



Thomas De Quincey

ELS ÚLTIMS DIES D'IMMANUEL KANT

Traducció de Josep M. Muñoz Lloret

L'AVENÇ

ELS ÚLTIMS DIES D'IMMANUEL KANT



L'AVENÇ

Thomas De Quincey

ELS ÚLTIMS DIES D'IMMANUEL KANT

Traducció de Josep M. Muñoz Lloret

L'AVENÇ
Barcelona
2020

Edició original: Barcelona, octubre de 2013
© de la traducció, Josep M. Muñoz Lloret
© d'aquesta edició digital, L'Avenç, S.L., 2020
Passeig de Sant Joan, 26, 2n 1a 08010 Barcelona
Telèfon: 93 245 79 21 Fax: 93 265 44 16
www.lavenc.cat
www.elsllibresdelavenc.cat
www.llegirencatala.cat

Es reserven tots els drets.

Qualsevol forma de reproducció, distribució, comunicació pública o transformació d'aquesta obra només pot ser realitzada amb l'autorització dels seus titulars, amb excepció prevista per la llei. Adreça's a CEDRO (Centre Espanyol de Drets Reprogràfics) si necessita reproduir algun fragment d'aquesta obra (www.conlicencia.com; 93 272 04 47).

L'Avenç forma part de l'Associació d'Editorials Independents Llegir en Català.
Disseny i composició de l'edició original: L'Avenç
Disseny i composició de l'edició digital: Víctor Sabaté

ISBN: 978-84-16853-46-5
BIC: BGL
Ref. AVEN056

TAULA

[\[Dono per fet que tota persona...\]](#)

[\[Immanuel Kant, el segon de sis germans...\]](#)

[\[La meva coneixença amb el Professor Kant...\]](#)

[\[Aquest declivi general...\]](#)

[\[A la primavera d'aquest any...\]](#)

[\[Ara arribo a un esdeveniment...\]](#)

[\[Amb això arribà el febrer de 1804...\]](#)

Dono per fet que tota persona instruída mostrarà algun interès per la història personal d'Immanuel Kant. Un gran home, encara que hagi seguit un viarany poc fressat, ha de ser sempre objecte d'una curiositat generosa. Suposar el lector totalment indiferent a Kant és suposar-lo totalment inintel·lectual; i, per tant, tot i que en realitat s'escaigui que *no* el consideri amb interès, és una ficció de cortesia suposar que ho fa. Sobre aquesta base, no demano perdó al lector per entretenir-lo amb un breu esbós de la vida i dels costums domèstics de Kant, extret dels relats autèntics dels seus amics i alumnes. És cert que, sense cap falta de generositat per part del públic, en aquest país les *obres* de Kant no són vistes amb el mateix interès que s'ha aplegat pel seu *nom*; i això pot ser atribuït a tres causes: en primer lloc, a l'idioma en què estan escrites; en segon lloc, a la suposada obscuritat de la filosofia que s'hi ensenya, tant si és intrínseca o a causa de la particular manera de Kant d'exposar-la; i en tercer lloc, a la impopularitat de tota filosofia especulativa, independentment de com estigui tractada, en un país on l'estructura i la tendència de la societat imprimeixen al conjunt de les activitats de la nació una direcció exclusivament pràctica. Però, sigui quina sigui la fortuna immediata dels seus escrits, cap home de curiositat il·lustrada no considerarà l'autor mancat del més profund interès. Mesurat per una prova de força, és a dir, pel nombre de llibres escrits directament a favor o en contra seu, per no parlar dels que ha modificat indirectament, no hi ha cap altre autor filosòfic, si exceptuem Aristòtil, que pugui pretendre acostar-se a Kant en l'abast de la influència que ha exercit sobre les ments dels homes. Essent aquests els mèrits que el fan digne de la