

Charlotte Perkins Gilman  
Die gelbe Tapete



braumüller

*Von Alfred Goubran zuletzt bei Braumüller erschienen:*

*„Ort“, Wien 2010*

*„AUS.“, Wien 2010*

*„Kleine Landeskunde“, Wien 2012*

*„Dergelernte Österreicher“, Wien 2013*

*„Durch die Zeit in meinem Zimmer“, Wien 2014*

*„Das letzte Journal“, Wien 2016*

*„Herz“, Wien 2017*

*„Schmerz und Gegenwart“, Wien 2019*

Charlotte Perkins Gilman

**Die gelbe Tapete**

*Übersetzt aus dem amerikanischen Englisch  
von Alfred Goubran*

braumüller

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

2. Auflage 2015

© 2015 by Braumüller GmbH

Servitengasse 5, A-1090 Wien

[www.braumueller.at](http://www.braumueller.at)

Die Originalausgabe erschien 2005 bei edition selene, Wien, Austria.

Coverbild: James Ensor: „La dame sombre“ (1881)

© by Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles

ISBN der Printausgabe: 978-3-99200-040-1

**ISBN E-Book: 978-3-99200-301-3**