

Hugo von Hofmannsthal  
**Ariadne auf Naxos**

Oper in einem Aufzuge  
nebst einem Vorspiel



**HOFENBERG DIGITAL**

**Hugo von Hofmannsthal**

**Ariadne auf Naxos**

**Oper in einem Aufzuge nebst einem  
Vorspiel**

Hugo von Hofmannsthal: Ariadne auf Naxos. Oper in einem Aufzuge nebst einem Vorspiel

Neuausgabe mit einer Biographie des Autors.  
Herausgegeben von Karl-Maria Guth, Berlin 2017.

Umschlaggestaltung unter Verwendung des Bildes:  
Jakob Jordaens, Bacchus und Ariadne, um 1645-50

ISBN 978-3-7437-1265-2

Dieses Buch ist auch in gedruckter Form erhältlich:  
ISBN 978-3-7437-1253-9 (Broschiert)  
ISBN 978-3-7437-1254-6 (Gebunden)

Die Sammlung Hofenberg erscheint im Verlag der Contumax GmbH & Co. KG, Berlin.

Erstdruck in: Neue Freie Presse (Wien), 26.5.1912.  
Uraufführung am 4.10.1916 in Wien (Hof-Operntheater).

Der Text dieser Ausgabe folgt:  
Hugo von Hofmannsthal: Gesammelte Werke in zehn Einzelbänden. Band 1: Gedichte, Dramen, Band 2-5: Dramen, Herausgegeben von Bernd Schoeller in Beratung mit Rudolf Hirsch, Frankfurt a.M.: S. Fischer, 1979.

Die Paginierung obiger Ausgabe wird in dieser Neuausgabe wortgenau mitgeführt und macht dieses E-Book auch in wissenschaftlichem Zusammenhang zitierfähig. Das

Textende der Vorlagenseite wird hier durch die Seitennummer in eckigen Klammern mit grauer Schrift markiert.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind über <http://www.dnb.de> abrufbar.

# **Personen**

## **Personen des Vorspiels**

Der Haushofmeister.  
Ein Musiklehrer.  
Der Komponist.  
Der Tenor (Bacchus).  
Ein Offizier.  
Ein Tanzmeister.  
Ein Perückenmacher.  
Ein Lakai.  
Zerbinetta.  
Primadonna (Ariadne).  
Harlekin.  
Scaramuccio.  
Truffaldin.  
Brighella.

## **Personen der Oper**

Ariadne.  
Bacchus.  
Najade.  
Dryade.  
Echo.  
Zerbinetta.  
Harlekin.  
Scaramuccio.  
Truffaldin.

Brighella.