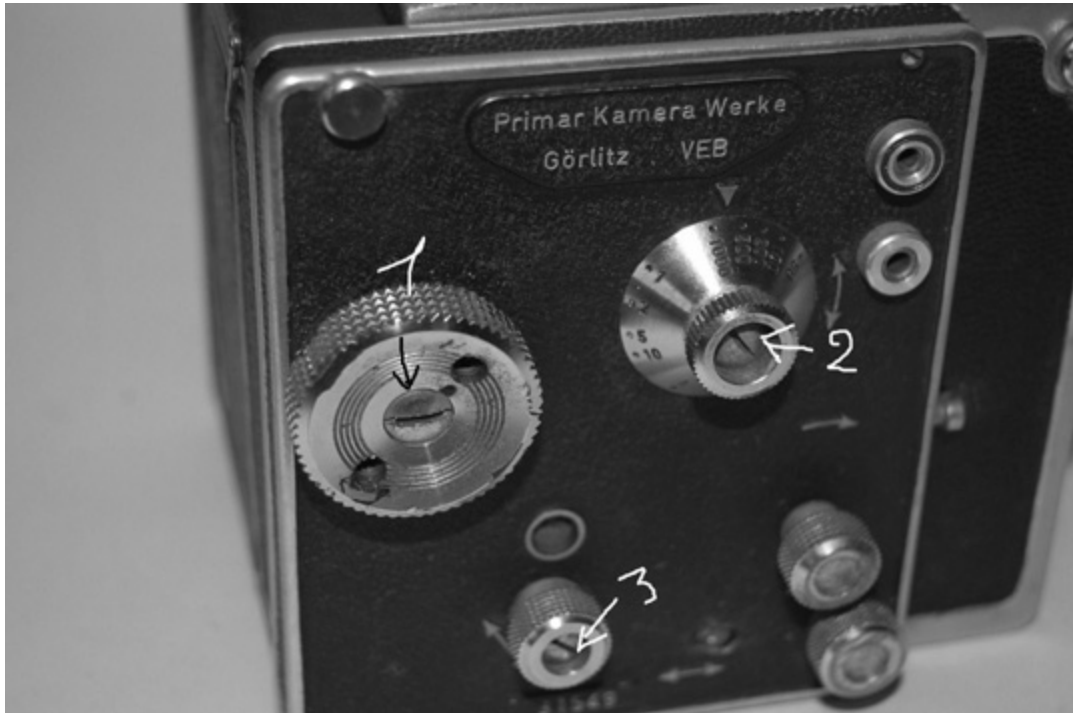
Idéal pour commencer car le Primarreflex premier modèle lui fonctionne correctement, c'est au niveau esthétique qu'il est défaillant.

Avant de passer au démontage, je vous informe que je décline toute responsabilité en cas de casse sur votre matériel car c'est vous ou une tierce personne qui effectuez la réparation sur votre boîtier. Donc je ne peux être tenu

responsable d'une action faite ayant entraîné une détérioration de votre boîtier.

Je tiens aussi à vous informer que cet ouvrage a été écrit au fur et à mesure que j'ai fait le démontage, c'est pour cela que je vous demande de bien lire le livre dans son intégralité avant de commencer à démonter quoi que ce soit sur votre appareil.

## Petit manuel du boîtier



La molette 1 = avance film

La molette 2 = sélection des vitesses

La molette 3 = mise à zéro du compteur de vues

La molette 4 = relève le miroir vers le haut

La molette 5 = arme le retardateur

La molette 6 = déclenche le retardateur

