

Tutorials und Online-Kurse erfolgreich gestalten

Markus Peter



Wie Sie Webtutorials und Online-Kurse bei Udemy und anderen Kursplattformen so gestalten, dass Ihre Teilnehmer den bestmöglichen Lernerfolg haben.

Das Werk einschließlich aller Inhalte ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck oder Reproduktion (auch auszugsweise) in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie oder anderes Verfahren) sowie die Einspeicherung, Verarbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung mit Hilfe elektronischer Systeme jeglicher Art, gesamt oder auszugsweise, ist ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlages untersagt. Alle Übersetzungsrechte vorbehalten.

Die Benutzung dieses Buches und die Umsetzung der darin enthaltenen Informationen erfolgt ausdrücklich auf eigenes Risiko. Der Verlag und auch der Autor können für etwaige Unfälle und Schäden jeder Art, die sich beim Besuch von in diesem Buch aufgeführten Orten ergeben (z.B. aufgrund fehlender Sicherheitshinweise), aus keinem Rechtsgrund eine Haftung übernehmen. Rechts- und Schadenersatzansprüche sind ausgeschlossen.

Das Werk inklusive aller Inhalte wurde unter größter Sorgfalt erarbeitet. Dennoch können Druckfehler und Falschinformationen nicht vollständig ausgeschlossen werden. Der Verlag und auch der Autor übernehmen keine Haftung für die Aktualität, Richtigkeit und Vollständigkeit der Inhalte des Buches, ebenso nicht für Druckfehler. Es kann keine juristische Verantwortung sowie Haftung in irgendeiner Form für fehlerhafte Angaben und daraus entstandenen Folgen vom Verlag bzw. Autor übernommen werden. Für die Inhalte von den in diesem Buch

abgedruckten Internetseiten sind ausschließlich die Betreiber der jeweiligen Internetseiten verantwortlich.

Inhaltsverzeichnis

VORWORT

GRUNDLAGEN DER PÄDAGOGIK

LERNTHEORIE

KONDITIONIERUNG

NLP-TECHNIKEN

ANKERTECHNIK

MODELLIEREN

Selbstwirksamkeit

LERNTYPEN

LERNTYPEN ERKENNEN

DER VISUELLE LERNTYP

DER AUDITIVE LERNTYP

DER KINÄSTETISCHE LERNTYP

LERNTYPENGERECHTE WISSENSVERMITTLUNG

Anforderungen an die Kursgestaltung

Spezialfall Online-Learning

Konditionierung

Ankern

TYPENGERECHTE INHALTSVERMITTLUNG

LERNTYPEN IN DER WISSENSVERMITTLUNG

DER VISUELLE LERNTYP

DER AUDITIVE LERNTYP

DER KINÄSTHETISCHE LERNTYP